

جملہ حقوق محفوظ

سلسلہ آثار المستغنی

(۱۰۰)

عہ مغلیہ

مسلمان و ہندو مورخین کی نظر میں

جلد اول

جس میں ہندوستان میں مغلیہ سلطنت کے بانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کے جنگی
سیاسی، علمی، تمدنی اور تہذیبی کارنامے عہد مغلیہ اور دور جدید کے مسلمان اور
ہندو مورخین کی اعلیٰ تحریروں کی روشنی میں پیش کیے گئے ہیں

مرتبہ

سید صباح الدین عجل الرحمن ایم، اے

معارف پریس اعظم گڑھ میں چھپی

۱۳۸۶ھ

۱۹۶۷ء

فہرست مضامین

عہد مغلیہ مسلمان ہندوؤں کے خیال کی نظر میں

جلد اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶	ادش میں فتح و شکست	۱	دیباچہ (از مرتب)
۷	سمرقند کا ہاتھ سے نکلنا اور پھر قبضہ		بابراور ہندوستان کی کمائی
۸	تنگی و بد حالی		(خود بابر کی زبانی)
۹	فتح قباداوش		۵۰ - ۱
۸	قلعہ بابر قبضہ اور بریشانی	۱	خاندان
۱۰	کابل اور غزنی کی تسخیر	۲	نحت نینی کا بیان
۹	ہندوستان کی جانب پہلا حملہ	۳	تظم و نسق
۱۰	قلات پر یورش	۴	مخالفت
۱۱	رات میں شراب نوشی	۴	بخند پر قبضہ
۱۱	برفستانی علاقہ میں کوچ	۵	سمرقند پر ناکام حملہ
۱۲	قذہا میں فتح و شکست	۶	ارکٹ پر قبضہ
۱۲	ہندوستان کی طرف کوچ	۷	سمرقند پر قبضہ
۱۳	پانی پت کی پہلی لڑائی	۵	اندجان پر دشمنوں کا قبضہ
۱۶	تقسیم انعامات	۶	اندجان پر دوبارہ قبضہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۱	طوطی	۱۷	بیانہ دو گواہیاری کی تیز
"	پینا	"	اک چوکی
۳۲	نوحہ	"	پورب کا سفر
"	تیر	۲۰	ہندوستان کا جغرافیہ
۳۳	کنجیل	۲۱	مختلف حکومتیں
"	یل بکار	۲۲	دیلا اور پہاڑ
"	جنگلی مرغی	۲۴	زراعت اور باغات کی آبپاشی
"	شام	"	رہٹ
"	پلودہ	۲۵	چرس
"	خرچل	"	دھکی
۳۴	حرر	"	شہر اور دیہات
"	باغی قراے	۲۶	جانور
"	دشنگ	۲۷	گینڈا
"	سارس	"	بھینسا
"	سکار	۲۸	نیل گائے
۳۵	نکاک	"	کوڑا پا
"	برک کلاں	"	کلہرہ
"	مرغابی	۲۹	گائے
"	رج	"	لنگور
"	سارادہ	"	نینولا
"	یراغ ہنگہ	"	کھری
"	چمکاڑ	۳۰	مور

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۰	بیر	۳۶	میسنا
۴۱	کروندہ	"	مولہ
"	پنیالہ	"	مکر کچہ
"	گولہ	"	کونل
"	آلمہ	"	آبی جانور
"	چروخی	"	سیار
"	گھجور	۳۷	دریائی سور
۴۲	نارل	"	تنہ
"	تارڑ	"	گھڑ پال
۴۳	نابنج	۳۷	کھلکھل
"	ترنج	"	پھلپھل
۴۴	نگترہ	۳۸	مینڈک
"	کرنا	"	پھل
"	اہل بید	"	آم
"	کلمہ چھو	"	کیلا
۴۵	نارنجی	۳۹	اخی
"	پھول	"	ہودہ
۴۵	گرہل	"	کھرنی
"	کنیر	۴۰	جامن
۴۶	کیوڑا	"	کمرک
"	کیتکی	"	کھل
"	خنیل	"	بڑل

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	ہندوستانی امراء کی نافرمانی پر دار	۴۶	چپا
"	افغانوں کی سیاسی	"	موسم
۴۷	رازا سکا۔ چتر	۴۷	دنوں کے نام
"	وزارت مابہر پارساہ	"	گھڑیاں کا نام
"	دربار کے فضلاء	۴۸	وزن
"	بابر کے فضائل	۴۹	عدد
۵۰	محمد قاسم ہندو شاہ فرشتہ مصنف تالیف	"	اقوام
۱۲۱ - ۷۷		"	ہندوستان کی عام خوبیاں
		۵۰	مجموعی آمدنی
۷۸	بابر کا حملہ		بابر
۷۹	ہندال کی یدائش		(پروفیسر سری رام شرما)
"	کھکھو و لہیر حملہ		۵۱ - ۶۱
"	دوسرا حملہ		بابر
۸۰	تیسرا حملہ		(اور سلمان مورخین)
"	چوتھا حملہ		۶۲ - ۷۲
	دولت ناناں اور ارادشاہ		عبدالقادر بدایونی کا منتخب المعجم
۸۲	دولت خاں سے جنگ		۷۲ - ۷۷
۸۳	پانچواں حملہ	۷۲	امراء پر سلطان بربہم رومی کی بلاشتہ
۸۵	ملوٹ کا محاصرہ	۷۳	دولت خاں کا آرش
۸۶	ملوٹ کے کتب خانہ پر قبضہ	۷۵	بابر بادشاہ کا حملہ ہند
"	دہلی کی طرف کوچ	۷۷	پانی پت کی جنگ
۸۸	پانی پت کی جنگ	۷۹	جنگ تلی ہونا کی
۹۰	سیر دہلی	۸۰	بابر کی تخت نشینی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۵	تیسرا حملہ	۹۰	ایک قیمتی ہیرا
۱۲۷	ہندال کی پیدائش	"	عطار و بخش
"	چوتھا حملہ	۹۱	افغانوں کی مخالفت
"	پانچواں حملہ	۹۳	افغانوں کی اطاعت گزاری
۱۲۸	بہلول پور کی آبادی	۹۴	منکٹ رائے سے جنگ
"	تخت ملوت	۹۶	زہر خورانی
۱۲۹	پانی پت کی طرف کوچ	۹۸	رانا سنگا سے لڑائی
۱۳۰	سلطان ابراہیم سے لڑائی	۱۱۰	میدات کی مہم
۱۳۲	دہلی اور آگرہ میں داخلہ	۱۱۱	چند واد اور اپری کی مہم
"	تقسیم انعامات	"	چندی بری پر قبضہ
۱۳۴	ہندوستانیوں کی مخالفت	۱۱۲	قنوج کے افغانوں کی پسپائی
۱۳۵	بابر کے ہمراہیوں کی بددلی	۱۱۳	گواہیار کی سیر
۱۳۶	افغانی امرا کی اطاعت	۱۱۶	علالت اور جین
۱۳۸	پورب کی طرف یورش	۱۱۹	ہمارے افغانوں کی شورش
۱۴۰	رانا سنگا سے جنگ	۱۲۰	بدخشاں کا انتظام
۱۴۱	میدات کی مہم	"	مرض الموت
۱۵۰	کابل اور بدخشاں کو ہمایوں کی روانگی	۱۲۱	کردار
"	بین افغان کی سرکوبی		علامی ابو الفضل مصنف اکبرنامہ
۱۵۱	چندی بری کی مہم		۱۲۱ - ۱۶۲
"	رانا کی موت	۱۲۴	ہندوستان پر پہلا حملہ
"	افغانوں کے خلاف یورش	۱۲۵	دوسرا حملہ
۱۵۲	جشن	"	ہمایوں کی پیدائش

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۶	پانی پت کی جنگ	۱۵۲	پورب کی مہم
۱۴۷	فتح	۱۵۴	بدخشاں سے ہایوں کی واپسی
"	تقسیم انعامات	۱۵۶	ہایوں کی علالت اور بابر کی موت
۱۴۸	اقنانوں کی مخالفت	۱۵۹	بابر کے فضائل
۱۸۱	بیانہ کی مہم	۱۶۰	اولاد
"	پورب کی مہم	"	باب کمال
۱۸۲	بیانہ کی تیغیر		خواجہ نظام الدین احمد جی مصنف
"	گوالیار پر قبضہ		طبقات اکبری
۱۸۴	وصول پور پر قبضہ	۱۶۳	عزم ہند
"	اقنانوں کی پیائی	۱۶۴	دولت خاں اور غازی خاں کی بدعہدی
۱۸۵	رانا سنگا سے جنگ	۱۶۵	ہلول پور کی آبادی
۱۸۷	مرض الموت	"	عالم خاں کی سرکشی و پیائی
"	خوبیاں	۱۶۷	قلعہ کنکوٹہ کی تیغیر
	گلبدن بیگم مصنف ہایوں بہ	۱۶۹	قلعہ ملوٹ کی تیغیر
	۱۸۸ - ۲۱۳	۱۷۰	دولت خاں کے مال کی تقسیم
۱۹۰	تخت نشینی	"	دولت خاں کی وفات
"	دلیری، مردانگی اور انسانیت	۱۷۱	بابر کو دہلی کے امراء کی طرح دعوت
۱۹۱	کابل کی فتح	"	سلطان ابراہیم کی پیش قدمی
"	حضرت بادشاہ کی والدہ کی وفات	۱۷۲	شہزادہ ہایوں سے بھرپ
۱۹۲	ازبکوں سے جنگ کا ارادہ	۱۷۳	پانی پت کی طرف کوچ
۱۹۴	کابل پر غنیم کا قبضہ اور انکی پیائی	۱۷۴	جنگ کی تیاری
۱۹۵	اولاد	۱۷۵	شجون

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۱۱	ماقم	۱۹۶	فتح سمرقند
۲۱۲	ایصال ثواب	"	قصد ہندوستان
	احمد یادگار مصنف تاریخ سلاطین افغانہ	"	افغانی افواج سے نکاح
	۲۱۳ - ۲۳۲	۱۹۷	مرزا ہندال کی پیدائش
۲۱۴	بابر اور دولت خاں	"	بھوڑ اور بھیرہ کی فتح
۲۱۵	بابر کے لئے شگون نیک	"	بدخشاں میں قیام
۲۱۷	ہندوستان کی پورش کی تیاری	"	قلات اور قندھار کی فتح
"	ابراہیم لودی کی پریشانی	۱۹۸	قصد ہندوستان
۲۱۸	سلطان ابراہیم سے افغان امرا کی جنگ	"	پانی پت کی لڑائی
۲۱۹	پانی پت کی جنگ	۱۹۹	کابل کو تحائف
۲۲۲	بابر کے الطاف و اکرام	۲۰۰	تقسیم انعامات
"	سلطان ابراہیم کی ماں کے ساتھ رعایت	۲۰۱	عمار تلوں کی تعمیر
۲۲۳	افغانی امرا کی مخالفت	۲۰۲	رانا سانگھا سے لڑائی
"	حسن خاں سیواتی اور رانا سانگھا سے	۲۰۳	کابل سے ماہم سکیم کی آمد اور انکی پیشوائی
۲۲۵	جوہنور میں افغان امرا کی شورش	۲۰۵	دھول پور کی سر
۲۲۶	آگرہ کا باغ	۲۰۶	کابل سے سیکمات کی آمد
"	راجہ چندیری سے جنگ	"	اور مرزا کی وفات
۲۲۸	درد و دلاہور اور جشن	۲۰۷	ہمایوں کی علالت
۲۲۹	موہن مند اہر کی سرکوبی	"	حضرت بادشاہ کی قربانی
۲۳۱	ہمایوں کی ولیعهدی	۲۰۸	مرض الموت
"	مرض الموت	۲۰۹	شہزادیوں کی شادی
		"	وفات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۴۸	بابر کا استقلال		نعت اللہ مصنف محزن لغانی
۲۴۹	بابر کے ہمراہیوں کی بدولی		تاریخ خان تہانی
۲۵۳	رانا سائیکا سے جنگ کی تیاریاں		۲۳۲ - ۲۳۵
۲۵۵	رانا سائیکا سے لڑائی	۲۳۲	پانی پت کی لڑائی
۲۵۸	سیوات کی تسخیر		عبداللہ مصنف تاریخ داؤدی
"	کابل اور بدخشاں کا انتظام		۲۳۵ - ۲۴۱
"	بن افغان کی سرکوبی	۲۳۵	سلطان ابراہیم کو اپنے امراء سے دشمنی
"	فتح چندی	۲۳۹	پانی پت کی جنگ
۲۵۹	گوالیار کی سیر	۲۴۱	سلطان ابراہیم کی موت
"	الامان کی پیدائش		ملا عبدالباقی نہادندی مصنف تاریخ
۲۶۰	جشن		۲۴۱ - ۲۶۷
"	پورب کی مہم	۲۴۲	قصہ ہندوستان
"	بدخشاں کے معاملات	۲۴۳	دوسرا حملہ
"	پورب کی مہم کی کامیابی	۲۴۴	ہمایوں کی پیدائش
۲۶۱	بدخشاں سے ہمایوں کی واپسی	"	تیسرا حملہ
	بدخشاں پر دشمنوں کی یورش	۲۴۵	کابل کو واپسی
۲۶۳	ہمایوں کی علالت اور بابر کی رجعت	"	چوتھا حملہ
۲۶۴	بابر کے فضائل	"	پانچواں حملہ
۲۶۶	اولاد	۲۶۶	ہیلوں پور کی آبادی
"	مقربین	"	تسلیت
	محمد ہاشم خان غانی خاں مصنف منتخب السلاسل	"	پانی پت کی لڑائی
	۲۶۷ - ۲۹۱	۲۶۷	آگرہ میں انعامات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۹۳	دولت خاں کی بد عہدی	۲۷۲	پہلا حملہ
"	سلطان ابراہیم سے اسکے امرا کی لڑائی	"	دوسرا حملہ
۲۹۴	دولت خاں کی مذمت اور وفات	۲۷۳	تیسرا حملہ
"	فیروزہ کی تخریر	"	چوتھا حملہ
"	بانی پت کی جنگ	۲۷۵	پانچواں حملہ
۲۹۵	تقسیم انعامات	۲۷۶	بانی پت کی جنگ
۲۹۶	رانا سنگا سے لڑائی	۲۷۸	آگرہ میں تقسیم انعامات
۲۹۸	نظم و نسق	۲۷۹	ہندوستانیوں کی مخالفت
۲۹۹	بہایوں کی عدالت اور بابر کا مرض الموت	۲۸۰	گوایا کی مہم
	شمس العلماء مولوی ذکیر الدین	۲۸۲	رانا سنگا سے جنگ
	مصنف تایخ ہندوستان جلد سوم	۲۸۶	میوات میں ورود
	۳۸۲ - ۳۰۰	"	انتظامات
۳۰۳	ہندوستان پر حملے	۲۸۷	چنیری کی مہم
۳۰۴	کچھ کوٹ میں نزول	۲۸۸	پورب کی مہم
۳۰۵	کوہ جوہ	"	وفات
۳۰۶	باش نہ	۲۸۹	فضائل
"	بھیرہ	"	مرض الموت کی تفصیل
۳۰۸	بھیرہ کا انتظام	۲۹۰	اوصاف
۳۰۹	ہندال کی پیدائش		غلام حسین خاں بلابانی مصنف
"	مجلس شراب		سیرالماخرین
۳۱۰	گھکھک		۲۹۱ - ۳۰۰
۳۱۱	بانی گھکھک سے لڑائی	۲۹۲	ہندوستان پر بابر کے حملے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳۴	میدان جنگ میں صف آرائی	۳۱۴	قیام اندراب
۳۳۵	لڑائی	۳۱۵	ہاتی اور بیلاب کی اطاعت گزاری
۳۳۷	بابر کی سلطنت کی آمدنی	"	مراجعت کا بل
۳۳۹	ہندوستانی امراء کی مخالفت	۳۱۶	ہندوستان پر بابر کا آخری حملہ
۳۴۳	ہندوستانی امراء کی اطاعت	۳۱۸	جاٹوں اور گوجروں کی لوٹ مار
۳۴۶	قلعوں کی فتح	"	سلطان ابراہیم لودی سے عالم خاں
۳۴۷	پورب کی یورش		سے لڑائی
۳۴۸	جارجیو پر قبضہ	۳۲۱	قلعہ کلنگوٹ
۳۴۹	جون پور کی فتح	۳۲۲	لوٹ کا محاصرہ
۳۵۰	بیانہ پر چڑھائی	۳۲۳	دولت خاں کی عذر خواہی
۳۵۲	گوالیار کی فتح	۳۲۵	غازی خاں کا تعاقب
۳۵۳	دھولپور پر قبضہ	۳۲۶	غازی خاں کے قلعے
"	باغیوں کا استیصال	"	قلعہ کلنگوٹ
"	زہر خورانی کا واقعہ	۳۲۷	سلطان ابراہیم لودی کے خلاف لشکر کشی
۳۵۴	رانا سنگا سے لڑائی	"	پہاڑی قلعوں پر قبضہ
"	رانا سنگا کی لڑائی کی تفصیل	۳۲۸	سلطان ابراہیم کا ایچی
۳۵۵	سبانی کا فرار	"	ہمایوں سے جھڑپ
۳۵۶	فتح نامہ	۳۳۰	بابر کی احتیاط
۳۵۹	فتح کے بعد مراجعت	۳۳۱	فوج کا جائزہ
۳۶۰	دوآبہ میں فساد	"	صف آرائی
"	میسوات کی یورش	۳۳۲	سلطان ابراہیم کی فوج
۳۶۱	گرد و نواح کی فتوحات	۳۳۳	بشون

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۹۳	بزرگان دین سے عقیدت	۳۶۲	حندیری کی فتح
۳۹۴	حضرت عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ	۳۶۳	افغانوں کی سرکشی
۳۹۵	علیہ سے عقیدت	۳۶۵	سیرگودایا
۳۹۶	حضرت غوث گویا ری	۳۶۶	رن منصور
۳۹۷	فتاویٰ باری	۳۶۷	بہار کی مہم
۳۹۸	بابر اور یوردین مصنفین	۳۶۸	بنگال کی مہم
۳۹۹	بابر کی موت	۳۶۹	بابر کی سلطنت
۴۰۰	بابر اور ہندو موہن	۳۷۰	واقعات باری پر ایک نظر
۴۰۱	سچان رائے بٹالوی مصنف	۳۷۱	بابر کی دوست فزاری
۴۰۲	خلاصۃ التواریخ	۳۷۲	بابر کی سپہ گری
۴۰۳	۴۲۱ - ۴۳۳	۳۷۳	رحم دلی
۴۰۴	ہندوستان پر بابر کے حملے	۳۷۴	غصہ
۴۰۵	دولت خاں بہ عہدی	۳۷۵	سیاسی کیفیت
۴۰۶	سلطان ابراہیم سے اس کے امراء کی لڑائی	۳۷۶	علی داد بلی یاقوت
۴۰۷	فیروزہ کی تختی	۳۷۷	کارنامے
۴۰۸	پانی پت کی جنگ	۳۷۸	مرتب کتاب
۴۰۹	تقسیم انعامات	۳۷۹	۳۸۰ - ۳۸۱
۴۱۰	مخالفت و اطاعت	۳۸۰	علی داد بلی ذوق
۴۱۱	رانا سنگھ سے لڑائی	۳۸۱	موسیقی کا ذوق
۴۱۲	ہیلوں کی علالت اور بابر کا مرض الموت	۳۸۲	مصور کی کا ذوق
۴۱۳		۳۸۳	باغبانی کا ذوق
۴۱۴		۳۸۴	تعمیرات کا ذوق

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۵۰	بابر کا آخری حملہ		ہندوستان جو اہلال نمر و مصنف
۴۵۱	پانی پت کی لڑائی		Discover of India
۴۵۴	لڑائی کے بعد کے مسائل		۴۳۴ - ۴۳۷
۴۵۶	بابر کی قیاضی		ڈاکٹر راجندر پرشاد مصنف
"	بابر کے امرا کی بددلی		India Divided
۴۵۸	رانا سنگ رام سنگھ		۴۳۷ - ۴۳۸
"	افغان امرا کی مخالفت		کے - ایم - ہینکوک مصنف
۴۶۰	رانا سنگھ سے لڑائی		A Survey of India
۴۶۸	مزید فتوحات		۴۳۸ - ۴۳۹
۴۶۹	چندیری		ڈاکٹر رام پرشاد تریپاٹھی مصنف
۴۷۲	افغانوں کی سرکوبی		مغل سلطنت کا عروج و زوال
"	دھول پور		۴۳۹ - ۴۹۱
۴۷۳	رانا سنگھ کا خاندان	۴۴۰	ابراہیم لودی کے امرا
۴۷۴	سمرقند کے معاملات	۴۴۱	دولت خاں کی سرگرمیاں
"	پورب کے معاملات	۴۴۲	بابر کی فوج کشی
۴۷۸	وسط ایشیا کے سیاسی حالات	۴۴۳	دولت خاں کی حکمت عملی
۴۸۰	بابر کی موت	۴۴۵	ملک کے عام سیاسی حالات
۴۸۲	بابر کے اوصاف	۴۴۶	بابر کو افغانی امرا کی دعوت
۴۹۲	بابر کے حالات کے عیسوی سنین	۴۴۷	ابراہیم لودی کی اجتماعی تدبیریں
۴۹۳	ضمیمہ	۴۴۸	دولت خاں سے بابر کی ناراضگی
		۴۴۹	بابر سے دولت خاں کا معاہدہ رقبہ
		"	عالم خاں کی سرگرمیاں

دیسچا

ناظرین کے ہاتھوں میں اس وقت جو تاریخ ہے، اس کی نوعیت اور تالیف و تحریر سے کچھ مختلف ہے، ہندوستان کی جو تاریخیں لکھی جاتی ہیں ان میں مورخین تحقیقات کی آڑ میں اپنی رائے سے ناظرین کو متاثر کرنا چاہتے ہیں لیکن زیر نظر تاریخ میں ہندوستان میں منیلا سلطنت کے بانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ سے متعلق ترک بابر می کے علاوہ اس دور سے اب تک مسلمان اور ہندو مورخین نے فارسی اور دو اور انگریزی میں جو کچھ لکھا ہے ان کے اقتباسات ناظرین کے سامنے پیش کر دیئے گئے ہیں تاکہ وہ خود اپنی رائے قائم کر سکیں، اسی طرح بابر سے اور بنگ زیب تک کی تاریخ مرتب کرنے کا ایک نقشہ بنایا گیا ہے جو بارہ جلدوں پر مشتمل ہے، ان میں سے کچھ جلدیں تیار ہو گئی ہیں، اور کچھ زیر ترتیب ہیں، ناظرین سے استدعا ہے کہ دعا فرمائیں کہ اس ناچیز کے ہاتھوں ان تمام جلدوں کی تکمیل ہو جائے، اس طرز کی تاریخ نویسی کی افادیت کا اندازہ اسی وقت ہو سکے گا، جب تمام جلدیں شایع ہو کر سامنے آجائیں گی لیکن جب تک یہ تمام جلدیں منظر عام پر نہیں آتی ہیں زیر نظر کتاب کی غایہوں اور غویہوں کا اندازہ لگانا ناظرین کے ذوق پر چھوڑ دیا جائے گا

خود مرتب کچھ کہنا مناسب نہیں سمجھتا، لیکن اس کتاب کی ترتیب کے سلسلہ میں بعض باتوں کی طرف توجہ دلانا ضروری ہے،

بابر کے تمام حالات کا اصلی ماخذ اس کی خود نوشتہ سوانحمری ہے جو ترکی زبان میں ہے، اردو میں اس کا صحیح اور درست ترجمہ فیض اللہ دین چندر گورگانی نے ترکی، فارسی اور انگریزی نسخوں سے مقابلہ کر کے کیا، تمام مورخوں کے معلومات کا حتمی یہی ہے، اس کا تقاضا تو یہ تھا کہ اس کے زیادہ سے زیادہ اقتباسات دیئے جائیں، لیکن اس طرح کتاب کا زیادہ تر حصہ درج کرنا پڑتا، مگر خیال ہوا کہ جب اردو میں یہ کتاب موجود رہی ہے تو اس کے اقتباسات کو زیادہ سے زیادہ درج کرنا محض کتاب کی ضخامت کو بڑھانا ہو گا، اس لئے شروع میں تو ناظرین کے معلومات کے لئے اس کا خلاصہ مختصر طریقہ پر دیا گیا ہے، لیکن آگے چل کر ہم واقعات کی جا بجا تفصیلات بھی لکھ دی گئی ہیں تاکہ جن ناظرین کو ان کی تلاش ہو وہ ان سے استفادہ کریں، اس ترتیب میں کچھ اپنے ذاتی ذوق کو بھی دخل ہو جس کے لئے ناظرین سے معذرت خواہ ہوں،

ہندوستان سے باہر بھی بابر کی جو سرگرمیاں رہیں، ان کا مختصر حال اس کی خود نوشتہ سوانحمری ہی سے لے کر پیش کر دیا گیا ہے، اور تمام تاریخوں سے اقتباسات لینے وقت اس حصہ کو حذف کر دیا گیا، کیونکہ خیال رہا کہ ہندوستان کی تاریخ کا مطالعہ کرنے والوں کو وسط ایشیا میں بابر کی سیاسی اور جنگی سرگرمیوں سے کوئی بچپن نہ ہوگی، اگر تھوڑی بہت دلچسپی ہوئی بھی تو اس کی خود نوشتہ سوانحمری سے لیکر جو مختصر اقتباسات دیئے گئے ہیں، وہ کافی ہونگے، اگر اس حصہ سے ہمارے ناظرین کو زیادہ

چسپی ہو تو میرزا حیدر دو غلت کی تائیدِ رشیدی میں بھی وسطِ ایشیا میں بابر کی سرگرمیوں کے مستند معلومات ہیں، اس سے بھی اقتباسات لے کر ضمیمہ کے طور پر کچھ اور افشا کر دیا گیا ہے،

فارسی اور انگریزی اقتباسات کے اردو ترجمے بالکل لفظی نہیں کئے گئے ہیں اگر بالکل لفظی کئے جاتے تو ناظرین کے لئے اقتباسات کی عباراتیں شاید گراں ہو جائیں لیکن ہر موقع پر مفہوم کو برقرار رکھا گیا ہے، بعض مواقع پر فارسی کی عباراتیں کچھ ایسی پیچیدہ اور متعلق تھیں کہ ان کو اردو میں منسلک کرنے میں مشکل ضرور پیش آئی تو مختلف مورخین کے اقتباسات میں جو مختلف رائیں نظر آئیں گی ان میں سے ہر ایک رے سے خاکسار مرتب کا متفق ہونا ضروری نہیں، ناظرین کو خود اندازہ ہو گا کہ بعض جزئیات کو درج کرنے میں مورخین نے احتیاط سے کام نہیں لیا ہے، ان کی نشاندہی خود کر سکتے ہیں،

اس کتاب کو پیش کرتے وقت اس کی خوشی ہو رہی ہے کہ استاذی المحترم علامہ سید سلیمان ندوی نے لاہور تبارک تعالیٰ ان کو کر وٹ کر وٹ جنت نعیم عطا فرمائیں اور اہل تصنیف کے لئے تائیدِ ہند کی مختلف جلدوں کی جو اسکیم بنائی تھی اس سلسلہ کی یہ بیسویں جلد ہے، ناظرین دعا فرمائیں کہ اور جلدیں بھی لکھ کر یا لکھو اگر استاد مرحوم کی وصیت کو پورا کرنے کی مزید توفیق حاصل ہو، آمین! ۱۹۶۵ء میں دارالاصفین کی طلانی جو بی جناب ڈاکٹر ذاکر حسین ماں جی صاحبہ نائب صدر جمہوریہ ہند کی صدارت میں منائی گئی تھی، اوس موقع پر انھوں نے حکومت ہند کی وزارتِ تعلیم کی طرف سے پچاس ہزار کی گرانٹ کا اعلان

کیا تھا، یہ کتاب اور پانچ کتابوں کے ساتھ اسی عطیہ سے شائع کی جا رہی ہے،
 جس کے لئے ہم ڈاکٹر صاحب موصوف اور حکومت ہند دونوں کے
 شکر گزار ہیں،

لباعت اور کتابت کی جو غلطیاں ہیں وہ ناظرین اغلاط نامہ کی مدد
 سے تصحیح کر لیں،

ہیچدان
 سید صباح الدین عبدالرحمن

المصنفین اعظم گڑھ
 ۱۶ مارچ ۱۹۶۶ء

بابر اویہندوستان کی کہانی

خود بابر کی زبانی

(ماخوذ از ترک باری مرتبہ ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ)

میری عمر بارہ برس کی تھی کہ ۵۹۹ھ (مطابق ۱۱۹۳ء) میں فرغانہ کا بادشاہ ہوا میں عمر شیخ مرزا کا بیٹا ہوں یہ سلطان ابوسعید میرزا کے چچہ تھے بیٹے تھے، سلطان ابوسعید میرزا سلطان محمد میرزا کے بیٹے تھے، سلطان محمد میرزا سلطان میران شاہ مرزا کے فرزند تھے، اور میران شاہ میرزا حضرت امیر تیمور گورکان کے بچھلے بیٹے تھے،

خاندان میرے والد شیخ میرزا حنفی مذہب اور خوش اعتقاد آدمی تھے، پانچوں وقت کی نماز پڑھتے تھے بیشتر قرآن شریف پڑھا کرتے تھے، وہ سنی بھی بہت تھے شریں کلام اور بہادری تھے، ان کے قبضہ میں یہ ملک تھے، سلطان ابوسعید میرزا نے تو فرغانہ کا علاقہ دیا تھا تاشکند، سیرام اور اتیہہ ان کے بڑے بھائی سلطان احمد میرزا نے دیے تھے، ان کی اولاد میں تین بیٹے اور پانچ بیٹیاں تھیں، بیٹوں میں سب سے بڑا بیٹا ظہیر الدین بابر ہوں، میری ماں قلعہ نگار خانم تھیں، مجھ سے دو برس چھوٹا دوسرا بیٹا جہانگیر

میرزا تھا، اس کی ماں قوم منہل کے گروہوں کے سرداروں میں سے تھی، اس کا نام
 فاطمہ سلطان تھا، تیسرا بیٹا ناصر میرزا تھا، اس کی والدہ اند جان کی تھی اس کا نام امیر تھا،
 ناصر میرزا مجھ سے چار برس چھوٹا تھا، سب بیٹیوں میں بڑی خان زادہ بیگم میری سگی بہن
 تھی، مجھ سے پانچ برس بڑی،

ماں کا نسب امیری ماں تعلق ننگر خانم یونس خاں کی دوسری بیٹی تھی، یونس خاں چشتی خاندان
 کی نسل سے تھا، جو چنگیز خاں کا دوسرا بیٹا تھا، نسل اس طرح ہے، یونس خاں بن یونس خاں

ابن شیر علی اوغلان بن محمد خاں بن خضر خواجہ خاں بن تعلق تیمور خاں بن ایس بوغا خاں بن ددا

خاں بن براق خاں بن لمسان ثور مو توکان بن چشتی خاں بن چنگیز خاں،

۸۹۹ھ کے واقعات جب عمر شیخ کا انتقال ہوا تو میں اند جان کے چار باغ میں تھا رمضان ۱۱۹۳ھ

تحت نشینی کا بیان | کیا پانچویں تاریخ منگل کے دن مجھے اند جان میں یہ خبر پہونچی، گھبرا کر

میں سوار ہوا اور جس قدر ملازم میرے پاس تھے ان کو لے کر قلعہ کی جانب روانہ ہوا

میں میرزا دوا زہ کے قریب پہونچا تھا کہ شہرم طغائی جلاد مجھے عید گاہ کی طرف لے چلا

اس کو یہ خیال گزرا ہوا کہ میرا چچا سلطان احمد میرزا بڑا بادشاہ ہے، اور فوج کثیر کے

ساتھ اس نے چڑھائی کی ہو، ایسا نہ ہو کہ امرا ہچکچا کر اور ملک کو حوالے کر دیں، اس نے مناسب سمجھا کہ

وہ مجھے اور کنہ اور اس کے پہاڑوں کی طرف لے جائے، اس لئے اگر ملک گیا تو کیا میں

توبہ جاؤں گا، لیکن میں عید گاہ تک پہونچا ہی تھا کہ امرا مجھ کو پھیر لائے، میں محل میں

آیا، اور سب سردار میرے پاس حاضر ہوئے، جنہوں نے یہ مشورہ کیا کہ قلعہ کی فیصل اور برج

کو مضبوط بنا کر اس کو بچایا جائے، اس عرصہ میں سلطان احمد میرزا اند جان سے چار

کوس کے فاصلہ پر آکر مقیم ہو گیا، میں نے اس کو کہلا بھیجا کہ اس ملک میں آپ اپنا کوئی

آدمی ضرور مقرر کریں گے، میں آپ کا ملازم بھی ہوں، فرزند بھی ہوں، اگر یہ خدمت
 مذوی کو عطا کی جائے تو بہتر ہے، لیکن سلطان احمد میرزا کے امراء نے اس پر اتفاقات
 کرنے نہ دیا، مگر اللہ تعالیٰ اپنی قدرت کاملہ سے میرے ہر موقع پر میری بگڑی کو ہنست
 خلق بنا دیتا ہے، یہاں بھی اس نے کئی اسباب ایسے پیدا کر دیئے کہ دشمن اس طرف
 آئے اور تنگ اور پشیمان ہو کر بے نیل مرام واپس ہو گئے،

دریائے خجند کے شمال کی طرف سے سلطان محمود خاں نے حملہ کر دیا، اور اس نے
 آخشی کو گھیر لیا، آخشی کے سرداروں نے جان توڑ کر مقابلہ کیا، لڑائی کے دوران
 میں سلطان محمود خاں بیمار ہو گیا اور اپنے ملک کی طرف پھر گیا،

ابابکر دو غلت خن اور کاشغر کا حاکم تھا، اس نے بھی حملہ کیا، لیکن میرے باپ
 کے پساندہ امراء نے بہادری اور جانبازی میں کسر نہیں کی، اور وہ بھی ناکام
 واپس گیا،

نظم و نسق | ان جھگڑوں کے ختم ہونے کے بعد ملک کے نظم و نسق کی طرف توجہ کی
 اند جان کی حکومت کی مدارالسامی پر حسن یعقوب کو مقرر کیا، اوش کا صوبہ دار
 قائم تو چین کو کیا، آخشی و مرغنیان پر حسن اور علی دوست طغانی متعین ہوئے،
 اور دوسرے امراء کو ان کے لائق زمینیں، تختا ہیں اور چراگاہیں دیں،

سلطان احمد میرزا کی وفات کے بعد اس کا بھائی سلطان محمود میرزا جانشین
 ہوا، لیکن وہ جلد ہی وہ وفات پا گیا، اس کے بعد امراء نے اس کے بیٹے بایسنغر
 میرزا کو سمرقند کے تخت پر بٹھایا، اس وقت اس کی عمر اٹھارہ برس کی تھی،

خلافت | ابراہیم سارو میرے والد کے زمانہ کا ایک امیر تھا، وہ کسی جرم میں

نکال دیا گیا تھا، اس نے قلعہ اسفرہ آکر بایسنغر میرزا کے نام کا خطبہ پڑھوایا، اور میری مخالفت اختیار کی، لیکن میرے سپاہیوں نے بہادری سے اس کا مقابلہ کیا، اور بالآخر وہ گلے میں ترکش اور تلوار ڈال کر حاضر ہوا، اور اس نے شہر ہار سپرد کر دیا،

خجند پر قبضہ | اس کامیابی سے فائدہ اٹھا کر میں نے خجند پر قبضہ کر لیا تھا، یہ مدد میرے باپ کی عملداری میں تھا، لیکن سلطان میرزا دبا بیٹھا تھا،

اسی سال اندجان کی ایک صحرائی قوم چکدک سے بیس ہزار بیٹریں اور ہندو سو گھوڑے لشکریوں کیلئے وصول کئے اور ایتبہ پر چڑھائی کی لیکن دہاک مراجعت کرنی پڑی

ہخشیہ^{۱۶۹۰} کے واقعات | بخارا کے سلطان علی میرزا نے سمرقند کے خلاف لشکر کشی کی تو سمرقند پر ناکام حملہ میں بھی لشکر لیکر سمرقند لینے کے لئے روانہ ہوا، لیکن اہل سمرقند کیل

کانٹے سے درست تھے، اس لئے میں اندجان کی طرف پلٹ آیا، اور سلطان علی میرزا بخارا چلا گیا،

ہخشیہ^{۱۶۹۰} کے واقعات | میں گرمی کے موسم میں پھر سمرقند کی طرف بڑھا، سلطان علی میرزا بھی ارکٹ پر قبضہ | بخارا سے روانہ ہوا میں اندجان سے قلعہ شیراز پہونچا تو داروغہ شیراز

نے یہ قلعہ میرے حوالہ کر دیا، پھر عید کی نماز پڑھنے کے بعد سمرقند کی طرف روانہ ہوا، قورشا، ایبار اور بام ہوتا ہوا پورتن خاں میں جا تراہیاں سے ارکٹ پر قبضہ کر لیا،

ہخشیہ^{۱۶۹۰} کے واقعات | ہماری فوج نے قلعہ کے مرغزار میں اتر کر سمرقند کا محاصرہ کیا، سمرقند پر قبضہ | کچھ دنوں کے بعد بایسنغر میرزا سمرقند چھوڑ کر قندزخسر و شاہ کے

پاس چلا گیا، پھر تو عنایت اللہی سے بیت الاول کے آخر میں شہر سمرقند مع توابعات مفتوح

دسخر ہو گیا، امیر تیمور نے سمرقند کا حاکم اپنے بیٹے جہانگیر میرزا کو کیا تھا، جہانگیر میرزا کے مرنے کے بعد اس کے چھوٹے بیٹے کو حاکم کیا، اس کے انتقال کے بعد اس کے برٹے بیٹے محمد سلطان کو یہاں کی حکومت دی، شاہ رخ میرزا نے سارا ملک ماوراء النہر اپنے لڑکے الٹغ میرزا کو دیا تھا، الٹغ بیگ میرزا سے اس کے بیٹے عبداللطیف میرزا نے لے لیا، عبداللطیف کے بعد عبدالعزیز میرزا (الٹغ بیگ کا داماد) تخت پر بیٹھا اس کے بعد سمرقند کو سلطان ابوسعید میرزا نے لے لیا، اور اپنے بیٹے احمد میرزا کو دیدیا تھا، سلطان احمد میرزا کے بعد سلطان محمود میرزا تخت نشین ہوا، سلطان محمود میرزا کے بعد بایسنقر میرزا کو تخت پر بیٹھایا، ترخانوں نے میرزا کو تخت سے اتار دیا، اور اس کے چھوٹے بھائی سلطان علی میرزا کو دو ایک دن کے لئے بیٹھا دیا، اس کے بعد پھر وہی بایسنقر میرزا بادشاہ ہو گیا،

میں نے سمرقند فتح کیا تو سارا ملک میرا مطیع ہو گیا، لیکن خبر ملی کہ اوزون حسن اور تمل نے جہانگیر میرزا کے ساتھ اند جان کو آگھیرا ہے، اند جان سے میری ماؤں اور خواجہ قاضی کے پاس سے برابر خطوط آئے کہ ہم بے طرح گھر گئے ہیں، اگر تم نہ آئے تو کام بگڑ جائے گا، سمرقند کو اند جان کے طفیل میں لیا ہے، اگر اند جان پاس ہے تو اچھا ہے گا تو سمرقند پھر ہاتھ آسکتا ہے،

اند جان پر دشمنوں کا قبضہ اس چند روز کے بعد جب کے مہینے میں ہفتہ کے دن اند جان کی طرف روانہ ہونے کے لئے سمرقند سے چلا، اس مرتبہ سمرقند میں کچھ دن بادشاہت کر لی، دوسرا ہفتہ تھا کہ خجند میں جا پہنچا، اسی دن ایک شخص یہ خبر لایا کہ اند جان دشمنوں کے حوالہ کر دیا گیا،

اند جان کے لئے سمرقند چھوڑا تھا، اند جان بھی ہاتھ سے کھل گیا، نہ ادھر کے رہے
 نہ ادھر کے رہے، میرے ساتھ والے امرا اور سپاہی مجھ سے علیحدہ ہو گئے، اس وقت
 مجھے بڑا ہی صدمہ ہوا، بے اختیار ہو گیا، ادھر غریب، رویا، میں جھنڈ چلا آیا اور پانچ چھ ہزار
 فوج جمع کر کے سمرقند پر بار در چڑھائی کی، لیکن پھر جھنڈ لوٹ آنا پڑا، جب سلطنت لینے
 کا خیال اور ملک گیری کا دعویٰ ہو تو ایسے در در تہ کے ناکام رہنے سے دل نہیں چھوڑتا
 ۹۰۴ھ کے واقعات | اس سال سمرقند اور اند جان لینے کے لئے دوبارہ توجہ ہوئی،
 اند جان پر دوبارہ قبضہ | لیکن کام نہ بنا، ہٹا غرض کی طرف مراجعت کی، اور کچھ دنوں

اتبہ کے فوج میں حیران پریشان بے ٹھکانے سرگرداں پھر کر کچھ دن گزارے پھر
 مرغیناں کی طرف چلا گیا، اس اتنا میں اند جان والے میرے طرفدار ہو گئے اور جو سنی
 میں نے یہ خبر سنی مرغیناں سے چل نکلا، اور دو برس کے بعد اللہ کی غایت سے بقیہ
 ۹۰۴ھ میں یہ آبائ وطن پہنچ ہو گیا،

۹۰۵ھ کے واقعات | یہ اس سوار اور پیادوں کو جمع کر کے قبیل کے خلافت اوش
 اوش میں فتح و شکست | پر چڑھائی کی، اوش کے قلعوں میں ایک قلعہ مالدو ہے، یہاں

ایک سخت لڑائی ہوئی اور قلعہ فتح کر لیا، پھر ہماری فوج آبخان میں پڑی رہی، اور
 پھر آبخان سے کچھ دور موضع خویان میں قبیل سے لڑائی ہوئی، اور فتح پائی، لیکن جب
 ہم سمرقند کی طرف جانے کو تیار ہوئے تب ان کے چھوٹے بھائی قبیل نے اوش کا قلعہ چوری
 سے چھین لیا، میں مجبوراً کیش کی طرف چلا گیا،

۹۰۶ھ کے واقعات | ازبکون نے سمرقند پر قبضہ کر لیا تو میں کیش سے حصار کی طرف چلا
 سمرقند کا قلعہ سے نکلا اور قبضہ | کیا، ایک بار پھر شہر اور ملک سے محروم ہو گیا، اور میرے

رہنے کا کہیں ٹھکانہ نہ رہا، اور کچھ دنوں سرہ آقا، ایامی، نونداک اور یاسے کو کہک اور
 یار سیاق کے نواح میں گھومتا رہا، پھر آدمی اکٹھا کر کے قلعہ وسند پہنچا اور وہاں سے
 سمرقند پہنچا کر دیا، اور اس کو پھر فرج کر لیا، اس کے بعد شاد دار وغیرہ کے لوگ میرے
 طرف وارد ہو گئے اور میں نے اپنی ماؤں اور اہل و عیال کو ایتبہ سے سمرقند بلا لیا، ان
 ہی دنوں میری پہلی بیوی عائشہ سلطان بیگم سے جو سلطان احمد میرزا کی بیٹی تھی ایک
 لڑکی پیدا ہوئی، جس کا نام فخر النساء بیگم رکھا، یہ میری پہلو تھی اولاد تھی، اس وقت
 میری عمر انیس برس کی تھی لیکن کچھ دنوں کے بعد شیبانی خاں ازبک نے سمرقند پر
 حملہ کر دیا، ہم سمرقند میں محصور ہو کر رہے۔ لیکن شکست کھا گئے، سمرقند چھوڑنا پڑا،
 سمرقند چھوڑ کر تاشکند پہنچا، جتنے دن تاشکند میں رہا اتنے دن
 میں نے بے حد تنگی اور مصیبت میں گزارے، نہ ملک قبضہ میں تھا
 نہ پھر اس کے لینے کی امید تھی، نہ کہ چاکر اکثر چلے گئے تھے، جو کچھ پاس رہ گئے تھے وہ
 مفلسی کے سبب سے میرے ساتھ ساتھ بھر نہ سکتے تھے، میں نے دل میں کہا کہ ایسی
 سختی کبھی نہ جینے سے کیا فائدہ، جدھر سینک سوائے ادھر چلا جاؤں اور ایسا چھپ جاؤں
 کہ کسی کی نظر نہ پڑے جو لوگوں کے سامنے ایسی ذلت و بد حالی میں رہنے سے بہتر ہے
 کہ جہاں تک ممکن ہو اتنی دور بھل جاؤں جہاں مجھے کوئی نہ پہچانے، یہ سوچ کر خطا
 جانے کا ارادہ مصمم کر لیا،

لیکن میری ملاقات میرے چھوٹے ماموں کیجک خاں سے تاشکند
 اور سیرام کے درمیان پناہ ایک لگاؤں میں ہو گئی، اور وہ مجھ کو
 لے کر تاشکند کی طرف آئے جہاں میرے بڑے ماموں پیشوائی کے لئے آئے یہاں پہنچ کر

بڑے دونوں خان یعنی بڑے اور چھوٹے ماموں نے سلطان احمد تبیل پر فوج کشی کی،
 کچھ فوج میرے ساتھ بھی کر دی گئی، اور میں نے دریائے جھنڈ کو عبور کر کے تبا کو فتح
 کر لیا، پھر اوتش پر چڑھائی کر دی، اوتش والے سے کچھ نہ بن پڑا تو اوتش ہمارے
 حوالہ کر دیا، اور کند والوں نے بھی میری اطاعت قبول کر لی دریائے جھنڈ سے
 اند جان کے جانب جتنے قصبے تھے، اند جان کے سوا سب میرے مطیع ہو گئے، اب مجھ کو
 اند جان لینے کی فکر ہوئی، اور اند جان پر چڑھائی کر دی، اس لڑائی میں ایک تیر
 میری سیدھی ران میں لگا اور آہ پار ہو گیا، میرے سر پر لوسے کی ٹوپی تھی، دشمن
 نے جھپٹ کر تلوار کا ایک ہاتھ ایسا اس پر مارا کہ میرا سر ٹن ہو گیا، اگرچہ ٹوپی
 کا تو ایک تار نہ کٹا، مگر میرا سر اچھی طرح زخمی ہو گیا، اب ٹھہرنے کا موقع نہ تھا
 میں نے گھوڑے کی باگ اٹھی پھیری، اور بچ بھلا، اس کے بعد میرے بڑے ماموں
 نے وہ مقامات جو میرے قبضہ میں تھے مجھ سے لے لئے، اور چھوٹے ماموں کو دیکھا
 اور مجھ سے وعدہ کیا کہ سمرقند فتح کر کے مجھ کو دیں گے، میں کیا کر سکتا تھا، خود بخود
 راضی ہو گیا،

قلعہ پاپ پر قبضہ اور پریشانی | چند روز کے بعد میں نے دونوں ماموں کے مشورے سے
 نوکند اور کاشان پر چڑھائی کی، اور قلعہ پاپ پر قبضہ کر لیا، پھر آخشی پہنچ گیا
 جہاں میرے والد کا قلعہ سنگین میں محل تھا، وہیں ایک کمرہ میں جا ترا، لیکن تبیل
 نے آخشی پر حملہ کر دیا، اور بہت لڑنے کے بعد مجھ کو چھوڑنا پڑا، اور کرناں میں جا کر چھپا،
 دہلیوہ کے واقعات | اب ملک فرغانہ سے بھلا تو خراسان کی طرف جانے کا ارادہ
 کابل اور غزنی کی تیغ | کیا، اب میرے ساتھ تین سو سے کم آدمی تھے، ان میں

اکثر سپید تھے، بہت سوں کے پاس صرف لائیٹیاں تھیں، کوئی ننگے پاؤں تھا، کسی کے پاؤں میں موزے نہ تھے، مفلسی اس درجہ کی تھی کہ ہمارے پاس فقط دو خیمے تھے، میرا خیمہ میری والدہ کے لئے لگا دیتے، میری لے پڑا پر ایک چھوٹا سا کھڑی کر دیتے، میں اس میں ہو بیٹھتا تھا، ہم قبادبان، کھرو، بانیان، درہ بخدا، قوروق ہوتے ہوئے کابل کی طرف بڑھے، مرغزار چالاک میں ٹھہر کر کابل کا محاصرہ کرنے کی تجویز قرار پائی، اور جب ہم کابل کے پاس پہنچے تو کچھ لوگ مقابلہ کے لئے آئے، لیکن وہ بھاگ نکلے، اور قلعہ میں جا گھسے، قلعہ والے بہت ہی ڈرے اور دل چرانے لگے، اور ربیع الآخر کے آخر میں اللہ تعالیٰ نے کابل اور غزنی کے توابعات کو بے لڑے بھڑے مسخر کر دیا، کابل ان ہی امرا میں جو ہمان تھے تقسیم کر دیا، یہ لوگ میرے ساتھ تکلیفوں اور مصیبتوں میں مارے مارے پھرتے تھے ان میں سے کسی کو گاؤں، کسی کو زمین وغیرہ دی گئی، اور ہر ایک کسی کو نہیں دیا، حصّہ، سمرقند اور قنداز سے بہت سے قبیلے آگئے، تو یہ طے پایا کہ کابل چھوٹی سی جگہ ہے، اطراف میں لشکر کشی کی جائے، اسی لئے ہزارہ پر چڑھائی کرنے کا ارادہ کیا، اور خاطر خواہ لوٹ کے بعد وہاں سے اُٹھا پھر آیا،

ہندوستان کی جانب پہلا حملہ کابل میں رہ کر اطراف و جوانب کا حال دریافت کیا، بعض تو دشت کی طرف چلنے کی صلاح دی، کسی نے ننگش کی طرف چلنے کو کہا، کسی نے ہندوستان کی صلاح دی، آخر ہندوستان پر یورش کرنے کی ٹھہری، اور جب کابل سے ہندوستان کا رخ کیا، تو ادینہ پور پہنچے، پھر مقام قوس گند میں آئے، خیبر سے دو تین کوچ کے بعد جام میں اتنا ہوا، جہاں سے حرم کی سیر کی، پتلا در

میں کایکسانی افغان تھے، ہمارے لشکر کے خوف سے وہ پہاڑ کے دامن میں جا چکے اور انکے سرداروں نے ہماری ملازمت حاصل کر لی، ہمارے ایک فوج کے ایک دستہ نے دریائے سندھ کے کنارے کو جارا، پھر یہ بات قرار پائی کہ بنوں اور گلش کی فوج کو لوٹتے ہوئے مغزیا فرمل کے راستہ سے ہلٹ جانا چاہئے،

۱۱۱۱ھ کے واقعات | اس سال قندھار پر یورش کرنے کا ارادہ کیا، لیکن ابھی کوہ و صحرا قلات پر یورش میں فوج نہ بڑھی تھی کہ قلات پر یورش کرنے کی ٹھہری اور بے سرو سامانی کے ساتھ حملہ کر دیا، تو قلعہ والوں نے پناہ مانگی اور قلعہ حوالہ کر دیا اور پھر ہم کابل کی طرف لوٹ آئے،

میں جو کابل سے چلا گیا تھا، تو میرے آئے تک ہزارہ ترکا فون نے بہت سراٹھایا

تھا، ان کو سزا دینے کے لئے شہر میں آیا، اور اچھی طرح سزا دی، ۱۱۱۲ھ کے واقعات | ماہ محرم میں ازبک کے دفع کرنے کے لئے خراسان جانے کا قصد ہرات میں شراب نوشی ہوا، کوئل، کنبندک، کوئل و ذراں شکن، کھرد، کزرواں، المار،

قیصار، اور ہر مجلس سے ہونے ہوئے بادعیش کے توابع درہ جام میں ٹھہرا، ملک میں ایک غدر پچ رہا تھا میں نے بھی اس نواح کے ترکوں اور قبیلوں پر زور ڈال کر تحصیل کرنی شروع کی، پھر ہرات پہونچا، ہرات کی سیر کی، وہاں کے میرزاؤں سے ملا، یہاں میرے لئے بہت سی مجلسیں گرم ہوئیں، جن میں اہل بزم جام شراب کو آب حیات کی طرح پیتے تھے، میرا دل بھی پلکانے لگا، لیکن میں مجھے شوق نہ تھا، بلکہ شراب کے نشہ اور اس کی حالت کو بھی نہ جانتا تھا، والد کبھی فرماتے تو میں ابھار کر دیتا تھا، پیتا نہ تھا، والد کے انتقال کے بعد مولانا خواجہ قاضی کے قدم کی برکت سے میں زاہد اور

پر ہنر نگار رہا، مشتبہ کھانے تک سے بچتا تھا، چہ جائیکہ شراب پی لوں، اس کے بعد جو یہ لت لگی تو جو انی کے تقاضے اور نفس کی شامت سے لگی،

برفانی علاقے میں کوچ | ہرات سے کابل کی طرف مراجعت کی، تو راستہ میں برابر برف پڑتی رہی اگھوڑوں کی پیٹھوں سے بھی اونچی برف ملتی تھی، اکثر جگہوں پر گھوڑے کا پاؤں زمین پر نہ پہنچتا تھا، تقریباً ہفتہ بھر برف نہ کاٹتے ہوئے چلے، اکوڑ ڈیڑھ سو سے زیادہ نہ چلتے، ہر قدم پر کمر اور سینے تک برف میں دھنس جاتے تھے، اور برف کھودتے تھے، مشکل تمام اولانگ میں آن اترے تو موٹی موٹی بجیاں ذبح کر کے کھائیں اگھوڑوں کے لئے دانہ گھاس فراہم کیا، پھونس اور ایلے جلا کر آگ روشن کی، لیکن ہم کچھ آگے بڑھے، تو ہزارہ لوگوں نے ہلکے ہر طرف سے گھیر لیا، میرے ہمراہیوں نے بھاگنا شروع کیا، میرے پاس ترکش اور کمان کے سوا کچھ نہ تھا، مگر میں نے اپنا گھوڑا مقابلہ کے لئے ڈال دیا، جب لوگوں نے مجھے جاتے ہوئے دیکھا تو وہ بھی ساتھ ہوئے، ہم نے دشمنوں کے یزوں کی ذرا پرواہ کی، اور اوپر چڑھتے گئے، یہاں تک کہ دشمن بھاگ بھلے، جو بکڑے گئے ان کا مال و اسباب چھین لیا گیا،

اسی یورش کے موقع پر سینے میں آیا کہ محمد حسین دو غلت اور سلطان سحر برلاس نے ان متلوں کو جو کابل میں رہ گئے تھے اپنے سے ملا اور خان میرزا کو بادشاہ بنانا کابل کا محاصرہ کر لیا ہے، کابل کی طرف ہم بڑھے تو سارے راستہ میں برف بڑی تھی ہڈی مشکل سے کابل پہنچے اور محاصرین سے سخت مقابلہ ہوا، لیکن وہ شکست کھا کر بھاگ گئے۔ ۹۱۳ھ کے واقعات | اس سال قوم غلجی پر چڑھائی کی، اور تباہ و اولاہ پہنچ کر قندھار میں فتح و شکست | ان کی سرزنش کی، یہاں ایک لاکھ بکریاں لہتے لگیں، پھر وہاں سے

ہم قندھار کی طرف روانہ ہوئے اور شاہ بیگ اور زقیم سے لڑائی لڑ کر ان پر فتح پائی، اور وہاں کا خزانہ تو اڑو میں تول تول کر اپنے ہمراہوں کو دینا شروع کیا، امیروں، سرداروں، سپاہیوں اور خدمت گاروں نے پھیلے اور طباق بھر بھر کے اپنی خواہوں کے روپیے لے لئے، اور لاد کر لے گئے، غرض بے انتہا مال و متاع اور عزت و آبرو کے ساتھ کابل واپس ہوا، اور سلطان احمد میرزا کی بیٹی معصومہ سلطان بیگم سے نکاح کیا لیکن آنے کے ساتھ ہی خبر ملی کہ شیبانی خاں نے قندھار کو گھیر لیا ہے، اور قندھار ہاتھ سے نکل گیا، ازبک نے جو قندھار گھیرا تو میرا آدمی عبدالرزاق قلات میں نہ ٹھہر سکا اور اس کو چھوڑ کر میرے پاس کابل چلا آیا، اس طرح قلات بھی ہاتھ سے نکل گیا۔

ہندوستان کی طرف کوچ | ماہ جمادی الاول میں کابل سے ہندوستان کی طرف کوچ کیا، اور درۂ برائین تک پہنچے، جہاں لشکرِ دالوں نے خوب دھواں لے، وہاں ہندوستان جانے کی صلاح نہ ٹھہری، اس لئے کابل واپس آیا، ناصر میرزا کو غزنی دیا اور عبدالرزاق میرزا کو تھان نیکنہار، مند اور درۂ نور، کوئٹہ اور نوگل عطا کیا، اور اس موقع پر بادشاہ کا لقب اختیار کیا، اسی سال کے آخر میں کابل میں ہمایوں پیدا ہوا جس کی خوشی میں بڑا جشن منایا گیا، زعفرین کا ڈھیر لگ گیا، اس سے پہلے کبھی اتنے رویوں کا ڈھیر دیکھنے میں نہ آیا تھا،

۹۱۵ھ کے واقعات | باجوڑ کا قلعہ فتح ہوا، بہیرہ پر قبضہ کیا، اور اس کو چار سرکاروں میں منقسم کیا، ۲۱ شہنشاہ کو ہندال پیدا ہوا، چونکہ اس تیغ ہند کے موقع پر یہ خبر آئی تھی اس لئے بطریقِ تشکون مولود کا نام ہندال رکھا، بہیرہ کو ہندو بیگ کے سپرد کیا، حسین انکرک کو پنجاب کا حاکم بنایا، پھر بہیرہ سے کابل کی طرف مراجعت کی، ایلا ب بہیرہ

کے بیچ ہیں جو پہاڑ کشمیر کے پہاڑوں سے لے ہوئے ہیں، ان میں قوم جودہ اور چھوہ کے علاوہ جٹ اور کچور کی تو ہیں بھی آباد ہیں، ان قوموں کی حکومت تآر، گھگر اور ہائی گھگر سے متعلق تھی، جو ایک ہی دادا کی نسل سے تھے، وہاں کے لوگوں نے شکایت کی کہ ہائی گھگر بڑا بد ذات ہے، مسافروں کو سخت پریشان کرتا ہے، میں نے اسے چڑھائی کی اور فتح پائی، اس کے بعد نفلانوں کے سرغنہ عبد الرحمن کی سرکوبی کی وہ کردیر کی سرحد پر رہتا تھا، محصول وغیرہ سیدھے ہاتھوں نہ دیتا تھا، اور اس نظر آنے جانے والوں کو ستاتا بھی تھا، اس کی سرکوبی کر کے کابل آیا تو قوم یوسف زئی پر یورش کرنے کی خاطر سوات کی طرف رخ کیا، خبر ملی تھی، کہ وہاں غلہ کثرت سے لے گا اس لئے خیال ہوا کہ وہاں سے غلہ لے کر پشاور کے قلعہ میں ذخیرہ کیا جائے، لیکن وہاں غلہ امید سے کم ملا، اس لئے آفریدیوں پر یورش کی تجویز ہوئی، مقام بہارہ اویس کرام پہونچے، تو بہت سے آدمیوں کا مال و اسباب لوٹ لیا، اور ان کے بال بچے گرفتار کر لئے گئے، پھر کابل کی طرف مراجعت کی،

۹۳۶ء کے واقعات | صفر کی پہلی تاریخ ۹۳۶ء میں ہندوستان کی طرف چلے کا قصد کیا، کوچ کر کے ہم جب دریائے بارہک پر آکر ٹھہرے تو خواجہ حسین دیوان لاہور نے جو میں ہزار شاہ رخنی کے برابر سونا، کچھ اشرفیاں اور روپیے جو بھیجے وہ پہونچے، پھر آگے بڑھ کر باغ و فائیں اترے، وہاں سے جالہ آئے، جالہ سے بکر ام کے پاس نیچے ڈالے، یہاں امیروں، نجیبوں، دیوانی والوں کو چھٹ ساٹ حصے کر کے ان کو نیلا کے گھاٹ پر کشتیوں میں اترنے والے لشکر کے جائزہ لینے اور گنتی کرنے کے لئے مقرر کر دیا، پھر دریائے سندھ کے کنارے پر لشکر اترا، لیکن سندھ چھوڑ کر دریائے کچھ

کوٹ سے عبور کیا، اور پانچ منزل چل کر چھٹی منزل میں کوہِ جودہ سے ملا ہوا جبالِ چٹا جوگی کا پہاڑ ہے اس کے نیچے ندی کے کنارے پر لشکر اتر ا، وہاں سے کوچ کیا تو دریا بہت سے جہلم کے نیچے کی طرف عبور کیا، وہاں سے ہم پرسرور میں آکر میغم ہوئے پھر میں کلا نور کے قریب دریا سے پار ہوا، اور قلعہ بلوت دالے درہ کے دامن میں آن اتر ا، یہاں ہندوستانی امراء میں دولت خاں کا پوتا علی خاں کا بیٹا اور اسماعیل خاں دولت کا بڑا بیٹا حاضر ہوا، ان کو قلعہ کی طرف بھیجا، اور قلعہ غازی خاں کے قبضہ میں تھا، وہ چھوڑ کر بھاگا، اس طرف اور قلعے تھے، کوتلہ، گنگوٹہ، ہندوڑ اور کھلور، ان کو بھی فتح کیا، پھر کوچ کر کے اوپر آئے اور وہاں سے چلے تو سرہند کے نزدیک تالاب پر خیمہ زن ہوئے، ایک منزل اور طے کر کے دیہور دستور میں اترے،

پانی پت کی پہلی لڑائی | اس منزل میں مجھے معلوم ہوا کہ سلطان ابراہیم دلی سے کوس بھر آگے آگیا ہے، اور حصار اور فیروزہ کا حاکم حمید خاں بھی فوج لے کر آگے بڑھ رہا ہے، ہم انا لہ سے کوچ کر کے ایک تالاب کے کنارے اور ہمایوں کو حمید خاں پر دھاوا کرنے کو بھیجا، ہمایوں کا مقابلہ حمید خاں نہ کر سکا، وہ بھاگ کھڑا ہوا، ہمایوں کی یہ پہلی لڑائی تھی، لشکر اچھا ہوا، اس لئے میں نے حصار و فیروزہ سے تو اہیات اور ایک کروڑ زر نقد ہمایوں کو انعام دیا، کوچ کر کے ہم شاہ آباد آئے، جہاں جڑلی کہ ابراہیم آگے بڑھ رہا ہے، لیکن ایک ایک دؤدو کوس کوچ کرتا ہے، اور ہر منزل میں دؤدو تین تین دن قیام کرتا ہے، ہم بھی آگے بڑھے، شاہ آباد سے سرسادہ کے مقابل میں دریائے جہنا کے کنارہ خیمہ زن ہوئے، یہاں سے ایک لشکر غنیم کی طرف بھیجا، جو ایسا جا دھکا کہ غنیم کی فوج بھاگی، تو ابراہیم کی فرد گاہ کے قریب جا کر

ٹھہری، پھر فوج کی صفیں آراستہ کر کے ہم آگے بڑھے، اور جمہرات کے دن جمادی الاخریٰ
 کی سولہ نم پانی پست آئے، غنیم کا لشکر جتنا سامنے تھا اس کا تینچہ ایک لاکھ کیا جاتا تھا اور
 ہزار کے قریب ہاتھیوں کی تعداد بیان کی جاتی تھی، ابراہیم لودی جو ان آدمی تھا،
 لیکن نا تجربہ کار، نہ اس نے آتے وقت معقول بندوبست کیا نہ ٹھہرنے اور بھاگنے کا
 ٹھکانا کیا، لڑائی شروع ہوئی تو تو لقمہ دے غنیم کے دست راست اور دست چپے
 پھر کرتیر مارنا شروع کر دیا، اور غنیم کے پیچھے پلٹ کر تیروں کا مینہ برساتے تھے، استاد
 علی ملی بھی قتل کے آگے آکر فیر کرنے لگا، مصطفیٰ تو بچی دست چپے سے خوب گولے مارنے
 لگا، تو لقمہ والوں نے چاروں طرف سے غنیم کو گھیر لیا اور ہنگامہ پیکار گرم کر دیا، دوپہر
 ہوتے ہی دشمن پست ہوا، اور اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے ایک ایسا شکل کام
 ہم پر آسان کر دیا کہ وہ بے شمار لشکر دوپہر کے عرصہ میں خاک میں مل گیا، ابراہیم کی
 لاش بھی بہت سی لاشوں میں پڑی ہوئی ملی، میں نے ہمایوں مرزا، خواجہ کلاں وغیرہ
 کو حکم دیا کہ فوراً آگے بڑھ کر اگر ہر قبضہ کر لو، اور خانے ضبط کر لو، میں خود دہلی کی
 طرف بڑھا، یہاں آکر حضرت شیخ نظام الدین ادیار کے مزار کی زیارت کی، پھر دلی
 کے قلعہ کی سیر کی، خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے مزار مبارک کی زیارت سے
 مشرف ہوا، اور دوسری عمارتوں کی سیر کی، دلی یگ فرملی کو دلی کا صوبہ دار اور
 دوست بیگ کو دلی کا دیوان مقرر کیا، دلی کی جامع مسجد میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوایا
 پھر کوچ در کوچ آگرہ چلے، اور جمعہ کے دن بانیوں رجب کو ذی الحجہ آگرہ میں پہنچے و
 اور ستائیس رجب ہجرت کے دن دوپہر کو شہر آگرہ میں داخل ہوا، اور سلطان ابراہیم کے محل
 میں اترا، سلطان ابراہیم کی ماں کو سات لاکھ نقد کا پرگنہ عنایت کیا، اور آگرہ سے کوس

بھر کر فاصلہ پر دریا کے اُس طرف رہنے کو ایک مکان دیا،

خدا نے تعالیٰ نے میری محنت اور کوشش ضائع نہ کی، اور ہندوستان بے باسی

ملک فتح کر دیا، میں اس دولت کے حاصل کرنے کو اپنی تاب و طاقت پر محمول نہیں کرتا اور اس سعادت کے نصیب ہو جانے کو اپنی کوشش و ہمت کو ابد و ہنسی

جانتا، بلکہ محض خدا تعالیٰ کی عنایت سمجھتا ہوں،

تقیم انعامات | رجب کی انیسویں تاریخ کو خزانے بٹنے شروع کئے، ہمایوں کو ستر لاکھ

کئی امیروں کو دس دس لاکھ، آٹھ آٹھ لاکھ مرحمت کئے، لشکر میں افغان، ہزارہ، عرب، بلوچ تھے، ان کو بھی نقد انعام دیا، اکامراں کو ستر لاکھ، محمد زماں میرزا کو پندرہ لاکھ، عسکری، ہندال بلکہ سارے چھوٹے بڑے عزیزوں کو روپے، اثریاں،

جواہرات اور غلام سوغات بھیجے، سمرقند، خراسان، مکہ معظمہ، اور مدینہ طیبہ بھی نذرانے بھیجے گئے، کابل کے ہر زن و مرد کو فی آدمی ایک شاہ رخ، انعام میں دی گئی

ہم جو اگر وہ میں پہلے پہل آئے تو ہمارے لوگوں اور یہاں والوں میں بے حد

نفرت اور غیرت تھی، رعایا اور سپاہی ہمارے آدمیوں کی آواز سے کوسوں بھگتے

تھے، سبھل، بیاند، میوات، دھوکپور، گواپار، راپرہی، آماوہ، کاپلی، قونج سب

پٹھانوں کے قبضہ میں رہے، یہاں کی گرمی سے ہمارے ساتھیوں کا دل ہندوستان

میں رہنے کو نہ چاہتا تھا، بلکہ یہاں سے کھسکتے لگے، میں نے امراء کو جمع کر کے ایک تقریر

کی کہ جس ملک کو اتنی جانکاہی سے لیا ہے اس کو یونہی چھوڑ کر کابل جانا مناسب نہیں

اس تقریر کا اچھا اثر ہوا، لیکن پھر بھی کچھ لوگ ہندوستان چھوڑ کر کابل چلے گئے، اور

پھر اپنے امراء کو پورب کے باغیوں کی سرکوبی کے لئے مقرر کیا، اور جب ان کی

بناوت فرد ہو گئی، تو تمام علاقے امرا میں تقسیم کر دیئے، اور نواح آگرہ میں باغ اور مکتا بنانے شروع کئے،

۹۳۳ھ کے واقعات | اس سال بیانہ پر چڑھائی کی، گویا ر پر قبضہ کیا، حصار فردزہ کے بیانہ د گویا ر کی تیغ

۹۳۴ھ کے واقعات | ۱۵۲۶-۲۸ | باغیوں کا استیصال کیا، اسی سال رانا ساجھاسے خانوادہ کنواہم، میں جنگ ہوئی، جو سیکری سے پانچ کوس پر ہے، میں نے شہید ہونے کا ارادہ کر لیا تھا، مگر خدا کا احسان ہے کہ میں غازی ہو گیا، اس لڑائی کے بعد میوات پرورش کی، پھر ہمارے سرداروں نے چند اور پر قبضہ کیا اور اپری کی طرف رخ کیا، اس نواح کی جاگیریں مختلف امرا میں تقسیم کر دیں،

۹۳۴ھ کے واقعات | ۱۵۲۶-۲۸ | چندیری پر پرورش کی، قنوج اور اس کے نواح کی بناوت فرد کی ڈاک چوکی کے لئے حکم دیا کہ آگرہ سے کابل تک جریب سے پینا کرائی جائے اور ہر نو کوس پر ایک مینار بنا یا جائے جس کی

۹۳۵ھ کے واقعات | ۱۵۲۸-۲۹ | ڈاک چوکی | بلندی بارہ گز کی ہو، اس مینار پر چو دری بنائی جائے، ہر اٹھ کوس پر چھ گھوڑوں کی ڈاک بٹھائی جائے، ان گھوڑوں کے لئے دانا گھاس خالصہ کے پرگنے یا جاگیر دار مہیا کریں، اگر نوشہی کا جریب چائیں گز کی کوس سو جریب کا معین کیا،

یورپ کا سفر | اسی سال یورپ کی طرف روانہ ہوا، اور دریائے پور، فتح پور، دادو سر دیرہ پور (کاپلی)، حیرہ گٹھ، آدم پور، فتح پور، نہوہ، مینا سرائے، وکھد ہوتا ہوا، اور دریائے تونس اور کرمناس کو پار کرتا ہوا نواح بہار میں آگیا، بہار میں مخالفت زیادہ نہ ہوئی، اور بہار قبضہ میں آگیا، محمد زماں میرزا کو بہار کی حکومت عطا کی اور وہاں کی دیوانی مرشد عوامی کے سپرد کی، آگے بڑھ کر اری کے علاقہ میں اترتا ہوا پھر منیر

دیکھتا ہوا آگے بڑھا، اور جہاں دریائے گنگا اور سرود ملتے ہیں، وہاں ہلدی گھٹا
 پر ایک میدان میں جنگالیوں سے ڈبھیر ہوئی، اور ان کو شکست دی، لیکن ان سے
 صلح کر لی کیونکہ یہ یورش باغی افغانوں کے لئے تھی، ان میں سے بعض نے خود سر جاکر
 مرہ چکھا، اور بعض نے اطاعت قبول کی، کچھ جوہر کے جنگالیوں کے دست نگر ہو گئے، میں نے بہار میں
 ایک کڈور کا ملک شامل خالصہ کر کے پچاس لاکھ کا علاقہ جلالی خاں کو دیدیا، واپسی میں
 شیخ بایزید اور بن کی بغادت فرد کی ہو چرگہ جھوپہ سے بھاگ گئے،
 ۹۳۶ھ کے واقعات | رحیم داد نے گویا میں بناوت کی، اس کو فرد کرنے کے لئے شکر کشی
 کرنے کا ارادہ کیا، تو شیخ محمد غوث گویا رسی اس کی سفارش کے لئے آئے، میں نے
 اس کو معاف کر دیا، اور شیخ گھورن اور نور بیگ کے حوالہ گویا کر دیا،

یہاں پر آکر بابر کی خود نوشتہ سوانح میں ختم ہو جاتی ہے، لیکن تاریخوں میں سے کہ ۹۳۶ھ
 میں بادشاہ بیمار پڑا، مرض روز بروز بڑھنے لگا، علاج نے اٹا اڑ کر ناسرورع کیا، یہاں
 تک کہ اس کو اپنی زندگی سے مایوسی ہو گئی، شہزادہ ہمایوں ان دنوں قلعہ کابل کی
 محم میں گیا ہوا تھا، بابر نے شہزادہ کو کابل سے بلا کر اپنا جانشین مقرر کیا، اور
 پانچویں جمادی الاول ۹۳۶ھ ۲۶ دسمبر ۱۵۳۳ء کو دوشنبہ کے دن اس جہان
 فانی سے رحلت کی، اس کی وصیت کے مطابق لاش کابل میں لائی گئی، اور قدمگا
 حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم میں پیوند خاک کر دی گئی، بہشت روزی بادشاہ
 وفات ہے، بارہ برس کے سن میں تخت حکومت پر بیٹھا، اور اڑتیس سال حکمرانی
 کی جس میں صرف پانچ سال ہندوستان میں رہا، پچاس سال کی عمر میں وفات پائی
 تاریخ فرشتہ میں ہے۔

”سناوت اور مردوت اس کی سرشت میں داخل تھی، اس کے نوکر و نسل نے بار بار اس کے ساتھ یہ وفائیاں کیں، بلکہ بعض مرتبہ اس کی جان کے بھی دشمن ہوئے، لیکن اس صاحب مردوت تاجدار نے ان پر قابو پا کر بھی ان سے بدلہ نہ لیا، بلکہ ان کو انعام و احسان سے مالا مال فرمایا، وہ حنفی المذہب مجتہد تھا، اس نے نماز کبھی قضا نہیں کی، ہر جمعہ کو روزہ رکھتا تھا، علم موسیقی، شاعری، املا اور انشائیں اپنی نظیر نہ رکھتا تھا، اپنے عہد حکومت کے واقعات ایسی مشستہ اور فیض ترکی زبان میں لکھے ہیں کہ اس زبان کے برٹے برٹے ماہرین نے اس کی انشا پر داری کا لولہ مان لیا ہے، اکبر کے عہد میں خانتخاں عبدالرحیم خاں ولد یرم خاں نے اسی ترکی نسخہ کا فارسی زبان میں ترجمہ کیا جو آج تک اسی طرح رائج ہے۔۔۔۔۔ اس کے انصاف کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ ملک خطا کا ایک قافلہ شہر اندجان میں وارد ہوا، قافلہ پر بجلی گری اور دو آدمیوں کے سوا سارا مجمع ہلاک ہو گیا، بادشاہ کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی بادشاہ نے اپنے ملازمین کے ایک گروہ کو حکم دیا کہ قافلہ کا تمام ساز و سامان جمع کیا جائے، باوجودیکہ اہل قافلہ کا کوئی وارث اس وقت موجود نہ تھا بادشاہ نے تمام مال کو احتیاط سے اپنے پاس رکھا، اور اطراف و جوارب میں لوگوں کو بھیج کر مردوں کے وارثوں کو اپنے پاس بلایا، یہ وارث دو سال کے بعد بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے، جن نے مال ان کے سپرد کر دیا،

پیمائش کی وہ طباب جس سے بادشاہ کے پیچھے شکار اور سفر میں زمین کو ناپنے ہوئے ساتھ ساتھ لئے چلتے ہیں اسکا بادشاہ کباب نظیر یادگار ہے، اس نے تلوٹھا

کی ایک طنب بنائی تھی، اور ہر طنب چالیس گز اور ہر گز نو مٹھی کا ہوتا تھا،
یہی باری گز نور الدین جہانگیر کے ابتدائی زمانہ تک جاری رہا، (تاریخ فرشتہ جلد ۱ ص ۱)
طبقات اکبری میں ہے:-

”اس بادشاہ کی خصوصیات میں یہ بھی ہے کہ موزے پہنے ہوئے وہ قلند گے
کنگرہوں کو پھاند پھاند کر دوڑتا پھرتا، اور کبھی کبھی دونوں بغل میں دو آدمیوں
کو دبا کر ایک کنگرہ سے دوسرے کنگرہ تک پھاند جاتا اس نے ایک خط بھی ایجاد
کیا جس کا نام خط باری ہوا، اسی خط میں اس نے کلام پاک لکھ کر مکہ معظمہ بھیجا،
فارسی اور ترکی شاعری بھی خوب کرتا، علماء و فضلا کی سرپرستی بھی بہت کی۔“

(جلد دوم ص ۲۰)

بابر نے ہندوستان آکر اس کی ہر چیز کا بہت گہرا مطالعہ کیا تھا، جس سے پتہ
چلتا ہے کہ اس کا مشاہدہ کتنا تیز، بالویک اور صحیح تھا، اس نے اپنی ترک میں ہندوستان
کی مختلف چیزوں کا جو تفصیلی اور اجمالی ذکر کیا ہے، اس کے پڑھنے سے سیاسی و تاریخی
معلومات کے علاوہ ہندوستان کے نباتات اور حیوانات کے متعلق کچھ ایسی تفصیلات
معلوم ہونگی، جو ممکن ہے ماہر حیوانات و نباتات کے لئے بھی کارآمد ہوں، ان تحریروں
کو لکھے ہوئے ایک عرصہ گزرا لیکن ان میں جو تازگی محسوس ہوتی ہے، اس کے مطالعہ
سے ہمارے ناظرین ضرور محفوظ ہونگے، اس لئے اس کے اقتباسات یہاں پر درج
کئے جاتے ہیں۔

ہندوستان کا جغرافیہ | ہندوستان بہت وسیع آباد اور سیر حاصل ملک ہے، اس کے
جنوب بلکہ کسی قدر مغرب میں بھی دریا اور سمندر ہے، شمال میں ایک پہاڑ ہے جو

کوہ ہندو کش کہلاتا ہے، یہ کافرستان اور کوہستان کشمیر سے ملا ہوا ہے، اس کے مغرب دشال میں کابل، غزنی اور قندھار ہے، ہندوستان کا دار الملک آج تک دلی ہی سلطان شہا الدین غوری کے بعد سے سلطان فیروز شاہ کے آخر زمانہ تک ہندوستان کا تقریباً سارا ملک شال دلی کے زیر نگین رہا ہے،

مختلف حکومتیں | اب جیکہ میں نے اس کو فتح کیا ہے تو پانچ مسلمان بادشاہ اور دو ہندو راجہ یہاں حکومت کرتے ہیں، گو چھوٹے چھوٹے راجے اور راجہ پہاڑوں اور جنگلوں میں بیٹھے ہیں، مگر مقتدر اور مستقل بھی ہیں ان میں سے ایک پٹھان تھے، جن کا تسلط بھرے سے بہار تک تھا، ان افغانوں سے پہلے جو پور سلطان حسین شرقی کے پاس تھا، ان کو پور بی کہتے ہیں، ان کے بزرگ سلطان فیروز شاہ کے دربار کے امرا ہیں سے تھے، فیروز شاہ کے بعد جو پور کے بھی مستقل بادشاہ ہو گئے، دلی سلطان علاء الدین کے قبضہ میں رہی، یہ لوگ سید تھے، امیر تیمور نے دلی فتح کر کے ان کو دیدی تھی، سلطان بھلولی لودھی اور اس کے بیٹے سکندر نے دلی سے جو پور تک قبضہ کر لیا تھا، دونوں داؤد السلطنتوں میں ایک ہی بادشاہ ہو گیا، دوسرا سلطان مظفر گجرات میں تھا، ابراہیم سے چند روز پہلے اس کا انتقال ہو گیا، وہ بڑا متشرع بادشاہ تھا، عالم تھا، محدث تھا اور پیشہ قرآن شریف لکھا کرتا، اس خاندان کو ناکم کہتے ہیں، ان کے بزرگ بھی سلطان فیروز شاہ کے اہل خدمت میں سے شرابدار تھے، فیروز شاہ کے بعد گجرات دبا بیٹھے، تیسرا دکن میں بہمنی، آج کے زمانہ میں بہمنی سلطنت میں دم نہیں رہا، اس کا سارا ملک اس کے بڑے بڑے امرا میں منقسم ہو گیا ہے، بادشاہ وقت امرا کا محتاج ہے، چوتھا مالوہ میں جس کو مندو بھی کہتے ہیں، سلطان محمود تھا، اس خاندان کو غلی کہتے ہیں، اس کو رانا سا سنگھ نے زیر کر دیا ہے

اور اس کے ملک کے اکثر حصے چھین لئے ہیں، یہ سلطنت اب بودھی ہو گئی ہے، ان کے باپ دادا بھی فیروز شاہی امیر تھے، مالوہ کے حاکم بن بیٹھے۔ پانچواں نصرت شاہ بنگالہ میں تھا، اس کا باپ بنگالہ کا بادشاہ ہوا تھا جس کا نام سلطان علا الدین تھا، اور جس کی قوم سید تھی، نصرت شاہ کو سلطنت ترکہ میں ملی ہے، یہ تو مسلمانوں کے پانچ بادشاہوں کا حال ہے، ان کے علاوہ مسلمان سردار صاحب ملک و فوج اور بہت سے ہیں، جو خود مختار اور ذی اقتدار ہیں، ہندوؤں میں سب سے بڑا راجہ آج کل ایک بیجا نگر والا ہے، اور دوسرا رانا سا نگا ہے جس نے اپنی چالاکی اور جرات سے اقتدار حاصل کیا ہے، اس کا اصلی ملک چٹوڑ ہے، سندھ کے بادشاہوں کی کمزوری کے زمانہ میں زینت پور، بھلسا اور چندیرہی کے علاقے اس کے قبضہ میں آ گئے ان دونوں کے علاوہ ہندوستان میں راءے اور راجہ بہترے ہیں بعض قومیں طبع الاسلام ہیں اور کچھ اس سبب سے کہ راستے دور ہیں، اور ان کے مقامات مستحکم ہیں مسلمان بادشاہوں کی ذرہ اطاعت نہیں کرتے،

دریا اور پہاڑ | ہندوستان اقلیم اول، دوم، اور سوم میں ہے، اقلیم چہارم میں اس کی کوئی جائے واقع نہیں ہے، یہ ایک اجنبی ملک ہے، ہماری ولایت سے دوسری دنیا ہو، پہاڑ اور یا جنگل، نباتات، آدمی، زبان، ہوا، اور میند سب اور ہے، اگرچہ کابل کے علاقہ جات میں سے گرم سیر ملک بعض چیزوں میں ہندوستان سے مشابہ ہے، اور بعض میں نہیں ہے، مگر دریائے سندھ کے آتے ہی زمین اور یا کورخت، پتھر، قوئیں اور ان کی راہ و دم سب ہندوستانی طریق کی ہیں، شمال کی طرف دریائے سندھ کے پار ہوتے ہی سارے پہاڑ میں آبادی ہے اور وہ ملک کشمیر کے علاقہ میں گنا جاتا ہے، جیسے پھلی اور سہنگ

وغیرہ کے علاقے ان علاقوں میں سے ایک زمانہ میں بہت سے علاقے گوشتیر کے تعلق سے نکل
 گئے ہیں لیکن پہلے داخل گوشتیر تھے گوشتیر سے بنگالہ تک بڑا وسیع ملک ہے، گاؤں کے
 گاؤں آباد ہیں، اور بے شمار قومیں ہیں، ایک پہاڑ کو ہندو سوا لک پرست
 کہتے ہیں، ہندوستان میں سوار بن کو، لک سو ہزار کو اور پرست پہاڑ کو کہتے ہیں یعنی
 سوا لاکھ پہاڑ اس پہاڑ پر ہمیشہ برف رہتی ہے، ہندوستان کے بعض قطعات جیسے لاہور
 سرہند، اور ڈیرہ اسماعیل خاں سے یہ پہاڑ سفید برف کا معلوم ہوتا ہے، کابل کے علاقہ میں
 اسی پہاڑ کا نام ہندو کش ہے، یہی پہاڑ کابل سے مشرق کی طرف نکل بہ جنوب چلا گیا ہے
 اس پہاڑ کے جنوب میں سارا ہندوستان ہے، اور شمال میں ملک بستان ہے، اسی پہاڑ
 میں سے بہت سے دریا نکل کر ہندوستان میں بہتے ہیں اسرہند کے شمال میں چھ دریا ہیں
 سند، چناب، رادوی، بیاس اور ستلج، یہ سب دریا اس پہاڑ سے نکل کے میدان کے نواح
 میں جمع ہوتے ہیں، اور وہاں سے دریائے سندھ کے نام سے مشہور ہو کر مغرب کی طرف
 ملک ٹھٹھ میں بہتے ہوئے دریائے عمان میں گرتے ہیں، ان کے علاوہ جیسے جتنا گنگا
 دہپ، گومتی، لکھ گھر، گندک اور بہت سی ندیاں اور دریا اسی پہاڑ سے نکل کر گنگا
 میں ملتے ہیں، اور گنگا کے نام سے مشرق کی جانب ملک بنگالہ میں بہتے ہوئے سمندر میں
 جا گرتے ہیں، غرض ان سارے دریاؤں کا منبع سوا لک ہے، اور بہت سے دریا ہیں
 جو وسط ہند کے پہاڑوں سے نکلتے ہیں، جیسے چنل، بناس، بن بوئی اور سون وغیرہم، یہ بھی
 گنگا کے ہمراہ ہو جاتے ہیں، وسط ہند کے پہاڑوں پر برف نہیں پڑتی، ہندوستان میں
 بہت پہاڑ ہیں، ان میں سے ایک پہاڑ شمال سے جنوب میں جاتا ہے، یہ پہاڑ ولی کے علاقہ
 سے شروع ہوتا ہے، اسی نے ولی کا جائے وقوع پتھر لی پہاڑی کہا ہے، جس پر سلطان

فیروز شاہ کا محل موسوم بہ جہاں نما بنا ہوا ہے، یہاں سے یہی پہاڑی دلی کے نواح میں
 بھا بھا چھوٹی چھوٹی سنگین پہاڑیوں کی صورت میں ہوتی ہوئی ملک میوات میں جاتی ہے،
 اور میوات میں بڑی ہوتی جاتی ہے، میوات سے بیانہ کے علاقہ میں جاتی ہے سیکری، بارہی، ڈو
 دھول پور کے پہاڑ اسی کی شاخیں ہیں، مگر مسلسل نہیں ہیں، گوالیار کا پہاڑ جس کو کالپور
 کہتے ہیں، اسی پہاڑ کا شعبہ ہے، رن تہنہ پور، چنور، منہ وا اور چند بری کے پہاڑ بھی اسی
 کی شاخیں ہیں، ان میں کہیں کہیں سات آٹھ کوس کا فاصلہ ہو گیا ہے، یہ پہاڑ نیچے نیچے
 ہموار اور پتھر لے ہیں، اور ان میں جھاڑیاں ہیں، ان میں برف مطلق نہیں پڑتی،

زراعت اور باغات | ہندوستان کے اکثر قطعات میدانیوں اور ہموار زمینوں میں واقع ہیں،
 کی آبپاشی | اتنے شہر اور اتنے ملک جتنے ہندوستان میں ہیں، کسی ولایت میں
 نہیں ہیں، یہاں نہریں کہیں جاری نہیں ہیں، ہاں دریا بہتے ہیں، بلکہ بعض دریا بہت بڑے
 ہیں، کسی کسی شہر میں نہر بھی لے آئے ہیں، اسی سبب وہاں کی زراعت اور باغات
 سرسبز رہتے ہیں، پانی کی ضرورت نہیں ہوتی، خریف تو برسات ہی سے ہو جاتی ہے،
 یہ بڑی بات ہے کہ میٹھ بھی نہ برے تو بھی ریح کی فصل ہو جاتی ہے،

رہٹ | بڑے بڑے درختوں کی پودھ کو برس دو برس رہٹ سے یا چرس سے پانی دیا جاتا ہے
 جہاں وہ بڑے ہو گئے، پھر پانی دینے کی احتیاج مطلق نہیں رہتی، البتہ ترکاریوں
 وغیرہ میں پانی دیتے رہتے ہیں، لاہور، دہلی، پور اور سرہند وغیرہ کے نواح میں رہٹ سے
 پانی دینے کا دستور ہے، اس کی صورت یہ ہے کہ کنویں کے گہراؤ کے برابر برسی کے دو حلقے
 بناتے ہیں، ان دونوں میں لکڑیوں کے ٹکڑے یوں باندھتے ہیں کہ لکڑی کا ایک سر ایک
 حلقہ کی رسی میں، دوسرا دوسرے کی رسی میں، ان لکڑیوں کے ٹکڑوں میں لیٹاں باندھ

دیتے ہیں، لکڑیوں اور لیٹوں بندھے ہوئے اس حلقہ کو اس چرخ میں ڈال دیتے ہیں جو کنویں کے منہ پر ہوتا ہے، اس چرخ کے سرے پر ایک چرخ دندانہ دار ہوتی ہے، اس چرخ کی کے پاس اور چرخ دندانہ دار ہوتا ہے، جس کے دندانے چرخ کے دندانوں سے ٹکراتے ہیں، اور جس کا شہیر سیدھا کھڑا ہوتا ہے، اس میں سیل جوتے ہیں، جب سیل اس چرخ کو پھرتا ہے تو اس کے دندانے اس چرخ کے دندانے سے ٹکرا کر اس کو چکر دیتے ہیں، چرخ کے چکر سے وہ حلقہ والا چرخ پھرتا ہے، اس کے پھرنے سے حلقہ کو گردش ہوتی ہے، حلقہ کی گردش سے لٹیاں اور نیچے آتی ہیں، اور پانی گرتی ہیں، اس پانی کے لئے مانی بنا دیتے ہیں، مانی سے جہاں چاہتے ہیں پانی لے جاتے ہیں،

چرس | دلی، اگرہ اور بیانہ وغیرہم کے نواح میں جس سے زراعت کو پانی دیتے ہیں، اس میں محنت بہت پڑتی ہے، اور گند اپن بھی ہے، اس کی وضع یہ ہے کہ کنویں کے منہ پر ایک کنارہ کے پاس دو شاخہ لکڑی مضبوط کر کے گاڑتے ہیں، دونوں شاخوں کے بیچ میں چرخ پھندا دیتے ہیں، پھر ایک بڑا موٹا کاودم رسا اس چرخ پر ڈالتے ہیں اس کے ایک سرے پر بڑا ڈول بندھا ہوا ہوتا ہے، دوسرا سراسیلوں کے جوئے میں اٹکاتے ہیں، ایک آدمی کنوئیں کے پاس کھڑا ہو کر ڈول میں سے پانی بہاتا ہے، ایک آدمی سیلوں پر ہوتا ہے، سیل ہر مرتبہ رسا کھینچ کر ڈول کنوئیں سے نکالتا ہے، ڈول کو خالی کر کے پھر کنوئیں میں ڈالتے ہیں سیل دوسری جانب سے پھرتا ہے،

ڈھکی | ایسی بھی کھیتیاں ہیں کہ ان کو پانی دینے کی بہت ضرورت ہوتی ہے، ان کو عورتیں اور مرد ڈھکی سے پانی دیتے ہیں،

شہر اور دیہات | ہندوستان میں دیہات بلکہ شہر بہت جلد ہی اور اجر جاتے ہیں،

بڑے سے بڑے شہر والے جہاں برسوں سے بود و باش کرتے ہوں، اگر بھاگنے پر آئیں تو ایک دن یادہ پہر میں ایسے دہاں سے کافر ہو جاتے ہیں کہ نشان تک نہیں رہتا، اگر لوگ بنا چاہیں تو نہر وغیرہ کھودنے یا بند باندھنے کی اہتیاں نہیں ہوتی، لوگ جمع ہو گئے، مالاب بنالیا، کنواں کھود لیا، اور فارغ ہو گئے، نہ مکان بنائیں نہ دیواریں چنیں نہ پھروں پھونس اور بے شمار درختوں سے جھونپڑیاں بنا لیتے ہیں، ہن آں کی آں میں گاؤں یا شہر خاص آباد ہو جاتا ہے،

جانور ہندوستان کے مخصوص چند جانوروں میں سے ایک ہوتھی ہے، ہاتھی کاپی کی سڈ کے قریب ہوتا ہے، جتنا مشرق کی جانب اوپر کو چلتے جاؤ اتنا ہی ملتا جائیگا، اسی جھگلی میں ہاتھی پکڑے جاتے ہیں، اگر وہ اور ناگپور کے علاقہ کے تیس چالیس گاؤں والوں کا یہی کام ہے، اگرچہ ہاتھی بڑے جسم کا جانور ہے، مگر ایسا سہ جاتا ہے کہ جو کہو وہ کرتا ہے، ہاتھی کی قیمت اس کے چھوٹے بڑے ہونے پر مقرر ہے، جیسا ہاتھی ویسی قیمت، جتنا بڑا ہوگا اتنی قیمت زیادہ ہوگی، یہاں چار گز سے زیادہ اونچا دیکھنے میں نہیں آیا، کہتے ہیں کہ اوڈ جزیروں میں ہاتھی ہوتا ہے، اور بڑے قد کا ہوتا ہے، ہاتھی سوڈ کے ذریعہ سے کھاتا پیتا ہے، اس کے منہ میں اوپر کی جانب دو بڑے دانت نکلے ہوتے ہیں، ان دانتوں سے وہ دیواروں اور درختوں کو زور کر کے گرا دیتا ہے، ان ہی دانتوں سے حرب و ضرب کا کام لیتا ہے، ہندوستانی ان دانتوں کی بہت قدر کرتے ہیں، اور جانوروں کی طرح ہاتھی کے جسم پر بال اور رداں نہیں ہوتا، ہندوستانیوں کے نزدیک ہاتھی بڑی عزت کی چیز ہے، ہر سردار کے لشکر میں کئی کئی ہاتھی ہوتے ہیں، ہاتھی کام بھی بہت دیتا ہے، بڑے بڑے پاٹ داد اور تیزی سے بچتے ہوئے دیانوں سے ڈھروں اسباب

پیٹھ پر لا کر آسانی سے پارے جاتا ہے، جس چھکڑے کو چار سو پانچ سو آدمی کھینچ سکیں اس کو دو تین ہاتھی بے تھکان کھینچ لے جاتے ہیں، البتہ پیٹ اس کا بہت بڑا ہوتا ہے، دو تین چار اونٹوں کا دانہ اکیلا چٹ کر جاتا ہے،

گینڈا ایک جانور گینڈا ہے، یہ بھی بڑا جانور ہے، دو تین بھینسوں کے برابر ہوتا ہے دوسرے ملکوں میں مشہور ہے کہ گینڈا ہاتھی کو اپنے سینگ سے اٹھا لیتا ہے، مگر یہ غلط ہے، اس کے ماتھے پر ایک سینگ بالشت بھرے کچھ زیادہ کا ہوتا ہے، دو بالشت کا نہیں دیکھا، ایک بڑے سینگ سے آب خورے کی کشتی اور طاس بنا لیتے ہیں، شاید کسی سے تین چار کشتیاں بھی بن جائیں، گینڈے کی کھال بہت دبیز ہوتی ہے، اگر کڑی کمان کو اتنا کھینچ کر کہ منہ کھل جائے تیرا مارا جائے تو تین چار انگلی تیر گھس جائے مشہور ہے کہ بعض جگہ اس کی کھال میں تیرا بھی طرح گھس جاتا ہے، اس کے دونوں کانڈھوں اور دونوں رانوں کے کنارے خالی ہوتے ہیں، دوسرے وہ مثل پردے کے نظر آتے ہیں، اور حیوانوں کی نسبت گھوڑے اور اس میں زیادہ مشابہت ہے، جیسا گھوڑے کا پیٹ چھوٹا ہے، ویسا ہی اس کا پیٹ چھوٹا ہوتا ہے جس طرح گھوڑے کی گامچی میں ایک ہڈی ہوتی ہے، اسی طرح اس کے ہوتی ہے، گھوڑے کے ہاتھوں میں گٹے ہوتے ہیں، اس کے بھی ہوتے ہیں، ہاتھی سے یہ زیادہ درندہ ہوتا ہے، ہاتھی کے برابر فرماں بردار بھی نہیں ہوتا، گینڈا پشاور اور ہشتنگ کے جنگلوں میں بہت ہوتا ہے، اور دریائے سرود کے جنگل میں بھی پایا ہوتا ہے، ہندوستان پر جب یوریش کی ہیں، تو پشاور اور ہشتنگ کے جنگلوں میں دیکھا ہوا اور اکثر سینگ اترتا ہے، اسکا دلوں میں بہتوں کے سینگ مارے ہیں،

جینا ایک بڑا جانور جینا ہوتا ہے اس کے سینگ معمولی بھینس کی طرح پیچھے کو لٹے

ہوئے ہوتے ہیں، مگر چپکے نہیں ہوتے، طاقت دور کرکھنا جانور ہے،

نیل گائے | ایک نیل گائے ہے گھوڑے کے برابر قد مگر جسم اس سے دبلا پتلا، اس کا سر

بالکل نیلا ہوتا ہے، اور مادہ بارہ سنگہ کے رنگ کی ہوتی ہے، شاید نر کے نیلا ہونے سے اس کو نیل گائے کہتے ہیں، اس کے دو چھوٹے چھوٹے سینگ ہوتے ہیں اگر دن میں باشت

بھر سے زیادہ لمبے تھوڑے سے بال ہوتے ہیں گائے کا سا کوہان ہوتا ہے،

کوہ پا | ایک کوہ پا ہے یہ سفید ہرن کے برابر ہوتا ہے، چاروں لمبے پاؤں چھوٹے چھوٹے

ہوتے ہیں، اس کے کوہ پا کہتے ہیں، اس کے سینگ بارہ سنگہ کی طرح شاخدار ہوتے ہیں

لیکن چھوٹے چھوٹے، بارہ سنگہ کی طرح اس کے سینگ بھی ہر سال بھرتے ہیں، یہ دوڑتا نہیں

اسی باعث سے جنگل سے باہر نہیں نکلتا،

کلہرہ | ایک قسم کا ہرن سونہ زجران جیسا ہوتا ہے، اس کی پیٹھ کالی ہوتی ہے، اور پیٹ

سفید ہوتا ہے، سونہ کے سینگ سے اس کا سینگ زیادہ لمبا اور سخت ہوتا ہے، ہندوستانی

اس کو کلہرہ کہتے ہیں، اصل میں کالا ہرن ہے تخفیف کر کے کلہرہ کر دیا ہے، اس کی مادہ

سفید رنگ کی ہوتی ہے، اس کلہرہ کو پاں کر اس سے جنگلی کلہرہ بچاتے ہیں، بکڑنے

کی ترکیب یہ ہے کہ پائے ہوئے ہرن کے سینگ میں ایک جال کا حلقہ مضبوط باندھتے ہیں

اور گیسندے بڑا پتھر پاؤں میں باندھ کر لٹکا دیتے ہیں، جب اس کو چھوڑ دیتے ہیں تو وہ

کہیں جا نہیں سکتا پھر جنگلی کلہرہ کو جہاں دیکھتے ہیں اس پر اس کو چھوڑتے ہیں، یہ قسم لڑاکا

بہت ہے، فوراً دونوں سینگوں سے لڑنے لگتے ہیں، ایک دوسرے کو ڈھکیٹتا ہے، اس

دھکیل میں جنگلی ہرن کا سینگ اس جال کے حلقہ میں پھنس جاتا ہے، جو خانگی ہرن کے حلقہ

سینگ میں بندھا ہوا ہوتا ہے، اب اگر جنگلی ہرن بھاگنا چاہتا ہے، تو نہیں بھاگ سکتا،

غالباً وہ تھیں نہیں بھاگنے دیتا جو خانگی ہرن کے پاؤں میں بندھا ہوتا ہے، اس ڈھنگ سے میسوں ہرن پکڑے جاتے ہیں پکڑے ہوؤں کو سدھاتے ہیں، پھر ان سے اور پکڑتے ہیں، اس سدھے ہوئے ہرنوں کو گھروں میں بھی لڑاتے ہیں، یہ خوب لڑتے ہیں،

پہاڑوں کے داموں میں ایک چھوٹا ہرن ہوتا ہے، بڑے سے بڑا ایک سالہ بوقلمی کے برابر ہوگا، اس کا گوشت بڑا ہی ملائم اور مزہ کا ہوتا ہے،

گائے ایک گائے ہوتی ہے جھوٹی، بہت بڑی ہو تو ولایت کے تو چقار کے برابر ہوتی ہے، بندر ایک جانور میمون ہے، ہندوستانی اس کو بندر کہتے ہیں، یہ کئی قسم کا ہوتا ہے، ایک قسم ہے جس کو ان ملکوں میں لے جاتے ہیں اور وہاں کے بازیگر اس کو ناچنا اور تماشہ کرنا سکھاتے ہیں، یہ قسم درہ نور کے پہاڑوں اور نہر کے داموں اور ادھر تمام ملک ہند میں ہوتی ہے، ان مقاموں سے اوپر مقاموں پر نہیں ہوتی، اس کے بال زرد، منہ سفید ہوتے ہیں، دم لمبی نہیں ہوتی،

لنگور ایک قسم کا بندر ہے، جو بجز اور اس کے نواح میں نظر نہیں آتا ہے، یہ قسم اس قسم سے جے ولایت میں بجاتے ہیں بہت بڑی ہے، اس کی دم بڑی لمبی ہوتی ہے، بال سفید ہوتے ہیں اور منہ بالکل سیاہ ہوتا ہے، اس کو لنگور کہتے ہیں، ہندوستان کے پہاڑوں اور پہاڑی جنگلوں میں بکثرت ہوتا ہے،

ایک قسم ہے کہ اس کے بال سارے اعضا اور منہ کالے ہوتے ہیں، اس قسم کے بندر بعض جزائر سے آتے ہیں،

ایک اور قسم کا بندر جزائر میں ہوتا ہے، جس کا رنگ زرد دینلاٹ لے ہوئے پتیلیں جیسا ہوتا ہے، اس کا سر چڑا جھم اور بندروں سے بڑا ہوتا ہے، اس قسم کا بندر

کلنگنا ہوتا ہے، اور یہ عجیب بات ہے کہ ہر دقت خرخر کرتا رہتا ہے، کبھی چپکا نہیں رہتا،
 نیولا | ایک جانور نیولا ہے، چھوٹے ٹکیوں سے چھوٹا، درخت پر چڑھ جاتا ہے، بعض اس کو
 موش خرما کہتے ہیں، اور اس کو جبارک سمجھتے ہیں،

گھڑی | ایک جانور جو ہے جیسا ہے، اس کا نام گھڑی ہے، یہ ہمیشہ درختوں پر رہتی ہے
 درختوں پر عجب پھرتی سے چڑھتی اور اترتی ہے،

مور | پرندہ جانوروں میں مور ہے، نہایت رنگین اور زینت دار، اس کا ڈیل ڈول
 اس کے رنگ اور زینت کے لائق نہیں ہے، جسم کلنگ کے برابر ہوتا ہے، مگر قد کلنگ
 سے ٹھکنا، نر کے سر پر دو تین انگلی اونچائی پر پروں کا تاج ہوتا ہے، مادہ کے سر پر تاج
 نہیں ہوتا، اور نہ وہ خوبصورت ہوتی ہے، نہ اس کے پر رنگین ہوتے ہیں، نر کا سر
 سوسنی اور چمکتا ہوا ہوتا ہے، مگر دن نیلی، خوش رنگ اگر دن سے نیچے پشت ساری
 زرد اور نیلی ہوتی ہے، دم کے پر منقش ہوتے ہیں، پشت کے گل چھوٹے چھوٹے پیٹھ سے
 دم کے آخر تک رنگین اور منقش بڑے بڑے گل ہوتے ہیں، بعض مور سر سے دم تک
 آدمی کے قد کے برابر ہوتا ہے، ان منقش اور گلداد دم کے پروں سے نیچے چھوٹے چھوٹے
 پر اور جانوروں کی دم جیسے بھی ہوتے ہیں، یہ دم کے چھوٹے پر اور بازو سرخ سرخ
 ہوتے ہیں، بجور اور اس کے نیچے کے ملکوں میں یہ جانور ہوتا ہے، اوپر کی جانب لمبائی
 وغیرہ میں نہیں ہوتا، اس کی اڑان بہت کم ہے، دو ایک بار سے زیادہ نہیں اڑ سکتا
 اس کم پروازی کے باعث اکثر پہاڑوں میں رہتا ہے، امام ابو حنیفہ کوئی
 کے مذہب میں حلال ہے، اس کا گوشت منے کا ہوتا ہے، نیر کے گوشت جیسا تو ہوتا ہے
 مگر اونٹ کے گوشت کی طرح ذرہ ذرہ کراہت سے کھایا جاتا ہے،

طوطی ایک طوطی ہے، موسم بہار میں جب شہتوت پکتا ہے تو نیگنہار اور لغنائات میں یہ جانور آجاتا ہے، پھر نظر نہیں آتا، طوطی کئی قسم کا ہوتا ہے، ایک قسم ہے کہ اس کو دہاں دالے پائے اور بویاں سکھاتے ہیں، دوسری قسم کا طوطی اس سے چھوٹا ہوتا ہے، اس کو بھی بویاں سکھاتے ہیں، اس کو جنگلی کہتے ہیں، یہ قسم بچور اور سوات کے نواح میں بہت ہے، ایک اور قسم کا طوطی ہوتا ہے جو اس جنگلی طوطی سے چھوٹا ہوتا ہے، اس کا سر لال ہوتا ہے، اور پر بھی سرخ ہوتے ہیں، دم کا سر دو انگل کے قریب سفید ہوتا ہے، ان ہی میں سے بعض کی دم بھی سرخ ہوتی ہے، یہ طوطی بویاں نہیں بوتا، اس کو طوطی کشمیر کہتے ہیں، ایک قسم کا طوطی جنگلی طوطی سے کسی قدر چھوٹا ہوتا ہے، اس کی چونچ سرخ ہوتی ہے، جو بولی سکھاؤ سیکھ جاتا ہے، میں نے غور سے دیکھا کہ طوطی اور دینا کو جو بولی سکھا دو وہ بولنے لگتے ہیں، اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کر سکتے، ایک قسم کا طوطی ہوتا ہے، نہایت شوخ رنگ، سرخ رنگ کے علاوہ اور رنگ بھی ہوتا ہے، اس کی پوری نہایت مجھے یاد نہیں، اسی سبب سے اس کا مفصل حال نہیں لکھا، یہ طوطی بہت خوبصورت ہوتا ہے، باتیں بھی کرتا ہے، اتنا عیب ہے کہ آواز بھونڈی ہے، ایسی ہے، جیسے چینی کے ٹکڑے کو تانبے کے برتن پر گھسیٹنے سے آواز نکلتی ہے،

سینا ایک جانور مینا ہے، لغنائات میں مینا بہت ہوتی ہے، اس سے نشیبی ملک میں جو ہندوستان ہے کثرت سے ہے، یہ کئی قسم ن ہوتی ہے ایک قسم ہے کہ اس کا سر سیاہ اور کچھ پر سفید ہوتے ہیں، جثہ مل پک چہری سے بڑا ہے، باتیں دیر میں سیکھتی ہے، ایک اور قسم کی ہوتی ہے، اس کو پنڈاؤلی کہتے ہیں، بنگالہ میں ہوتی ہے، اس کا رنگ کالا ہوتا ہے، جسم یہاں کی مینا سے چھوٹا، چونچ اور پاؤں زرد، دونوں کانوں میں پردے

لٹکے ہوتے ہیں اور بدنام معلوم ہوتے ہیں، مذکورہ بالامینوں سے ذرا نازک، اس کی نگہیں سرخ ہوتی ہیں، میں نے جن دونوں گنگا کا پل بندھوا کر مخالفوں کو بھگایا، اور میں لکھنؤ اور ادوہ آیا تو یہاں ایک طرح کی مینا دیکھی جس کا سینہ سفید، سراہن اور پیٹ سیاہ ہے، اس قسم کی مینا پہلے نہ دیکھی تھی، غالباً یہ مینا باتیں کرنی نہیں سیکھتی،

نوحہ ایک جانور نوحہ ہے، اس کو بوقلموں بھی کہتے ہیں، سر سے دم تک پانچ چھ طرح کے صاف رنگ ہوتے ہیں، ایسے جیسے کبوتر کی گردن میں، قد و قامت کبک درمی کے برابر، عجب نہیں کہ ہندوستان کی کبک درمی یہی ہو جس طرح کبک درمی پہاڑوں پر پھرتی ہے، یہ بھی پہاڑوں کی چوٹیوں پر پھیرا کرتی ہے، یہ جانور کابل کے علاقوں میں بخارا اور اس کے نیچے کے تمام پہاڑوں میں ہوتا ہے، اور پر کی طرف نہیں ہوتا، اس کا عجیب حال سننے میں آیا ہے کہتے ہیں کہ جب جاڑا پڑتا ہے تو پہاڑ کے دامنوں میں یہ آجاتا ہے، ہنگام سے یاڑانے سے اتنا بھی اس سے نہیں اڑا جاتا کہ انگور کے درختوں پر سے اڑ جائے، آخر لوگ بچھڑیے ہیں، اس کا گوشت حلال اور مزیدار ہے،

تیترا ایک جانور تیترا ہے، ہندوستان ہی کے ملک پر منحصر نہیں بلکہ سب گرم سیر ولایتوں میں ہوتا ہے، البتہ بعض قسم کا تیترا سوائے ہندوستان کے دوسرے ولایتوں میں نہیں ہوتا اس واسطے اس کا بیان یہاں لکھا گیا، اس کا قد کلنگ میں کبک کے برابر ہوتا ہے، پیٹھ کے پروں کا رنگ جنگلی مرغ جیسا اگر دن اور سینہ کالا، اس پر سفید چتیاں، دونوں آنکھوں کے دونوں طرف سرخ ڈورے پڑے ہوئے، ایک طرح کی فریاد کرتا رہتا ہے، اسکی آواز سے یہ الفاظ نکلتے ہیں: "سردارم شکک" استرا آباد وغیرہ کے تیترا کے بولنے میں یہ نقط معلوم ہوتے ہیں: "ہے توئی لار" سو بکے تیترا: "بالشکر تدم" انہم: "کما کرتے ہیں، اس کی

ادہ کارنگ قرغادول جیسا ہوتا ہے، یہ جانور بخرا دے نشیبی ملکوں میں ہوتا ہے،
کنبل | ایک قسم کا تیتڑ ہوتا ہے اس کو کنجل کہتے ہیں، معمولی تیتڑ کے برابر جسم میں آواز
 بکبک کی، آوازیں بہت ملتی جلتی، بلکہ بکبک کی آواز سے بھاری، اس کی مادہ اور زکے
 رنگ میں یونہی سا فرق ہوتا ہے، پشاور شہر اور ان سے نشیبی ملکوں میں ہوتا ہے
 بالائی ملکوں میں نہیں ہوتا،

بل بھار | ایک جانور بل بھار ہے، جسم اور رنگ مرغی کا سا، ماتھے سے سینہ تک سرخ
 رنگ، یہ جانور ہندوستان کے پہاڑوں میں ہوتا ہے،
جنگلی مرغی | ایک جنگلی مرغی ہوتی ہے، اس میں اور خانگی مرغی میں اتنا ہی فرق ہے کہ یہ
 قرغادول کی طرح پرواز کرتی ہے، ایک خانگی مرغی ہوتی ہے، ہر رنگ کی، یہ مرغی چوہ
 اور امان کے پہاڑوں سے نیچے اور اوپر کے ملکوں میں نہیں ہوتی،
شام | ایک شام جانور ہے مرغ خانگی کے برابر، اس کا رنگ یکساں ہے چوہ کے پہاڑوں
 میں ہوتا ہے،

پودنہ | ایک جانور پودنہ ہے، جو اور ملکوں میں بھی ہوتا ہے، لیکن ہندوستان میں اس کی
 چار پانچ قسمیں ہیں، ایک پودنہ بڑا اور موٹا تازہ ہوتا ہے، جس کو اور ملکوں میں بھی بجاتے
 ہیں، ایک اس سے کچھ چھوٹا ہوتا ہے، اس کے پردوں اور دم کا رنگ لالی ہوتا ہے خرچل
 کی طرح اڑتا ہے، ایک پودنہ اور بھی چھوٹا ہوتا ہے جس کے سینہ اور گردن میں سیاہی
 زیادہ ہوتی ہے، ایک اور پودنہ چھوٹا لیکن قارہ سے بڑا ہوتا ہے، کابل میں اس کو
 قور تو کہتے ہیں،

خرچل | ایک جانور خرچل ہے، بڑے سے بڑا بوغداق کے برابر، کیا عجب کہ یہ ہندوستان

کا بونداق ہو، اس کا گوشت بڑے مزے کا ہوتا ہے، کسی کی صرف رائ اور کسی کے تمام اعضا کا گوشت لذیذ ہوتا ہے۔

حر | ایک جانور حر ہے، اس کا جسم تو غدیری سے ذرا دبلا ہوتا ہے، نزدیکی پیٹھ تو مذاق جیسی ہوتی ہے، اس کا سینہ کالا ہے، مادہ ایک رنگ کی ہوتی ہے، حر کا گوشت بھی مزے کا ہوتا ہے، جیسا خرپل تو مذاق کا مشابہ ہے، ویسا ہی حر تو غدیری سے مشابہ ہے، باغری قراے | ایک جانور باغری قراے ہندوستان ہے، یہ دلایت کے باغری قراے سے چھوٹا اور تپلا ہے،

دنگ | اور جانور میں جو دریا کے کنارے پر رہتے ہیں، ان میں سے ایک دنگ ہے، یہ جسم جانور ہے، اس کے پروں آدمی کے قد کے برابر ہوتے ہیں، اس کے سراور گردن پر نہیں ہوتے، گردن میں ایک تھیلی سی لٹکتی ہوتی ہے، پیٹھ کا رنگ کالا اور سر کا سفید ہے، یہ جانور کابل میں بھی آجاتا ہے، ایک سال لوگ پکڑ لائے تھے، خوب سدھ گیا تھا، گوشت کی بولی پھینکتے تھے، تو جھٹ چو پٹ سے پک لیتا تھا، ایک دفعہ چھ منلی جوتی لے اڑا تھا، ایک بار ایک جنگلی مرغ کو پروں سمیت پھل گیا تھا،

سارس | ایک جانور سارس ہے، چمنا بڑا ہندوستان میں ہوتا ہے، کہیں نہیں ہوتا کہتے ہیں، ذریعہ سے کسی قدر یہ چھوٹا ہوتا ہے، اس کو پالا کرتے ہیں، خوب ہل مل جاتا ہے،

سکار | ایک سکار ہے، قد سارس کے برابر اور جسم اس سے چھوٹا، جسم لٹک جلیا، مگر اس سے بہت بڑا، چونچ لٹک سے بڑی، اور کالی، سر سوسنی، گردن سفید، اس کا سراور اعضا سب کالے ہیں، اس کو غیر لکوں میں لے جاتے ہیں، لٹک سے یہ بہت چھوٹا ہے، اس کو ہندوستانی یک ویک کہتے ہیں،

لکھک | لکھک دوسرا جانور ہے، جس کا رنگ اور وضع اس لکھک کا سا ہے جس کو ان ولایتوں میں لے جاتے ہیں اس کی چونچ سیاہ و سفید ہوتی ہے، اس لکھک سے یہ چھوٹا ہڈی ایک اور جانور ہے جو بگلی اور لکھک دونوں سے مشابہ ہے، اس کی چونچ بگلی سے بڑی اور لمبی اور جسیم، لکھک سے چھوٹا ہے،

برک کلاں | ایک جانور برک کلاں ہے بڑائی میں سار کے برابر، اس کی پیٹھ بازوؤں سے ادبھی ہوتی ہے، ایک اور برک کلاں کا سر سفید اور بازو سیاہ ہوتا ہے، اس کو بھی اور ملکوں میں لے جاتے ہیں، ہندوستان کے برک سے یہ چھوٹا ہوتا ہے،

مرغابی | ایک مرغابی ہوتی ہے جس کو مرغابی کہتے ہیں، اس کے زود مادہ کا ایک رنگ ہے، مشغریں تو یہ ہمیشہ ہوتی ہے، اور لٹانات میں کبھی چلی جاتی ہے، برک سے بہت ادبھی ہوتی ہے اور ہندوستان کی برک سے بہت چھوٹی، اس کی ناک اونچی، سینہ سفید، پیٹھ کالی اور گوشت منے کا ہے

اٹ | ایک ریح ہے، اور کوٹ کے برابر ہوتا ہے اور رنگ کا کالا،

سار اور | ایک سار اور ہے، اس کی پیٹھ اور دم سرخ ہے،

ایک الہ قرغہ ہند ہے، اس ولایت کے الہ قرغہ سے بہت دبلا پتلا، اگر دن میں نور سفیدی ہوتی ہے،

یراغ ہنگہ | ایک اور جانور ہے یراغ ہنگہ جیسا لٹانات میں اس کو مرغ جگل کہتے

ہیں اس کا سینہ اور سر سیاہ، بازو اور دم بہت سرخ ہے، اس میں اڑان کم ہے اسی لئے جگل سے کم نکلتا ہے، اور اسی سبب اس کو مرغ جگل کہتے ہیں،

چمکا ڈر | ایک بڑی شیرہ ہے جس کو چمکا ڈر کہتے ہیں، ایک اور چمکا ڈر پایالغ کے برابر

ہوتی ہے، اس کا سر سورا اور کتے کے سر جیسا ہوتا ہے، عجیب بات ہے کہ جس درخت میں یہ رہتی ہے اس کی شاخ میں لٹکی لٹکتی ہے،

سنیہا ایک جانور ہندوستان کا نلکے ہے، اس کو نیا کہتے ہیں، نلکے سے کچھ چھوٹا، نلکے سیاہ اور سفید رنگ کا ابلق ہوتا ہے، نیا لگے اور سیاہ رنگ کی ابلق ہے،

ممولہ ایک اور جانور ارک ہے، سادہ اور لاخ مولوہ کے برابر، اس کو مولوہ کہتے ہیں خوش رنگ سرخ ہے بازو کے پر کسی قدر سیاہی لئے ہوئے،

مکر کرچ ایک جانور مکر کرچ ہے اقلہ غریب قراے بہت مشابہ مکر اس سے بڑا ہوتا ہے، ایک رنگ کالا ہے،

کوئل ایک جانور کوئل ہے، لبان میں کوئلے کے برابر، کوئلے سے بہت دلی، بولتی خوب ہے، گویا لبیل ہندوستان میں ہے، ہندوستانی اس کو بلبل سے کم نہیں سمجھتے جن باغوں میں درخت بہت ہوتے ہیں ان میں رہتی ہے،

ایک جانور ہے شقراق جیسا، درختوں پر چماتا ہے، شقراق کے برابر بڑا ہوتا ہے طوطی کا سا سبز رنگ،

آبی جانور آبی جانوروں میں ایک شیرانی ہے جس کا گزر بڑے بڑے دریاؤں پر رہتا ہے کیلش کی سی صورت ہوتی ہے، کہتے ہیں کہ آدمی بلکہ بھینے کو بھی پکڑ لیتا ہے،

سیار ایک سیار ہے، اس کی وضع بھی کیلش جیسی ہوتی ہے، یہ ہندوستان کے سب دریاؤں میں ہوتا ہے اس کو پکڑ کر لائے تھے، چار پانچ گز لمبا تھا، اس سے بھی

لمبا ہوتا ہے، اس کی تھو تھنی آدھ گز سے زیادہ لمبی ہوتی ہے، اوپر اور نیچے کے چڑے میں مین مین دانتوں کی قطار ہوتی ہے، دریا کے کنارہ پر پڑا اینڈ کرتا ہے،

دریائی سور | ایک دریائی سور ہے، یہ بھی ہندوستان کے سب دریاؤں میں ہوتا ہے، اس کو بچو کر لائے تھے چار پانچ گز کا لمبا ہو گا، اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے، اس کی تھوٹھنی آدھ گز کے قریب دفعۃً پانی سے باہر نکلتی ہے، سر پانی سے باہر نہیں ہوتا، کہ پھر پانی میں چلی جاتی ہے، اس کی دم باہر دکھائی دیتی رہتی ہے، اس کا چرٹا بھی سیسار کے چرٹے کے برابر لمبا ہے، اور اسی طرح دانتوں کی قطاریں ہیں،

تسن | ایک جانور تنہ ہے مچھلی جیسا، اس میں کھیلنے وقت ایسا ہو جاتا ہے جیسا شک، آبی ٹو جو دریائے سرو د میں ہوتے ہیں، کھیلنے وقت دریائے باہر آ جاتے ہیں، یہ مچھلی کی طرح دریا میں رہتا ہے،

گھڑیاں | ایک جانور گھڑیاں ہے، یہ بہت بڑا ہے، دریائے سرو د میں ہمارے لشکر میں بہت لوگوں نے اس کو دیکھا ہے، یہ آدمی کو کپڑا لیتا ہے جب ہم دریائے سرو د کے کنارے پر خیمہ زن تھے تو دو ایک آدمیوں کو اس نے پکڑ لیا تھا، غازی پور اور بنارس کے درمیان میں بھی لشکر کے تین چار آدمی پکڑ لئے تھے، میں نے اسی نواح میں گھڑیاں کو دور سے دیکھا ہے لیکن اچھی طرح تیز نہیں ہوئی،

کلک | ایک کلک مائی ہے، اس کے دونوں کانوں کے پاس دو ہڈیاں انگلی بھر کی نکلی ہوئی ہوتی ہیں، اس کو بچڑو تو دونوں ہڈیوں کو ہلاتا ہے، جس سے نئی طرح کی آواز نکلتی ہے، شاید اسی وجہ سے لوگ اس کو کلک کہتے ہوں،

مچھلیاں | ہندوستان کی مچھلیوں کا گوشت بڑا لذیذ ہوتا ہے، کالنے بھی کم ہوتے ہیں، بڑی چالاک مچھلیاں ہیں، ایک بار دریا میں دو طرفت جال ڈالے، جال ہر طرف دریا سے گز بھرا دئے تھے، مچھلیاں جال سے گز بھرا چھل کر نکل گئیں، ہندوستان کے بعض دریاؤں

میں چھوٹی پچھلیاں بھی ہوتی ہیں، اگر کوئی دھماکا ہو یا پاؤں گھٹمٹھنے کی آواز ہو تو ایک بار آدھ گز پانی سے اچھل جاتی ہیں،

مینڈک | ایک جانور مینڈک ہے، یہاں کے مینڈک پانی میں سات آٹھ گز دوڑتے ہیں،
پھل آم | ہندوستان کے خاص میوہوں میں سے ایک اپنمہ (آم) ہے، اکثر ہندوستانی اس کی
 بے کو ساکن بولتے ہیں، چونکہ وہ تلفظ براسلوم ہوتا ہے، اس لئے بعض اس کو نغزک کہتے
 ہیں، چنانچہ امیر خسرو فرماتے ہیں،

نغزک مانغزکن بوستان نغزترین میوہ ہندوستان

اس میں خبیثو ہوتی ہے، اور یہ خورد و بھی ہوتا ہے، مگر خورد و عمدہ نہیں ہوتا،
 اکثر کچی کیریاں توڑ لیتے ہیں، اور پال ڈال کر پکاتے ہیں، گدڑی کیریاں ترشی لئے ہوتی
 ہیں، گدڑی کیریوں کا مہر بہ خوب بنتا ہے، سچ یہ ہے کہ آم ہندوستان کے عمدہ میوہوں
 میں سے ہے، اس کا درخت بہت بڑھتا ہے، بعض تو آم کو اتنا پسند کرتے ہیں کہ سوا سے
 خربزہ کے سب میوہوں سے بہتر کہتے ہیں، ایسا تو نہیں ہے، اہل شفا لوے کار دی سے
 لٹا جلتا ہے، برسات کے موسم میں پکتا ہے، اس کو ایک تو اس طرح کھاتے ہیں کہ نیچے کی
 طرف کو پلپلاتے ہیں، پھر اس کے منہ میں سوراخ کرتے ہیں اور اس جوتے ہیں، دوسرے
 یوں کھاتے ہیں کہ شفا لوے کار دی کی طرح پوست کو علیحدہ کر کے کھاتے ہیں، اس کا
 پتہ شفا لو کے پتے سے کچھ کچھ مشابہ ہے، تنہ بے انگم اور بے ڈول ہوتا ہے، بنگالہ اور گجرات
 میں اس کی کثرت ہے،

کیلا | ایک میوہ کیلا ہے، جس کو اہل عرب موز کہتے ہیں، اس کا درخت بہت اونچا
 نہیں ہوتا، بلکہ اس ٹھنک کا ہوتا ہے کہ جس کو درخت نہیں کہہ سکتے، گو گھاس اور

درخت کے مین مین ایک چہرے اپنا امان قرار کے پتے کی صورت کا ہوتا ہے، مگر کیلے کا پتا تقریباً دو گز لمبا ہوتا ہے، اور ایک گز چوڑا، پتے اور درخت کے بیچ میں سے ایک شاخ دل کی شکل کی نکلتی ہے، اسی شاخ کے منہ پر پنخہ ہوتا ہے، اس پنخہ کی وضع بکرے کے دل جیسی ہوتی ہے، پنخہ کی جو پکڑی نکلتی ہے، اس کی جڑیں سے چھ ساٹھ کللوں کی قطار پھوٹتی ہے، یہی کلیاں کیلا ہو جاتی ہیں جو شاخ دل کی صورت کی تھی وہ پریشان ہو جاتی ہے، اور اس بڑے پنخہ کی پکڑی کھل کر کیلے کی گیل بن جاتی ہے، کیلے میں دو لٹائیاں ہیں، ایک یہ کہ اس کا چھلکا آسانی سے اتر جاتا ہے، دوسرے یہ کہ اس کے اندر بیج یا اور کوئی چیز نہیں ہوتی اکیلا ٹیکن سے لمبا اور پتلا ہوتا ہے، میٹھا خوب ہوتا ہے، بنگالے کے کیلے بہت ہی میٹھے ہوتے ہیں، اس کا درخت بھی خوش نما ہوتا ہے، اس کے چوڑے چوڑے اور ہرے ہرے پتے اچھے معلوم ہوتے ہیں،

اٹلی | ایک اٹلی ہے، خرماے ہندی اسی کو کہتے ہیں، اس کے پتے میں چھوٹی چھوٹی پتیاں ہوتی ہیں کسی قدر یوٹا کے پتے سے مشابہ ہے لیکن اس کے پتے یوٹا کے پتے سے چھوٹے ہیں، درخت بہت خوبصورت ہے، اور بڑھتا بھی بہت ہے،

موہ | ایک موہ ہے، اس کا درخت خوش نما اور سایہ دار ہے، ہندوستانیوں کے مکانوں میں اکثر موہ کی لکڑی کام آتی ہے، موہ کے پھولوں کا عرق کھینچا جاتا ہے، اس کے پھول کو موز کی طرح سکھا کر کھاتے ہیں، اور اس کا عرق بھی کھینچتے ہیں کٹش جیسا ہوتا ہے، مزہ بھی برا نہیں ہوتا، اور بو بھی اچھی ہوتی ہے، ایسا ہوتا ہے کہ کھا سکے ہیں، موہ جنگلی اور بتائی دونوں طرح کا ہوتا ہے،

کھرنی | ایک کھرنی ہے، اس کا درخت اگر بہت اونچا نہیں ہوتا تو چھوٹا بھی نہیں ہوتا،

اس کا پھل زرد ہوتا ہے بخند سے بنلا ہوتا ہے، مرزہ کچھ انگور سے ملتا ہے، آخر میں ذرا کیلا پان
ہوتا ہے، مغرض برائیاں ہیں، کھا سکتے ہیں، اس کا پوست چمکا ہوا ہوتا ہے،

جامن | ایک سیوہ جامن ہے، اس کا پتہ تال کے پتے سے کچھ ملتا ہے، یہ پتہ گول اور
سبز زیادہ ہے، اس کا درخت بد شکل نہیں ہے، پھل ایسا ہے جیسا کالا انگور، مرزہ میں زیادہ
اچھا نہیں ہے، کسی قدر ترشی لئے ہوئے ہوتا ہے،

کرک | ایک کرک ہے، اس کے پانچ پہلو ہوتے ہیں، بڑائی میں عین آلو کے برابر ہو
جائی میں چار انگلی کی، پکنے کے بعد زرد ہو جاتی ہے، اس میں گٹھلی نہیں ہوتی، اگر
کچی توڑو تو بہت کڑوی ہوتی ہے، پک کر اس کی ترشی مرزے کی ہو جاتی ہے، اچھا

اور لطیف سیوہ ہے،

کھل | ایک کھل ہے، یہ بڑا ہی بد صورت اور بد مرزہ ہوتا ہے، صورت بعینہ بکرے
کی اور جھڑی جیسی، پکی کی طرح پھوٹا ہوتا ہے، مرزہ میٹھا ہے، اور اس کے اندر فذق کے
سے دانے ہیں، جو کسی قدر خماسے مشابہ ہوتے ہیں، مگر اس کے دانے گول ہوتے ہیں
بے نہیں ہوتے، ان دانوں میں کھجور سے زیادہ نرم گودا ہوتا ہے، اس کو کھاتے
ہیں، بہت چچا ہوتا ہے، چچا پٹ کے سبب سے اکثر لوگ ہاتھ اور منہ میں چکناٹی
ل کر کھاتے ہیں، یہ درخت کی شاخ میں بھی لگتا ہے اور تنہ میں بھی، ایسا معلوم ہوتا
ہے کہ گویا درخت میں کپیاں ٹکی ہوئی ہیں،

بڑیل | ایک بڑیل ہے، سبب کے برابر، اس کی بو اچھی ہوتی ہے، عجب بے مرزہ چیز ہے،

یر | ایک بیر ہے، فارسی میں اس کو کنار کہتے ہیں، یہ کئی قسم کا ہوتا ہے، آلوچہ سے ذرا
بڑا، ایک قسم کا بیر انگور جیسی کے برابر ہوتا ہے، اس قسم کا اکثر برا ہوتا ہے، باندے میں

ایک قسم کا بیر میں نے دیکھا، وہ بہت عمدہ تھا، ثور اور جوڑا میں اس کی پت جھڑ ہوتی ہے، سلطان میں جو ٹیٹھ برسات ہے، پتے پھوٹ کر ہرا بھر ہو جاتا ہے، جب آفتاب دلو اور حوت میں آتا ہے، تو پھل پک جاتا ہے،

کر وندہ | ایک کر وندہ ہوتا ہے، ہمارے ملک کے چکے کی طرح لمبوترہ گول، چکے پہاڑوں میں ہوتا ہے، اور یہ میدانوں میں، اس کا مزہ مری خواں جیسا ہے، مگر اس سے اس میں مٹھا س بڑھی ہوتی ہے، اور تراوٹ کم ہے،

پنیالہ | ایک میوہ پنیالہ ہے، ادھ کچرے سرخ سید کے مشابہ، مزہ میں پاشنی دار لذیذ، میوہ ہے، اس کا درخت انار کے درخت سے اونچا اور پتہ بادام کے پتے جیسا، مگر ذرا

اس سے لمبا،

گور | ایک گور ہے، اس کا پھل درخت کے گدے میں لگتا ہے، انجیر سے مشابہت

رکھتا ہے، عجب بے مزہ پھل ہے،

آلمہ | ایک آلمہ ہے، اس کی پانچ پھانکیں ہوتی ہیں، یہ ادھ کچرا ہی رہتا ہے، سخت

اور بے مزہ چیز ہے، اس کا مزہ بڑا نہیں ہوتا ہے، بڑا مفید میوہ ہے، درخت خوبصورت

ہوتا ہے، پتے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں،

چرونجی | ایک چرونجی ہے، اس کا درخت پہاڑی ہے، اس کا مغز برا نہیں ہوتا، گٹھلی

میں سے چار مغز اور بادام کی سی گری نکلتی ہے، چھوٹی ہوتی ہے، اور بڑی نہیں ہوتی

پھر ونجی کی گری گول ہے،

کھجور | ایک کھجور ہے، یہ لغات میں بھی ہوتی ہے، شاخیں درخت کے سر ایک

ہی جگہ ہوتی ہے، پتے ٹہنی کی جڑ سے سر تک دو طرفہ ہوتے ہیں، تنہ کھر درا اور ہڈ

پھل انجور کی شاخ کی طرح لگتا ہے، مگر اس کا خوشہ انجور کے خوشہ سے کہیں بڑا ہوتا ہے
 کھجور میں دو باتیں جودان جیسی ہیں، ایک یہ کہ جس طرح جودان کا سر کاٹ ڈالو تو وہ
 مر جاتا ہے، اسی طرح اس کا درخت کا سر تراش دو تو یہ خشک ہو جاتا ہے، دوسری
 یہ کہ جیسے جودان میں بغیر زر کے مادہ کے ہاں بچہ پیدا نہیں ہوتا ہے، اسی طرح مادہ
 کھجور کے پھول میں نہ کھجور کا پھول نہ رکھا جائے، تو پھل نہیں لگتا ہے، اس بیان
 کی پوری حقیقت معلوم نہیں ہے، شاید اس نہ ہی سے سر مراد ہو،
ناریل ایک نارگیل ہے، اہل عرب اس کو معرب کر کے نارحیل کہتے ہیں، ہندوستانی
 ناریل، غالباً ناریل غلط الحامیہ ناریل جو ہندی ہے، اس کو پھوڑتے ہیں تو کالے کالے
 مکھڑے ہو جاتے ہیں، بڑے مکھڑے کالاسہ عجب بنا لیتے ہیں، اس کا درخت بعینہ کھجور
 کے درخت جیسا ہوتا ہے، ساری شاخ میں پتے ہوتے ہیں، پتے کارنگ کھلا ہوا ہوتا ہے
 جس طرح چار مغز پر سبز پوست ہوتا ہے، اسی طرح اس کے پھل پر ہوتا ہے، لیکن ناریل
 کا پوست ریشہ دار ہوتا ہے، جماندہ اور کشتیوں کے رے اور رسیاں اسی پوست
 سے بناتے ہیں، جب ناریل کے پوست کو چھیل ڈالتے ہیں، تو اس کے ایک طرف تین کھوٹے
 ہوتے ہیں، اور اس میں تین چار سوراخوں کے نشان ہوتے ہیں، دو سخت ایک نرم،
 نرم نشان کو ذرا سا کوچا دینے سے سوراخ ہو جاتا ہے، مغز کی بنیا بننے سے پہلے اندر بالکل
 پانی ہوتا ہے، سوراخ سے پانی نکال کر پیتے ہیں، پانی بد مزہ نہیں ہوتا، ایسا معلوم ہوتا
 ہے کہ کھجور کے پیر کو پانی کر یا ہے،

تاڑ ایک تاڑ ہے، تاڑ کی شاخیں بھی درخت کے سر پر ہوتی ہیں، تاڑ سے بھی کھجور کی
 طرح رس نکلتے اور پیتے ہیں، جس کو تاڑی کہتے ہیں، کھجور کے رس سے اس میں زیادہ

نشہ ہوتا ہے، تاڑکی شاخ میں گز ڈیڑھ گز تک پتا نہیں ہوتا، گز ڈیڑھ گز کے بعد تیس چالیس پتے شاخ پر برابر ملے ہوئے نکلتے ہیں، ان پتوں کی لمبائی تقریباً گز بھر کی ہوتی ہوگی، ہندی تحریریں دفتر کے طور پر اکثر ان ہی پتوں پر لکھی جاتی ہیں، جن کے کانوں میں سودا خانہ ہوتے ہیں، وہ اس پتے کے بالے بنا کر پہنتے ہیں، تاڑکے پتے کے بالے بنے ہوئے بازاروں میں بکتے ہیں، اس کا گدا گھور کے گدے سے خوبصورت اور صاف ہوتا ہے، نابنج ایک میوہ نابنج ہے، لغانات میں چھوٹا اور ناف دار ہوتا ہے، نہایت لطیف، نازک، حراسان کے نابنج کو اس سے نسبت نہیں، نزاکت اتنی ہوتی ہے کہ لغانات کا بل سے نیرہ چودہ فرسنگ ہے، وہاں سے یہاں تک لانے میں بہت نابنج بگڑ جاتے ہیں، بجور کا نابنج بھی کے برابر ہوتا ہے، بہت رسیدا، اور نارنگوں سے زیادہ کھٹا ہوتا ہے، خواجہ کلاں کا بیان ہے کہ بجور میں ایک درخت سے سات ہزار نابنج توڑے گئے تھے، مجھے مدت سے خیال تھا کہ نابنج نارنگ کا معرب ہے، آخر وہی بات نکلی، بجور اور سوات والے نابنج کو نارنگ کہتے ہیں،

ایک لیمو ہے، کثرت سے ہوتا ہے، مرغی کے انڈے کے برابر بڑا اور اسی صورت کا، اگر اس کے ریشہ کو جوش دیکر زہر خوردہ کو پلاؤ تو زہر کا اثر جاتا رہتا ہے، ترنج ایک ترنج ہے نابنج کے شاہ، بجور اور سوات والے اسے بانگ کہتے ہیں، اسی لئے اس کے مربے کو مرباے بانگ کہتے ہیں، ترنج دو قسم کا ہوتا ہے، ایک میٹھا بے مزہ اور دل شور، اس کو کساتے نہیں، اس کے مربے ڈالتے ہیں، لغانات میں اسی قسم کا ہوتا ہے، دوسرا ترنگ ہندوستان میں کھٹا ہوتا ہے، اس کا شربت بڑے مزے کا ہوتا ہے، ترنج اتنا بڑا ہوتا ہے جتنا چھوٹا خر بوزہ، پوست کھردرا، چھلکا پتلہ رنگ

نارنج کے رنگ سے زرد، درخت کا گڈا بڑا نہیں چھوٹا ہوتا ہے، پتہ نارنج کے پتے سے بڑا سنگترہ | ایک پھل مثل نارنج کے ہے وہ سنگترہ کہلاتا ہے اور مٹھ اور رنگ نارنج سے ملتا جلتا، اس کا پوست صاف ہوتا ہے، اور ذرا ترنچ سے چھوٹا، درخت زرد آلو کے برابر اکھٹا بہت ہوتا ہے، جو شیریں ہوتا ہے، وہ مزے کا ہوتا ہے، لیمو کی طرح یہ بھی مقوی معدہ ہے، نارنج کی طرح مضہف معدہ نہیں،

کلکل | ایک سیوہ ہے نارنج جیسا، یہ بڑا لیمون ہے اس کو ہندوستان میں کلکل کہتے ہیں بالکل تازہ کا انڈا معلوم ہوتا ہے، اتنا فرق ہے کہ انڈے کی طرح دونوں سرے پتلے نہیں ہوتے، اس کا پوست سنگترے جیسا شفاف ہوتا ہے، بہت ہی رسیلا ہوتا ہے، ایک اور پھل ہے، جو نارنج کے مشابہ ہے، مگر رنگ نارنجی نہیں ہوتا زرد ہوتا ہے، اور جو نارنج کی سی، یہ بھی بڑا اکھٹا ہوتا ہے ایک اور قسم نارنج جیسی، اندام میں امرود کے برابر، رنگ بھی کے رنگ کا سا، مزے میں میٹھا، مگر نارنج کی طرح مٹھا ناگوار نہیں،

کرنال | ایک کرنا ہے یہ بھی نارنج سے ملتا جلتا ہے، کلکل لیمو کے برابر ہوتا ہے، ذائقہ میں اعلیٰ پیدا | نارنج سے مشابہ ایک پھل اعلیٰ پیدا ہے، لوگوں کا بیان ہے کہ اگر سوئی اس میں ڈال دو تو پانی ہو جاتی ہے، عجب نہیں کہ یہ اس کی کھٹاس کی تیزی سے ہو، یا اس کی خاصیت ہی ایسی ہو، اس کی ترشی نارنج اور لیمو کی ترشی کے برابر ہوتی ہو، کملہ | اس کی عودہ قسم کملہ ہے، کملہ حاجی پور میں ہوتا ہے، وہ مزے میں میٹھا، چاشنی دار ہے، بہت ہی خوشگوار ہوتا ہے، پر کالہ وغیرہ کے علاقوں میں بھی کملہ ہوتا ہے، مگر اس کی سی لطافت نہیں ہے،

ایک نارنگی ہے، حاجی پور وغیرہ میں بہت عمدہ ہوتی ہے، اس میں ترشی مٹھاس لئے ہوئے ہے، بلکہ مٹھاس اور کھٹاس دونوں کاٹنے کی تول ہیں، پھول ہندوستان میں پھول طرح طرح کے اور عمدہ ہوتے ہیں،

گرل ایک پھول جاسون ہے، اس کو بعض ہندوستانی گرل کہتے ہیں اس کا درخت شاخدار ہوتا ہے، لکھاس کی صورت کا نہیں ہوتا، اور گلاب کے درخت سے بڑا ہوتا ہے، اس کا رنگ انار کے پھول سے زیادہ کھلا ہوا اور گلاب کے پھول کے برابر بڑا ہے، فرق اتنا ہے کہ گلاب کی کلی ایک ہی دفعہ کھل جاتی ہے، اس کی کلی پہلے ایک بار کھلتی ہے، پھر اسی کھلی ہوئی کلی سے ایک چیز دل کی شکل کی کھلتی ہے، اور اس کی پتیا کھل کر پھول ہو جاتی ہیں، یہ دونوں اگرچہ ایک ہی پھول ہیں، مگر اس کے بیج میں پہلی بیجوں میں سے دل کی صورت کی ایک چیز کا نکھنا اور دوسرا پھول بن جانا ایک نادربات ہے، یہ پھول درخت میں لگا ہوا بڑی بہار دیتا ہے، زیادہ پائدار نہیں ہوتا ایک ہی دن میں مرجھا کر پتیاں جھڑ جاتی ہیں، برسات کے چار مہینے کثرت سے کھلتا ہے کیا عجیب ہے، کہ سارے برس کھلتا رہتا ہو، مگر کثرت نہیں ہوتی،

کنیر ایک کنیر ہے، یہ سفید رنگ کا بھی ہوتا ہے، سرخ رنگ کا بھی، اس کی جڑ اور اور پتے شفا دہیجے سرخ، پھول ہو ہوشمقا لو کا پھول ہے، مگر کنیر کے پھول چودہ پندرہ اکٹھے ایک جگہ اس طرح کھلتے ہیں کہ دور سے ایک بڑا پھول معلوم ہوتا ہے، اس کے درخت کا پھیر گلبن کے درخت کے پھیر سے زیادہ ہے، سرخ پھول میں بھیجی بھیجی ہو جاتی ہے یہ بھی برسات کے موسم میں چار مہینے تک برابر کھلتا ہے، اور اکثر سال بھر ہوتا ہے، کیوڑا ایک کیوڑا ہے، اس کی بو نہایت لطیف ہے، اہل عرب اس کو کا دی کہتے

ہیں، اتنا عجب ہے کہ ذرا خشک ہوتا ہے، اس کو شک ترکہ سکتے ہیں، تو اچھی ہے، مگر صورت عجب طرح کی ہے، پھول کی لمبائی ڈیڑھ باشت کے قریب پتیاں لمبی لمبی خاردار یہ پتے اوپر نیچے اس طرح لپٹے ہوئے کہ غٹھ معلوم ہو، اوپر کے پتے سبز اور تازہ خاردار، اندر کے پتے نرم اور سفید، اندر کے پتوں میں لگی سے اور پتے سے لپٹی ہوئی ایک چیز معلوم نہیں کیا ہے، خوشبو اسی سے آتی ہے، درخت کی ہیئت ایسی جیسے بانس کا درخت ہو، جس کا ابھی تنہ نہ ہوا ہو، پتے بہت چوڑے، خاردار تنہ بے ڈھنگا، ادھر ادھر شاخیں پھیلی ہوئی،

کینکی ایک مہنگی ہے کیوڑے میں ملتی ہوئی، مگر پھول اس سے بہت چھوٹا، رنگ زیادہ زرد اور بو ہلکی، اکثر پھول جو ولایت میں ہوتے ہیں جیسے گلاب اور زگس وغیرہ ہندوستان میں ہوتے ہیں،

چنبیل سفید یا سن بھی ہوتی ہے، اس کو چنبیلی کہتے ہیں، ہمارے ملک کی یاسن سے کہیں بڑی، خوشبو خوب تیز،

چمپا ایک چمپا ہے، اس کا درخت بڑا اونچا اور خوبصورت ہوتا ہے، اس پھول کی بو نہایت اچھی ہوتی ہے، یہ معلوم ہوتا ہے کہ بنفشہ یا زگس کا بنا ہے، رنگ اس کا زرد ہوتا ہے، صورت سو سن میں ملتی ہوئی، مگر سو سن کا پھول بڑا ہوتا ہے،

موسم ہمارے یہاں چار فصلیں ہوتی ہیں، ہندوستان میں تین، چار جیسے گرمی، چار جیسے برسات اور چار جیسے جاڑا، مہینوں کی ابتدا ماہ ہلالی کے وسط سے ہوتی ہے، ہر تیسرے برس ایک مہینہ بڑھا دیتے ہیں، پہلے تیسرے برس برسات میں، پھر جاڑ میں، پھر گرمی میں، ان کا کیسہ یہی ہے،

مہینوں کے نام یہ ہیں، چیت، بیٹاکھ، آٹھ، ساڑھ، دگر می کے مہینے حوت
 حمل، ثور، جوزا کے موافق) سادون، بھادوں، کوار، کاکت، (برسات مطابق سرتا
 اسد، سنبلہ، میزان) اگن، پوس، اگھ، پھاگن، (جاڑا موافق عقرب، قوس،
 جدی، دلو).....

دنوں کے نام | انھوں نے دنوں کے نام رکھ لئے ہیں، وہ یہ ہیں، سنیچر، اتوار، سوموار،
 منگل، بدھ، وار، برہسپت، اور سکر، وار،

دوتوں کی تقیم | ہمارے ہاں رات دن کو چوبیس حصوں پر تقیم کیا ہے، اور ہر حصہ
 کو گھنٹہ کہتے ہیں، ہر گھنٹہ ساٹھ پر تقیم کر کے ہر حصہ کو دقیقہ کہتے ہیں، جو رات دن
 میں ایک ہزار چار سو چالیس ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ اہل ہند نے رات دن کے ساٹھ
 حصے کئے ہیں، ہر حصہ کو گھڑی کہتے ہیں، پھر رات کے چار اور دن کے چار حصے کئے ہیں
 اس ہر حصہ کو پہر کہتے ہیں، جو فارسی میں پاس کہلاتا ہے، اس ملک میں پاس اور پاسبان
 سنتے تھے، اس کی حقیقت اب کھلی، اس کام کے لئے ہندوستان کے بڑے بڑے شہر
 میں لوگ مقرر ہیں، ان کو گھڑیالی کہتے ہیں،

گھڑیال کا بجانا | پتیل کی ایک چوڑی گول چیز بنائی ہے، طباق کے برابر، دوا بھل
 موتی اس کا نام گھڑیال ہے، اس گھڑیال کو کسی اونچی جگہ لٹاتے ہیں، نیچے ایک
 تندولا ہوتا ہے، اس میں پانی بھر دیتے ہیں، ایک کٹورے کے پندے میں چھید کر کے
 تندولے میں ڈال دیتے ہیں، یہ کٹورہ گھڑی بھر میں نیچے والے سوراخ کے ذریعہ
 بھر جاتا ہے، گھڑیالی ہر وقت اس خاس پر آب کو دیکھتے رہتے ہیں، جب کٹورا
 بھر جاتا ہے، ٹوالٹ دیتے ہیں، اور گھڑیال بجا دیتے ہیں، بجانے کا ڈھنگ یہ ہے،

کہ مثلاً صبح سے ایک نندولہ بھر کر کٹور اڈال دیا، پہلا کٹور اچھرا اور دوسری سے پہلے گھڑیاں کو ایک دفعہ بجا دیا، دوسری بار بھراؤ بجا دیئے، اسی طرح پہر کے تمام ہونے تک بجاتے رہے، پھر جب تمام ہوتا ہے تو ستوا ترینی گجر بجا دیتے ہیں، یہ پہر تمام ہونے کی علامت ہے، اگر دن کا پہلا ہے تو گجر بجانے کے بعد ذرا ٹھہر کر ایک بجا دیتے ہیں، دوسرا پہر ہوتا ہے تو دو، تیسرے پر تین، اور چوتھے پر چار، بس دن تمام ہوا، اب رات کا پہر اسی طرح ایک سے شروع کیا، اور چار پر تمام کر دیا، اس سے پہلے گھڑیاں کا دستور تھا کہ بطریق مذکور رات دن میں جس وقت پہر تمام ہوتا، اس وقت پہر کی علامت بجاتے تھے، رات کو جن کی آنکھ کھل جاتی، وہ یہ نہ پہچان سکتے تھے کہ دوسرا پہر ہے، یا تیسرا پہر، میں نے حکم دیا کہ رات اور دن میں گھڑیوں کے بجانے کے بعد بھی پہر کی علامت بجا کرے، مثلاً پہلے پہر کی تین گھڑیاں بجانے کے بعد ذرا ٹھہر کر ایک پہر کی علامت بجا دو، جس سے معلوم ہو جائے کہ یہ تین گھڑی پہلے پہر کی ہے، اسی طرح تیسرے پہر کی چار گھڑیاں بجانے کے بعد توقع کیا جاوے اور پہر کی علامت تین دفعہ بجائی جائے تاکہ معلوم ہو کہ تیسرے پہر کی گھڑیاں گزری ہیں، یہ بات ابھی ہو گئی، رات کو جس وقت جس کی آنکھ کھل جائے گی اور کان میں گھڑیاں کی آواز آئے گی، وہ جان جائے گا کہ کون سے پہر کی گھڑیاں بھی ہیں، ہر گھڑی کے بھی ساتھ حصے کئے ہیں، اس حصہ کا نام پل رکھا ہے، رات دن کے تین ہزار چھ سو پل ہوئے، پل کی مقدار ایک بار آٹھ بند کرنے اور کھولنے کے برابر بیان کرتے ہیں، اس حساب سے آنکھ کا کھلنا اور بند ہونا، رات دن میں ستر ہزار دو سو مرتبہ ہوا،

وزن ہندیوں نے وزن اس طرح مقرر کیا ہے، آٹھ رتی کا ایک ماشہ، چار ماشہ

کا ایک ٹانگہ ۲۲ رتی، پانچ ماشے کا شقال (بہ رتی) بارہ ماشہ کا ایک تولہ، چونٹھ تولے کا ایک سیر چالیس کا ایک من، بارہ من کی ایک مانی، سو من کا ایک مینا سا ہوتا ہے، جو اہر اور موتی کو ٹانگہ سے تولتے ہیں،

عدہ | ہندوستانیوں نے عدد کی مقدار بھی خوب معین کی ہے، سو ہزار کو ایک لاکھ، سو لاکھ کو ایک کروڑ، سو کروڑ کو ارب، سو ارب کو کھرب، سو کھرب کو نیل، سو نیل کو پدم، سو پدم کو سانک کہتے ہیں، عدد دوں کا اس تعداد پر مقرر کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ اہل ہند بہت مالدار ہیں،

اقوام | ہندوستانی اکثریت پرست ہوتے ہیں، یہ لوگ ہندو کہلاتے ہیں، ہندو لوگ بیشتر مسئلہ تنازع کے قائل ہیں، ہندو نوکر سی پیشہ، ٹھیکے دار، اور پورے کار گزار ہیں، ہمارے ملک میں صحرا گرد لوگوں میں ہر قبیلہ کا نام جدا ہے، یہاں مختلف قطعات اور مختلف دیہات میں بھی قوموں کے نام الگ الگ ہیں، ہر حرفت والا اپنا پیشہ جدا کرتا ہے،

ہندوستان کی عام | عام ہندوستان کی بڑی خوبی یہ ہے کہ وسیع ملک ہے، اس میں خرابیاں | سونا، چاندی بہت ہے، برسات کی ہوا نہایت اچھی ہوتی ہے، برسات میں کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ دن بھر میں دس پندرہ اور بیس دفعہ میٹھ برس جاتا ہے، بارش کے موسم میں ایک بار ہی روا جاتی ہے، اور ایسی آتی ہے، کہ جہاں پانی کی بوند نہیں ہوتی ہے، وہاں دریا بہنے لگتے ہیں، میٹھ برسنے میں اور میٹھ برسنے کے بعد بڑے مزے کی ہوا میں چلتی ہیں، چنانچہ ہوا ٹھنڈی ہوتی ہے، اور اعتدال کے ساتھ چلتی ہے، اتنا عجب ضرور ہے کہ مرطوب بہت ہوتی ہے، یہاں کی برسات میں ہمار

ملک کی کمان سے تیر اندازی نہیں ہو سکتی، تیر بیکار ہو جاتا ہے، کمان ہی پر کیا منحصر ہے بلکہ جیبہ کتاب، لباس اور اسباب وغیرہم سب میں سیل دوڑ جاتی ہے، مکان سار چوڑھا ہو جاتے ہیں، علاوہ برسات کے جاڑی اور گرمی میں بھی مزے کی ہوائیں ہوتی ہیں، شمالی ہوا ہمیشہ چلتی رہتی ہے جس کے ساتھ گرد و غبار اڑتا رہتا ہے، کہ ایک دوسرے کو نہیں دیکھ سکتا، اسی کو یہاں آدھی کہتے ہیں، نور اور جوڑا، اگر گرمی ہوتی ہے، مگر اس قدر بے اعتدال گرمی نہیں جیسے بلخ اور قندھار میں، یہاں کافی گرمی کی مدت بھی وہاں سے آدھی ہوگی، ہندوستان میں ایک عمدگی یہ بھی ہے کہ ہر فرقہ اور حرفت کا آدمی کثرت سے ہے اور ہر کام اور ہر چیز کے لئے ہزاروں آدمی موجود ہیں، جن کے باپ دادا کے وقت سے وہی کام ہوتا آیا ہے، ظفر نامہ میں ملائمت الدین یزدی نے لکھا ہے کہ حضرت امیر تیمور نے جب سنگین مسجد بنوائی ہے، تو آذربائیجان، فارس، ہندوستان وغیرہ ملکوں کے دست و سنگتراش کام کرتے تھے، اور اس تعداد کو وہ بہت خیال کرتے تھے، میں نے جو عمارت اگر ہیں بنوائی ہے، اس میں اگر وہ کے چھ سو اسی سنگتراش لگے ہوئے ہیں، اسکے علاوہ سیکری، بیانہ، دولت پور، گویا ر اور کول میں ایک ہزار چار سو ایک سو سنگتراش روزانہ میرے مکانوں میں کام کرتے ہیں، اسی پر تیس کر لینا چاہئے کہ ہر کام اور پیشہ کا آدمی ہندوستان میں بے شمار ہے،

مجموعی آمدنی ابیرے سے بہارت تک اب جتنا ملک میرے قبضہ میں ہے، بادشاہ کو درویشے کا ہجڑ، اس میں ہائیں کرور کے علاقے ان راجاؤں اور رئیسوں کے تصرف میں ہیں، جنہوں نے ہمیشہ سے اطاعت کی ہے، او یہ جاگیریں سلا بعد سلا انکو گنہ اشت کر دی گئی ہیں، ایہ اقتباسات زیادہ تر ترک یا برمی کے اردو ترجمہ ص ۲۹، ۳۰ سے لئے گئے ہیں، اگر نیری ترجمہ اندازے، ایس بیورج اور فارسی ترجمہ سے بھی مدد لی گئی ہے

بابر

از

پروفیسر سری رام شرما

دیئے اسمتہ نے بابر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اپنے عہد میں ایشیا کا سب سے زیادہ تیز اور ممتاز حکمران گذرا ہے، اور وہ اس کا مستحق ہے کہ ہر دور اور ملک کے حکمرانوں کی صف میں نمایاں جگہ پائے، ہیولہ قطر اذ ہے کہ بابر اپنی دل آویز شخصیت، پُر کیف مزاج اور عجیب و غریب حالاتِ زندگی کی وجہ سے اسلامی تاریخ کا ایک بہت ہی دلکش کردار ہے، الیٹ لکھا ہے، کہ بابر بڑا ہی بذلہ سچ، بہادر، فدا، عالی حوصلہ، اور بالکل کھرا تھا، اگر اس کی پرورش یورپ میں ہوتی تو وہ ہنری چھٹا ہوتا، لین پول نے لکھا ہے، کہ بابر اس حیثیت سے تاریخ میں ایک مستقل جگہ رکھتا

سے پروفیسر سری رام شرما، ولنگڈن کالج، ساکھلی نے اپنی کتاب "کریمنٹ ان انڈیا اور منل اپنا ان انڈیا میں بابر کی زندگی اور سیرت کا ایک ناقذانہ مطالعہ کیا ہے، ان دونوں کتابوں کے بعض حصے کی تلخیص اس باب میں درج ہے، جس سے بابر کے کردار کے روشن پہلو سامنے آجائیں گے،

ہے کہ اس نے ہندوستان کو تخر کر کے ایک شاہی خاندان کی بنیاد ڈالی، لیکن سوانح
 نگاری اور ادب میں بھی اس کی حیثیت اس لحاظ سے ممتاز ہے کہ اُس نے اپنی
 سوانحری لکھی، اور اپنے ابتدائی واقعات زندگی اور عجیب و غریب کارناموں کو
 بہت ہی خوش کوادر اور دل آویز انداز میں قلمبند کیا، وہ ایک سپاہی تھا جس کی
 اس کی قسمت نے بڑی یادری کی، لیکن ایک عمدہ علمی ذوق اور بصیرانہ و ناقدانہ
 صلاحیت رکھنے والا اہل قلم بھی تھا، اس کی برنیہ اور رزمیہ دونوں تحریروں میں
 ایک شاعرانہ فضا ہے، فرشتہ لکھا ہے کہ وہ نیکل دشمن کے لحاظ سے بڑا خوبصورت
 اور سنسنی کھٹکا، گفتگو کرنے میں بہت ہی شگفتہ رہتا، اور اپنے فہم و ادراک میں
 غیر معمولی تیز تھا، بابر کے چچا زاد بھائی میرزا دودغلت نے تاج ریشہ کی میں لکھا
 ہے کہ بابر ایک بادشاہ تھا جو گونا گوں قسم کے فضائل اور اوصاف حمیدہ سے آراستہ
 و پیراستہ تھا، سب سے نمایاں چیز اُس میں یہ تھی کہ وہ بہت ہی بہادر تھا، بامروت شخص
 تھا، اور حقیقت یہ تھی کہ اتنے اوصاف کا کوئی حکمران اس سے پہلے اس کے
 خاندان میں نہیں گذرا، اور نہ اس کے قبیلہ میں کسی نے ایسے عجیب و غریب کارنامے
 انجام دیے، ترک زبان میں امیر علی شیر کے بعد اسی کا درجہ تھا، اس نے ایک دیوان
 بھی مرتب کیا جس میں بڑی فصیح اور مستند ترکی شاعر محابہ، اس نے ایک نظم
 مسین کے نام سے لکھی، فقہ میں ایک مفید رسالہ بھی قلم بند کیا، جو بہت مقبول
 ہوا، اس نے ترکی شاعر محابہ کے عروض پر بھی لکھا ہے، اس سے پہلے کسی نے اس فن پر
 اتنی وضاحت کے ساتھ نہیں لکھا تھا، ایک منظوم رسالہ دالہ یہ بھی اس کی طرف
 منسوب ہے، اور قانع کے نام سے اپنی ایک خودنوشت سوانحری بھی مرتب کی جو،

جس میں بڑی رواں، صاف پاکیزہ اور عام فہم ترکی زبان ہو، وہ موسیقی اور دوسرے فنون کا بھی بڑا ماہر تھا،

بابر واقعی ایک غیر معمولی ذہن و دماغ کا آدمی تھا، وہ فنون لطیفہ کا شائق تھا، فطرت اور قدرت کے رموز کو جاننے اور پہچاننے کی بڑی صلاحیت رکھتا تھا وہ انسان کا گہرا مطالعہ کر سکتا، اور اشار کی قدر پہچان سکتا تھا، اس کا نام صرف اس لئے زندہ جاوید نہیں ہے کہ وہ ایک بہت ہی شاندار خاندان کا بانی ہے، بلکہ اس نے بھی کہ خود نوشت سوانح عمری لکھنے میں اس کی حیثیت بہت ہی بلند ہے اور اس نے ترک لکھ کر اپنی آئندہ نسلوں کو ایک عجیب و غریب چیز دی، اس میں ان تمام ملکوں کے حالات ہیں، جہاں وہ گیا، ان کے مناظر، ان کی آہ و بیدار اور صنعت و حرفت سے متعلق ایسی صحیح اور مفصل معلومات ہیں کہ موجودہ زمانہ کا کوئی سیاح ان سے بہتر معلومات فراہم نہیں کر سکتا، اور جس بجلت میں بابر نے یہ سب کچھ لکھا، ان کو پڑھ کر اور تعجب ہوتا ہے، انفسان نے بہت صحیح لکھا ہے، کہ بابر کی سوانح عمری کاسب سے دلکش پہلو خود اس کی سیرت ہے، وہ بڑی بڑی آزمائشوں میں مبتلا رہا، لیکن ہر حال میں اس کے دل میں وہی مرد محبت اور اس کے مزاج میں وہی نرمی و اور ملتساری باقی رہی جن سے اس نے اپنی زندگی شروع کی، اس کی شہادتِ حشمت اور سطوت سے اس کے ذوق کی لطافت و نفاست میں کوئی فرق نہیں آیا اور نہ اس نے کبھی فطری اور ذہنی مسرتوں سے حظ و لطف اٹھانے میں کبھی کوتاہی کی محسوس کی،

اسکے لئے لکھا ہے کہ بابر کی سب سے قابلِ تعریف چیز اس کی عام انسان دوستی

اور مردوت ہے، اگر اس کی تزک میں اس کی ظالمانہ روش کا ذکر آتا ہے، تو یہ اس ہند کا اقتضا تھا، اس کی وجہ سے اس کے متعلق کوئی بری رسلے قائم کر مناسب نہیں، اس کے عہد کے مورخین لکھتے ہیں کہ جب کبھی اس کا کوئی امیر یا بھائی اس کے خلاف باغیانہ یا سادانہ روش اختیار کرتا، اور پھر وہ اپنے جرم کا اعتراف کر لیتا، تو جیسا کہ خانی خاں نے لکھا ہے کہ ایران، عراق اور ہندوستان کے رواج کے خلاف بابر اس کو صرف معاف ہی نہیں کر دیتا، بلکہ مطلقاً کیلئے نہیں کھٹا بابر ایک مذہبی آدمی بھی تھا وہ کہا کرتا تھا کہ خداوند تعالیٰ کی مرضی کے بغیر کچھ نہیں ہوتا، ہم کو اس پر بھروسہ کر کے آگے بڑھنا چاہئے، اس کو جو بھی کامیابی ہوتی، اس کو وہ فضل الہی ہی سمجھتا، ابراہیم لودی پر فتح پانے کے بعد وہ اس وقت تک دہلی میں داخل نہیں ہوا، جب تک کہ دہلی کے لواج کے صوفیوں اور بزرگوں کے مزار کی عیادت مندانہ نیتاً نہیں کر لی، لکنڈاہہ کی جنگ کے موقع پر اس نے جس طرح شراب چھوڑی ہے، وہ اس کی صحیح ثابت کی دلیل ہے،

بابر کی زندگی ایک شاندار سپہگرمی کی تاریخ ہے، وہ بہت ہی اعلیٰ قسم کا شہسوار عہدہ قسم کا نشانہ باز، تیز دست شمشیر باز، اور بڑا ہی قوی لشکر سی تھا، وہ اپنے سپاہیانہ اوصاف کے سبب اپنے سپاہیوں کی نظروں میں بڑا محبوب رہا، اور قیادت کی جتنی خوبی ایک ساتھ جمع ہو سکتی ہیں، وہ سب اس میں فطری طور پر موجود تھیں، وہ اپنے ہمراہیوں کے رنج و راحت میں برابر کا شریک رہتا، اور اپنے لشکر کے بڑے چھوٹے عہدیدار اور ادنیٰ فوجی کو جانتے اور پرکھنے میں بھی بڑی مہارت رکھتا تھا،

اپنی ابتدائی زندگی کے حالات میں بعض ایسے واقعات لکھے ہیں جن سے اس کی تائید سیرت پر پوری روشنی پڑتی ہے، مثلاً وہ ۱۲ سالہ میں ایک موقع پر لکھتا ہے؛

”تقریباً ہفتہ بھر میں برف کاٹتے ہوئے چلے، اور کوئٹہ ڈیرھ کو س سے زیادہ
 نیچل سکے، میں دس پندرہ مصاحبوں سمیت جس میں قائم بیگ مع اپنے دونوں
 بیٹوں کے اور قمبر علی اپنے دو تین نوکروں کے ساتھ تھے، پیدل ہو گئے، اہم سب
 مل کر برف کاٹتے تھے، ہر قدم پر کمر اور سیہ تک برف میں دھنسن جاتے تھے، اور ہر
 کھودتے تھے، چند قدم چلنے کے بعد جو آگے ہوتا تھا، وہ تھک کر اور چل کر کھڑا
 ہو جاتا تھا، دوسرا آگے بڑھتا تھا، ہم ہی دس پندرہ آدمی برف کھودتے والے
 تھے، یہ حال تھا کہ ایک خالی گھوڑے کو کھینچ لاتے تھے، رکاب اور خوگیر تک
 وہ برف میں دھنسا رہتا تھا، دس پندرہ قدم پر چل کر ٹھہر جاتا تھا، اس کو کوئٹہ
 میں کھڑا کر دیتے تھے، اور دوسرے کو بڑھا لاتے تھے، اسی مصیبت سے یہ دس پندرہ
 آدمی برف کاٹتے تھے، اور اپنے گھوڑے گھیٹ لاتے تھے، باقی تمام اچھے
 سپاہی اور وہ لوگ جو سردار کہلاتے تھے، گھوڑوں پر سے کھسکتے تھے، کھد
 ہوئے اور صاف راستہ سے سر جھکائے ہوئے چلے آتے تھے، یہ موقع ایسا نہ
 تھا کہ کسی کو تکلیف دیجائے، جس کو ہمت ہو وہ خود پل پرٹے، خیر اسی طریق
 سے برف کاٹتے ہوئے اور راستہ بناتے ہوئے تین چار روز میں کوئی زریں
 کے آخری خوال قوی کے نام ایک مقام ہے، وہاں آئے، اس دن بڑی
 پریشانی ہوئی، ایسی برف پڑی کہ سب کو موت دکھائی دینے لگی، یہاں والے
 غار اور کھو کو خوال کہتے ہیں، اس خوال کے پاس جو پہونچے تو اور بھی پریشانی
 پیدا ہوئی، اس خوال کے پاس ٹھہر گئے، برف بلند، راستہ چھپا ہوا، کھودی ہوئی
 راہ میں بھی گھوڑے دقت سے چلتے، دن تھوڑا رہ گیا، آگے چلنے والے دن

دن میں خوال کے پاس جا پہنچے، مغرب سے عشا تک تو لوگ آگئے، پھر نہ آ سکے، جو چلا
 تھا، وہیں رہ گیا، بیستروں نے تو گھوڑوں کی پیٹھ پر رات گزاری، خوال بھی
 چھوٹی معلوم ہوئی، میں نے خوال کے منہ کے پاس برف ہٹا لیا، نہ کہ برابر
 اپنے لئے جگہ نکالی، اور وہیں سمٹ کر میں ہو بیٹھا، سینہ تک برف کھود دی تھی
 پھر بھی نہ نکلی، البتہ ہمارا بچاؤ ہو گیا، میں وہیں بیٹھا رہا، کئی آدمیوں نے کہا کہ اندر
 چلے جائے، میں نے دل میں کہا کہ سب تو برف اور پریشانی میں ہیں اور میں اندر
 مکان میں چلا جاؤں اور آرام کروں، ساری قوم مصیبت و پریشانی میں مبتلا
 رہے، اور میں لمبے پاؤں پہاڑ کر سوؤں، یہ تو مردت اور یک جہتی سے بید ہٹا
 جو تکلیف گذرے میں بھی اس کا مزہ چکھوں، جس طرح اور خدا کے بندے مصیبتیں
 ہمیں، میں بھی سمجھوں، فارسی مثل مشہور ہے ”مرہ یاران عید است“ اسی
 ٹھنڈ اور گرگھ میں جو کھود لیا تھا، میں بیٹھا رہا، عشا کے وقت اتنی برف پڑی
 کہ میں گھٹنوں پر سر رکھے ہوئے بیٹھا تھا، لیکن میری پیٹھ پر میرے سر پر اور
 کانوں پر چار چار انگلی برف تھی، اسی رات میرے کانوں میں سردی بیٹھ
 گئی، عشا کے وقت کچھ لوگوں نے غار کو ٹولا، وہ چلے گئے کہ کھو بہت فراخ
 ہے، سب کو جگہ مل جائے گی، یہ سنکر سر سے منہ سے برف جھاڑ میں بھی کھوہ کے اندر
 چلا گیا جو لوگ کھو کے باہر اور دگر دسردی کھا رہے تھے، ان کو بھی بلالیا، چالیں
 پچاس آدمیوں کو فراغت سے جگہ مل گئی۔“

پھر دوسری رات شرانے تڑک باری کے انگیزی ترجمہ کا اقتباس دیا ہے، میں نے اس اقتباس
 کا ترجمہ کرنے کے بجائے تڑک باری کے ارد ترجمہ پر نامہ مشرق ۱۹۷۹ء سے پوری عبارت
 نقل کر دی ہے، ”مرتب“

لیکن جہاں سختی کرنے کی ضرورت ہوتی، بابر اس میں پس و پیش بھی نہیں کرتا،
فرشتہ لکھتا ہے، کہ زیادتی کو روکنے کی خاطر وہ تشدد پر بھی آمادہ ہو جاتا، دولت خاں
کے خاندان کے ساتھ بابر کے لشکر ہی جس طرح پیش آئے، اور ان کے ساتھ خواجہ بابر نے
جو سخت رویہ اختیار کیا، وہ بابر ہی کی زبانی سننے کے لائق ہے، بابر لکھتا ہے

”لوگوں نے عرض کی کہ پیچہ سپاہیوں نے بھیڑ و دلوں کو تباہ ہے، اور ان پر ہاتھ
ڈالا ہے، فوراً ان سپاہیوں کو گرفتار کر کے بعض کو سزا سے موت کا حکم دیا، اور بعض کی
ناکیں کٹوا کر لشکر میں تشہیر کر دیا، اس ملک کو تو ہم اپنا ہی جانتے تھے، اسی وجہ سے اس کو
بالکل محفوظ و مامون رکھا،“

ایک پہ سالار کے لئے جو ضروری اوصاف ہونے چاہئیں وہ بابر میں موجود تھے،
وہ اپنے دشمنوں کی طاقت اور کمزوری دونوں کا بہت صحیح اندازہ لگاتا تھا، اور پھر
ہمت کے ساتھ پختہ اور غیر متزلزل غم بھی رکھتا تھا، اور اس کے حوصلے کی تہ کوئی
انتہا نہ تھی،

بابر کی سلطنت بدخشاں سے بنگال تک پھیلی ہوئی تھی، ہندوستان کے پچھم
میں بھیڑ، پورب میں بہار، اتر میں ہمالیہ اور دکھن میں چندیری تک اس کے علاقے
تھے، لیکن وہ اتنا عظیم الفرستہ رہا کہ مختلف پرگنوں اور علاقوں کے نظم و نسق
کے لئے مناسب آدمی متعین نہیں کر سکا، اس کی زندگی میدان جنگ میں زیادہ تر
گزری، اس لئے اپنی وسیع سلطنت کے انتظامی امور کی طرف زیادہ توجہ نہ دے سکا
لیکن وہ جس علاقہ کو تعمیر کرتا وہاں پہنچ کر اس کی پہلی خواہش یہ ہوتی کہ وہ صلح اور
امن برقرار ہو جائے، اور اس میں اپنے سپاہیانہ اوصاف اور عمدہ فوج کی بدولت

کامیاب رہتا، لیکن انتظامی امور میں جو صلاحیت شیرشاہ اور اکبر نے دکھائی وہ بابر میں موجود نہ تھی،

بابر نے ہایوں کو جو پند نصائح برابر کئے ہیں وہی اُس کی حکمرانی کے کل رموز ہیں یعنی ضرورت کے وقت خطرہ مول لینا، اور غیر معمولی مشقت کا ثبوت دینا، تن آسانی اور راحت پسندی سے باز آنا، ایک اور دُور اسے مشورہ کرتے رہنا، روزانہ د درہ تہ در بار منعقد کرنا، اور فوج کا نظم و نسق اور کارکردگی کو برقرار رکھنا،

بابر کو سب سے بڑی فکر یہ دامن گیر رہتی کہ ملک کو قزاقوں کی غارتگری سے محفوظ رکھا جائے، چنانچہ اپنی ترک میں ایک جگہ لکھا ہے،

”جب جب ہم ہندوستان گئے ہیں تو یہ دیکھا ہے کہ گائیں اور بھینسیں لوٹنے کے لئے سیکڑا جاٹ اور گوجر پہاڑ اور جنگل سے آتے، بہ بد بخت اگر بڑا ظلم و ستم ڈھاتے، پہلے پنجاب کا یہ علاقہ پرایا تھا، اور یہاں برابر شورش رہتی، اور بہت کم آمدنی وصول ہوتی، اس مرتبہ سارا علاقہ مطیع ہو گیا تھا، بہت سے بھوکے ننگے غریب اور محتاج فریاد کرتے ہوئے آتے کہ جانوں اور گوجروں نے ہم کو لوٹ لیا جن لوگوں نے لوٹ مار کی تھی ان کی تلاش کی گئی اور دو تین کو پکڑ کر مکڑے کے ٹکڑے کرادیا“

احمد بادشاہ نے بھی کچھ واقعات ایسے لکھے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے، کہ بابر قتل و غارتگری کو کس تشدد کے ساتھ روکا کرتا تھا، ایک بار وہ سرہند پہونچا تو سنانہ کے قاضی نے فریاد کیا کہ موہن مند امیر نے اس کے علاقہ پرورش کر کے اس کو جلا دیا ہے، سارے مال و اسباب کو بھی لوٹ لیا ہے، اور اس کے لڑکے کو بھی تہ تیغ کر دیا، بابر نے علی قلی ہمدانی کو تین ہزار سواروں کے ساتھ مند امیروں کو سر کرنے کے لئے متعین کیا، علی قلی ہمدانی نے اس حکم

کی قیل میں ایک ہزار مند امیر کہ موت کے گھاٹے تار دیا، ان ہی باتوں سے لشکر کا رعب ایسا رہتا کہ بھڑکی کو بناوت یا نافرانی کی ہمت نہیں ہوتی،

بابر نے اس کا بھی انتظام کر رکھا تھا کہ اس کی سلطنت کے ایک علاقے سے دوسرے علاقہ تک آمد و رفت اور ریل و سائل بڑی آسانی اور عجلت سے ہو، اس نے اگر ہ سے کابل تک کی شاہراہ کو برقرار رکھا، اور پندرہ میل کے فاصلے پر ڈاک چوکی مقرر کی، جہاں چھ چھ گھوڑے اور حکام متین رہتے، فرشتہ رقم طراز ہے کہ جب وہ اپنی فوج کے ساتھ کوچ کرتا، تو وہ راستے کی برابر پیادہ کا حکم دیتا، اور یہ رواج ہندوستان کے بادشاہوں میں اب تک باقی ہے، اور پیادہ کے جو مضابطے اس نے بنائے وہ بھی اب تک قائم ہیں گز سکندری کے بجائے بابر ہی گز کا استعمال شروع ہوا، اور جہانگیر بادشاہ کے اداکل حکومت تک اسی کا استعمال جاری ہے۔“

بابر کا جالیاتی ذوق بھی بڑا بلند تھا، اس کو خوبصورت باغ لگوانے، خوبصورت عمارتیں بنوانے اور پھر نہروں کی تعمیر سے بڑی خوشی ہوتی، وہ لکھتا ہے کہ صرف اگر کہ محل میں ۶۰ آدمی روزانہ کام کرتے تھے، اگر ہ، سیکری، بیانا، دھول پور، گوالیار اور کونل میں روزانہ ۱۰۰ انگ تراش کام میں مشغول رہتے، احمدیادگار بھی لکھتا ہے کہ بابر نے اپنی حکومت کے دوسرے سال جمنائے ساحل پر ایک خوبصورت باغ لگوا دیا تھا اپنے دوستوں اور رفیقوں کے ساتھ بزم نشاط منعقد کرتا، جس میں حسین رقاصائیں لے اس باغ کی تعمیر کا حال بابر خود اپنی تزک میں اس طرح لکھتا ہے،

”بہت دن سے دل میں تھا کہ ہندوستان میں بڑا عیب یہ ہے کہ نہ نہیں ہے، جہاں موقع کی جگہ ہو، وہاں چرخ لگا کر پانی جاری کیا جائے، اور خوش قطع جگہ (بقیہ مایہ ص ۶۱)

اپنے رقص و سرود سے سب کو محظوظ کرتی تھیں..... مرزا کامراں نے لاہور میں
اسی طرح کا ایک شاندار باغ گرایا تھا،

بابر ایک ایسے ملک میں آیا جہاں دولت کی زرادانی کی حد نہ تھی، بابر خود

دقیقہ حاشیہ مٹھ) بنائی جائے، اگر وہ میں آنے کے بعد اسی کام کے لئے جنانے کے پار باغ لگانے کے واسطے
مقامات ملاحظہ کئے ایسے اجاڑ اور گندے مقامات تھے کہ بڑی کراہیت اور ناخوشی کے ساتھ
وہاں سے عبور کیا، گو ایسی جگہ چار باغ لگانے کو دل نہ چاہتا تھا، مگر اگر وہ کے قریب کوئی اور
جگہ بھی دل خواستہ نظر نہ آئی، اس واسطے ضرور ہوا کہ اسی کو درست کر لیا جائے، پہلے ایک بڑا
کنواں جس سے حمام میں پانی لیا جائے بنوایا، پھر وہ قطعہ زمین کا جہاں الی کے درخت اور شبنم
ہے، درست کر لیا، اس کے بعد بڑا حوض اور اس کی سیر صحنی، پھر بارہ درہ بنائی گئی، یہ بن چکے
تو خلوت خانہ کا بیچچہ اور اس کے مکان بنے، پھر حمام تیار ہوا، حوض اسی بے ڈھنگی
اور خراب جگہ پر ہندوستانی وضع کے خوبصورت باغ اور عمارتیں تیار ہو گئیں، ہر ٹکڑے
میں معقول چمن بن گیا، ہر چمن میں طرح طرح کے گل بونے لگائے گئے، ہندوستان
کی تین چیزوں سے مجھے نفرت ہے، ایک گرمی، دوسری آندھی، اور تیسری گر دے
حمام سے ان تینوں کا علاج ہو گیا، پھر حمام کے لئے کیا چاہئے، گرمی کی شدت میں ایسا ٹھنڈا
ہوتا ہے کہ سردی کے مارے کانپنے کی فوج ہو جاتی ہے، ایک جھرو، حمام اور حوض تینوں
سنگین بنے ہیں، اجارہ سنگ مرمر کا ہے، باقی کل فرش اور چھت سنگ سرخ کی ہے، جو بیانہ
کا پتھر ہے، اس کے علاوہ خلیفہ شیخ زین اور یونس علی نے دریا کے کنارہ پر خوش قطع اور
وضع دار باغات اور حوض بنوائے، لاہور اور دیپال میں جیسے رہٹ ہیں دیے رہٹ کنوؤں
پر لگائے اور پانی جاری کیا، (بابر نامہ اردو ترجمہ ص ۲۹۶)

”مرتب نے اس اقتباس کا اضافہ کیا ہے“

لکھتا ہے، کہ ہندوستان ایک بڑا ملک ہے، جہاں چاند ہی سونا بکھرتا ہے، اسی وجہ
 سے بابر کو بڑی آمدنی حاصل ہوتی رہی، گو اس کی وصولی کے لئے اس کو کوئی نیا
 انتظام نہ کرنا پڑا، بابر نے لکھا ہے، بھیرہ سے بہار تک کے علاقے میرے تسلط
 میں ہیں اور ان سے باؤن کروڑ (تینکے) کی آمدنی ہوتی ہے، اس میں ۱۰ کروڑ کی
 آمدنی ان پرگنوں سے ہے جو راجاؤں اور رئیسوں کے تصرف میں ہیں، جنہوں نے
 ہمیشہ سے اطاعت کی ہیں اور یہ جاگیریں سلا بعد نسل ان کو گزاشت کر رہی
 گئی ہیں،

بابر

اور مسلمان مؤرخین

”تزک بابری کے بعد میرزا حیدرہ دغلت کی تاریخ رشیدی میں وسط ایشیا کے مغلوں کے مستند حالات ملے ہیں، اس کا مصنف بابر کا خالہ زاد بھائی تھا، اس نے بابر کے بھی کچھ حالات لکھے ہیں، لیکن وہ بہت مختصر ہیں، اس کے بعد بابر کے حالات جاننے کے لئے مستند تاریخین اکبر نامہ از ابوالفضل، طبقات اکبری از خواجہ نظام الدین احمد اور منتخب التواریخ از ملا عبد القادر بدایونی ہیں جو عہد اکبری میں لکھی گئیں، ان میں سے ہم پہلے منتخب التواریخ کے اقتباسات پیش کر رہے ہیں، تاکہ تزک بابری سے ہٹ کر بابر کی زندگی کے واقعات جس نقطہ نظر سے دیکھے گئے وہ بھی ناظرین کے سامنے آجائیں، اس کے بعد تاریخ فرشتہ اور پھر اکبر نامہ کے اقتباسات پیش کئے جائیں گے جو امید ہے، کہ دلچسپی سے پڑھے جائیں گے؟

عبد القادر بدایونی مصنف منتخب التواریخ

امراء پر سلطان ابراہیم لودی	سلطان ابراہیم لودی کو اپنے اخیر زمانے میں پرانے امراء کی بے اعتمادی
پر اعتماد نہیں رہ گیا تھا اس نے اس میں سے اکثر کو قید کر دیا تھا	

یا مختلف جگہوں پر قید کر کے اپنے یہاں سے نکال دیا تھا، جلال خاں مالوہ کے سلطان محمود کے ساتھ تھا، وہاں جلال خاں اور سلطان محمود میں نہ بنی تو جلال خاں بھاگ کر کرہ نکلہ چلا آیا، لیکن گوندوں کے ہاتھ گرفتار ہو گیا، انھوں نے اس کو سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا، جس نے اس کو اپنے بھائیوں کے ساتھ ہنسی میں قید کر دیا، جلال خاں وہاں جا رہا تھا کہ راستہ میں شربت شہادت نوش کیا،

شربتِ سلطنت و جاہ چناں شیرین است کہ شہاں از پئے آں خونِ برادرِ ریزند
خونِ آزرده دلاں را ز پئے ملکِ مرید کہ ترا نیز یہاں جو عمِ بسا غریبِ ریزند
کچھ دنوں کے بعد سلطان ابراہیم کے حکم سے اعظم ہمایوں سردانی اپنے لڑکے فتح خاں کے ساتھ آگرہ بلایا گیا، اور دونوں قید کر دیئے گئے، اعظم ہمایوں سردانی گواہی دے محاصرہ میں مشغول رہا، اور اس کو تسخیر کرنے کے قریب تھا، اعظم ہمایوں کے لڑکے اسلام خاں نے کرد میں اپنے باپ کی دولت سے ایک فوج جمع کر لی، اور وہاں کے امراء کو اپنا پادشاہ اور کرہ کے حاکم احمد خاں سے جنگ کر کے اس کو شکست دی، سلطان ابراہیم نے اعظم ہمایوں کو دہلی کے بھائی کو ایک بڑا لشکر دیکر ان امراء کے خلاف بھیجا، جو لشکر سے بھاگ کر اسلام خاں سے مل گئے تھے، اس فوج کے ساتھ ممتاز خوانین مثلاً خانخاناں قرملی وغیرہ بھی بھیجے گئے، بالآخر مود (نواح قنوج) کے پاس ایک جنگ ہوئی
بڑی ہولناک لڑائی تھی، باغیوں کو شکست ہوئی، اسلام خاں مارا گیا، اور سید خاں لودھی گرفتار ہوا، اور فتنہ فرو ہوا،

کنن چوں ابر کا فر نشتی با نعم و کرم کہ یابد نعمت از بحر و زندیر سینہ پیکانش

چوں دریا تو انی حق گذاری رسم و عادت میں کہ بدہد ابرہہ ابجری اپنے ایک قطرہ بارش

اس فتح کے باوجود سلطان ابراہیم کا دل امراء کی طرست سے صاف نہ تھا، امراء بھی بدول ہو کر ہر جگہ مخالفت کرنے لگے، اور بڑے امراء مثلاً عظیم ہایوں سردانی میاں بہوہ وزیر سلطان سکندر ابھی تک قید خانہ میں پڑے تھے۔

چند یرسی میں سلطان ابراہیم کے اشارے سے میاں سینن فرمایا کہ اس جگہ کے ادبائے شیخ زادوں نے قتل کر دیا، دریا خاں حاکم بہار اور خانہ جہان لودی نے ہراساں ہو کر روگردانی کی، دریا خاں کی تو وقات ہو گئی، لیکن اس کا لڑکا بہادر خاں باغی ہو گیا، اور اپنے کواپ کا قائم مقام کر لیا، اور دوسرے امراء اس کے ساتھ ہو گئے، اس نے بہار کے نواح میں ایک لاکھ سوار جمع کر لئے اور سلطان محمد کا خطاب اختیار کر کے اپنا خطبہ اور سکہ جاری کر دیا، اس کی فوج سنبھل تک پھیل گئی، اور اس علاقہ کو تصرف میں لے آئی،

دولت خاں کی سازش | دولت خاں لودی کا لڑکا خانخاناں لاہور سے آگرہ سلطان

ابراہیم کے پاس آیا، لیکن مشکوک ہو کر وہاں سے بھاگا، اور اپنے باپ کے پاس چلا آیا، دولت خاں نے سلطان ابراہیم سے اپنی گلو خلاصی کی امید نہیں دکھائی، تو اس نے اپنے لڑکے کو کابل بھیجا کہ وہ فردوس مکیانی ظہیر الدین بابر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اس کو ہندوستان بلائے، خانخاناں نے فردوس مکیانی بابر بادشاہ سے اپنے باپ کی بھی شکایت کی جس سے بابر بادشاہ کا مزاج اس سے سخت ہو گیا، خانخاناں شیر شاہ کے زمانہ تک زندہ تھا، اور آخر قید خانہ میں مر گیا۔

امراء نے سلطان ابراہیم سے جا بجا روگردانی کی، ملک میں بڑا فتنہ پیدا ہو گیا اور کان سلطنت تذبذب میں تھے، اس اثنا میں بابر بادشاہ کی حکومت کا جھنڈا بلند ہو رہا تھا، مختصر یہ کہ دولت خاں، غازی خاں، اس کے لڑکے اور دوسرے امراء نے عالم خاں کو دی کو کابل بھیج کر ظہیر الدین بابر بادشاہ کو ہندوستان کی تسخیر کی ترغیب دی، بابر بادشاہ نے اپنے امراء کی ایک جماعت عالم خاں کے ساتھ بھیجی کہ وہ آگے بڑھ کر کچھ علاقے فتح کریں، انھوں نے سیالکوٹ، لاہور اور اس کے مضافات کو فتح کر کے بابر بادشاہ کو صورت حال سے آگاہ کیا، اور پھر تاریخ ہند کی فتح کا یہ قطعہ لکھا گیا،

ظہیر الدین محمد شاہ بابر سکندر دولت و بہرام صلیت

بدولت کرد فتح کشور ہند کہ تاریخ آمدش فتح بدولت

بابر بادشاہ کا حملہ ہند | بابر بادشاہ مسلسل کوچ کر کے سندھ دریا کے پاس پہونچا، اس وقت اس کے پاس وٹل ہزار سوار تھے، اس اثنا میں دولت خاں

اور غازی خاں دونوں بابر سے برگشتہ ہو گئے، افغانوں میں سے تیس ہزار سوار جمع کر کے کلاں پر قبضہ کر لیا اور بابر کے امراء سے لاہور میں لڑنے کو تیار ہو گئے، سیالکوٹ کے قلعہ کاننگواں امیر خسرو کو کھلتا تھا، اس نے قلعہ کو بہت مضبوط کر رکھا تھا، لیکن غازی خاں کے پہونچنے سے اس کو خالی کر کے بھاگ گیا، اور غازی خاں کے لشکر سے ملتی ہو گیا، چند روز کے بعد بابر بادشاہ سیالکوٹ پہونچا، اور اس کو ویران کر کے دھوپور آباد کیا،

بابر بادشاہ کی طرف سے عالم خاں دہلی کی طرف روانہ ہوا اور سلطان

ابراہیم کا مقابلہ کیا، اس نے سلطان کے لشکر پر بشخون مارا، جلال خاں اور دوسرے
 امرا کے ساتھ عالم خاں سے آکر مل گیا، سلطان ابراہیم نے اپنے خیمہ سے صبح
 تک حرکت نہیں کی، عالم خاں کی فوج مال غنیمت حاصل کرنے میں منتشر ہو گئی،
 تھوڑے سے آدمی عالم خاں کے پاس رہ گئے، سلطان ابراہیم نے ایک ہاتھی
 پر چڑھ کر دشمن کے قلب یعنی مرکز ہی جھڑپ کر دی، ان کے پاؤں اکھڑ گئے،
 بے وفا عالم خاں دو آب ہو کر سہرند پہونچا، اور وہاں ملوت کے توابع میں قلعہ
 گنگوڑہ میں پناہ لی، جو ایک پہاڑ کے دامن میں تھا، دلاور خاں لوحانی اس سے
 علیحدہ ہو کر بابر بادشاہ کے پاس آیا، اور اس سے منسلک ہو گیا، کچھ دنوں
 کے بعد عالم خاں بھی بابر بادشاہ کے پاس آیا، بابر بادشاہ اس کے ساتھ بدستور
 سابق تقیلم سے پیش آیا، خلعت اور دوسری عنایتوں سے سرفراز کیا،

جب بابر بادشاہ کا لشکر کلاں پہونچا تو سلطان میرزا اور دوسرے امرا
 لاہور سے آکر اس کے ساتھ ہو گئے، وہاں سے لشکر ملوت آیا تو ہار خاں نے
 جنگ کی، لیکن وہ فرار ہو گیا، دولت خاں پھر ملازمیت میں داخل ہو گیا، اور ان کے
 قصوروں کو پہلے کی طرح معاف کر دیا گیا، وہ اپنی گردن میں دو تلواریں ڈال کر
 سامنے آنا چاہتا تھا، لیکن حکم ہوا کہ اس کو اس حال میں نہ لایا جائے، وہ عزت کے ساتھ
 لایا گیا، اور بابر بادشاہ نے اپنے پاس اس کو جگہ دی،

کہ کم آنست کہ احسان بگمکار کنی ورنہ با دوست جز احسان کمند کنی کم
 لیکن اس کے مال و اسباب سپاہیوں میں تقسیم کر دیئے گئے، قلعہ ملوت
 بابر بادشاہ کے تصرف میں آ گیا، چند روز کے بعد ہی دولت خاں قید خانہ ہی

میں وفات پا گیا،

بابر بادشاہ غازی خاں کے تعاقب میں گوہ سواہک کی طرف روانہ ہوا تو گوہنادر کے دامن میں اتر آیا، لیکن غازی خاں ہاتھ نہ آیا، وہاں سے پلٹ کر کوچ کرتا ہوا سہرند کے نواح میں پہونچا، اور درباے کھنکر کے پاس لشکر زن ہوا، وہاں سے سامانہ اور ستام آیا،

یہاں اس نے امیر کتبہ بیگ کو سلطان ابراہیم کے لشکر کے پاس پہونچکے وہاں کی خبر لانے کا حکم دیا، اسی منزل میں بین خاں اٹھان بابر سے آکر بلا، وہ باغی تھا، یہاں سے شہزادہ ہمایوں میرزا کو خواجہ کلان بیگ اور دوسرے امراء کے ساتھ سلطان ابراہیم کے خاص خیل کے مقابلہ کے لئے بھیجا گیا، جو حصار فیروزہ سے لڑائی لڑنے کے لئے آگے بڑھ رہا تھا، ایک سخت لڑائی ہوئی، حمید خاں ہارا، اس کے آدمی یا تو مارے گئے یا قید ہوئے، حصار فیروزہ کی آمدنی دیکھ کر درتھی، یہ انعام کے طور پر شہزادہ ہمایوں کے لئے مقرر ہوئی، وہاں سے بابر بادشاہ شاہ آباد سے دو منزل طے کر کے جٹا کے کنارے مقیم ہوا، یہاں سے اس نے سید ہمدانی خواجہ محمد سلطان میرزا اور سلطان جنید برلاس کو سلطان ابراہیم کی ایک فوج کے مقابلہ کے لئے بھیجا، جو داؤد خاں اور دوسرے امراء کی سربراہی میں پانچ چھ ہزار سوار کی تعداد میں جٹا عبور کر چکی تھی، چنانچہ جٹا کے پار لڑائی ہوئی، اور افغانوں کو سزا ملی، بہت سے مارے گئے اور قید ہوئے، اور جو تلواریں سے بچے وہ سلطان ابراہیم سے جا ملے، پانی پت کی جنگ | یہاں سے بابر بادشاہ نے کوچ کیا تو اپنی فوج کے جرائدار

ابراہیم نے اپنی بڑی فوج کو سدروئیں سکندر کی طرح آگے بڑھایا جو آہنی لباس میں تھی،

بابر بادشاہ نے بھی اپنی فوج کو پوری عظمت و شوکت کے ساتھ ترتیب دیا، اور ایک مضبوط محاذ پر جم کر مکمل دیا کہ چراغدار (بائیں جانب) کی طرف سے امیر قراقرچ، امیر شیخ علی اور دوسرے امراء، براتغار (دائیں جانب) کی طرف سے ولی قزل اور بابا قشق منگول کے دو دو حصوں میں دشمن کے لشکر کے عقب پر حملہ کریں، پھر بائیں اور دائیں بازو کے تمام امراء اور افواج خاصہ میں سے امیر محمد سی کو کلاش، امیر یونس علی، امیر شاہ منصور برلاس اور دوسرے ممتاز امراء آگے بڑھیں، افغان زیادہ تر براتغار (دائیں بازو) پر زور دے رہے تھے، اس لئے امیر عبدالعزیز کو دائیں بازو کی مدد پہنچانے کے لئے حکم دیا گیا، اور جب وہ دشمن کے قریب ہوا تو دشمن کا جسم بازو کے ساتھ اڑنے لگا، اور ان کی روح ان کے قالب کے قفس سے پرواز کرنے لگی، ان کے پردہاں شمشیر کی مقراض سے دونوں طرف قلم ہونے لگے، چناں چہ خون رواں شد بہشت نبرد کہ چوں سیل بر دی ز جا پائے مرد نیسی کہ آید سحر ز اں مقام دہد بوی خون جگر در مشام

جنگ کی ہونانی کشتوں کے پتے لگ گئے، اور جو بچ گئے وہ زانغ و زغن کی خوراک بنے، اس لڑائی کو اس منتخب التوائیخ کے لکھتے وقت تک دو قرن گزر گئے، لیکن اب تک وہاں رات کو اس میدان سے وہ، شاہ، کبش اور بزن کی آوازیں سنائی دیتی ہیں ۹۹۷ھ میں ان اوراق کا جامع صبح کے وقت لاہور سے نچوڑ

کی طرف آ رہا تھا، اس میدان سے گذرا، تو یہی ہونا ک صدائیں کان میں آئیں،
جو لوگ ہمراہ تھے وہ سمجھ کر شاید دشمن آگئے، اور جو ساتھ خود دیکھا، خدا
کی قدرت خدا کے حوالے کر کے ہم سب آگے بڑھ گئے،

سلطان ابراہیم کو اس کے ساتھیوں کے ساتھ ایک اجنبی مقام پر لے
جایا گیا، اور اس کو تہ تیغ کر کے اس کا سر بابر بادشاہ کے سامنے پیش ہوا،
اس جگہ پانچ چھ ہزار آدمی قتل کئے گئے جو سلطان ابراہیم کے ساتھ تھے،

روشنی گشت کہ اس تیرہ جہاں دہم بلیات خبرت شد کہ جہاں عشوہ وہ داود غاست
آنگہ در آب نمی رفت کسے از ہمیش غوغا بحر محیط است کہ بس ناپہاست

اس عظیم فتح کے بعد بابر بادشاہ اسی روز دہلی آیا، اور اپنے نام کا خلیفہ
پڑھوایا، اور شہزادہ ہمایوں میرزا اور دوسرے برٹے امراء کو اگرہ کی طرف
جانے کا حکم ہوا، ابراہیم کا خزانہ بہت بڑا تھا، وہ ہاتھ آیا، اور سپاہیوں
میں تقسیم کیا گیا،

کے کو کند جاں بیداں نثار بر وزر کن از روی احساں نثار
اگر چند باشد جگر دار مرد چو بے برگ باشد بخود نبرد
یہ واقعہ ۹۳۲ھ کا ہے، ہندوستانیوں نے "شہید شدن ابراہیم" کی تاریخ
بھالی، اس وقت سے افغان لوہیوں کے خاندان سے سلطنت منتقل ہو کر دودمان
امیر تیمور صاحبقران کے یہاں آگئی، سلطان ابراہیم کی حکومت کی مدت
نہ سال رہی،

بابر کی تخت نشینی | اس کے بعد ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی تخت پر بیٹھا،

اور دینا کو اپنی داد و دہش سے نوازا، سمرقند، عراق، خراسان اور کاشغر مقامات بھیجے گئے، مکہ، مدینہ اور دوسرے متبرک مقامات میں نذرانے ارسال کئے۔ ہندوستان کے خزانے سے بدخشاں اور کابل کے تمام لوگوں کو علیحدہ علیحدہ بے اندازہ قیمت کا سونا بھیجا، اور جہاں کو گستاخ بنادیا،

ہندوستانی امراء | بابر کی اس صلح پسندی کے باوجود ہندوستان کے امراء
تافریاں برداری | اطاعت گزار نہیں ہوئے، اور وحشیانہ حرکت کر کے

اپنے اپنے قلعے اور جاگیریں مضبوط کرنی شروع کر دیں، قاسم سنبھلی نے سنبھل، نظام خاں نے بیانہ، حسن میواتی نے اور، تاتار خاں سارنگ خاں نے گویا دیں اپنے اپنے قلعوں میں پناہ لی، اٹا وہ قطب خاں اور کاپلی عالم خاں کے قبضے میں تھے، قنوج اور مشرقی علاقے اُن افغانوں کے تصرف میں رہے، جھنوں نے سلطان ابراہیم کی اطاعت نہیں کی تھی، اور بہار خاں کے لڑکے کو سلطان بنا کر سلطان محمد کا لقب دے رکھا تھا، اس کے قبضہ میں بہار تک کا علاقہ تھا، نصیر خاں لوحانی، معروف فرہی، اور دوسرے بڑے امراء اس کے ساتھ ہو گئے تھے، سلطان ابراہیم کا ایک غلام مرغوب قبضہ ہماون میں جم کر اطاعت سے انکار کر رہا تھا، یہ قبضہ آگرہ سے بیس کر وہ پر جہنم کے ساحل پر واقع تھا،

افغانوں کی بیانی | بابر نے ان علاقوں کی تسخیر کے لئے لشکر مقرر کئے۔ فیروز خاں سارنگ خاں، مصطفیٰ کے بھائی بایزید اور دوسرے افغانوں نے اگر بابر کی ملازمت اختیار کر لی، اور انھوں نے جاگیریں پائیں، شیخ کھورن ہندوستان

کے امرا میں تھا، فن موسیقی میں اپنا ثانی نہیں رکھتا تھا، اس نے اپنی پوری جماعت کے ساتھ دو آب میں آکر بابر بادشاہ سے ملاقات کی،

سنبلی کی جاگیر شاہزادہ محمد ہمایوں مرزا کو دی گئی، امرا نے قاسم سنبلی کو گرفتار کر کے بابر بادشاہ کے پاس بھیجا، دوسری فوج بیانہ بھیجی گئی، جہاں نظام خاں کا محاصرہ کیا گیا، اسی سال رانا سکا نے رن تھنور کے نواح کا قلعہ کندھار کو حسن دلد کھن سے لے کر اپنے تصرف میں کر لیا، لومانی افغان بھی پچائش ہزار فوج کے ساتھ قنوج سے آگے بڑھ گئے تھے، محمد ہمایوں مرزا کو امرا کی ایک جماعت کے ساتھ دھوپور کی فتح کے لئے روانہ کیا گیا تھا لیکن اس کو لومانی افغانوں کے خلاف بھیجا گیا، سید محمدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا بھی جو مادہ کی تسخیر کے لئے بھیجے گئے تھے، شاہزادہ کے ساتھ کر دیئے گئے، اور شاہزادہ نے مشرقی علاقے کو جون پور تک افغانوں سے خالی کر لیا،

اسی اثنا میں رانا سکا اور حسن خاں میواتی نے سلطان سکندر لودی کے ایک لڑکے کو بادشاہ بنایا اور ایک بڑی فوج لے کر بابر بادشاہ کے علاقوں کی طرف متوجہ ہوئے، اور بسا اور کی راہ سے فتح پور عرف سیکری کے نواح میں پہنچے۔

بیانہ کے حاکم نظام خاں بابر بادشاہ کے پاس ایک عرصہ بھیجاؤ متوسل ہوا، رفیع الدین صفوی بلخ کے ممتاز سید اور بہت بڑے محدث تھے، وہ سلطان سکندر لودی کے زمانہ میں ہندوستان آئے تھے اور

حضرت مقدمہ کا خطاب پایا تھا، وہ بھی بابر بادشاہ کے پاس آکر اس سے منسلک ہو گئے، رانا ساسکا نے قلعہ کسندھار پر قبضہ کر لیا، تو تاتار خاں سارنگ خانی نے بھی بابر بادشاہ کو عرضی بھیجی کہ وہ قلعہ گویا راس کے سپرد کرنا ہے، لیکن خواجہ رحیم دادیشخ کھورن اور دوسرے لوگ پہونچے تو وہ شرمندہ ہوا، شیخ محمد خوش جو یگانہ زمانہ تھے، اور دعوت اسرار کے علم میں مشہور تھے، قلعہ کے اندر مناسب تدبیر سے داخل ہوئے، اور قلعہ کو تاتار خاں سے لے کر اس کو بابر بادشاہ کے پاس بھجوا یا، اسی طرح زیتون افغان دھوپور کے قلعہ کو شاہی امراء کے حوالہ کر کے بابر بادشاہ سے ملے آیا،

رانا ساسکا سے جنگ | اس اثنا میں رانا ساسکا نے بیانہ کے حدود میں آکر لوٹ مار شروع کر دی، اور وہاں کچھ روز کے بعد فتح پور پہونچا، بابر بادشاہ کے پاس دارالسلطنت میں جو تھوڑی فوج رہ گئی تھی، اسی کو لے کر لڑائی لڑنے آکر رہ سے چلا، اس نے شہزادہ محمد ہایوں میرزا کو فرمان بھیجا کہ جون پور کو امراء کے سپرد کر کے لڑائی میں شرکت کرنے کے لئے جلد پہونچ جاؤ، شہزادہ اُس وقت تک نصیر خاں لودھانی سے حرد اور بہارے چکا تھا، اس نے جونپور کی حکومت خواجہ امیر شاہ حسن اور امیر عیند برلاس کے حوالہ کی، اور چل کر سکاچی پہونچا تو جنگ و صلح کر کے عالم خاں کو بابر بادشاہ کے ملازموں سے منسلک کر لیا، پھر تیزی سے بادشاہ کے پاس پہونچا، جہاں اس کے ساتھ بڑی شاہانہ نوازشیں کی گئیں، اسی روز سکاچی سے قدوقلا، لالہ، لاکا، برخواجہ خاوند نقشبندی بھی پہونچے،

امراء مشورے کے لئے جمع ہوئے، ان میں اکثریت کی یہ رائے ہوئی کہ چونکہ رانا سانبھا کی فوج کی تعداد چوٹیوں اور ٹڈیوں سے زیادہ سنی جاتی ہے، اس لئے مصلحت یہی ہے کہ اگر وہ کے قلعہ کو مستحکم کر کے اس کو ایک فوج کے حوالہ کر دیا جائے اور بادشاہ پنجاب کی طرف چلا جائے، اور پھر غیبے کیا ہوتا ہے، اس کا انتظار کرے، بادشاہ نے یہ مشورہ قبول نہیں کیا، اور جہاد کی نیت کر کے لڑائی کے لئے کمر باندھیں، در شہادت کی خاطر تھ پور کے میدان کی طرف بڑھا، اور اس مضبوط کو سامنے رکھ کر ہمت باندھیں،

چو جاں آخر از تن ضرورت ہاں بہ کہ باری بہ عزت

سرا انجام گیتی، بہین است دیں کہ نامی پس از مرگ ماند کس

امراء نے بھی کلام مجید پر ہاتھ رکھ کر لڑائی لڑنے کے عہد کی تجدید کی اور

اعلاے کلمہ اور شریعت کی ترویج کرنے کی قسم کھائی، اور اس رزم کو بزم

سمجھ کر ایسی دادرمانگی دی کہ زمانہ کی آنکھوں نے نہ دیکھی ہوگی اور بہت

بڑی لڑائی کے بعد اسلام کا جھنڈا بلند ہوا، اس لڑائی میں حسن خاں کی پیشانی

پر جو کافر کلمہ گو تھا، ایک تیر لگا، سپاہیوں نے اس کو ایک کنوئیں میں ڈال دیا

اور اس طرح وہ دوزخ کے کنوئیں میں چلا گیا، سنہ ۹۶۷ھ میں سلیم شاہ افغان

سور کی وفات کے بعد ایک بیواتی جو گی سیوات میں نمودار ہوا، وہ اپنے

کو حسن خاں کہتا تھا، اور بیوایتوں کو کچھ پوشیدہ نشانیاں ایسی بتائیں کہ بہت

سے اس موقع پر ابر بادشاہ نے جو تقریر کی تھی وہ خاکسار کی کتاب ہندوستان کے عہد

وسطی کے فوجی نظام ص ۹۲-۲۹۱ میں پڑھی جاسکتی ہے،

سے لوگ اسکے ساتھ ہو گئے، میں نے بھی اس کو آگرہ میں ۹۶۵ھ میں دیکھا تھا، اس میں سروداری اور نجابت کی کوئی نشانی نہیں تھی، مگر خانخاناں بیرم خاں مرحوم کیا کرتا تھا کہ اس میں شاہانہ نشانی تھی، اسی لئے لوگ اس کے ارد گرد جمع ہو گئے وہ اشعار بھی موزوں کرتا تھا، جو لوگوں میں مشہور تھے، لیکن اس کی صورت سخی ہو گئی تھی، اور وہ ہرگز حسن خاں بیوانی نہ تھا، کچھ روز میوات کے خان زادوں نے حمیت اور غیرت میں آکر اس کو قتل کر دیا،

وفات بابر بادشاہ | اس فتح کے کچھ دنوں کے بعد بادشاہ غازی ایک مرض میں مبتلا ہوا، اور ۹۶۵ھ میں اس عالم فانی سے ملک جاودالی کو سدھارا،

تاریخ وفات شاہ بابر در ہندوسی و ہفت بود، شش شوال سے بھی اسکی وفات کی تاریخ نکلتی ہے، اس کی ولادت کی تاریخ اس شعر سے ظاہر ہے،

چوں در شش محرم آمد شہ محرم تاریخ سال ادھم آمد شش محرم

مادر اراکھ، بدخشاں، کابل، کاشغر، و ہندوستان میں اس کی حکومت کی مدت

اڑتین سال رہی، بارہ سال کی عمر میں تخت پر بیٹھا، خواجہ کلاں بیگ نے اس کے مرثیہ میں یہ کہا ہے،

بے تو زمانہ و فلک بیدار جیت باشد زمانہ و تو نباشی ہزار جیت

دربار کے فضلا | اس زمانہ کے فضلا میں شیخ زین خانی تھے، جنہوں نے بابا وقتا

کی لکھی ہوئی کتاب واقعات بابر کی کا بہت ہی بلیغ ترجمہ کیا تھا، یہ اشعار ان

ہی کے ہیں،

آرمیدہای بر قیباں در میدہای ازا | آچہ کر دیم و چہ دیدہای چشمدہای ازا

بہر دل بردن ما حاجت ہے داؤد بود می سپردیم اگر می طلبیدی ازنا

بس کہ گشتم تنگ دل در آرزوے آں بوہن تنگ شد ہر جان من را ہ بروں نون
ہست شعر من ز عقل و نقل خوارم بشود جامع المعقول و المنقول مولانا حسن
دوسرے مولانا بقائی تھے، انھوں نے بحر مخزن میں ایک شہزی لکھی
ان کا کوئی شعر اس وقت یاد نہیں،

ایک اور مولانا شہاب الدین معنائی تھے، ان کی معنادانی کی وجہ سے
ان کے دوسرے علوم کے فضائل پر پردہ پڑ گیا ہے، جس زمانہ میں شاہ اسماعیل
صفوی حسینی کی طرف سے درمیش خاں خراسان کا حاکم تھا قزوۃ المحدثین میر
جمال الدین محدث نے ایک روز اپنے وعظ میں اس آیت کریمۃ رَبَّنَا اغْنِنِي
فِي سَعَادَاتِ الدُّنْيَا وَالْآٰخِرَةِ وَاجْعَلْ لِّي فِتْنَةً يَوْمَ الْحَسَابِ (بے شک تمھارا رب وہ ہے جس نے
آسمانوں اور زمین کو چھوڑ کر فتنوں میں پیدا کیا) اور اس حدیث صحیح میں کہ اس نے
اس دنیا کو ساٹھ یوم میں پیدا کیا، جو ظاہری منافات ہیں ان کی توجیہ
دو طرح سے کی، مولانا شہاب الدین نے ان کی تردید کی اور اچھے وجوہ بنا کر
دونوں میں تطبیق کی، اس پر ایک رسالہ بھی لکھا، جس پر اس زمانہ کے فضلا
نے دستخط بھی کئے اس سلسلہ میں ان اوراق کے جامع نے کچھ نثر و نظم لکھی
جس میں ایک رباعیہ ہے،

ایں نسخہ کہ آمدہ است چوں سحر حلال نظم و نثرش پاک تر از آبِ لال
ز ریت زانوہر شہابِ نایب کو منقبتش زبانِ مہکت شدہ لال

حسب ذیل معما کا شفت کے نام سے ان ہی کا ہے،

از بہر فریب دل ماختہ دلاں ہر لحظہ زنا ز آں صنم غنچہ دہاں

بر صفحہ نگل کر در قم آں سر زلف و انگلیخ مہ کر و ز یک گوشہ عیاں

ان کی وفات اُس وقت ہوئی جب جنت آشیانی محمد ہمایوں بادشاہ گجرات

کے سفر سے ۱۵۷۶ء میں مراجعت کر رہے تھے، امیر مہر رخ میرا غوند نے شہاب

نائب تاریخ و قات کہی،

بابر کے فضائل | اس بادشاہ منفرت پناہ کے جملہ اختراعات میں خط بابر ی

کی ایجاد تھی، اس نے اس خط میں ایک مصحف لکھ کر مکہ معظمہ بھیجا، ترکی اور

فارسی اشعار کا اس کا دیوان مشہور ہے، اس نے حنفی فقہ پر ایک کتاب مبین

لکھی جس کی شرح شیخ زین نے مبین کے نام سے لکھی، اس کا ایک رسالہ عروض

پر بھی ہے،

آسماں را کہ بجز جوہر نباشد ہنری کارش اینست کہ ہر لحظہ کند خونِ جگری

لالہ را نہ ہر تاجِ شرف تا نہ کند پائے مال اجل از جوہرِ سرتاجوری

تاریخ فرشتہ

اس کا مصنف محمد قاسم ہندو شاہ فرشتہ ہے، اس کا خاندان استر آباد سے ہندوستان

آیا، اور دکن میں احمد نگر کے حکمران مرتضیٰ نظام شاہ سے وابستہ ہوا، اس کا باپ

غلام علی ہندو شاہ مرتضیٰ نظام شاہ کے لڑکے میران حسین کا معلم مقرر ہوا، باپ

کی وفات کے بعد فرشتہ بھی اس دربار کا ملازم ہو گیا، میران حسین تخت نشین ہونے

کے بعد ارگیا، تو فرشتہ بجا پور کے حکمران ابراہیم عادل شاہ کے یہاں چلا آیا، اور یہیں آخر وقت تک رہا، وہ بجا پور کے دربار سے اکبر کے جانشین چمانگیر کے دربار میں ایلچی بن کر بھی گیا، فرشتہ نے ہندوستان کی معینی منسوط تاریخ لکھی، کسی مورخ نے نہیں لکھی، اس نے یہ تاریخ سنہ ۹۰۶ھ میں لکھنی شروع کی اور سنہ ۹۱۱ھ میں مکمل کیا، اس کی تاریخ ولادت ۸۵۷ھ اور ۸۵۸ھ بتائی جاتی ہے، اور اس نے تتر برس سے کچھ زیادہ ہی عمر پائی، اس کی تاریخ سے بار کے حالات کے اقتباسات اس لحاظ سے قابل غور ہیں کہ وہ مغلوں کے دربار کا مورخ نہیں تھا، ہندوستان کے باہر بارہ کی جو سرگرمیاں رہیں وہ حذف کر دی گئی ہیں،

سلطان سکندر لودھی کی وفات کے بعد اس کا بیٹا ابراہیم لودھی اس کا جانشین ہوا، افغان امرار بڑے قوی تھے جو نفاق برتتے تھے، جیسا کہ چاہئے ابراہیم لودھی کی اطاعت نہ کرتے، اس سے سلطنت کے نظام میں ابتری تھی، فردوس مکاشفہ نے ان حالات کی خبر پاتے ہی ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ کیا، چار بار لشکر کشی کی پانچویں بار کو ہر مقصود کو اپنے ہاتھ میں لائے اور دارالملک دہلی کے بادشاہ ہو گئے،

بار کا پہلا حملہ ۹۲۵ھ میں دریائے سندھ کے کنارے تک جو آج کل سیلاب کے نام سے مشہور ہے، فاتحانہ سیر کی جن باشندوں نے اطاعت سے انکار کیا، ان کو قتل یا قید کیا، بادشاہ دریائے سیلاب سے گزر کر بھیرہ آیا جو پنجاب کا ایک مشہور پرگنہ ہے، یہ علاقے زیادہ تر امیر تیمور صاحب قرآن کے تصرف میں تھے، اس لئے وہاں کی رعیت ملیع ہو کر تاخت و تاراج سے محفوظ ہو گئی، اور اس کے لشکر نے ان میں چار لاکھ شاہ رخی خاں

میں جمع کئے، بادشاہ نے سلطان ابراہیم کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ یہ علاقے صاحبان
 کو رکھانی کی اولاد دیا اس کے دولت خراہوں کے قبضے میں رہے ہیں، اس لئے وہ
 بھیرہ اور اس کے توابع کو اس کے حوالے کر دے تاکہ وہ اور جگہ تعرض نہ کرے،

ہندال کی پیدائش | اسی زمانہ میں بادشاہ کے یہاں ایک لڑکے کے پیدا ہونے کی خبر پہونچا
 ہند کی تغیر درپیش تھی، اس لئے اس کا نام ہندال رکھا گیا،

کھکروں پر حملہ | بادشاہ نے چناب کا علاقہ توحسین بیگ اہلکے کے حوالہ کیا، اور خود کھکروں
 کی طرف متوجہ ہوا، لڑائی کھکروں نے برہانہ میں محصور ہو کر لڑائی شروع کی، بالآخر
 ایک دن قلعہ سے باہر نکل کر ایسے مقام پر صف آرا ہوا جہاں ایک سوار
 بھی کھڑا نہ ہو سکتا تھا، لیکن اس نے ایک سردار دوست بیگ سے شکست کھا لی
 اس کو قلعہ کے اندر جانے کا موقع نہ ملا، اس لئے وہ کوہستان کی طرف بھاگ گیا،
 قلعہ کا خزانہ اور دینہ بادشاہ کے قبضہ میں آگیا، اس نے سندھ اور بھیرہ کے دریا
 علاقہ کو محمد علی خانگے پھر دیا، اور کابل کی طرف مراجعت کی،

دوسرا حملہ | ۹۲۵ھ کے آخر میں لاہور کی تسخیر کا ارادہ کیا، کابل سے روانگی ہوئی
 راستے میں یوسف زئی قبیلے کی تہذیب ضروری سمجھی گئی، اس لئے ان کو تاخت و تاراج
 کر کے ان کی زراعت کو برباد کیا، پشاور پہونچ کر ایک قلعہ تعمیر کرنا چاہا تاکہ
 دریا سے سندھ کو عبور کر سکے، یکایک خبر پہونچی کہ سلطان سید کا شہر سے چل کر
 بدخشاں کی تسخیر کرنا چاہتا ہے، اسی لئے لاہور کی فتح کا ارادہ منسوخ کر دیا، اور
 میرزا محمد سلطان بن سلطان ادیں مایقرا می بن منصور بن عمر شیخ بن امیر تیمور
 صاحب قراں کو چار ہزار سواروں کے ساتھ لاہور بھیجا، اور خود کابل کی طرف

رخ کیا، اُتارے راہ میں معلوم ہوا کہ سلطان سید اپنے وطن واپس گیا، بادشاہ نے اطمینان کے ساتھ نصر خیل افغانوں پر حملہ کیا، جنھوں نے راہزنی کو اپنا پیشہ بنالیا تھا اس سلسلہ میں بہت مال غنیمت حاصل ہوا،

تیسرا حملہ ۹۲۶ھ میں پھر ہندوستان کا رخ کیا، اس سفر میں بادشاہ ہر منزل پر سرکش افغانوں کو ڈھونڈھ ڈھونڈھ کر سزا دیتا تھا، یہاں تک کہ وہ سیا کلوت پہنچا، وہاں کے لوگوں نے عاجزانہ امان چاہی اور اس طرح جان و مال سے محفوظ ہوئے، اور جب لشکر کے اڑول پیکر جھنڈے کا سایہ سید پور کے پرگنہ میں پڑا تو وہاں کے لوگوں نے اپنی قسمت کی ناسازگار کی بنا پر مخالفت کی، اور چغتائیوں کی تیغ کی خون آشامی سے وہاں کی آبادی کا کوئی نشان باقی نہیں رہ گیا، تیس ہزار غلام اور کینزیں لشکر میں داخل ہوئیں، اور بے شمار مال غنیمت حاصل ہوا، سید پور کا مقدم افغانوں کے ساتھ ہو گیا تھا، گرفتار ہو کر تہ تیغ ہوا، اس کے بعد بادشاہ کابل چلا آیا،

اس اثنا میں دولت خاں لودی ابراہیم لودی سے زیادہ مغرور ہو گیا، اور اپنے معتمدوں کو بادشاہ کے پاس کابل بھیجا، اور ہندوستان آنے کی دعوت دی، اور اپنے کو مخلص دولت خواہوں میں ظاہر کیا،

چوتھا حملہ ۹۳۰ھ میں چوتھی بار ہندوستان کی طرف کوچ کیا، اور کلکروں کے درمیان سے ہوتے ہوئے لاہور سے چھ کر وہ پراترا، نیاز خاں، مبارک خاں لودی اور بھکن لوحانی پنجاب کے امرا، تھے، انھوں نے بادشاہ کے لشکر کا مقابلہ کر کے قیامت پائی لیکن ایک سخت زلزلے کے بعد شکست کھائی، اس فوج و ظفر کے بعد بادشاہ لاہور میں داخل ہوا، اور چنگیز خانی رسم و رواج کے مطابق نیک سنگوں کی خاطر شہر میں آگ

اور غازی خاں کی جاگیر اس کو دیدی، دولت خاں کے غنہ کی وجہ سے اس سال بادشاہ نے سرہند سے لاہور کی طرف مراجعت کی، عبدالعزیز میرا خور کو لاہور کا داروغہ مقرر کیا، سیالکوٹ خسرو کو کھٹاش اور دیپال پور، بابا قشقہ منغل اور سلطان علاء الدین لودی کے سپرد کیا جو اُس زمانہ میں خدمت میں باریاب ہوا تھا، کلاں اور کو محمد علی جنگ جنگ کو دیا، پھر بادشاہ کا بل چلا آیا،

دولت خاں سے جنگ | اس عدم موجودگی میں دولت خاں اور غازی خاں نے حلیہ و کمر سے غارتخاں و لاہور خاں کو قید کر لیا، اور ایک بڑا لشکر لے کر دیپال پور پر حملہ آور ہوئے، فیروز پور میں سلطان علاء الدین اور بابا قشقہ منغل سے جنگ کی اور ان کو شکست دیدی دیپال پور پر قابض ہو گئے، سلطان علاء الدین لودی کا بل اور بابا قشقہ منغل لاہور چلا گیا، دولت خاں نے پانچ ہزار شروانی افغان مہاراجا لکھوٹ میں مستقر کئے، عبدالعزیز میرا خور اور لاہور کے امراء کو اس کی اطلاع ہوئی، تو خسرو کو کھٹاش کی مدد کے لئے روانہ ہوئے، انھوں نے، غنائی لشکر کو شکست دی اور کامیاب اور فاتح ہو کر لاہور واپس ہوئے،

اسی اثنا میں سلطان ابراہیم لودی کی فوج جو دولت خاں اور غازی خاں کے خلاف نامزد کی گئی تھی، ان کے سر پر سرہند کے پاس پہنچ گئی، دولت خاں کے لئے اب منغل امراء کی مزاحمت کا موقع نہ تھا، اسلئے سلطان ابراہیم لودی کے مقابلہ کے لئے روانہ ہوا، اور پہلے آہیں فروکش ہوا، اور سلطان کے لشکر کے سردار کو کسی طرح اپنی طرف کر لیا، دوسرے فوجی امراء کو اس کی خبر ملی تو آدمی رہت ہی کہ کوچ کر کے سلطان ابراہیم کے پاس چلے گئے، اور اس کو سارا حال بتایا،

اس کے بعد سلطان علاء الدین لودھی جو کابل چلا گیا تھا لاہور آیا، اور مغل امرا کے نام سے ایک فرمان لایا کہ وہ اس کی مدد کر کے دہلی کی طرف روانہ ہو جائیں اور اس کو فتح کر کے اس کے حوالہ کر دیں، دولت خاں اور غازی خاں کو اس فرمان کے مضمون کی خبر ملی تو انھوں نے بادشاہ کے پاس ایک قاصد اس پیام کے ساتھ بھیجا کہ سلطان علاء الدین لودھی ہمارا شہزادہ ہے اور ہمارا مقصد بھی یہی ہے، کہ وہ افغانوں کا بادشاہ ہو، اس کو ہمارے پاس بھیج دیا جائے کہ ہم اس کو دہلی کے تخت پر بٹھائیں، اس کے بعد اس ملک سے سرحد تک کے علاقے بادشاہ کے پاس ہوں گے، اس سلسلہ میں دولت خاں اور غازی خاں نے قسبیں کھائی تھیں، اور اس وعدے اور عہد نامے پر شہر کے قاضی اور اکابر کی گواہی ثبت کر کے قاصد کے ہمراہ بھیجے تھے، اس لئے لاہور کے امرا نے اس سے اتفاق کیا، اور سلطان علاء الدین لودھی کو غازی خاں کے پاس روانہ کر دیا غازی خاں نے اسکو بڑی فتح سمجھا، اس نے علاء الدین کو اپنے دوسرے بھائیوں اور دوسرے افغان امرا کے ساتھ دہلی روانہ کیا، اور خود مصلحت وقت کا سنا کر کے پنجاب میں مقیم رہا، سلطان علاء الدین بادشاہ ابراہیم لودھی سے جنگ کر کے ہارا اور پریشان حال پنجاب واپس آیا، غازی خاں نے بد عہدی کی اور اپنا لشکر لیکر کلاؤٹ پر حملہ آور ہوا، محمد علی خلگ جنگ اس کے حملے کی تاب نہ لا سکا، کلاؤٹ سے لاہور چلا آیا، غازی خاں نے کلاؤٹ پر قبضہ کر کے یرسور میں قیام کیا، لیکن جب اس نے بادشاہ کے آنے کی خبر سنی تو پریشان ہو کر ملوث چلا گیا، وہاں اپنے بھائیوں اور لوگوں کو چھوڑ کر پہاڑ کے دامن میں چلا آیا، وہاں سے دہلی آیا، اور بادشاہ ابراہیم لودھی سے ملا، اسی جگہ رہ کر بابر اور بادشاہ ابراہیم لودھی کی جنگ میں قتل ہوا، یہ زمانہ

موسم بہار کا تھا، اس نے بابر کا دل میں بزمِ نشاط منعقد کر تارہا، اس جگہ ایک ہفت
 آباد تھی، صبح سے شام تک شرابِ گلخام کی مجلس رہتی، جو ان سیم اندام سے شغل رہتا
 ہے و معشوق و گلزارِ جوانی ازیں خوشترچہ باشد زندگانی
 نہادہ بریکے کف سا غزل گرفتہ در درگفت دستہ گل
 جہاں نیست ایں لے و در جہاں نیست و گر ہست ایں عجب جہیکہ ناست

پانچواں حملہ مختصر یہ کہ بہار کا موسم ختم ہوا تو بادشاہ نے مباحثہ نشاط اٹھائی، جب
 اس کو سلطان علاء الدین کی شکست، غازی خان آفاقان لودیوں کی ناہنجاری کی خبر
 ملی، تو ان کے دفع کے لئے ہمت باندھی، اور پانچویں مرتبہ روز جمعہ یکم صفر ۹۳۲ھ کو
 اللہ تعالیٰ کی ہدایت سے کابل سے کوچ کر کے قریہ یعقوب میں پھمزدن ہوا، اسی وقت
 خواجہ حسین لاہور کے خزانہ کا دیوان جو خالصات کا محصول بادشاہ کی خدمت
 میں بھیج چکا تھا، خدمت میں حاضر ہوا، شہزادہ ہمایوں بھی بدخشاں سے آکر باب
 سے ملا، اور اپنے ساتھ ایک بڑا لشکر لایا، خواجہ کلاں بیگ بھی بڑے ارکانِ دولت
 میں تھا، وہ غزنی سے آکر باریاب ہوا، بادشاہ نے ایک بڑا جشن منعقد کیا، اور
 دربار کے ملازموں پر احسانات کر کے ان کو خوش کیا، پھر لاہور کی طرف روانہ ہوا
 اثنائے راہ میں بادشاہ نے کرگدن کے شکار کی طرف توجہ کی، سیستان، اور
 بدخشاں کے بہادروں، اور سمرقند اور خراسان کے جوانوں نے کرگدن کا نام
 تو سنا تھا، لیکن دیکھا نہیں تھا، وہ بھی شوق سے میدان میں اتر گئے، اور چند کرگدن
 کو زندہ گرفتار کیا اور کچھ کو مارا، بادشاہ پہلی ربیع الاول کو دریائے سندھ سے گذرا،
 بخشوں نے خاصے کے لشکر، سپاہ، امرار اور منصب داروں کا شمار کیا، وہ دس ہزار

تھے، دریائے بھٹ کو پار کیا، سیالکوٹ میں سلطان علاؤ الدین لودی حاضر ہوا، بادشاہ نے کھڑے ہو کر اس کی تعظیم کی، اور اس کی دقت اور عزت بڑھائی، اس جگہ محمد علی خٹک جنگ اور خواجہ حسین شرف دیوان بھی آئے دولت خاں اور غازی خاں اپنے کو بادشاہ ابراہیم لودی کا نوکر سمجھتے تھے، اس لئے چالیس ہزار سوار کے ساتھ دادوی کے کنارے لاہور کے نزدیک اکرجع ہوئے، لیکن جب بادشاہ (یعنی بابر) کے قریب پہنچنے کی خبر سنی، تو جنگ کے بغیر منتشر ہو گئے، دولت خاں اپنے بیٹے علی خاں کے ساتھ قلعہ موٹ میں چلا آیا، غازی خاں پہاڑ کے دامن میں چلا گیا،

موٹ کا محاصرہ | بادشاہ نے موٹ کا محاصرہ کیا، دولت خاں کو امان طلب کرنے کے سوا کوئی اور چارہ نہ تھا، وہ قلعہ سے باہر نکلا اور بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا، اس سے پہلے دولت خاں نے بادشاہ سے لڑنے کے لئے کمر میں دو تلواریں باندھیں، وہ بڑی بڑی باتیں کرتا تھا، اس لئے شاہی ملازموں نے وہی دونوں تلواریں اس کی گردن میں لٹکا دیں، جب وہ بادشاہ کے سامنے آیا، تو دو زانو بیٹھنے میں پس و پیش کرتا تھا، لیکن شاہی ملازموں نے اس کی گردن میں ہاتھ دیکر زبردستی بادشاہ کے سامنے دو زانو کر کے ادب کے ساتھ بٹھا دیا، بادشاہ نے اس سے خبریں پوچھیں، لیکن وہ خوف سے کچھ نہ بول سکا، لیکن اس کے باوجود اس کے تصور معاف کر دیئے گئے، اور اس کو بادشاہ نے اپنے پاس جگہ دی اور اس کے جرائم کو قلم زد کر دیا، عوام نے قلعہ پر یورش کر کے اس کو لوٹنا شروع کر دیا، امراء کے منع کرنے سے بھی نہ مانے، بادشاہ کو اقلانوں کے ناموس کا خیال آیا، اور گھوڑے پر سوار ہو کر ان کی طرف تیر چلا یا، اتفاق سے ایک تیر شہزادہ ہمایوں کے ایک

معتبر ملازم کو لگا، جس سے وہ ہلاک ہو گیا، لوگ متنبہ ہوئے، ان فتنوں کے اہل و عیال قلعہ سے محفوظ باہر لائے گئے،

لوٹ کے کتب خانہ پر قبضہ | بادشاہ قلعہ کے اندر داخل ہوا تو اس کو بے شمار دولت اور تحائف ملے تھے آئے، لیکن بادشاہ ان سے اتنا خوش نہ ہوا جتنے کہ غازی خاں کی کتب خانہ کے حاصل ہونے سے اس کو خوشی ہوئی، غازی خاں کو علم سے بڑا شوق تھا شاعری کا اچھا ذوق رکھتا تھا، اس نے ہر قسم کی عمدہ خوش خط کتابت میں اپنے کتب خانہ میں جمع کی تھیں، ان میں سے کچھ تو بادشاہ نے اپنے پاس رکھیں، کچھ شہزادہ ہمایوں کو دیں، اور بقیہ کو شہزادہ کامران میرزا کے پاس کابل بھیج دیا،

دہلی کی طرف کوچ | اس کے بعد دوسرے دن بادشاہ نے وہاں سے کوچ کر کے غازی خاں کا تعاقب کیا، غازی خاں کا بھائی دلاور خاں نانتخاں نے موقع پا کر اپنے کو ہند سے رہ کر لیا، اور بادشاہ کے پاس آیا گو ناگوں عنایتوں سے خوش ہوا تو رجبی آگے بھیج دیئے گئے تھے، وہ غازی خاں کے لشکر پر آگے پیچھے چھاپہ مارتے، اسے آرام لینے نہ دیتے، بالآخر وہ بادشاہ ابراہیم لودی کے پاس چلا گیا، اسی زمانہ میں دولت خاں کی وفات ہو گئی، بادشاہ باہر نے ان فتنوں کی زدوں کا اور نفاق دیکھا تو تمام ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ کیا، اور دہلی کی طرف چلا، مولانا محمد مذہب اور سلطان ابراہیم کے خانتخاں کی طرف سے شاہ عباد الملک شیرازی ایک پیغام لیکر اس کے پاس پہنچے، جس میں ہندوستان آنے کی ترغیب اور تحریص تھی،

جب وہ لکھنؤ یا کے کنارے پہنچا، تو اس نے سنا کہ حمید خاں حصار فیروز

کے حاکم کی طرف سے ایک لشکر لے کر راستے میں رکاوٹ پیدا کرنا چاہتا ہوا۔ اس لئے شہزادہ ہمایوں کو حکم دیا گیا کہ برائنار کے تمام لوگوں مثلاً خواجہ کلاں، سلطان محمد دودئی، جان بیگ، خسرو بیگ، ہندو بیگ، عبدالعزیز اور محمد علی خٹک جنگ کو لیکر حمید خاں کا مقابلہ کرے، شہزادہ حمید خاں کو بھگا کر باپ کی خدمت میں فاتح واپس آیا، یہ شہزادہ کی پہلی لڑائی تھی، اسلئے اس نے بطور انعام فیروزہ کا حصار اور جالندھر کا قلعہ پایا، اس کے دو تین دن کے بعد تین افغان جلوانی جو سلطان ابراہیم کے امراء میں تھا، دو تین ہزار سواروں کے ساتھ بابر می لشکر سے آلا، اور اخلاص کا اظہار کیا، اور جب شاہ آباد و منزل رہ گیا تو خبر پہنچی کہ سلطان ابراہیم بڑے لشکر کے ساتھ جنگ کرنے کو دہلی سے باہر آ گیا ہے، واڈو خاں، اور حاتم خاں ستائیس ہزار سواروں کے ساتھ تین چار کروڑ آگے بڑھ چکے ہیں، بابر بادشاہ نے حسین تیمور سلطان، ہمدی خواجہ، محمد سلطان میرزا، عادل سلطان میرزا، جرنالار (دایان بازو) کے امیروں مثلاً سلطان جنید برلاس، شاہ حسین برلاس کے ساتھ دشمن کے مقدمہ کے مقابلے کے لئے متعین کیا، یہ لوگ طلوع آفتاب کے وقت غنیم کے پاس پہنچ گئے، ایک سخت لڑائی کے بعد ان کو بھگا دیا،

چو شہ راجت باشد یا در درہر
سپاہش جاوداں گرد مظفر
حاتم خاں قتل ہوا، بہت سے لوگ گرفتار ہوئے، سات ہاتھی ہاتھ آئے، یہ لشکر بھی بادشاہ کے پاس فاتح ہو کر لوٹا، بادشاہ نے عبرت کے لئے طرح طرح کی سزاؤں سے قیدیوں کو مار ڈالا، امراء نے جس جگہ کو فتح کیا تھا، وہاں چھ روز

قیام کر کے استاد علی قلی کو حکم دیا کہ ردی طریقے کے موافق اربابوں (تو پچانہ کی گاڑیوں) کو لگائے کے کچے چمڑے کی رسی سے باندھ کر توپچیوں کے لئے ایک حصار تیار کرے،

پانی پت کی جنگ | اس وقت سلطان ابراہیم کے لشکر کی تعداد ایک لاکھ سے کم نہ تھی، ایک ہزار جنگی ہاتھی تھے، بابر بادشاہ کا لشکر بارہ ہزار سے زیادہ نہ تھا، ان میں سے پانچ ہزار سوار بادشاہ ابراہیم کے لشکر پر شیخون مارنے کے لئے آگے گئے ہوئے تھے، غنیم کو اس کی خبر ہو چکی تھی، اس لئے وہ کچھ کئے بغیر واپس آئے، سلطان ابراہیم نے دلیر ہو کر اپنی فوج کو آراستہ کیا اور عجلت میں پانی پت کی طرف روانہ ہوا، بابر بادشاہ کو یہ خبر ملی تو اس نے اپنے ہر انفار (دایاں بازو) و ہر انفار (بایاں بازو) کو ترتیب دیا، اور کوچ کر کے پانی پت سے چھ کر وہ پر مقیم ہوا، اس نے ہر انفار کو شہزادہ ہمایوں، خواجہ کھان بیگ، سلطان محمد دلدی، ہندویگ، ولی بیگ خاں، اور دیر قلی سیستانی کے سپرد کیا، ہر انفار پر محمد سلطان میرزا، ہمدی خواجہ، غازی سلطان، اور جنید برلاس کو مقرر کیا، (قول) مرکز کے دست راست پر حسین تیمور سلطان اور میرزا ہمدی کو کھٹاش، شاہ منصور اور دوسرے امرا کو متین کیا، قول کے دست چپ پر میر خلیفہ تردی بیگ اور محب علی خلیفہ اور دوسرے سردار مقرر ہوئے، خسرو کو کھٹاش، محمد علی خٹک جنگ وغیرہ مرزا سلیمان بن خان میرزا کی سرداری میں ہراول (دبلی صف) پر تعینات ہوئے، عبدالعزیز میرا خود اور دوسروں کے ساتھ طرح (فوج محفوظ) اور ولی قراول اور ہر انفار (دایاں بازو) کی فوج کے کنارہ کا دستہ) اور قراول

بہادر اور جہاں نثار (بائیں بازو کی فوج کے کمانہ کا دستہ) میں گئے گئے، ایک قاسم برقی
 کے تولقمہ (فوج کا ایک ایسا دستہ جو پٹ کر غنیم کے عقب پر حملہ کرتا تھا) علی بہادر جہاں نثار کے تولقمہ میں مقرب
 اور صدر سلطان ابراہیم کی فوج معرکہ کارزار میں پہنچ گئی، ہندوستانی رسم کے
 مطابق لودیوں نے بڑی پھرتی سے حملہ کیا، لیکن جب وہ نزدیک آئے تو ان کی
 سرعت کم ہو گئی، باہر کے تولقمہ کے سپاہی دائیں اور بائیں دونوں طرف سے بہت
 حریف کے پشت پر آ گئے، میمنہ (دائیں) اور میسرہ (بائیں) کی فوج نے بھی حملہ
 کر ڈالا، قول کا لشکر جہاں نثار اور جہاں نثار کی مدد کو پہنچ گیا، دس گھڑی سے
 نصف النہار تک لڑائی برابر ہوتی رہی،

برآمد خروشدن گیر و دار در آمد ہزار ہزار ازاں روزگار
 از خون یلاں خاک آغشته شد تو گشتی زمین ارغواں گشته شد

بالآخر قاد مطلق کے حکم سے بادشاہ ابراہیم لودی پانچ چھ ہزار آدمیوں
 کے ساتھ ایک جگہ قتل ہوا، اور فردوس مکانی یعنی بابہ بادشاہ کے پرچم پر فتح و
 ظفر کی نیش چلنے لگی، بادشاہ ابراہیم کا قتل یقینی نہیں سمجھا گیا، اس لئے اس کے لشکر
 کا تعاقب کیا گیا، افغانوں کے قتل میں کوتاہی نہیں کی گئی، بہت سے ہاتھی ہاتھ
 آئے، بابہ بادشاہ میدان جنگ سے آگے بڑھا اور ابراہیم بادشاہ کے لشکر اور اثاثہ کا معائنہ کیا، اور چٹا
 کے کنارے نزول اعلان فرمایا، اس جگہ سلطان ابراہیم لودی کا سر مقتولوں کے درمیان سے لاکر
 پیش کیا گیا، بادشاہ نے اس کو دیکھا، اور یہ بات حقیقت کے ساتھ ثابت ہوئی ہے
 کہ اس معرکہ میں تعاقب اور لڑائی میں سولہ ہزار افغانوں نے شربت فنا پیا،
 لیکن ہندو روایتوں کے مطابق پچاس ہزار آدمیوں نے موت کا جام پیا، ان میں

سے پانچ ہزار آدمی ایک جگہ پر سلطان ابراہیم کے ساتھ مارے گئے،
 شہزادہ محمد ہمایوں، خواجہ کلاں شاہ منصور اور ولی خازن کے ساتھ جلد سے
 جلد خزانے پر قبضہ کرنے کے لئے آگرہ روانہ ہوئے اور محمد سلطان میرزا، ہمدی خوجا
 اور سلطان جیند برلاس مال کی حفاظت کے لئے دہلی بھیجے گئے اس کے بعد ابراہیم بادشاہ
 رجب کی بارہویں تاریخ شنبہ کو دہلی آیا، اور جمعہ کے دن شیخ زین صدر نے بادشاہ
 کشور کشا کے نام کا خطبہ پڑھا،
 سیردہلی | بادشاہ نے قلعہ کی سیر کی، شہر کی عمارتوں کو دیکھا، مشایخ اور سلاطین کی
 قبروں کی زیارت کی، پھر آگرہ روانہ ہوا، بائیس رجب جمعہ کے دن دارالسلطنت
 پہونچا، آگرہ کا قلعہ ابھی تک ابراہیم لودھی کے آدمیوں کے قبضہ میں تھا، اس کو
 فتح کرنے کا ارادہ کیا،

ایک قیمتی ہیرا | گویا راجہ بکر ماجیت بادشاہ ابراہیم کے ساتھ ہو گیا تھا، وہ
 بھی جنگ میں مارا گیا، اس کے آدمی آگرہ کے قلعہ میں تھے، انہوں نے شاہزادہ
 ہمایوں کو ایک ہیرا نذرانے میں پیش کیا، اس کا وزن آٹھ مثقال تھا، سلطان علاء الدین
 غلی مالوہی کے خزانہ سے ان کو ملا تھا، جوہریوں نے اس کی قیمت تمام دنیا کی
 ایک دن کی آمدنی کے برابر لگائی تھی، شہزادہ نے یہ ہیرا بادشاہ کو پیش کیا،
 جس نے قبول کر کے پھر شہزادہ کو بخش دیا، آگرہ کے قلعہ والوں یعنی داؤد گرائی
 فیروز خاں سور اور سلطان ابراہیم کی ماں نے امان طلب کی، اور محاصرہ کے
 پانچویں دن قلعہ بادشاہ کے حوالہ کر دیا.....

عطا بخش | ۲۹ رجب کو بادشاہ نے شاہان ہند کے خزانوں اور دینیوں کا

معائنہ کیا، بادشاہ نے ساڑھ تین لاکھ روپے نقد اور ایک سرسبز خزانہ شہزادہ ہمایوں کو عثایت کیا، اور محمد سلطان میرزا کو چار قب، اکبر بند، شمشیر مرصع اور دو لاکھ روپے دیئے، اسکی طرح دوسرے میرزاؤں، امروں، لشکریوں حاضر و غائب سب کو طالب علموں، سوداگروں، اور لشکر کے ہمراہوں کو انعام دیا کہ ام سے مال مال کیا، دوستوں اور عزیزوں کو سمرقند، خراسان، کاشغر اور عراق سوخت بھیجے، مکہ، مدینہ، کربلا، نجف اشرف، مشہد اقدس، خراسان، سمرقند کے مزارات مقدسہ کے لئے بہت سا سونا بھیجا تاکہ وہاں کے مستحقین کو دیا جائے، کابل کے تمام باشندے چھوٹے بڑے، فقیر، امیر، عورت، مرد، غلام سب ہی کے لئے ایک شاہری بھیجی، جس کا وزن ایک مثقال چاندی تھا، غرضیکہ جو کچھ کہ بادشاہوں نے ہرسوں میں جمع کیا تھا اس نے ایک مجلس میں خرچ کر کے اپنی قلندر کی کثوت تمام دنیا والوں تک پہنچا دیا،

افغانوں کی مخالفت | ہندوستان کے باشندے منملوں سے ڈر گئے تھے، اس لئے بابر بادشاہ کے ابتدائی عہد میں لوگوں نے اطاعت نہیں کی، جو جہاں تھا وہیں مضبوط ہو کر علم مخالفت بلند کرنے لگا، قاسم خاں سنبل، علی خاں قرطی بیوت، محمد زیتون دیبا پوری، تاجار خاں بن مبارک خاں گویا، حسین خاں لوحانی راپری، قطب خاں اٹاودہ، عالم خاں ساپلی اور نظام خاں بیانہ میں باغی گئے دریاے گنگا کے اس پار کے علاقے پر بڑے بڑے رتبہ والے افغان مثلاً نصیر خاں لوحانی، معروف خاں قرطی قابض ہو گئے تھے، اگرچہ وہ ابراہیم لودی کے پورے طور پر اطاعت گزار نہ تھے، لیکن نصیر خاں لوحانی اور معروف خاں قرطی

ضرورتاً آپس میں مل گئے، اور بہار خاں ولد دریا خاں کو سلطان محمد کا لقب دیکر اپنا حاکم بنالیا، اور بہت سا لشکر لے کر قنوج سے آگرہ کی طرف بڑھے، ورنہ دوتینا منزل پر ٹھہرے، اسی اثنا میں افغان جلوانی بابر بادشاہ سے مخوف ہو کر ان لوگوں سے جا ملا، قصے اور شہر کے باشندوں نے بھی مخالفت پر آمادہ ہو کر قطع تعلیق کیا یہاں تک کہ لوگوں کو کھانے کی چیزیں اور گھوڑوں کے چارے مشکل سے ملتے تھے، اس سال گرہ می بھی معمول سے زیادہ بڑی، اور بہت سے منغل ہلاک ہوئے، خواجہ کلاں اور دوسرے امرارنے بابر بادشاہ کو مشورہ دیا کہ سلطنت کی ہی خواہی یہ ہے کہ کابل واپس چلا جائے، بادشاہ کو غصہ آگیا، اور اس نے کہا کہ ہم تو اتنی مشقت کے بعد اس ملک کو حاصل کر سکے ہیں، پھر کابل کے تنگناے میں جا کر گرفتار ہونا بے فائدہ ہے، جب لوگوں کا ارادہ دیکھا تو بادشاہ نے تمام امرار کو ایک مجلس میں بلا کر کہا کہ ہمارا ارادہ تو ہندوستان میں ٹھہرنے کا ہے، جو ہمارے ساتھ رہنا چاہے رہے، اور جن کو جانے کی خواہش ہو، وہ کابل واپس چلا جائے، کوئی مضائقہ نہیں، جب امرار نے دیکھا کہ بادشاہ کسی طور پر ہندوستان کو نہ چھوڑے گا تو مجبوراً ہندوستان میں رہنے کا ارادہ کیا، لیکن خواجہ نے کابل جانے کا پورا ارادہ کر لیا، ہندوستان کی فتوحات میں اس کی بڑی کوشش شامل تھی، لیکن اس کو ہندوستان میں بیماری اور دوسرے نقصانات ہو رہے تھے، اس لئے بابر بادشاہ نے کابل اور غزنین اس کو دے کر روانہ کر دیا، وہ جب جانے لگا، تو اس نے دہلی کی ایک عمارت پر یہ شعر لکھ دیا،

اگر بخیر و سلامت گذر سکد کم
سیاہ روئے شوم اگر ہوئے ہند کم

افغانوں کا اطاعت گزاری | ہندوستانیوں کو معلوم ہو گیا کہ بابر بادشاہ امیر تیمور صاحبِ قرا کی طرح ہندوستان چھوڑ کر اپنے ملک کو واپس نہ جائے گا، تو اطاعت کرنا شروع کر دیا، سب سے پہلے شیخ گھورن دو تین ہزار لشکریوں کے ساتھ دو آب سے آگرمہ آیا، اور ملازمت میں داخل ہو گیا، علی خاں قرملی اپنے بیٹوں کے بلانے پر بابر کے یہاں قیدی تھے، پتوٹا سے آگرمہ آیا اور طوغ و قنارہ پا کر سر بلند ہوا، وہ اپنے بدن کے موٹاپے کی وجہ سے ضربِ بیل تھا، اس کے منہ میں برابر پان ہوتا، وہ اپنی تلوار اور ڈھال اپنے سے جدا نہ کرتا، اس کے بعد فیروز خاں، شیخ بایزید، اپنی اپنی جماعتوں کو لے کر آئے اور جاگیریں پائیں، محمود خاں لوحانی، اور قاضی حبیب بھی آئے اور جاگیر پا کر خوش ہوئے، اب کچھ اطمینان اور امن پیدا ہونے لگا، بہت سے پرگنے اور قصبے قبضہ میں آگئے، اسی اشار میں بن خاں افغان نے سنبھل کے قلعہ کا محاصرہ کیا، قاسم سنبھل نے بابر سے اطاعت کا اظہار کیا، اور ایک عریضہ بھیج کر بن خاں افغان کے خلاف مدد کی درخواست کی، بادشاہ نے میرزا احمدی کو کلاش کو قاسم کی مدد کے لئے روانہ کیا، تاکہ وہ جتنا کوجبور کر کے بن افغان سے جنگ کرے، اور اس کو شکست دے کر بھگا دے، قاسم سنبھل نے رہن منت ہو کر قلعہ کو میرزا احمدی کو کلاش کے حوالہ کر دیا، اور خود شاہی ملازمت میں داخل ہو گیا، بادشاہ نے قاسم کو شہزادہ محمد ہمایوں کے پاس بھیج دیا، تاکہ وہ پورب کے افغانوں کے خلاف نامزد ہو، جب شہزادہ ہمایوں قندج پہونچا تو پورب کے افغانوں کے پاس چالیس ہزار سوار تھے، لیکن وہ لڑائی کے بغیر جون پور کی طرف چلے گئے، ان میں سے فتح خاں شردانی شہزادہ کے آملہ، جس نے اس کو تسلی دیکر ممدی خواجہ کے پاس بایں بھیج دیا، بادشاہ نے اس کے

ساتھ بڑی فوارش کی اپنی مجلس شراب میں بلایا، خلعت پہنایا، اور عمدہ جاگیر دی،
بادشاہ کی ان مہربانیوں سے اکثر فغان میٹھ ہو کر چنتائی خاندان کے ساتھ ہو گئے،
بیانہ کا حاکم نظام خاں رانا سنگا سے خوفزدہ تھا، اس نے اس نے بھی بادشاہ
کی اطاعت کر لی، اس کی تفصیل یہ ہے، بادشاہ نے نظام خاں سے قلعہ طلب کیا لیکن
اس نے انکار کیا، تو بادشاہ نے بابائی بیگ کو قلعہ کے محاصرہ کے لئے روانہ کیا، اور اپنے
ہاتھ سے یہ قطعہ لکھ کر اس کے پاس بھیجا،

باترک ستیزہ کن اے میر بیانہ
چالاکی و مردانگی ترک عیان ست
گر زد و دینائی و نصیحت کنی گوش
آں جا کہ عیان ست چہ حاجت بہ بیانہ
نظام خاں نے اطاعت نہ کی، اور قلعہ سے باہر نکل کر بابائی بیگ سے لڑائی
لڑا، اس کو شکست دیکر پھر قلعہ میں واپس آگیا، رانا سنگا کو اس کی خبر ملی تو غصت
ہوئی سمجھ کر بیانہ کے ایستدار کا ارادہ کیا، نظام خاں نے عاجز ہو کر اپنے آدمیوں
کو شاہی دربار بھیجا، اظہارِ امت کی، معافی مانگی، اور جب بادشاہ نے اس کو
معاف کر دیا، تو وہ ملازمت میں داخل ہو گیا، اور قلعہ کو سپرد کر دیا، اس کے لئے،
دواب کی آمدنی میں سے میں لاکھ تنگے جاگیر کے طور پر مقرر ہوئے،

منگٹ راب سے جنگ | اس مدت میں گویا ر کے قدیم راجاؤں کے خاندان میں ایک
منگٹ راب نے ایک باغی خان جہاں سے موافقت کر کے گویا ر پر حملہ کر دیا، گویا
کا قلعہ تانار خاں کے تصرف میں تھا، اس نے اس ہنگامہ کے زمینداروں کے تسلط کے
بجائے بادشاہ کی اطاعت کر لی، اور اس کی اعانت مانگ کر یہ پیغام دیا کہ اگر
شاہی لشکر آجائے تو قلعہ اس کے سپرد کر دیا جائے، رحیم داد اور شیخ گھورن ملک

لے کر روانہ کئے گئے، انھوں نے وہاں پہنچ کر قلعہ کو محاصرہ سے آزاد کرایا، تاتار خاں
 نے اپنے کہنے پر عمل نہیں کیا، اور شاہی لشکر کو قلعہ کے اندر آنے نہیں دیا، شیخ محمد غوث
 درویش اپنے مریدوں کے ساتھ اس قلعہ کے اندر تھے، انھوں نے رحیم داد کو
 پیام دیا کہ وہ کسی جلد سے قلعہ کے اندر آجائے، تو پھر تاتار خاں کا علاج آسان
 ہو جائے گا، رحیم داد نے تاتار خاں کو کہنا بھیجا کہ شاہی فوج سنگٹ راسے کے
 شیخوں کی وجہ سے خطرہ میں ہے، اگر تاتار خاں اجازت دے تو وہ اپنے چند
 ہمراہیوں کے ساتھ قلعہ کے اندر چلا آئے، اور بقیہ لشکر قلعہ کے باہر رہے، اگر
 اس نے اس کی اجازت دی تو اس کا بڑا احسان ہوگا، سنگٹ راسے اور خان جہاں
 ان حدود میں اب تک تھے، اس لئے تاتار خاں نے رحیم داد کا کہنا مان لیا اور رحیم داد
 چند آدمیوں کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا، تاتار خاں کی تجویز کے مطابق اپنے ایک خادم
 کو دربانوں کے پاس چھوڑ دیا، تاکہ یہ شخص رحیم داد کے خاص خاص آدمیوں کو پہچان
 کر قلعے کے اندر لے آئے، تاتار خاں غرور میں احتیاط کو چھوڑ کر داخل ہو کر اس
 رات ایسا سویا کہ قلعہ کے دربان جو اکثر شیخ محمد غوث کے مرید تھے، رحیم داد کے
 آدمی سے مل گئے، اور بعض ضروری خبریں لانے کا بہانہ کر کے اسی رات کو قلعہ سے
 باہر گئے، اور ایک بہت بڑی جماعت کو قلعہ کے اندر لے آئے، صبح کو تاتار خاں
 پر حقیقت کھل گئی، اس نے سکوت کے سوا اور کوئی چارہ نہ دیکھا، قلعہ کو رحیم داد
 کے حوالہ کر کے اگرہ آیا، اور شاہی امراء میں داخل ہو گیا، بیس لاکھ تنگے انعام میں پانچ
 محمد زیتون بھی دھو لپور سے آکر امراء کی جماعت میں داخل ہوا، حمید خاں
 سارنگ خاں اور دوسرے افغانوں نے حصار فیروزہ کے نواح میں خساد برپا کر دیا

تھا، حسین تیمور سلطان، ابو الفتح ترکمان نے وہاں پہنچ کر ان کو مراد می ۹۳۳ھ میں خواجگی اسد جو کابل سے شاہ طہاسب صفوی کے پاس اپنی بن کر عراق گیا ہوا تھا، سلیمان نامی ترکمان کے ساتھ واپس آیا، وہ بہت سے سوغات ساتھ لایا، ان میں دو کنواری چہر کس کینزیں تھیں، بادشاہ یعنی بابر کو ان سے عہد درجہ محبت ہو گئی زہر خورانی | اس درمیان میں ابراہیم بادشاہ کی ماں نے جس کی بہت عزت کی گئی تھی، احمد چاشنی گیر اور دوسرے بادہچیوں سے سازش کی، یہ دراصل ابراہیم بادشاہ کے ملازم تھے، بادشاہ یعنی بابر کے کھانے میں زہر ملا دیا، کھانے میں خنکہ اور خرگوش کا قیہ تھا، کھانا کھاتے وقت بادشاہ کا دل دھڑکنے لگا اور کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا بار بار قے کی تو بلا سے نجات پائی، ح

سیدہ بوبلائے و لے بجر گذشت

واقعہ کی تحقیق کی گئی، چاشنی گیر اور بادہچی نے اصل ماجرا بیان کیا، اس کے سچ اور جھوٹ ہونے کے امتحان کی غرض سے کھانے کا کچھ حصہ ایک کتے کو دیا گیا، فوراً ہی اس کا جسم دم کر گیا، ایک دن اور ایک رات اپنی جگہ سے حرکت نہیں کی، دو خدمت گاروں کو بھی جانچ کے لئے کھلایا، بڑی مشکل سے ان کی جان بچی، چاشنی گیر کی کھال کھینچ لی گئی، بادہچی اور ان کے مددگار بھی قتل کر دیئے گئے، بادشاہ ابراہیم کی ماں کا گھر تاراج کر دیا گیا اور وہ قید کر دی گئی، بادشاہ ابراہیم کے کے لڑکے کو بھی میرزا کامران کے پاس کابل بھیج دیا گیا، جس کے بعد اطمینان حاصل ہوا، (۱) ۱۰۰

اس واقعہ کو بابر بادشاہ خود اپنی نزک میں اس طرح لکھتا ہے، (بیعتہ حاشیہ صفحہ پر)

شہزادہ ہمایوں پورب کی طرف گیا ہوا تھا، اس نے جون پور فتح کیا، اور اس کو سلطان جیند برلاس کے حوالہ کر کے واپس ہوا تو کاپلی میں وہاں کا حاکم عالم خاں

دقیقہ حاشہ ص ۹۴) ابراہیم لودھی کی بد نصیب ماں نے سنا کہ ہندوستانیوں کے ہاتھ کا بچا ہوا کھانا میں کھانے لگا ہوں، بارت یہ ہوئی تھی کہ میں نے کبھی ہندوستانی کھانے نہ کھائے تھے، اب اس تین چار مہینے پہلے میں نے حکم دیا کہ ابراہیم کے باورچیوں کو بلاؤ، اس واسطے کہ مجھے ہندوستانی کھانوں کے دیکھنے کا اتفاق نہ ہو، اچھا، بچا اس واسطے آدمی آئے ان میں سے چار چن کر پیش رکھے، اس کم بخت یعنی ابراہیم کی ماں نے بھی یہ حال سنا، احمد چاشنی گیر دہندوستانی چاشنی گیر بکاؤ کو کہتے ہیں) جو اٹوڑہ سے آیا تھا، سازش کر کے ایک ما کے ہاتھ زہر کی پڑیا جس میں تو لہ بھر (تو لہ دد مشال سے زیادہ ہوتا ہے) زہر تھا، بھگیا، احمد نے باورچی خانہ کے ہندوستانی

باورچی کو چار پرگنوں کے انعام کا لالچ دیا، اور کہا کہ جس طرح ہو سکے بادشاہ کو زہر دینے کیلئے جس ما کے ہاتھ احمد کے پاس زہر بھیجا تھا، اس کے پیچھے پیچھے ایک اور ما کو یہ دریافت کر بھیجا کہ پہلی ما نے زہر احمد کے حوالہ کر دیا یا نہیں، اور یہ ایت کہا کہ بہتر یہ ہے کہ تیلی میں زہر نہ ڈالا جائے، بلکہ رکابی میں ڈالا جائے، اس لئے کہ میں نے بکاؤ لوں کو حکم دیا تھا کہ ہندوستانیوں سے غافل نہ رہنا، جب کھانا تیار ہو جاتا ہے تو تیلی ہی میں چاشنی چکھا دی جاتی ہے، رستر خوان بچھنے کے وقت نالائق بکاؤ لوں کو ہوش نہیں رہتا، چینی کی رکابی میں پھلکے لائے جاتے ہیں، آدھے سے کم زہر تو اس پر چھڑکا اور آدھے سے زیادہ رکھ لیا کہ قلیلہ کے پیالے میں ڈال دے یا تیلی میں، اگر ایسا کیا جاتا تو برا ہوتا، اس کے ہاتھ پاؤں پھول گئے اور جو رہ گیا تھا گھبرا کر اس کو چوہے میں ڈال دیا، جمعہ کے دن عصر کے وقت دسترخوان بچھا، حوٹوش کا گوشت پکا تھا، کچھ وہ کھایا اور کچھ انڈوں کا قلیلہ کھایا، اگر کوئی چیز اچھی نہ معلوم ہوئی،

اس سے آکر ملا، اور اس کے ساتھ آگرہ آیا، جہاں نواز آگیا،

رانا سنگھ سے لڑائی | رانا سنگھ ہندوستان کے بڑے راجاؤں میں تھا، اسلام کے ظہور
 تان کے گوشت کی دو ایک بوٹیاں پھیں، دل کھل کھل کرنے لگا، تان کے گوشت کی بوٹیاں
 زیادہ بد مزہ معلوم ہوتی تھیں، میں سمجھا اسی سے دل کھل کھل کرتا ہے، اندر اٹھ کر پھر منہ ہونے
 لگی، غرض دو تین بار دسترخوان پر بیٹھے بیٹھے یہی حال ہوا، قریب تھا کہ تے ہونے لگے، آخر میں
 اٹھ کھڑا ہوا، آبدار خانہ تک جاتے جاتے ابکائی آئی، آبدار خانہ کے پاس جا کر خوب استفرغ ہوا
 میں نے کھانا کھا کر شراب پی کر بھی کبھی تے نہیں کی تھی، میرے دل میں اس طرح کی تے سے
 شک ہوا، میں نے حکم دیا کہ باورچی کو نظر بند رکھو، کھانا کئے کو کھلاؤ، اور کتے کو بندھا رکھو،
 دوسرے دن پھر دن چڑھے تک کئے کا حال بگڑا رہا، اس کا پیٹ ابھر گیا، ہر چند اس کو مارتے
 تھے، اور اٹھاتے تھے، لیکن وہ ہلکا نہ تھا، دوپہر تک اس کا یہی حال رہا پھر چپ لیٹ گیا، اور
 بچ گیا، اور ایک چلوں نے بھی اس کھانے میں سے کھا، دوسرے دن وہ بھی تے کرتے رہے
 ایک کی حالت تو بہت بگڑ گئی تھی، مگر دونوں بچ گئے، ع

رہیدہ بود بلائے دے بخر گذشت

اللہ تعالیٰ نے دوبارہ زندگی غایت فرمائی، گویا میں پھر ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا.....
 باورچی کی زندہ کھال کچھ اوی، چاشنی گیرے مکرے ٹھوے کر دیئے گئے، ایک عورت کو ہاتھی
 کے پاؤں سے کچلوا دیا، دوسری کو گولی مار دی، کم بخت جو امینی ابراہیم کی ماں کو قید کیا
 گیا، اس نے بھی اپنے کئے کی سزا پائی اور آئندہ پائے گی،.....) (ترجمہ

ترک باہری اور دوسری ۳۰۲ - ۳۰۱

اور محمدی جھنڈے کے لہرانے سے پہلے اس کے خاندان میں دولت اور سرداری تھی،
میوات کا علاقہ اسی کا تھا، دہلی اور اجیر کے راجے جو سلطان قطب الدین ایک کے
ہاتھوں تباہ ہوئے رانا سنگا کے قبیلہ میں سے تھا، ان کے باپ دادا کا نسب ایک
دوسرے سے مل جاتا ہے، اس وقت جب بابر ہندوستان کا بادشاہ ہوا رانا سنگا

لے اس لڑائی کا حال باری نے خود اس طرح قلمبند کیا ہے

”پیر کے دن جمادی الاولیٰ کی نویں کو جہاد کی نیت سے میں سواری ہوا، شہر سے نکل کر میدان
میں نیسے ڈالے، تین چار روز تک فوج کو جمع ہونے اور انتظام کرنے کے لئے یہیں ٹھہرنا
ہوا، چونکہ ہندوستان پر مجھے پورا بھروسہ نہ تھا، اس لئے احرار ہند کے تمام چاروں طرف
تائیدی احکام جاری کئے، عالم کو لکھا کہ جلد گویا میں آکر رحیم داد کی مدد کرے، کھن قاسم
سنہلی حامد اور اس کے بھائیوں اور محمد زیتون کو فرامین بھیجے گئے، ان ہی دنوں میں خبر آئی
کہ رانا سنگا ساری فوج لئے ہوئے بیانہ کے قریب آکر لوٹ مار کر رہا ہے جو لوگ فرولی کئے
گئے تھے، وہ خبر نہ لاسکے، بلکہ قلعہ میں بھی نہ جاسکے، قلعہ والے اگر قلعہ سے باہر تھوڑی دور بھی
نکل آتے ہیں تو دشمن ان کا سر کاٹ لیتا ہے، اُن کر خان جہوہ وہیں شہید ہوا، ایک دن کچھ
غل چاؤکتہ بیگ قلعہ سے باہر نکل آیا، ایک ہندو کو جا گھرا، گرفتار کرنے کے موقع پر کتہ بیگ کے
آدھی ملے ان سے اس نے تمہارا چھین لی ایک ہاتھ مارا جو کتہ بیگ کے مونڈھے پر پڑا، اسیا زخم
آیا کہ کتہ بیگ رانا سنگا والے جہاد میں شریک نہ ہو سکا بہت دنوں بعد تندرست تو ہو گیا، مگر
ہاتھ کھنڈا ہو گیا، قسمی اور شاہ منصور وغیرہ جو بیانہ سے آئے، تو نہ معلوم کہ خود ڈر گئے تھے یا
لوگوں نے ڈر دیا تھا، انھوں نے لشکر ہندو کی بڑی تعریف کی، میں نے اس منزل سے کوچ
کر کے قاسم میرا خور کو بیلدار سمیت آگے بھیجا کہ مندا پور کے علاقہ میں لشکر (بغیر حاشیہ مندا پور)

کے جھنڈے کے نیچے ایک لاکھ راجپوت تھے، اور سلطان ابراہیم کے جو امراء بارہ نہیں ملے تھے، اناسکا کے دم ساز تھے، سلطان سکندر کا لاکھ محمود خان بارہ ہزار سواروں کے ساتھ اس سے ہلا تھا، مارواڑ کے تمام راجہ برہم دیو، ترنگی دیو، مید رائے، راجہ چندیری، راول دیو ولد داد سنگھ، راجہ دنگر پور، رائے چند بھان پور

دقیقہ حاشیہ میں ۹۹) اترنے کے لئے بہت سے کنویں کھدوا رکھے، بدھ کے دن جمادی الاولیٰ کے دسویں کو نواح آگرہ سے چل کر اسی منزل میں جہاں کنویں کھودے گئے تھے، ہم جا اترے دوسرے دن وہاں سے کوچ کر دیا، میرے دل میں آئی کہ اس نواح میں ایسا مقام جہاں پانی زیادہ ہو اور لشکر کی کفالت کرے، وہ سیکری ہے، ایسا نہ ہو ہندو پانی پر قبضہ کر لیں اس خیال سے فوج کی جرات اور برافشاری وغیرہ کا انتظار کر کے روانہ ہوا، درویش محمد ساربان کو سیکری کے تالاب کے کنارے کی طرف آگے روانہ کیا، تاکہ وہاں اترنے کا بندوبست کرے، قسمی وغیرہ کو جویانہ سے آئے تھے اور سب طرف سے واقف تھے، اس کے ہمراہ کر دیا، منزل پر اترتے ہی ہمدی خواجہ وغیرہ کو جویانہ میں تھے کھلا بھیجا کہ فوراً ہمارے پاس چلے آؤ، ہائیوں کے ملازم بیگ میرک مغل کو چند سپاہیوں سمیت دشمن کے لشکر کی خبر لانے کے لئے بھیجا، راتوں رات وہ گیا اور دوسرے دن وہ خبر لایا کہ دشمن کا لشکر پناہ دے کوں بھراگے اگر ٹھہرا ہے، آج ہی ہمدی خواجہ اور سلطان میرزا مسیح فوج جویانہ سے آگئے، امراء باری باری سے قراولی کے وسطے میں ہونے والے

اپنی قراولی کے دن آنکھ بند کئے ہوئے مقام خاندین سیکری سے پانچ کوں آگے چلا گیا، ان کے اس طرح بے جا چلنے کی خبر سننے ہی لشکر ہندوؤں سے جو آگے چلا آیا تھا، چار پانچ ہزار آدمی چڑھ آئے عبدالعزیز اور ملایا فی ہزارہ کے ساتھ پانچ سو آدمی ہوں گے، ہمارا قراولی

مالک چند چوہان اور رائے دلپت وغیرہ پچاس ساٹھ ہزار سواروں کے ساتھ اس کے اطاعت گزار تھے حسن خاں میدانی بھی دس ہزار سواروں کے ساتھ اس کا معاون ہو گیا تھا، یہ سب دو لاکھ سواروں کے ساتھ لڑائی کرنے، اور ہندوستان کو پچانے۔۔۔ کے قصد سے آگرہ روانہ ہوئے، بابر کو ہندوستانی امرار پر کلی اعتماد نہ تھا، اس لئے ان کو سرحد کے انتظام کے لئے مقرر کیا، اور خود منسل لشکریوں کے ساتھ جو کابل سے ہمراہ تھے، روانہ ہوا، ہندوستانی امرار

(بقیہ حاشیہ متا) غنیم کا بے تحینہ کئے لڑائی اور مقابلہ پر جھک پڑا، قریب ہوتے ہی بہت سے لوگ پکڑے گئے، یہ خبر سننے ہی میں نے محمد علی خلیفہ کو اس کے ملازموں کے ساتھ ادھر روانہ کیا، ملا حسین وغیرہ سرداروں کو پیچھے ملک کے لئے بھیجا، پھر محمد علی جنگ جنگ کو بھی چلا گیا، میدان جنگ میں ان لوگوں کے پہونچنے سے پہلے عبدالعزیز کے پاؤں اکھڑ چکے تھے، دشمن نے اس کا نشان بھی چھین لیا تھا، ملا نعمت، ملا داؤد اور ملا ایاق کے چھوٹے بھائی وغیرہ کو شہید کر ڈالا، محمد علی کے وہاں پہونچنے ہی طاہر پر کی طعانی، اور محمد علی نے دشمن پر حملہ کیا، ان کو ملک نہ پہونچی، طاہر وہاں گرفتار ہو گیا، محمد علی اٹھنے جنگ میں گھوڑے سے گرا، بالآخر اسے اٹھایا، کوں بھرتک دشمنوں نے ان کا پیچھا کیا، جنگ جنگ کی فوج متوجہ رہتے ہی دشمن کی فوج ٹھہر گئی،

مجھ کو متواتر خبریں ملیں کہ دشمن پاس آگیا ہے، میں عیبہ بہن گھوڑے پر کچھ ڈلواد اور سارے کسوا سوار ہوا، میں نے حکم دیا کہ ارابوں کو کھینچ لاؤ، میں کوئی کوں بھرتا تھا کہ غنیم کا لشکر اٹا پھر گیا، ہمارے پہلو میں ایک بڑا تالاب تھا، پانی کے خیال سے ہم وہیں ٹھہر گئے، ارابوں کو زنجیروں سے خوب کس دیا، اور ایک کو دوسرے سے زنجیر کے ساتھ بانڈ دیا

صرف چار سلطان علاء الدین کے دو بیٹے کمال خاں اور جلال خاں پھر علی خاں قرطی اور بیانیہ کا حاکم نظام ساتھ تھے، اگرہے سے کوچ کر کے بیانیہ کے مصنافات موضع کاٹو پہنچا، تو عزم جزم ثابت اور راسخ نیت کے ساتھ غنیم کے خلاف جہاد کیا، شہزاد ہمایوں نے اُس وقت تک کبھی شراب نہ پی تھی، بابر نے اس کو شراب کی مجلس میں بلا کر اپنے ہاتھ سے شراب کا پیالہ دیا، بیانیہ کے نواح میں دونوں لشکروں میں مٹھ بھیڑ ہوئی، شاہی قراول جو خبر گیری کے لئے آگے گئے ہوئے تھے، مغلوب اور

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۱) اُن فاصلہ آپس میں سات آٹھ گز کا تھا، یہ فاصلہ زنجیروں سے جکڑا ہوا تھا، مصطفیٰ رومی نے رومی طریقے پر آرابے بنائے تھے، نہایت مضبوط اور عمدہ آرابے تھے، چونکہ استاد علی قلی کو مصطفیٰ سے رشک تھا، اس لئے مصطفیٰ رومی کو ہمایوں کی پاس برائفا میں مقرر کیا، جہاں آرابے نہ جاسکتے تھے، وہاں خراسانی اور ہندوستانی بیلداروں نے خنذقیں کھودیں، ادھر تو اس تیزی کے ساتھ رانا کا لشکر آیا، ادھر جو لڑائی بیانیہ میں ہوئی تھی اس کی تفصیل شاہ منصور اور قسمی وغیرہ نے بیان کی، ان باتوں سے ہمارا فوج میں ذرا بے دلی پیدا ہونے لگی، اسکا نے عبدالعزیز کو شکست کھلائی، لوگوں کے اطمینان اور لشکر کی احتیاط کے لئے جہاں آرابے نہ جاسکتے تھے، وہاں یہ کیا کہ کھڑی کی پٹیاں آٹھ آٹھ سات سات گز کے فاصلہ پر کھڑی کر دیں، اور ان کو چمڑے کی رسیوں سے جکڑ دیا اس سامان کو درست کرنے میں پچیس دن لگے،

اسی زمانہ میں کابلی سے سلطان حسین میرزا کا نواسہ میرزا قاسم حسین سلطان احمد یوسف سید یوسف اور دوسرے لوگ پانچ سو کی تعداد میں آگے، محمد شریف بنجم محوس بھی ان ہی کے ساتھ آیا، بایا دوست سوچی جو شراب لانے کے لئے کابل گیا تھا، وہ بھی غزنی کی شراب

زخمی ہو کر واپس آئے تھے، بیانہ قلعہ کے لوگ بھی باہر آکر دشمنوں سے لڑے لیکن بڑی شکست کھا کر قلعہ واپس آگئے، بڑا تردد پیدا ہو گیا، ہیبتِ خاں نیاز سی سنہل بھاگ گیا، حسن بک میواتی دشمنوں سے جا ملا، ملک کے اطراف سے متوحش خبریں آنے لگیں، محمد شریف ایک تجربہ کار مدبّر تھا، اس کی وجہ سے اور بھی خوف پیدا ہوا، وہ ہر لمحہ ہی کہتا تھا کہ مریخ مغرب کی طرف ہے، جو شخص اس طرف سے جنگ کرے گا، مغلوب ہوگا، بادشاہ کو مجلس مشاورت کے اکثر اہمراہیوں نے یہ مشورہ دیا کہ دشمن کا غلبہ ظاہر ہے، اس لئے بہتر ہے کہ بڑے بڑے قلعوں کو قابلِ اعتماد لوگوں کے سپرد کر کے بادشاہ خود پنجاب چلا جائے۔

(بقیہ حاشیہ ص ۱۰۲) اونٹوں کی تین قطاروں پر بلا کر ان ہی کے ہمراہ آیا، اس موقع پر ہمارے لشکر میں بڑا تردد تھا، محمد شریف مدبّر کجھٹ گوجھ سے کہنے کی توجہال نہ رکھتا تھا، مگر جس سے ملتا تھا اصرار سے بک دیتا تھا کہ آج کل مریخ مغرب میں ہے، جو ادھر لڑے گا، وہ مغلوب ہوگا، اس ناشدنی سے پوچھتا کہ کون تھا، اس کی بیوہ سرائی سے اور بھی لوگوں کے دل چھوٹتے تھے، میں نے ان باتوں پر ذرا خیال نہ کیا، جو کام کرنے کا تھا وہ کیا، اور اسی کا کرنا مقدم جانا، جنگ اور مقابلہ پر مستعد ہو گیا۔ ۱۲ مارچ کو دربار کے دن شیخ جالی کو روانہ کیا، کہ میان دواب اور ولی سے جتنے ترکش بند اکٹھا ہو سکیں ان کو لے کر میوات کے علاقہ کو لوٹنا اور مارا شروع کر دے، اور جو ہو سکے اس میں کمی نہ کر دے تاکہ غنیمت کو ادھر کی طرف سے کھٹکا پیدا ہو جائے، ملا ترک علی کو شیخ جالی کے ساتھ کر دیا، اور تاکید کی، سمجھا دیا کہ میوات کے ستیاناس کرنے میں ہرگز کسر نہ کرنا، مغفور دیوان کے نام بھی یہی حکم بھیجا کہ سرحدی گاؤں کو لوٹ کر دیوان کر دے، اور لوگوں کو گرفتار کر لے، افسوس! انھوں نے اس حکم کی تعمیل پورے طور پر نہ کی، اس لئے دشمن کو اس طرف سے اندیشہ پیدا نہ ہوا،

منگل کے دن ۲۳ مئی جاوہی اٹھانی کو میں سیر کرنے کے لئے سوار ہوا، اٹھانے راہ میں خیال

وہاں غیبی امداد دکھائی نظر کرے، بادشاہ نے یہ سُن کر تھوڑے تامل کے بعد یہ کہا، اطمینان
وجوہ نب کے بادشاہان اسلام کیا کہیں گے، کہ جان کے خوف سے اتنے بڑے ملک کو
اپنے ہاتھوں گنوا دیا، مردانگی تو یہ ہے کہ شہادت کا خیال دل میں رکھیں، اور جان ڈالیں

چوں جاں آخر از تن ضرورت رود ہماں بہ کہ بارے بہ عزت رود
سہرا بنجام گیتی ہمین ست و بس کہ نامی پس از مرگ ماند ز کس
مجلس کے لوگوں نے یہ بات سنی، تو متفق ہو کر ابھاد ابھاد کی صدا بلند کی، ان
تمام باتوں کا اثر ان کے دلوں پر ہوا اور سب بیٹھے اٹھ کھڑے، اس سے بڑھ

دقیقہ حاشیہ ص ۱۰۳) آیا کہ ہمیشہ سے دل میں توبہ کرنے کا ارادہ تھا، اور خلافت شرع فعل کرنے سے
دل خوش نہ تھا میں نے کہا اے نفس

دور ساز از جہل منامی خود را پاک ساز از ہمہ گناہی خود را

اسی سوچ میں یہاں سے جا کر میں نے تو شراب پی توبہ کی، نفرتی اور طلانی صراحیوں اور گلاس
وغیرہ تمام سامان بزم اسی وقت منگو کر تڑوڑا دلا، ساری شراب پھینکو ادھی اور اپنے دل کو
پاک کر لیا، ٹوٹا ہوا سامان محتاجوں اور مستحقوں کو بانٹ دیا، سب سے پہلے میرے ساتھ عمس
نے توبہ کی، اس کے ڈھکی منڈانے اور رکھنے میں بھی ساتھ دیا تھا، اس رات میں اور دوسرے دن
امرار مصاحین، اہل اہمی اور لوگوں میں تقریباً تین سو آدمی نے توبہ کی اور شراب لٹھا دی،
بابا دوست کی لائی شراب میں نہک ڈلوایا گیا تاکہ وہ سہزکہ ہو جائے، ایک گڑھا کھدوا کر
شراب کی بوتلیں اس میں لٹھھوا دیں، میں نے حکم دیا کہ اس جگہ ایک چتر نصب کر دیا جائے،
اور ایک مکان اس کے پاس بنادیا جائے، ۳۵ھ میں گویا تیار کی سیر سے بہت میں پٹ کر کھوپڑی
سے سیکری آیا تو یہ مکان تیار ہو گیا تھا، میں نے پہلی نیت کی تھی کہ اگر رہا نہ سکا پھر مجھے فتح حاصل

کیا سعادت ہو سکتی ہے کہ مرکر شہید اور مارکر غازی ہو جائیں، پھر سبھوں نے کہا کہ ہم قسم کھاتے ہیں کہ جنگ سے منہ موڑنے کا خیال بھی نہ لائیں گے، اور کلام پاک لے کر قسمیں کھائیں، بابر بادشاہ جو برابر اپنے لب سے لبِ جام کو ملائے رکھتا اور صراحی و پیالہ کے بغیر نہ رہتا، اس وقت اس شعر کے مطابق

چند باشی ز معاصی مزہ کش تو بہ ہم بیزہ نیست بخش

ارغوانی شراب کے پینے، بلکہ تمام نو اہی حتیٰ کہ دارِ صہی مند انے سے سچی توبہ کی، ممالک محروسہ کے مسلمانوں کو تنغے یعنی محصول معاف کر دینے اس سلسلہ میں تمام

(بقیہ حاشیہ ص ۱۰۴) ہوئی تو میں مسلمانوں سے محصول لینا معاف کر دوں گا، اثنائے توبہ میں محمد ساربان اور شیخ زین نے یاد دلایا، میں نے کہا خوب یاد دلایا، اس وقت جو ملک میرے پاس ہے، اس میں مسلمانوں سے محصول لینا معاف کر دیا، مثنیٰ کو حکم دیا کہ ان دونوں باتوں کے مشہور ہونے کے فرامین لکھو، شیخ زین نے فرامین کا مسودہ لکھا جو تمام قلمروں میں بھیجے گئے،

ان ہی دنوں میں گزشتہ واقعات کے سبب چھوٹے بڑے سبب بہت ہی ہراساں تھے کسی سے کوئی بہادر کی بات اور دلیرانہ رائے سننے میں نہ آئی تھی، وزیروں اور امیروں کا بھی یہی حال تھا کہ ایسی بات نہ کرتے تھے جس سے جلالِ مذہبی ظاہر ہو اور نہ کوئی رائے ایسی دیتے تھے جس سے ہمت بندھے، البتہ ایک خلیفہ اس یورش میں مستقل رہا، اس نے انتظام وغیرہ میں بہت کوشش کی، آخر لوگوں کی اتنی بیداری اور اس قدر کم ہمتی دیکھ کر ایک تدبیر سوچی، میں نے سب امیروں اور سرداروں کو جمع کیا، اور ان سے کہا،

وہاے امراء اور سردارانِ فوج!

قلم دین فرامین جاری کئے،

جمادی الآخر کی نویں تاریخ بروز سہ شنبہ نوروز کا دن تھا، لڑائی کی صفیں ترتیب دی گئیں، رومی طریقے کے مطابق آتشیازی کے ارابے آراستہ کر کے فوج کے آگے رکھے گئے، دشمن تین کروہ کے فاصلہ پر تھا، اس کی طرف روانگی ہوئی، ایک کروہ کے بعد قیام کیا گیا، جن جوانوں کے حوصلے بڑھے تھے، وہ ملک قاسم آؤ بابا قسۃ منغل کی سرداری میں بڑھ کر دشمن کے قراول سے لڑے، اور نمایاں کام انجام دیا، تیرھویں جمادی الآخر کو اس جگہ سے بھی کوچ ہوا، اور پہلے روز کی طرح

بے تیرہ ہر کہ آمد یہاں اہل فدا خواہ بود آنکہ پایندہ دباقی است خدا خواہ بود

” جس نے ماں کا پیٹ دیکھا ہے، وہ ضرور ایک دن قبر بھی دیکھے گا، جو دنیا میں آیا ہے، وہ یہاں سے جائے گا بھی، بدنام ہو کر جینے سے نیک نام مرنا بہتر ہے۔ بنام نکو گر بمیرم و داست مرا نام باید کہ تن مرگ راست
اللہ تعالیٰ نے ہم کو یہ سعادت عطا کی ہے، اور یہ دولت عنایت فرمائی ہے کہ کہ جو اس میں مرے وہ شہید ہوا، اور جو مارے وہ غازی ہو، اب سب کو حلف لینا چاہئے تاکہ کوئی اس موت سے نہ بھاگے، اور جب تک دم میں دم ہے اس لڑائی سے منہ نہ پھیرے“

بارے سردار، نوکر، چھوٹے اور بڑے سب نے قرآن شریف ہاتھوں پر رکھ کر اس بات کا عہد کیا اور قسمیں کھائیں، یہ ایسی تدبیر ہوئی، جس سے سب یکجہت ہو گئے،

اسی زمانہ میں اور طرف بھی فتنے اور فساد برپا ہو گئے، جس نے اپری کو آؤ بابا قطب خاں کے لوگوں نے چند اور پر قبضہ کر لیا، رستم خاں نام ایک مرکٹے میان وہ آب کے کرش

رٹائی کے میدان میں اتر آیا، اسلامی لشکر کو ترتیب دینے کا کام نظام الدین علی خلیفہ کے سپرد کیا گیا، جس نے پوری کوشش اور اجتہاد کو راہ دیا، فوج کی ترتیب اس طرح ہوئی، بادشاہ قول (یعنی مرکز) میں تھا، قول کے دائیں طرف حسین تیمور سلطان ہلیما شاہ خواجہ دوست خازن یونس علی بیگ شاہ منصور برلاس، وردیش محمد ساربان، عبداللہ کتاب دار اور دوست بیگ آقا مقرر ہوئے، قول کے بائیں جانب عالم خاں ابن سلطان بھلول لودی، شیخ زین صدر محب علی تردی بیگ شیرانگلن، آرائش خاں، خواجہ حسن دیوان وغیرہ امور ہوئے، برائے نقار شہزادہ ہمایوں کے سپرد کیا گیا، اور اس کے دائیں طرف قاسم حسین سلطان، احمد یوسف، ہندو بیگ، خسر کوکلتاش ملک قاسم، بابا قشقہ مغل، قوام بیگ ولد شاہ ولی خان، مرزا قنبر علی، پیر فی شیبانی، خواجہ بھلو ان بد خشی، عبدالشکور، سلیمان آقا، ایچی عراق اور حسین خاں ایچی سیستان نے جگہیں پائیں، برائے نقار کے بائیں طرف میر شاہ محمد کوکلتاش، خواجگی اسد سر جامدار، خان خاناں ولد دولت خاں لودی، ملک داؤد کمرانی، شیخ کھدرن متعین ہوئے،

دقیقہ شب (۱۱) یوں پلٹا اور یوں لڑنا، اسی ترتیب اور انتظام کیا، لشکر کو بھر چل کر ہم ٹھہرے، ہندوؤں کو بھی ہمارے آنے کی خبر ہوئی، اس کی فوج صفیں درست کر کے آگے بڑھی، لشکر ٹھہرنے کے بعد لشکر کا آگاہی اور خدقوں سے مضبوط کر لیا تھا، چونکہ آج رٹائی کا گمان نہ تھا، اس لئے تھوڑی سی فوج نے پیش قدمی کر کے بھرتی لشکر غنیم پریش دستی کی، چند دشمن ہاتھ آئے، ان کا سر کاٹ لائے، ملک قاسم کئی سر کاٹ لایا، ملک قاسم نے یہ بہت ہی اچھا کیا، اتنی سی بات ہمارے فوج کا دل بڑھ گیا، لوگوں کے حوصلے اور ہی ہو گئے، دوسرے دن یہاں سے کوچ کیا، آج ہکو جنگ کا خیال تھا، خلیفہ وغیرہ نے عرض کیا کہ جو پڑاؤ مقرر ہے، وہ قریب ہے، مناسب

جز انصار سید خواجہ کے حوالہ کیا گیا، اور سید خواجہ کے بانی دہلی محمد سلطان میرزا، عادل سلطان عبد الغنی
میرزا اور محمد علی خٹک ^{خلفہ} قلعہ قدم، امیر خاں جلی میرزا فیض علی، جان بیگ، انکم، جلال خان
کمال خان (اولاد بادشاہ علاء الدین) علی خان، شیخ زادہ فری، اور نظام خان،
بیانوی، تعینات ہوئے، جہاں انار کے قلعہ میں تروی بیگ، مومن بیگ، آکھ، رستم، ترکمان
ایک گروہ کے ساتھ مقرر ہوئے، بر انصار کا قلعہ بھی اہل اور اور منصبداروں کے تفویض
ہوا، سلطان محمد بخشی تو اچون اور سیا دلہا کے ساتھ شاہی احکام سننے کے لئے بادشاہ
کے سامنے کھڑا ہوا،

دن کا ایک پہر اور دو گھڑیاں گزری تھیں کہ دونوں فریق اور و ظلمت

(پیشانیہ) ہو کہ اسکی خندق کھود کر اسکو محفوظ کر لیا جائے، اس کے بعد چلنا چاہئے، خندق کے انتظام
کے واسطے خلیفہ آگے روانہ ہوا، جہاں خندق کھودنے کی جگہ تھی، وہاں سیداروں کو لگا

اور ان پر محصل مقرر کر کے واپس چلا آیا، ہفتہ کے دن تیرہویں جمادی الآخر کو ار ابے
آگے روانہ کئے، پھر لشکر کی صفیں روانہ ہوئیں، اور تقریباً ایک کوس بھر چل کر لشکر مقام مقررہ
پر ٹھہرا، بعض نیچے نصب ہو گئے تھے، اور کچھ نیچے گر رہے تھے، کہ اتنے میں جاسوس خبر لائے
کہ دشمن کا لشکر نمودار ہو گیا ہے، اسی وقت سوار ہوا، اور حکم دیا کہ جب انصار، بر انصار کی
جگہ پر جہاں انصار جہاں انصار کی جگہ پر ہر شخص اپنی جگہ پر چلا جائے، اور انوں کو مضبوط کر دیا جائے،
اور صفیں مرتب ہو جائیں اس لڑائی کے بعد شیخ زین نے فتح نامہ لکھا جس سے اسکا مفصل حال
معلوم ہو جاتا ہے (یہ فتح نامہ ترک باری کے اردو ترجمہ ص ۳۱۷ - ۳۱۸ میں بھی درج ہے)

اس فتح کے بعد سے فرامین پرچہ طغریٰ لکھا جاتا تھا، اس میں غازی کا لفظ لکھنا شروع ہو گیا، میں

اپنے شہید ہونے کا ارادہ کر لیا تھا، مگر خدا کا احسان کہ میں غازی ہو گیا (ترک باری اردو ترجمہ ص ۳۱۸ - ۳۱۹)

کی طرح ایک دوسرے سے ملے، زمین میں زلزلہ آگیا، اور آسمان پر دلولہ

چٹائی قاعدے کے مطابق ہر طرف سے لڑائی شروع ہوئی، جس طرف بھی مدد کی ضرورت ہوتی، فوج کی کمک پہنچ جاتی، استاد علی قلی اور دوسرے ہر مذہب نے آتشباری کے آلات کے استعمال میں کوئی کسر نہ کی، بین الصلوات تک لڑائی

ہوتی رہی، فائنل فوج بھی جھی رہی، اس کی جرأت دیکھ کر بابر بادشاہ اپنے قول کی فوج اور فوجوں کو لیکر شیر اور چیتے کی طرح حملہ کیا، سخت لڑائی کے بعد دشمن کے لشکر کو شکست ہوئی، اور وہ سب بھاگے، حسن خاں میوانی

توپ کے گولہ سے مارا گیا، اس کے باپ دادا نے دوسو برس تک حکومت کی تھی، راول دیور سے، چندر بھان چوہان، مانک چند چوہان اور کم سنگھ راجپوت جو بڑی شان و شکو کے سردار تھے مارے گئے، ادا ناس کا بڑے غصے و غور سے میدان میں آیا تھا لیکن لڑائی سے بھاگا، اس بڑی فتح کے بعد بابر کو فرار میں غازی کھاجا جانے لگا، اور فتح بادشاہ اسلام اس کی تائید ہوئی،

بادشاہ نے حکم دیا کہ پہاڑ کی چوٹی پر جہاں جنگ ہوئی تھی، دشمنوں کے سر سے ایک مینار تعمیر کرایا جائے، محمد شریف بنم معتوب ہوا، لیکن اس کو ایک لاکھ تنگہ انعام دیکر ملک سے باہر کر دیا گیا،

میوات کی ہم | ایسا خاں نے دوتاب میں بغاوت کر رکھی تھی، محمد علی خٹک جنگ، عبدالملک تورچی اور شیخ گھورن، اپنی اپنی جاگیروں سے اس کے خلاف بھیجے گئے، انھوں نے اس کو قتل کر دیا، اور وہاں سے وہ میوات تسخیر کرنے کے لئے بڑھے، ناہر خاں ولد حسن خاں میواتی کے لئے اطاعت کے علاوہ کوئی چارہ کار

نہ تھا، دربار میں حاضر ہو گیا، بادشاہ نے بیہوش اور اس کے مضافات کی حکومت
حسین تیمور کو عطا کی، جو برادر کے خطاب سے ممتاز تھا، اور اس کو بیہوش کی طرف
روانہ کیا،

چند وار اور راپری کی مہم | اگر وہ لوٹے وقت بادشاہ نے شہزادہ ہمایوں کو کابل اور
بدخشاں کے انتظام اور بلخ کی تسخیر کے لئے بہت بڑے خزانے کے ساتھ روانہ
کیا محمدین خاں، دریا خاں افغان نے چند وار اور راپری پر قبضہ کر رکھا تھا
اور قطب خاں افغان اٹاوہ میں باغی ہو گیا تھا، ان سب کے خلاف محمد علی
خٹک جنگ اور تروسی بیگ نامزد ہوئے، حسین خاں لڑائی لڑے بغیر فرار ہو گیا
اور ایک دریا کو عبور کرنے میں ڈوب مرا، دریا خاں بھی مارا مارا پھرا،
محمد سلطان میرزا میں خاں افغان کے فتنہ کو فرو کرنے کے لئے قزاق بھیجا گیا، بہن خاں
خیر آباد بھاگ گیا، ورنہ ذی الحجہ بادشاہ شکار کے ارادہ سے کول اور سنبھل
کی طرف روانہ ہوا، اور اس علاقہ کی تفریح سے محظوظ ہو کر اگر وہاپس آیا، اس درمیان
میں بادشاہ غب (باری) کے کنارے میں مبتلا ہو گیا، اور جب صحت ہوئی تو منڈی رائے کے
خلاف چندیری روانہ ہوا،

چندیری پر قبضہ | منڈی رائے دوسرے راجپوتوں کے ساتھ چندیری کے قلعہ
میں محصور ہوا، اسلامی لشکر نے پہونچتے ہی اس قلعہ کا محاصرہ کیا، دوسرے دن
قلعہ فتح ہوا، تو پانچ چھ ہزار راجپوت قتل ہوئے، ایک گروہ اپنی اولاد
اور ہم قوم کے ساتھ منڈی رائے کے مکان میں جو قلعہ کے اندر تھا،
پناہ گزیں ہوا، اور دروازہ کو بند کر کے رٹنے لگا، اور جب مایوس

ہو گیا، تو اپنے رسم کے مطابق ننگی تلوار ایک شخص کے ہاتھ میں دیدی، اور ایک ایک کر کے خوشی اور رغبت سے اپنی گردنیں تلوار کے نیچے رکھ کر اپنے کو قتل کراؤ۔
 مندنی رائے نے بھی یہی کیا، اور قلعہ پر قبضہ ہو گیا، اور اس کے ساتھ
 بھی فتح ہو گئے (مندنی رائے کے حکم سے چندیری، سارنگ پور، رن تھنبور اور
 رائے سین کی مسجدیں اور خانقاہیں جانوروں کا گھر بنا کر گد بستے لپ دی گئی
 تھیں، بابر کے حکم سے اپنی اصلی حالت پر لائی گئیں، اور وہاں بہت فساد و کثافت
 دور کی گئی، موذن اور جاہل و بکشت و خلیفہ کے ساتھ مقرر ہوئے، اور پھر سے
 وہاں اسلامی رواج جاری کیا گیا، شیخ زین صد نے اس لڑائی کی تاریخ فتح دارالحرب
 کئی، بابر نے چندیری کی حکومت اس کے قدیم وارث احمد شاہ بن محمد شاہ
 بن ناصر الدین سندوی کے سپرد کی، جو اس وقت بادشاہ کے ساتھ تھا،

قنوج کے افغانوں کی پسائی | اسی زمانہ میں بادشاہ کو معلوم ہوا کہ امیروں کا گروہ
 جو پوربے افغانوں کے خلاف ہو گیا تھا، جنگ کر کے شکست کھا گیا ہے، یہ خبر سننے
 ہی بادشاہ بڑی عجلت میں قنوج روانہ ہوا، اور اپری میں شکست خوردہ امرا
 آئے، بادشاہ گنگا کے کنارے پہونچا تو مدیا پر تیں چالیس کشتیوں کا پل بنا دیا،
 حسین تیمور سلطان اور دوسرے امرا نے دریا پار کرنا شروع کیا، افغان قبائل
 میں نہیں ٹکے، اور بھاگنا شروع کیا، حسین تیمور سلطان نے ان کا پیچھا کیا، اور ان
 کو آوارہ وطن کر کے ان کے زن و فرزند کو قید کر لیا،

بادشاہ حوالی گنگا میں نہار کر کے آگرہ واپس آیا، محمد زماں میرزا ولد
 بدیع الزماں میرزا کو جو بلخ سے بھاگ کر آگرہ آگیا تھا، اکبر آباد کا حاکم مقرر کیا گیا،

گدایا کی سیر | پانچویں محرم ۹۳۵ھ کو بادشاہ بہت اطمینان سے گدایا کو روانہ ہوا گدایا
کے قلعہ پتھر کے ایک ہاتھی، بکرا، جیت اور دراجہ ان سنگھ کی عمارتوں کی سیر کی، پھر باغ اور
۱۵ بار گدایا کی سیر کے متعلق ترک باری میں لکھتا ہے۔

مان سنگھ اور بکراجیت کے تمام محلوں میں پھر کر میں نے سیر کی، عجیب مکانات ہیں، اگرچہ بے دھڑ
ہیں، مگر سب پتھر کے رشتے ہوئے، سب عمدہ اور عایشان راجہ مان سنگھ کا محل ہے، مان سنگھ کے
محل کے اور اضلاع کی نسبت شرقی ضلع بڑا پر تلک ہے، اس کی بلندی تھینا چالیس پچاس گز ہوگی
سب عمارت پتھر کی ترشی ہوئی ہے، اور پرچونا پھرا ہوا ہے، بعض جگہ چو منزلہ مکان ہے، اور اس کے
نیچے کی منزل میں اندھیرا گھپ ہے، بہت دیر ٹھہرنے کے بعد ذرا ذرا اجالا معلوم ہوتا ہے، اس نے
شیخ کی روشنی میں سیر کی، اس عمارت کے ہر ضلع میں پانچ برج ہیں، ہر برج میں چار طرف
ہندوستانی طریقے سے چار برجیاں ہیں، ان پانچوں پر سنہری کلیاں ہیں، ان کی دیواروں پر
باہر کی طرف سبز چینی کا کام کیا ہوا ہے، اس کے گرد سبز چینی سے کیلوں کے درخت بنا دیئے ہیں
شرقی ضلع کے برج میں ہتیا پول ہے، ہندی میں فیل کو ہاتھی اور دروازہ کو پول کہتے ہیں،
دروازہ کے باہر کے رخ پر لمبھی کی سنگین صورت کھڑی کر دی ہے، اور اس پر ہاتھی بھی بیٹھا
ہوا ہے، یہ صورت بالکل ہاتھی معلوم ہوتی ہے، اسی لئے اس کو ہتیا پول کہتے ہیں، جو چو منزلہ
مکان ہے، اس کے نیچے کی منزل ہاتھی پر اتنی بھگی ہوئی ہے، کہ ہاتھی اس سے ملا ہوا معلوم ہوتا ہے،
اوپر کی منزل میں برج ہے، دوسری منزل نشست کی جگہ ہے، یہ بھی جگہ جگہ سے بھگی ہوئی ہے، اگرچہ
اور مختلفات ہندوستانی کے ہیں، مگر مکان گٹھے ہوئے ہیں، راجہ مان سنگھ کے بیٹے بکراجیت کا
محل قلعہ کے شمال میں ایک جگہ بیچ میں ہے، بیٹے کی عمارت باپ کی عمارت جیسی نہیں ہے، یہاں
ایک بڑا برج بنا دیا ہے جس میں اتنا اندھیرا ہے کہ بہت دیر ٹھہرنے کے بعد روشنی معلوم ہوتی

حوض رحیم داد کو دیکھا، اس باغ میں سرخ رنگ کا گلاب نظر آیا جو بہت کیاب ہے، بادشاہ نے حکم دیا کہ اس درخت کی ایک شاخ اگر وہ میں نصب کی جائے، کیونکہ وہاں یہ پھول شفا (بیماریوں کا) اس لئے بڑے گند کے نیچے ایک چھوٹا سا مکان ہے اس تاریک مکان میں کہیں روشنی نہیں آتی، چیم داد نے اسی برج میں ایک چھوٹا سا دالان بنایا ہے، رحیم داد اسی کمرہ حاجت کے محل میں رہتا ہے، کمرہ حاجت کے محل میں سے اس کے باپ کے محل میں جانے کا راستہ ہے، مگر اندر ہی اندر ہے، باہر سے معلوم نہیں ہوتا ہے، یہ راستہ کہیں کہیں سے روشن بھی ہو، خالصہ راستہ ہے، ان عمارتوں کی سیر کرنے کے بعد رحیم داد نے جو مدرسہ بنایا ہے، میں اس میں گیا، رحیم داد نے قلعہ کے جنوب میں تالاب کے کنارہ ایک باغ بھی بنایا ہے، میں نے اس کی بھی سیر کی، شام کو اسی چار باغ میں جہاں لشکر سے اگر ٹھہرا تھا، آیا، اس باغ میں پھلدار ہی بہت ہے، گلاب اور سرخ کینر بہت عمدہ ہوتا ہے، یہاں کے کینر کے پھول کا رنگ گل شفا کے رنگ کا ہوتا ہے، گویا رکال کینر کا ہی خوش رنگ ہوتا ہے، میں نے گویا رکال کینر اگر وہ کے باغ میں بھی لگایا،

اس پہاڑ میں ایک طرف بڑا تالاب ہے، برساتی پانی اس میں جمع ہوتا ہے، تالاب کے مغرب میں ایک عالیشان تہخانہ ہے، سلطان شمس الدین لکنوی نے اس تہخانہ کے پہلو میں ایک مسجد بنائی ہے، یہ تہخانہ تالاب کے قلعہ سے کہ قلعہ میں اس سے اونچی کوئی عمارت نہیں ہے، دھولپور کے پہاڑ پر سے گویا رکال کا قلعہ دور یہ تہخانہ خوب نظر آتا ہے، کہتے ہیں کہ اس تہخانہ کا سارا پتھر اسی تالاب کو کھود کر لایا گیا ہے، باغ میں ایک چوٹی دالان ہے، بہت قوی ہے، مگر بڑا ہے، اس باغ میں ہندوستانی وضع کے ہیرو وہ مکانات بنے چھتے ہیں، دوسرے دن نظر کے وقت گویا رکال کے قابل دید مکانات کی سیر کے لئے سواریوں، باہر کی عمارت دیکھی جس کا نام بارل کہ ہے، اہتیا پول دروازہ سے ملے اور وہاں مقام کی سیر کی، اور مغرب میں ایک درہ ہے، اگرچہ یہ درہ اس فصیل سے جو پہاڑ پر ہے، باہر ہے، مگر اسی درہ کے منہ پر فصیل بنا دی ہے،

کے رنگ کا نظر آتا ہے، اور آتشیں رنگ کا لال پھول دکھائی نہیں دیتا، سلطان شمس الدین
بہمنش کی مسجد بھی دیکھی جو گویا ریشم کی تعمیر کی گئی تھی، اور بار بار اسکی منفرت کیلئے دعا مانگی،

(یعنی شیخؒ) اس فیصل کی بندھنیں چالیں گز کی ہو گی، اندر کی فیصل بہت لمبی ہے..... اس کے
دروازہ پر سلطان شمس الدین بہمنش کا نام پتھر پر کھود کر لگا دیا ہے، شمسؒ لکھا ہوا ہے.....
اود کے اطراف کے پہاڑ کا ایک ٹکڑا تراش کر چھوٹے بڑے بتوں کی صورتیں بنائی ہیں، اس کے جنوب
میں ایک بڑے بت کی صورت ہے جو تقریباً گز کی ہو گی، ان سب بتوں کو چم بٹکا بنایا ہوا
ان دو بڑے تالابوں کے بیچ میں اود کے اندر پکیں کنوئیں بنائے ہیں، اس میں چمن بندی
بھی کی ہے، پھلواری لگائی ہے۔ چمنوں میں ان ہی کنوؤں سے پانی دیا جاتا ہے اور دھوپ
جگہ ہے.....

میں نے گویا ر کے بتخانہ کی بھی سیر کی، بتخانہ میں بعض جگہ دہرے اور بعض جگہ ترے
دالان ہیں، اگر اگلی وضع کے نیچے نیچے، ان کے اندازہ کے پتھروں میں محکم بت کندہ کئے ہوئے
ہیں، بت خانہ کے بعض ضلع مدرسوں کی وضع کے ہیں، صدر مقام میں ایک بڑا اونچا برج
ہے، جس کے حجرے ایسے ہیں جیسے مدرسوں کے حجرے ہوتے ہیں، ہر حجرہ کے اوپر پتھر کی تراشی
ہوئی چھوٹی چھوٹی برجیاں ہیں، حجروں میں بچے کی جانب پتھروں میں بت تراشے ہیں، ان
مقابلوں کی سیر کر کے گویا ر کے کھمچی دروازے سے نکل کر گویا ر کے جنوب میں ہوتا ہوا رحیم دا
کے چار باغ میں جو ہتیا پول دروازے کے سامنے ہے، آکر ٹھہرا، رحیم داو نے صیانت کا سنا
کر رکھا تھا، عمدہ عمدہ کھانے کھلائے اور بہت کچھ نذر کیا، تقریباً چار لاکھ کا نقد من پس کیا
شام کو میں یہاں اپنے چار باغ میں آگیا، بدھ کے دن پندرہویں تاریخ ایک آبشار کی سیر کی، یہ
مقام گویا ر کے جنوب مشرق میں چھ کوس کے فاصلہ پر ہو گا..... (ص ۳۴۳-۳۴۴) ”مرتب“

علالت اور جن میں واقعاتِ بابر میں بابر لکھتا ہے کہ تیسویں صفر ۹۳۵ھ کو مجھ کو ایسی شدید حرارت محسوس ہوئی کہ میں نے جمہ کی نماز مسجد میں مشکل سے ادا کی، اس کے تیسرے دن یعنی یکشنبہ کو جاڑا بنجارا گیا، اس زمانہ میں حضرت خواجہ عبید اللہ احرار سالہ ولدۃ سلمہ اس جن کا حال بابر خود اس طرح لکھتا ہے لیکن اس کے سلسلہ بیان سے یہ صاف ظاہر نہیں ہوتا کہ یہ اس کا جن صحت تھا،

پیر کے دن چھٹی تاریخ باغ میں جن ہوا، میں اس ہشت پہلو کے شمالی ضلع میں بیٹھا ہونا بنایا ہے۔ میرے سیدھے ہاتھ کی طرف پانچ چھ گز کے فاصلہ پر توحہ بوغا سلطان، عسکری، خواجہ بابا الشہید اولاد، خواجہ کلاں تولاد، خواجہ حسین، خلیفہ علماء اور حفاظ (جو خواجہ کے توابعین میں سے تھے) اور سر قند سے آئے تھے، بیٹھے، بائیں ہاتھ کی طرف پانچ چھ گز ہٹ کر محمد زماں میرزا، جنگ اتمش سلطان، سید رفیع، سید رومی، شیخ ابوالفتح، شیخ جامی، شیخ شہاب الدین عرب اور سید رکنی بیٹھے، قرباش، ازبک اور راجاؤں کے اچھی بھی اس جن میں شریک تھے، دائیں ہاتھ کی طرف ستر آٹھ گز کے فاصلہ پر شامیانہ خان کہ قرباش کے سفیر کو اس کے نیچے بٹھایا، اور اس کے ساتھ بیٹھنے کے لئے یونس علی کو حکم دیا، اسی طرح دائیں ہاتھ کی جانب ازبک کے سفیر کو بٹھایا اور اپنے امراء میں سے عبید اللہ اس کے ساتھ بیٹھنے کے لئے متعین ہوا، آتش خوری سے پہلے تمام سردار، امراء اور اکابر نے روپے، اشرفیاں، کپڑے اور اجناس کی کشتیاں پیش کیں، میں نے حکم دیا کہ میرے روبرو زیر انداز بچھاؤ، اور اور اس کے ایک طرف روپیوں اور اشرفیوں کا ڈھیر لگا دو، دوسری طرف کپڑے اور جنس کے ڈھیر لگا دو، اسی وقت مست اونٹوں اور ہاتھیوں کی لڑائی شروع ہوئی، چند نو قمار کی لڑائی بھی ہوئی، پھر پہلوانوں کی کشتیاں ہوئیں

کو منظم کرنے میں مشغول تھا، خیال آیا کہ اگر یہ نظم حضرت کو پسند آگئی، تو اس مرض سے نجات ہو جائے گی جس طرح قصیدہ بردہ لکھنے والے نے فاجعہ کے مرض سے چھٹکارا پایا۔

(بقیہ حاشیہ ص ۱۱۶) اس کے آتش نوشی ہوئی، اس سے فاسخ ہو کر خواجہ عبداللہ شہید، اور خواجہ کلان

کی اولاد کو کیش ابرہ کے جیسے اور تو بک مناسب غلتوں کے ساتھ عطا کئے، ملا فرخ اس کے ہمراہیوں اور موقوفوں کو چکنیں دی گئیں، کو جو م خاں، اس کے بھائی جن علی کے دو بڑے ملازموں کو نفرتی بٹ سے سونا اور طلائی بٹ سے چاندی تول کر عنایت کی، نفرتی بٹ ڈھائی سو مثقال

کا ہوتا ہے، جو کابل کا آدھ سیر ہوا، اور طلائی بٹ پانچ سو مثقال ہوتا ہے، جو کابل کا سپر ہوا)

خواجہ تیر سلطان کو مس فرزند ان مافغانا شکندی، مولانا فرح کے ساتھ ہمراہیوں، ملازموں اور

ایجنٹوں کو بھی چاندی سونا عنایت ہوا، یادگار ناصر مرزا کو خیر انعام دیا گیا، میر محمد جامہ بان گنگا پرل باندھنے کی وجہ سے عنایتوں کا امیدوار تھا، اس کو اور پہلوانوں میں سے پہلوان حاجی

محمد، پہلوان پہلوان، اور دو مئی وغیرہ کو ایک ایک خیر عطا ہوا، سید داؤد کو روپے اور اشرفیاء

میں، اپنی بیٹی جو مصدومہ بیگم کے پیٹ سے تھی اور اپنے بیٹے ہندال کے نوکر دو کو تھمہ دار ایجنٹوں

کے خدمت مرحمت کئے، سونا چاندی اور ہر قسم کی اجناس عنایت کی، تمام ملازموں اور رہنما

کے لئے عنایت آمیز فرامین جاری کئے، اس کے بعد حکم دیا کہ ہندوستان کے نٹ اور بازیگر

تماشہ دکھائیں، ان لوگوں نے تماشے کرنے شروع کئے، ہندوستانی نٹ اور بازیگر بعض تماشے

ایسے کرتے ہیں کہ ہماری ولایت والے نہیں کرتے، ان میں سے ایک تماشہ یہ ہے کہ اپنی

پیشانی اور ران پر سات حلقے چپکاتے ہیں، چار حلقے ہاتھ کی انگلیوں اور پاؤں کی انگلیوں

کے گرد چپکاتے ہیں، ان کے علاوہ چار حلقے اور لیتے ہیں، ان میں سے دو کو ہاتھ کی دو انگلیوں

سے اور دو کو پاؤں کی دو انگلیوں سے آہستہ آہستہ ہیکہ دیتے ہیں، دوسرے مورچال کی طرح

تھا اس رسالہ کو رمل مسدس مجذوب میں لکھ کر ختم کیا جب میں کہ مولانا جامی کی سمجھ ہے،
مجھ کو جب کوئی عارضہ ہو جاتا ہے تو یہ ایک مہینہ یا چالیس روز تک طویل ہو جاتا
ہے، اس مرتبہ اٹھویں ربیع الاول کو اس بیمار می سے نجات پائی، شکر بجالایا، او
باغ ہشت بہشت میں جشن عشرت منعقد کیا، اس وقت قزلباش ازبک اور
ہندوؤں کے ایلچی موجود تھے، ان کو چاندی اور سونا ترازو کے پلڑے میں دیا،
مستحقین اور سادات بھی فیضیاب ہوئے، خواجہ میر مورخ حبیب السیر، مولانا
شہاب الدین معالی اور میرزا ابراہیم قانونی ہرات سے آئے ہوئے تھے، او
اپنے فن کے بے نظیر استاد تھے، وہ بھی دوبار میں آئے ان کے ساتھ بھی نوازشیں کی
گئیں اور وہ مقربوں میں داخل ہوئے، امرار، خاتین اور دوسرے شخصین نے

(بقیہ صفحہ ۱۱۸) اپنا ایک ہاتھ زمین پر رکھا اور دوسرے ہاتھ سے اوپر دونوں پاؤں سے تین حلقوں کو جلدی جلدی
چکر دیا تیسرے یہ کہ وہاں کٹ ڈکڑیوں کو دونوں پاؤں میں باندھتے ہیں اور ان چوبیس پاؤں تلے میں نیلا
کے ٹپاؤں کو نہیں باندھتے، چوتھے یہ کہ اس ولایت کے دونوں میں ایک دوسرے کو کاڈھے پر کھڑا
کر کے چلتا ہی ہندوستانی نہ اس طرح تین چار کو ملتا ہے۔ بلکہ ہی، پانچویں یہ کہ سات گز کا بانس ایک ٹپ
اپنی کمر پر لٹکا کر بانس کو کپڑے ہوئے کھڑا ہوتا ہی اور دوسرا اس پر قلائیں کرتا ہی، اور چھٹے یہ کہ چھوٹی عسکات بجا
عمر کے ٹپ کے سر پر کھڑا ہو جاتا ہی، اور نیچے والا اسے ادھر ادھر لے پھرتا ہے، جب اوپر والا نیچے
والے کے سر پر قلائیں کرنے لگتا ہے، تو نیچے والا کھڑا ہو جاتا ہے، اور ذرا بھی نہیں ہلتا
ہے اس کے بعد پارتوں کا ناچ ہوا، مغرب کے وقت تک جلسہ رمل بہت روپیہ بانٹا، بڑا
شور و غل رمل، مغرب اور عشا کے درمیان چند مصاحبوں کا جلسہ پر بھرے زیادہ رمل،
دوسرے دن کشتی میں بیٹھ کر باغ ہشت بہشت میں آیا، (۴۰ - ۳۳۸) ”مرتب“

اپنے اپنے مرتبہ کے مطابق نذرانے (ساجی) پیش کئے، اور اپنی خوشی کا اظہار کیا۔
 بہار کے اتفاقیوں کی شورشاں | اسی سال شہزادہ عسکری ملتان سے حاضر ہوا، وہ
 نصرت شاہ کے خلاف مہم پر جانا چاہتا تھا، کہ نصرت شاہ نے ایلچی بھیج کر اطاعت
 قبول کر لی، اسی سال برہان نظام شاہ بھری دلی احمد نگر نے گزشتہ اور موجودہ
 فتوحات پر تہنیت کا عریضہ بھیجا، اور اپنے اخلاص اور اطاعت گزاری کا اظہار
 کیا، اسی سال کے آخر میں بادشاہ کو یہ خبر ملی کہ سلطان محمود ولد سکندر لودھی نے
 بہار پر قبضہ کر لیا ہے، اور بلوچوں نے ملتان میں بغاوت کا بھنڈا بلند کیا ہے، بادشاہ
 نے ملتان کی مہم کو تو تعویق میں ڈالا، اور بہار کی طرف توجہ کی، جب وہ گڑھ پہنچا
 تو جلال الدین شاہ شرقی نے ضیافت کی، اور قیام کی پیشکش کی، شاہی عہدوں
 سے نوازا گیا، محمد زمان میرزا کو بہار کی فتح کے لئے مامور کیا گیا، اور وہ عجلت میں
 روانہ ہو گیا، سلطان محمود تاب نہ لایا، اور بھاگ گیا، چند ہی دنوں کے بعد بہار
 کے اتفاقیوں نے ایک بڑی جماعت تیار کر لی، اور گنگا کے کنارے جمع ہو گئے،
 بادشاہ نے میرزا عسکری کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ گدڑ پر دہری کی طرف بھیجا
 تاکہ وہ دریا کو پار کر کے دشمنوں کے سر پر پہنچ جائے، یا بارے خود دریا کو عبور
 کرنے کا ارادہ کیا، پہلے حسین تیمور سلطان اور توختہ توغا سلطان دریا پار کر کے
 ساتھ ستر آدمیوں کے ساتھ غنیم کی طرف بڑھے، اسی اثنا میں میرزا عسکری اپنی فوج
 کے ساتھ دریا عبور کر کے دشمنوں کے سامنے ظاہر ہوا، افغان شکستہ دل ہو کر بھاگ
 نصرت شاہ اطاعت قبول کر کے اس علاقہ کے اتفاقیوں سے ملنے کا وعدہ کیا
 برسات کا موسم آ گیا تھا، بادشاہ نے اس جماعت کے استیصال کی زیادہ کوشش

نہیں کی، سارا انتظام سلطان جلیہ برلاس کے حوالہ کر کے اگرہ کی طرف مراجعت کی، بادشاہ قصبہ منیر پونچا، تو حضرت شیخ شرف الدین میری کے والد شیخ یحییٰ کے مزار کی زیارت کر کے خیرات تقسیم کی اور پھر اگرہ پہنچ گیا۔

بدخشاں کا انتظام | اگرہ پہنچ کر شہزادہ ہمایوں کو بدخشاں سے طلب کیا جو دہل کی حکومت اپنے بھائی ہندال مرزا کو دیکر باپ کی خدمت میں حاضر ہو گیا، اس اشار میں اور کند کے حاکم سلطان سعید نے موقع پا کر بدخشاں کی تسخیر کا ارادہ کر لیا، اس نے میرزا حیدر دوغلات کو آگے روانہ کیا، اور خود اس کے پیچھے چلا، ہندال میرزا قلعہ میں بند ہو گیا، سلطان سعید نے اس کا محاصرہ کیا، سلطان سعید کا کام نہ چلا، بدخشاہیوں نے اس کو دعوت دی تھی لیکن ان سے ان کو مایوسی ہوئی، تو غصہ میں شہر میں آگ لگا کر اس کو تاراج کیا، اور واپس چلا گیا، اس کی واپسی کی خبر اگرہ پہنچی بھی نہ تھی کہ بادشاہ نے وہاں کی حکومت میرزا سلیمان ولد میرزا خان کے سپرد کر دی، اور سلطان سعید کو لکھا کہ مجھ کو مخالفت کی کوئی بات نظر نہیں آتی، ہم دونوں کے ذمے بہت سے گزشتہ اور موجودہ حقوق ہیں، اگر اس کو ہندال مرزا کی خاطر منظور نہیں، تو میں سلطان میرزا کو بھیجتا ہوں جو میرا اور اس کا دونوں کا فرزند ہے، مجھ کو یقین ہے کہ وہ اس کی رعایت کرے گا، جب سلیمان میرزا بدخشاں پہنچا، تو سلطان سعید کو نہ پا کر بلا دوسرے بدخشاں کی حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی، میرزا ہندال ہندوستان تھا آگیا، اور اس زمانہ سے اب تک بدخشاں میرزا سلیمان کی اولاد کے قبضہ میں ہے، مرض الموت | رجب ۱۰۳۵ھ میں بادشاہ بیمار پڑا، مرض روز بڑھتا گیا، علاج نے

اٹا اڑ کیا، یہاں تک کہ وہ اپنی زندگی سے مایوس ہو گیا، شہزادہ ہمایوں قلعہ کا لہجہ
کی تیغ کے لئے گیا ہوا تھا، اس کو طلب کر کے اپنا قائم مقام بنایا، روز دو شنبہ پانچویں
جمادی الاول کو داعی حق کو لبیک کہا، اس کی وصیت کے مطابق اس کی لاش
کابل لائی گئی، اور قدسگاہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں دفن کی گئی، بہشت روزِ باج

تاریخ وفات ہے،

کردار اگرچہ اس بادشاہ کی ساری زندگی لشکر کشی اور جنگ میں گزری لیکن عیش
و عشرت کا سرشتہ لم تھ سے نہ چھوڑتا، اس کے یہاں بزمِ نشا ط آراستہ ہوتی رہتی
جس میں جو انسان غور شدہ عذار اور مہجینوں کی شرکت ہوتی، ان میں عورت مرد
دونوں ہوتے، اس نے کابل کے اندر ایک ایسا مرغزار تیار کر لیا تھا، جو بہشت کا
نمونہ معلوم ہوتا تھا، اس میں پتھر کا ایک حوض کھدوایا تھا، جو شراب اور خوانی سے
بھرا رہتا، خوش طبع اور صاحبِ ادراک لوگوں کے ساتھ وہاں بزمِ نشا ط منعقد کرتا
اور داد و انبساط دیتا، اس حوض کے کنارے یہ بیت لکھوائی تھی،

نوروز نو بہار دے دلیری خوشداشت
بآبر بہ عیش کوش کہ عالم دوبارہ نیست

علامی ابو الفضل مصنف اکبرنامہ

علامی ابو الفضل نے عہد اکبری میں اکبر نامہ تین جلدوں میں لکھی، پہلی جلد میں
بایدہ ہمایوں کے حالات ہیں، دوسری اور تیسری جلدوں میں اکبر اور اکبری حکمرانی
مفصل حالات ہیں، اکبر نامہ ایک درباری تاریخ ہے، اس نے اس کے مصنف

۱۷ فرشتہ میں اس پر جو کچھ لکھا تھا اس کے کتب خانہ اش کنجاہ ص ۲۰-۱۹ پر دیئے جا چکے ہیں،

نے پورے شاہانہ آداب کے ساتھ یہ تاریخ مرتب کی، یہ آداب آج کل کے
 جمہوری دور میں پڑھنے والوں پر گراں گزرتے ہیں لیکن جس طرح تیموری بادشاہوں
 نے درباری رسم و رواج اور آئین و ضوابط میں ایک روایت قائم کی اسی
 طرح ابوالفضل نے اپنی انشا پردازی کے زور پر بادشاہوں کے حالات لکھنے
 میں تحریری آداب کی ایک شاندار روایت قائم کی، جس کو بعد کے مورخین بھی
 پیروی کرتے رہے، گو اس کی تقلید نہ ہو سکی وہ نہ صرف مورخ تھا، بلکہ بڑا ہی
 سخن نگار انشا پرداز تھا بقول محمد حسین آزاد وہ انشا پردازی کا خدا ہے اپنے
 لطف خیالات سے جیسی مخلوق چاہتا ہے، الفاظ کے قالب میں ڈھال دیتا ہو
 جس عالم میں لکھتا ہے، بنا ڈھنگ ہے، اور جتنا لکھتا جاتا ہے، عبارت کا زور
 بڑھتا، اور چڑھتا چلا جاتا ہے لہذا بعد ازاں شاہ بخارا کہا کرتا تھا کہ وہ اکبر کے
 تیروں سے اتنا نہیں ڈرتا جتنا کہ ابوالفضل کے قلم سے ڈرتے ہیں، ظاہر ہے کہ اسکی
 انشا پردازی نہ تحریر کا لفظی ترجمہ ممکن نہ تھا، اس لئے اس کا مفہوم لے یا
 گیا ہے لہذا اکبر کا وہ بڑا ہی محبوب ہم عیسیٰ اور دمساز تھا، وہ خود اکبر کو اپنا
 بڑا محسن اور محبوب سمجھتا رہا، اس لئے شاہی خاندان کے تمام افراد کو بڑی
 محبت اور عزت کی نظر سے دیکھنے کا عادی ہو گیا تھا، اسکی جذبہ میں اپنے شاہی
 آقا کے داد یعنی بابر کو اپنے سحر آمیز انداز بیان میں بادشاہ چار بالش، ہفت
 منظر، شہر یا رسادی، سریر علوی، افسر، بلند، ہمت بلند، سعادت
 افزا، طالع ارجند، آسمان حوصلہ، زمین وقار، شیر دل، اقلیم شکار، عالی
 فرد، لائیکوہ، بیدار مغز، دانش پر وہ، صفدر، ہزیر، صلوت، رفیع، قدر، قوی، دولت

دریادل گوہر نژاد، بادشاہ درویش نہاد، سندنشین سلطنت حقیقی و مجاہد
خلیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی، جیسے نقابے یاد کرتا ہے اس کو ایک
درباری مورخ کی محض قصیدہ خوانی سمجھنے کے باوجود یہ بابر کی سیرت کا
خلاصہ بھی تصور کیا جاسکتا ہے،

ابوالفضل بہت ہی روادار و وسیع المشرب اور انسان دوست اہل قلم سمجھا
جاتا ہے، لیکن وہ اپنے شاہی آقا کے خاندان کے دشمنوں کو سخت سے سخت ایفا
میں یاد کرتا ہے، خواہ وہ مسلمان ہوں یا ہندو، خصوصاً جنگ کے موقع پر تو
مخالفوں اور دشمنوں کے خلاف الفاظ استعمال کرتے وقت اس کا قلم
بہت بے باک ہو جاتا ہے، مثلاً بابر کے ایک مخالف افغان سردار میں خاں
کو نمک حرام، شور بخت، اور بد نہاد (ص ۱۶۷) کہتا ہے، تو رانا سانسکا کی فوج
کے لئے گردہ پریشاں روزگار، تیرہ بختان سپہ روزگار، اور خود رانا سانسکا
کے لئے مخدول جیسے الفاظ استعمال کرتا ہے، اسی طرح کے اور بھی الفاظ ملیں گے
لیکن آج کی متمدن دنیا میں جنگ کے موقع پر دشمنوں کے لئے ان سے بھی
زیادہ ناروا الفاظ استعمال ہوتے رہتے ہیں،

اکبر نامہ کے حسب ذیل اقتباسات میں جہاں اور تاریخوں کے مقابلہ
میں کچھ نئی معلومات ملیں گی، وہاں بابر کی آخری علامات اور موت سے متعلق کچھ
ایسی تفصیلات ہیں جو پہلی دفعہ اسی میں ملتی ہیں، اور وہ باپ بیٹے کی محبت کی
ایک بڑی دلکش داستان ہے،

بابر کی جو سرگرمیاں ہندوستان سے باہر ہیں، وہ اکبر نامہ سے بھی

اقتباسات لیتے وقت حذف کر دی گئی ہیں، ابو الفضل بابر کو اور مورخوں کی طرح فردوسِ مہکانی لکھتا ہے، لیکن ہم نے حضرت بادشاہِ ہند لکھنا پسند کیا جو اکبر نامہ کے بعد ہم اور تاریخ نویس بھی بابر سے متعلق اقتباسات پیش کریں گے تاکہ بابر کے جن نظروں سے اور مورخوں نے دیکھا ہے، وہ بھی ناظرین کے سامنے آجائے۔

ہندوستان پر پہلا حملہ | فردوسِ مہکانی نے ہندوستان کی تیسری طرف چار مرتبہ توجہ کی،

لیکن پہلی مرتبہ مراجعت کی، پہلی مرتبہ شیبان ۹۱۰ھ (جنوری ۱۵۰۵ء) میں مادامِ چٹمہ اور جلد لیک کی طرف سے بڑھ کر خیبر ہوتے ہوئے، جم میں زولِ اجلال کیا، واقعات بابر ہی میں اپنے خامہِ صدق و صفا سے لکھا ہے، کہ جب کابل سے چھ منزل طے کر کے ادینہ پور پہنچے، تو اس سے پہلے ایسا گرم ملک اور ہندوستان کے علاقہ کو نہیں دیکھا تھا، یہاں پہونچ کر ایک نئی دنیا دیکھی، یہاں کی گھاس اور درخت بالکل مختلف تھے، وحوش و طیور بھی کچھ اور تھے، یہاں کے لوگوں کے رسم و رواج اور بھی علیحدہ تھے، ان کو دیکھ کر حیرت ہوئی، اور حیرت ہونے کا مقام بھی تھا،

ناصر میرزائے یہاں غزنین سے آکر بسا طبوسی کی، اس منزل پر ایک مجلس مشاورت (کنکش) منعقد ہوئی، کہ دریائے سندھ جو نیلاب کے نام سے مشہور ہے کس طرح عبور کیا جائے، لیکن باقی چٹائیوں کی وجہ سے دریاکا عبور کرنا ملتوی کر دیا گیا، اور کوہاٹ کی طرف روانگی ہوئی، کوہاٹ کو لینے کے بعد نیگیش اور بند اور پوریش کی گئی، وہاں سے عیسیٰ خیل کی طرف لشکر بڑھا، اور ترمیلا میں مقیم ہوا، جو کہ دریائے سندھ کے کنارے ملتان کے قریب میں ہے، وہاں سے دریاکے ساحل پر چند منزل لشکر اور آگے بڑھا، اور دو کی کے حد و دیں آیا، اور کچھ روز کے بعد شاہی لشکر غزنین

چلا آیا، اور ذی الحجہ (مئی ۱۵۰۵ء) میں حضرت بادشاہ کابل رونق افروز ہو گئے۔
دوسرا حملہ | دوسری بار جمادی الاول ۹۱۳ھ (ستمبر ۱۵۰۷ء) میں ہندوستان کی فتح
 کی طرف کابل خورد کی راہ سے متوجہ ہوئے، فوج منذر اول، بغرا اور شیوہ ہو کر گئی،
 لیکن ہمراہیوں کے اختلاف کی وجہ سے مراجعت کر گئی، غرنج اور نور کل کو عبور کرتی
 ہوئی بادیخ ہوتی ہوئی کابل پہونچی، حضرت بادشاہ کے حکم سے بادیخ عبور کرنے کی
 تاریخ ایک پتھر پر کندہ کر دی گئی، جو اب تک محفوظ ہے، اُس وقت تک حضرت
 صاحبقران کی اولاد عالی نژاد کو میرزا کہا جاتا تھا، پتھر پر تاریخ لکھتے وقت فردوس مگنی
 نے حکم دیا کہ ان کو بادشاہ لکھا جائے،

ہمایوں کی پیدائش | اسی سال ۳۷۲ھ (۱۵۷۵ء) کو کابل کے قلعہ میں
 حضرت جہان بانی جنت آیشانی (یعنی ہمایوں) کی ولادت باسعادت ہوئی،
تیسرا حملہ | یکم محرم ۹۲۵ھ (۳ جنوری ۱۵۱۹ء) کو فردوس مگنی بکھر کی طرف
 متوجہ تھے کہ راستہ میں ایک بڑا زلزلہ آیا جو نیم ساعت بخومی تک رہا، سلطان
 دس سواد کی طرف سے سلطان علاء الدین سواد کی، ایلچی بن کر آیا، تھوڑی
 ہی مدت میں بکھر کا قلعہ تصرف میں آگیا، اور یہ خواجہ کلان بیگ ولد مولانا محمد صد
 کو دیدیا گیا، وہ میرزا عمر شیخ کے بڑے ارکان دولت میں تھا، خواجہ کو بھی حضرت
 بادشاہ سے بڑی خصوصیت تھی، اس کے چھ بھائی خدمت کرتے ہوئے نچھادر ہوئے
 خواجہ اپنی عقل و فراست کی وجہ سے حضرت بادشاہ کا منظور نظر تھا،

جب حضرت بادشاہ سواد کی مہم اور یوسف زئی کی تسخیر میں مشغول تھے،
 توشاہ منصور کے چھوٹے بھائی طاووس خاں نے جو یوسف زئی کا سردار تھا، شاہ منصور

کی لڑکی کو پیش کر کے اپنے بھرنے والے کا انکار کیا، اس علاقہ میں چوپایوں کے چارہ کی بڑی قلت تھی، حضرت بادشاہ کا ارادہ ہندوستان پر یورش کرنے کا بھی تھا، اس لئے انھوں نے سواد سے عنانِ عزمیت کا رخ موڑا، ہندوستان کے سفر کی پوری تیاری نہ تھی، امرابھی یورش کے لئے راضی نہ تھے، لیکن حضرت بادشاہ اپنی مستقل ہمت بند کر کے سوہم ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئے، ۱۶ مئی ۱۶۰۰ء کو دہلی سے روانہ ہوئے، کوٹلیوڑوں، اونٹوں اور دوسرے سامان کے ساتھ عبور کیا، اور اردو (یعنی لشکر) کے بازار کو کشمیر پر لا کر پار کیا، اور کچھ کوسٹ میں نزول اجلال فرمایا،

بھیرہ سے سات کروہ اتر کی طرف ایک پہاڑ ہے، اس کا نام ظفر نامہ میں کوہِ جود لکھا ہوا ہے، وہاں شاہی لشکر مقیم ہوا، حضرت بادشاہ نے اپنی کتاب میں لکھا ہے اس وقت اس پہاڑ کی وجہ تسمیہ ظاہر نہ تھی معلوم ہوا کہ اس پہاڑ میں ایک باب سے دونیسین میں ایک قبیلہ کو خود، اور دوسرے کو جھوٹہ کہتے تھے، یہاں پہونچ کر عبدالرحیم شہدادی کو بھیرہ کے لوگوں کی دجھوٹی کے لئے ان کے پاس بھیجا گیا، اور فوج کو دست درگوا کرنے سے روکا گیا، حضرت بادشاہ خود دریائے بہت کے ساحل پر بھیرہ کی مشرقی جانب فروکش ہوئے، اور چار لاکھ شاہرخی لے کر بھیرہ ہندو بیگ کو عطا کیا، خوشاب شاہ، حسن کے سپرد کیا، اور اس کو ہندو بیگ کو مدد کرنے کو بھی کہا، پانچ چھ مہینے پہلے ہندوستان میں سلطان ابراہیم اپنے باپ سلطان سکندر لودھی کا جانشین ہوا تھا، حضرت بادشاہ نے ملا مرشد کو سلطان ابراہیم کے پاس ایچی بنا کر بھیجا، لاہور کا حاکم دولت خاں تھا، اس نے ایچی کو روک لیا، اور اپنی نادانی سے اس کو مقصد براری کے بغیر واپس کر دیا،

(ہندال کی پیدائش) ۲ ربیع الاول جمعہ کے روز (۴ مارچ ۱۵۱۹ء) ایک فرزند سعادت پیوند کی پیدائش کی خبر ملی، ہندوستان کی تسخیر درپیش تھی، اس لئے شگون کی خاطر اس کا نام ہندال رکھا گیا، ۵ ربیع الاول دوشنبہ کو بھیرہ کے نظم کے لئے ہندو بیگ کو روانہ کیا گیا، اور خود حضرت بادشاہ کابل کی طرف مراجعت کر گئے، جمعرات کو بیچ لاد کی آخری تاریخ کو وہ کابل پہنچ گئے، دوشنبہ ۲۵ ربیع الآخر کو ہندو بیگ اپنی لاپرواہی سے بھیرہ چھوڑ کر کابل چلا آیا ﴿﴾

چوتھا حملہ | چوتھے حملہ کی تاریخ ظاہر نہیں ہے، لیکن اتنا معلوم ہو سکا، کہ حضرت بادشاہ نے لاہور کی یورش کے سلسلہ میں دیال پور کی تسخیر کی، تو اس میں جو فتح کی تاریخ لکھی ہے، اس سے پتہ چلا ہے کہ چوتھی یورش ۹۳۰ھ میں ہوئی، اور چونکہ ہر کام اپنے وقت پر ہوتا ہے، اس لئے اس مرتبہ کی یورش ملتوی کر دی گئی، امرار نے بھی سستی دکھائی، بھائیوں نے بھی تعاون نہیں کیا،

پانچواں حملہ | پانچویں بار توفیق ایزدی نے ساتھ دیا، اقبال ازلی نے پہ سالاری کا کام کیا، جمعہ کے روز یکم صفر ۹۳۲ھ کو آفتاب نے اپنے برج میں اپنی روشنی کا جھنڈا بلند کیا، تو اس سے سواد عالم کی ظلمت دور ہو گئی، اور حضرت بادشاہ توکل کے رجا میں پائے عزیمت رکھ کر ہندوستان کی تسخیر کی طرف متوجہ ہوئے، میرزا کامران کو قندھار میں چھوڑا کہ وہ کابل کی نگہداشت کرتا رہے، اور جب یہ یورش ہوئی تو فتح پر فتح اور اقبال پر اقبال ظاہر ہونے لگا، لاہور اور ہندوستان کے دوسرے بڑے شہر حضرت بادشاہ کے تصرف میں آ گئے،

۱۱ صفر کو حضرت جنت آیشانی نصیر الدین محمد ہمالیوں بدخشاں سے ایک لشکر

لے کر باغ و خا میں بسا ہوس ہوئے، اسی زمانہ میں خواجہ کلاں بیگ بھی غزنی سے آیا پہلی ربیع الاول کو سندھ دریا کو کچھ کوٹ کے پاس عبور کیا، فوت کا معائنہ ہوا بارہ ہزار سوار ترک، تاجیک اور سوداگر تھے، جہلم کے اوپر دریائے بھٹ کو پار کیا بہلول پور کے نزدیک دریائے چناب کو عبور کر کے پڑاؤ ڈالا۔

بہلول پور کی آبادی حضرت بادشاہ کے حجاز میں آیا کہ ۴ ربیع الاول جمعہ کے روز سیا کوٹ کو ویران کر کے بہلول پور آباد کیا جائے، اسی زمانہ میں دشمنوں کے جمع ہونے کی خبر ملی، اور جب حضرت بادشاہ کلا فور پہنچے، تو سلطان میرزا، عا دلیہ سلطان اور دوسرے ملازم جو لاہور کی حفاظت کے لئے چھوڑ دیئے گئے تھے، اگر زمین بوس ہوئے،

تغیر موت | سینچر کے روز ۲۲ ربیع الاول کو ملوت کا قلعہ فتح ہوا، یہاں جو مال و اسباب ہاتھ آیا، اس میں غازی خاں کا کتب خانہ بھی تھا جن میں کچھ تو حضرت جہانبانی یعنی ہمایوں کو دیا، اور کچھ کامراں کے پاس قندھار بھیج دیا،

خبر ملی کہ حصار فیروز کا حاکم حمید خاں دو تین منزل آگے بڑھ آنے کی جرات کی ہے، انوار کے روز ۱۳ جمادی الاول کو فوج نے آبنائے سے کوچ کیا، اور ایک تالاب کے پاس مقیم ہوئی، یہاں سے حضرت جہانبانی نصیر الدین محمد ہایوں کو حمید خاں کے قلعہ روانہ کیا گیا، امیر خواجہ کلاں بیگ امیر سلطان محمد دولہا، امیر ولی خاں، امیر عزیز محمد علی، خواجہ خلیفہ اور دوسرے امرا جو ہندوستان میں رہ گئے تھے، شہنشاہ محمد العزیز، محمد علی جنگ جنگ وغیرہ ہر کام کیے گئے، ہندوستان میں امرا میں میں ایک ممتاز امیر تھا، اس نے آستان بوسی کر کے عزت پائی، حضرت جہانبانی یعنی ہمایوں نے اپنے بیدار معزز اور بلند اقبال کی ہر کامیابی سے تھوڑی سی توجہ کے بعد نسخہ کا

جھنڈا بلند کر لیا،

یاقوت کی طرف کوچ | دو شنبہ کے روز اسی مہینہ وہ (یعنی ہایلوں) لشکر گاہ کو واپس ہوا
حضرت بادشاہ نے ان کو حصار فیروزہ اور اس کے ارد گرد کے علاقے غایت کے اسکی
آمدنی ایک کروڑ ہوئی، اس فتح کی خوشی میں ایک کروڑ روپے نقد بھجوائے، یہ فتح ان کی
آئندہ بے اندازہ فتوحات کا مقدمہ تھی، لشکر نے اپنا کوچ جاری رکھا، خبر پہنچتی رہی،
کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھی کے ساتھ آگے بڑھ رہا ہے، جو
نے سرسارہ میں پڑاؤ ڈالا، خواجہ کلاں بیگ کے ملازم حیدر علی نے خبر دی کہ داؤد خان
اور حاتم خاں پانچ چھ ہزار سوار کے ساتھ سلطان ابراہیم کے لشکر سے آگے بڑھ آئے
ہیں، انوار کے دن ۸ جمادی الآخر کو چہین تمور سلطان، محمد سلطان میرزا احمد سی پنجاہ
عادل سلطان تمام جو انصار (بائیں بازو) دالوں کے ساتھ مقابلہ کے لئے بھیجے گئے،
جو انصار میں سلطان جنید، شاہ میر حسن اور قلیق قدم تھے، غول (مرکز) کے بھی لوگ
ساتھ کر دیئے گئے، اس میں یونس علی، عہد اللہ، احمد سی اور کتبہ بیگ وغیرہ تھے،
بہادروں اور ولادروں کی یہ جماعت تیزی سے آگے بڑھی، اور لڑائی کے آئین کے ساتھ
لڑنے کے بعد فتح پا ہوئی، اور ایک بڑی جماعت کو قیدی بنایا اور بہت سے لوگوں
کو اپنے تلو اور تیر سے ہلاک کیا، حاتم خاں ستر آدمیوں کے ساتھ گرفتار کر کے شاہ
لشکر میں لایا گیا، اور حکم کے مطابق سزا دی گئی،

استاد علی قلی کو مقرر کیا گیا کہ رومی طریقے پر اربوں دتوہوں کی گاڑیوں کو بنیخیر
اور گائے کے کچے چمڑے سے ایک دوسرے سے بانڈھ دیا جائے، کچے چمڑے سے اربھی
بنائے جاتے اور دونوں اربوں کے درمیان چھ ساٹ تودے رکھ دیئے جاتے تاکہ تشنگ لند

ان کے پیچھے ہو کر اطمینان سے ٹفنگ چلائیں، پانچ پچھترہ وزیں یہ انتظام ہو گیا، جمعرات کے دن جمادی الاخریٰ کی آخری تاریخ میں ہمارے دولت اپنے اقبال کے پردوں کے ساتھ پانی پت کے شہر میں سایہ گستر ہوا، لشکر کی صف آرائی قاعدہ کے مطابق ہوئی، لشکر کا بر انٹار دوایاں بازو) شہر کی طرف رکھا گیا، اربابے اور تورے جن کی ترتیب دی گئی تھی غول یعنی مرکز کے سامنے رکھے گئے، ہر انٹار (بایاں بازو) کو خندق اور درختوں سے مستحکم کیا گیا، سلطان ابراہیم اپنے بڑے لشکر کے ساتھ شہر سے چھڑ کر وہ پر لڑائی کے میدان میں آداستہ ہوا، وہ ایک ہفتہ تک پانی پتہ میں مقیم رہا، لشکر کے جوان اور تجربہ کار فوجی دشمن کے لشکر کے کنارے پہنچ کر ان سے جنگ کرتے، اور غالب آتے، جمعہ کے روز ۶ رجب کو سلطان ابراہیم اپنے بھاری لشکر اور پرتشکوہ ہاتھیوں کے ساتھ شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوا، حضرت بادشاہ نے بھی اپنی فوج ترتیب دی اور لڑائی کے میدان کو صفوں سے آداستہ کیا،

سلطان ابراہیم سے لڑائی غول (مرکز) کو حضرت بادشاہ نے اپنی ذات مقدسہ سے زینت بخشا، غول کے دائیں ہاتھ پر جمادون غول کے نام سے یاد کیا جاتا، حسین تیمور سلطان، سلیمان مرزا، امیر محمدی کو کھٹاش، امیر شاہ منصور برلاس، امیر کوش علی، امیر درویش محمد ساربان اور امیر عبداللہ کتاہدار کو مستعین کیا، غول کے بائیں ہاتھ پر جو رسول غول کہلاتا، امیر خلیفہ، خواجہ میر میران صدر، امیر احمدی پروانچی، امیر تروی بیگ، برادر قوچ بیگ، محب علی خلیفہ، میرزا بیگ ترخان کو مقرر کیا گیا، بر انٹار (بائیں بازو) پر حضرت جنت آیشانی یعنی ہمالیوں اپنے حسن تدبیر اور تشکوہ کے ساتھ مامور ہوئے، امیر خواجہ کلاں بیگ، سلطان محمد دولہی، امیر مہند بیگ،

ولی خازن، پیر قلی سیتانی ان کے ہم کاب تھے، جرنال دار ددائیں بازو میں محمد سلطان میرزا، سید ہندی خواجہ، عادل سلطان، سلطان جیند برلاس، خواجہ شاہ میر حسین، امیر قلی قدم، امیر خاں بیگ، امیر محمد مجبئی، اور دوسرے بہادر تعینات ہوئے، ہرادل اگلے دستہ میں خسرو کو کلماتش اور محمد علی جنگ جنگ تھے، اس کے طرح دوج ٹھوٹھ میں امیر عبدالعزیز تھا، ہرنال دار کے اوج میں ولی شریل، ملک قاسم، بابا قسٹہ دوسرے مغلوں کے ساتھ تو لقمہ کے طور پر متعین ہوئے، جرنال دار کے اوج میں قرا تو زئی، ابو محمد یزہ باز، شیخ علی، شیخ جمال، تنگدری قلی منٹل تو لقمہ کے طور پر تعینات تھے، رٹنے والے دلا در اور تیغ زن بہادر پورے قاعدے کے ساتھ میدان جنگ میں مستحکم ہو گئے اور پائے ثبات کے ساتھ جانتان تیروں اور خون آشام تلواروں سے داد و شجاعت دی۔

دلیران سادند پاکر دہ سخت ستادن در آموخت زایشان خست

سخت حملوں کے بعد آسانی تا پند لشکر کے قلب (مرکز) اور جناح (بازو) کے ساتھ ہوئی، اور تو فتن خداوندی سے بڑی فتح حاصل ہوئی، دشمن کو شکست ہوئی، فتح کے لحاظ ہونے کے بعد سلطان ابراہیم ایک گوشہ میں مقتول پایا گیا، جس کو کسی نے نہیں پہچانا۔ افغانوں کی ایک بڑی جماعت تہ تیغ ہوئی، سلطان ابراہیم کے پاس ایک گوشہ میں پانچ چھ اڈائی مرے پڑے تھے
 ﴿ یہ بڑی فتح محض عطیات الہی میں سے تھی، حضرت بادشاہ کے ساتھ بادشاہ ہزار سے زیادہ لشکر ہی نہ تھے، ان کے پاس بد خشاں، قندھار اور کابل جیسے علاقے ضرور تھے لیکن وہاں سے ان کی فوج کو مدد نہ ملی، بلکہ ان دشمنوں کی سرحدوں کی حفاظت کے سلسلہ میں آمدنی سے زیادہ خرچ تھا، سلطان ابراہیم کے ساتھ ایک لاکھ

سوار اور ایک ہزار جنگی ہاتھی تھے، بھیرہ سے بہار تک کے علاقے اس کے تصرف میں تھے،
..... تو قنق شہی اور تاید آسانی سے اتنا بڑا کام پورا ہو گیا، زمانہ کے اس کارنامہ کی تعریف

کرنے سے کارشناسانِ فراخِ حوصلہ عاجز ہیں.....)

جس روز فتح ہوئی، اسی روز حضرت جنت آیشانی (ہمایوں) امیر خواجہ کلاں بیگ،
امیر محمد کوکلتاش، امیر یونس علی، امیر شاہ، منصور برلاس، امیر عبداللہ کتا بدہ، امیر علی خاں
شاہی فرمان کے بموجب سلطان ابراہیم کے پاسے تخت آگرہ روانہ کئے گئے، تاکہ خزانہ
کی حفاظت کریں اور وہاں کے لوگوں کو اطمینان دلایں، سید محمدی خواجہ، محمد سلطان
میرزا، عادل سلطان، امیر جنید برلاس، امیر قلیق قدم دہلی روانہ ہوئے کہ وہاں کے خزانے
کی حفاظت کر کے رعایا کو شاہی عاطفت کی خوش خبری سنائیں، اسی روز ایک فتح نامہ
لکھ کر کابل، بدخشاں، اور قندھار روانہ کیا گیا،

دہلی اور آگرہ میں داخل حضرت بادشاہ نے ۱۲ تاریخ کو دہلی میں نزول اجلال کیا، جمعہ کے
روز ۲۱ تاریخ اپنے خیراقبال سے آگرہ کو روٹی بخشی اور ہندوستان کے چھوٹے بڑے
شاہی مراجم و عواطف سے نوازے گئے، اغایت مہربانی میں سلطان ابراہیم کی ماں،
اس کی اولاد اور اس کے متبعین کو ان کا مال اور خزانہ مرحمت کیا، سلطان ابراہیم
کی ماں کو سات لاکھ تنگے مزید دیئے گئے، اسی طرح سلطان کے اور اقربا کو شاہی
وظیفے دیئے گئے، اس طرح پراگندہ کی دور ہو کر سب کو اطمینان حاصل ہوا، حضرت جنت
آیشانی (یعنی ہمایوں) پہلے ہی آگاہیں نزول اجلال فرما چکے تھے، انھوں نے ایک ہیرا پیش
کیا، اس کا وزن آٹھ مثقال تھا اور مبصر وں کا تحفہ تھا، کہ اس کی قیمت دنیا کے وزمر
اخراجات کی نصف رقم تھی، یہ سلطان علاء الدین کا تھا، حضرت جنت آیشانی نے

گواہوں کے راجہ بکر اجیت سے حاصل کیا تھا، حضرت بادشاہ نے اس کو قبول کیا، لیکن پھر (ہمایوں کو عطا کر دیا)۔

تقسیم انعامات | سنہ ۲۹۰ھ میں جب کہ حضرت بادشاہ نے ان خزانوں کو دیکھا اور تقسیم کرنا شروع کیا جو مختلف سلاطین نے جمع کئے تھے، حضرت جنت آیشانی (ہمایوں) کو ستر لاکھ سکدری تنگے دیئے، اور خزانہ کا ایک گھر بھی انعام میں دیا، جس کا حساب نہیں لگایا گیا، امرا، کوان کے مناصب و مراتب کے ساتھ دس دس لاکھ پانچ پانچ لاکھ تنگے دیئے، تمام لشکریوں اور ملازموں کو ان کے رتبے سے زیادہ انعامات بخشے، چھوٹے بڑے تمام اہل سعادت کو اپنی نوازشوں سے خوش کیا، لشکر اور لشکر کے بازار میں کوئی بھی ایسا نہ تھا جو ہرہ و نہ ہو، ہونڈختاں، کابل اور قندھار میں شاہی خاندان کے افراد کو بھی ان کے رتبہ کے مطابق نقد اور جنس تھے، کئے طور پر بھیجی گئی، کامراں میرزا کو ستر لاکھ تنگے، محمد زماں میرزا کو پچاس لاکھ تنگے، اسی طرح عسکری میرزا، ہندال میرزا، بیگمات، امرا، ملازموں کو جو اہرات، بیش قیمت چیزیں سرخ اور سفید کے (سلاہ بابر تک بابر ہی میں لکھتا ہے)۔

(۲) ”جب ہمایوں اگرہ آیا تو بکر اجیت کی اولاد بھاگنے کے خیال میں تھی، ہمایوں نے پہلی مہینہ کر دیئے تھے، انھوں نے روکا، مگر ہمایوں نے ان کے لوٹنے مارنے کی اجازت نہیں دی، انھوں نے اپنی خواہش سے بہت سا جو اہر ہمایوں کی نذر کیا، اس میں ایک مشہور ہیرا تھا جو سلاطین علاء الدین لایا تھا، کہتے ہیں کہ بعض نے اس کی قیمت ساری دنیا کے خراج کا نصف تشخیص کی تھی، غالباً اس کا وزن آٹھ مثقال ہے، جب میں آیا تو ہمایوں نے اس کو میرے آگے پیش کیا، میں نے ہمایوں ہی کو دیدیا۔“ (ص ۲۶۸)

بھیجے گئے، شاہی خاندان کے جو رشتہ دار اور متعلقین سمرقند، خراسان، کاشغر اور عراق
 میں تھے، ان کے پاس بھی انعامات گئے، خراسان اور سمرقند کے شہرک مزارات کیلئے
 بھی نذرانے اور ہتے روانہ کئے گئے، فرمان جاری ہوا کہ کابل، صدرہ، ورسک،
 خوست اور بدخشاں کے ہر مرد، عورت، چھوٹے بڑے کو ایک ایک شاہری دی جائے، اس
 طرح خواص و عوام حضرت بادشاہ کے خوانِ احسان سے بہرہ مند ہوئے،
 زانساندن دست گوہر نثار نشاط نوایگخت مدر روزگار
 خوشست ارمنانی کہ آید زوور کہ مہر بزمیں ریزد از چرخ نور

.....
ہندوستانیوں کی مخالفت | اس فتح اور اتنی بخششوں کے باوجود ہندوستان کے لوگوں
 میں عدم موافقت رہا، سپاہی اور رعیت دونوں نے اختلاط سے اجتناب کیا، دہلی اور
 اگرہ تو تصرف میں آچکے تھے، لیکن اطراف و جوانب میں مخالفتیں موجود تھیں، اور اکثر
 سرکشوں نے نواح کے قلعوں پر قبضہ کر لیا تھا، سنبھل کا حصار قاسم سنبھلی کے پاس
 تھا، بیانہ کے قلعہ میں نظام خاں مخالفت پر آمادہ تھا، حسن خاں میوانی میوات کو مضبوط
 کر کے مخالفت کا علم بلند کئے ہوئے تھا، دھولپور کو مضبوط بنا کر اس پر محمد زینون کا
 مخالفانہ قبضہ تھا، نثار خاں سارنگ خانی نے گوالیار کے حصے کو مضبوط بنا رکھا تھا، راجپوت
 کو حسین خاں لوحانی، آمادہ کو قطب خاں، کالپی کو عالم خاں نے اپنے تصرف میں
 کر رکھا تھا، اگرہ کے پاس ہماون پر سلطان ابراہیم کے ایک غلام مرغوب نے
 قبضہ کر لیا تھا، قنوج اور اس کا سارا علاقہ جو دیاسے لنگاکے کنڈوا فتح تھا نصیر خاں
 لوحانی اور معروف فرلی کی سرداری میں اتحادوں کے قبضہ میں تھا، مؤخر الذکر

دونوں نے سلطان ابراہیم کی بھی مخالفت کی تھی اس کے مرنے کے بعد اور بھی علاقوں پر وہ قابض ہو گئے تھے، اور آگے بڑھ کر دیاخاں کے رٹکے بہار خاں کو بادشاہ بنا کر سلطان محمد لقب دے رکھا تھا،

ابہر کے ہمراہیوں کی بددلی اس سال جب کہ حضرت بادشاہ آگرہ میں مقیم تھے، بڑی گرم اور مسموم ہوا چلی، جس سے لشکریوں کے حوصلے کم ہو گئے، بہت سے لوگ اپنے توہم اور کم عقلی کی وجہ سے بھاگنے لگے، سرکشوں، ہوا کی تاساڑ گاری، راستوں کی مشکلوں، اور سوداگروں کی آمدورفت میں تاخیر کی وجہ سے معیشت کی تنگی، اور اجناس کا فقدان ہو گیا، لوگوں کو مشکلیں پیش آنے لگیں، بہت سے امراء ہندوستان سے کابل یا اس کے حدود میں چلے گئے، بہت سے لشکریوں نے رخصت لئے بغیر اس ملک کو چھوڑ دیا، پرانے امراء اور سپاہی حضرت بادشاہ کے ساتھ اور پیٹھ پیچھے نالائیم باتیں کہتے، لیکن وہ اپنی دوہرائی اور بدکاری کے سجاد سے بچانے وقت تھے، اس لئے ان باتوں کو نظر انداز کرتے اور ملک کے انتظام میں مشغول رہتے، یہاں تک کہ مخصوصین اور تربیت یافتہ لوگوں کی طرف سے بے مزہ حرکتیں سرزد ہونے لگیں، ان ہی میں احمدی پر و پختی اور دلی خازن تھے، اور تعجب تو یہ تھا کہ خواجہ کلاں بیگ کی رائے بدل گئی تھی، اس نے ہندوستان کی یورش کے سلسلہ میں بڑی عالی ہمتی اور مردانگی دکھائی تھی، اس کی لادوش کچھ اور ہو گئی، وہ کبھی صاف صاف اور کبھی کنایہ اس ملک کو ترک کرنے کی رائے دینے لگا، بالآخر حضرت شاہ نے اخیان دولت اور ارکان ملک کو جمع کیا، اور ان کو خرد پسندانہ نصیحتیں کیں، ان کے جو پوشیدہ خیالات اور بیجا ارادے تھے، ان کا پردہ فاش کیا اور فرمایا

کہ اس ملک کو اتنی کوشش اور محنت سے حاصل کیا ہے، تھوڑی سی تکلیف اور کلفت کی وجہ سے اس کو چھوڑ دینا، فائزوں اور عقلمندوں کا کام نہیں، شادی و غم، فراخی و تنگی تو ساتھ ساتھ ہوتی ہے، جب اتنی محنت اور مصوبت برداشت کی ہے تو یقین ہے کہ راحت اور سہولت بھی میسر ہوگی، لازم ہے کہ توکل کی مضبوط ڈوری کو پکڑیں اور شور انگیز اور توہم افزا باتیں نہ کریں، جو وہاں جانا اور اپنے جوہر کی بے حقیقتی کو ظاہر کرنا چاہتا ہے، وہ چلا جائے، کوئی مضائقہ نہیں، لیکن ہم پر ہی ہمت سے جس کی تائید خداوند تعالیٰ کریگا، اسی ہندوستان میں رہنے کا ارادہ رکھتے ہیں، آخر کار تمام ارکان دولت نے سوچ بچار کر کے اس یقین کا اظہار کیا، کہ حضرت بادشاہ جو کچھ کہتے ہیں حق بات ہے، بادشاہ کی بات باتوں کی بادشاہ ہوتی ہے، پھر مہر دل اور صمیم جان سے شاہی حکم و فرمان کے بموجب ٹھہرنے کا ارادہ کر لیا، خواجہ کلاں کو جانے کی اجازت مل گئی، وہ دوسروں کے مقابلہ میں جانے کا زیادہ خواہشمند تھا، شہزادہ اور دوسرے مخصوص لوگوں کے سوغات اور تحفے اس کے ساتھ کر دیئے گئے، غزنین گروینڈ اور سلطان مسعودی ہزار چہ اسکی جاگیر میں دیئے گئے، ہندوستانی کا پرگنہ کرام بھی اس کو عنایت ہوا، میر میران کو بھی کابل جانے کی اجازت مل گئی،

افتخانی امرا کی اطاعت | جمعرات ۲۰ رذی الحجہ کو خواجہ کلاں بیگ رخصت ہوا یہ ایک کھلی ہوئی بات ہے کہ جو صحیح سوچنے والے اقبال مند لوگ اپنی عقل سے کام لیتے ہیں تو ضرور اپنے اعلیٰ مرتبہ پر پہنچ جاتے ہیں اور کامیاب ہوتے ہیں، اس کا نمونہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی تھے، سپاہیوں کے اس تذبذب اور لغت

کے باوجود کشور کشاہمت توکل اور عنایتِ خداوندی سے بہت کام لے کر اپنے کام اور مراد کے حصول میں لگ گئے، اور شہر آگرہ کو جو ہندوستان کا مرکز تھا، اپنی بادشاہت کا مستقر بنایا، اور اپنی تدبیر، شجاعت اور دوش سے اس ملک کا انتظام کیا، رفتہ رفتہ ہندوستان کے بہت سے امرا سردار اور حکمران ان کی خدمت میں آ گئے، ان ہی میں شیخ گھورن تھا جو تین ہزار نامی لوگوں کے ساتھ آما، ان میں سے ہر ایک کو اپنے حق سے زیادہ رعایتیں ملیں، مشہور سرداروں میں فیروز خاں شیخ یازید، محمود خاں، لوحانی اور قاضی جیا بھی خدمت میں حاضر ہوئے، اور اپنا مقصد پایا، فیروز خاں کو ایک کروڑ تنگے کی جاگیر جو نپور میں ملی، شیخ یازید کو ادوہ کا ایک کروڑ کا علاقہ ملا، محمود خاں کے لئے غازی پور سے نوے لاکھ تنگے اور قاضی جیا کے لئے جو نپور سے بیس لاکھ تنگے کی تنخواہیں مقرر ہوئیں، اور تھوڑے ہی دنوں میں امن، فراغت، عیش و عشرت اور کامرانی پیدا ہو گئی، جیسا کہ مستقل حکومت میں ہو کر قتی ہو عید شوال کے چند روز کے بعد آگرہ میں سلطان ابراہیم کے محل میں ایک بڑا جشن منایا گیا، اور بڑی خوش دلی سے لوگوں میں انعامات تقسیم کئے گئے، حضرت جہانپانی دینی ہمایوں کو سرکار حصار فیروزان کی بہادری کے صلہ میں دیا جا چکا تھا، سنبھل کے علاقہ کا مزید اضافہ ہوا، اور اہلی وکالت کے لئے امیر ہندویگ نامزد ہوا، مین نے سنبھل کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا، امیر ہندویگ، کتہ بیگ، ملک قاسم، بابا قشقہ کو بجائیوں کے ساتھ، ملا باقی اور شیخ گھورن اس کے خلاف دوبارہ بھیجے گئے، مین نے ان سے شک کی، لیکن شکست کھا گیا، اس تک حرام اور بد بخت کو پھر فلاح و ہیود دیکھنا نصیب نہیں ہوا،

یورپ کی طرف یورش | حضرت بادشاہ اگرہ میں کا باب اور کام بخش ہو کر انتظامات میں
 مشغول تھے کہ برسات کا موسم ختم ہو گیا، یہ موسم ہندوستان کی بہار ہے، جب کہ طراوت
 اور نصارت ہوتی ہے، درختوں کے ساتھ انبساط اور باغ و بوستان میں نشاط کی
 کیفیت سے لطف حاصل کیا جاتا ہے، برسات کے بعد ہی بہادروں کی کشور کشائی اور
 بولانی کا موقع ہوتا ہے، حضرت بادشاہ نے اپنے ساتھ والے دلاوروں اور بہادروں
 سے مشورہ کیا، کہ یورش کس طرف ہو، لوہائیوں کے خلاف یورپ کی طرف ہو، جدھر وہ
 تقریباً پچاس ہزار سواروں کو لے کر قنوج سے آگے بڑھ گئے ہیں، اور تباہی پانے کا ارادہ
 رکھتے ہیں، یا پچھم کی طرف رانا سائیکا کے خلاف جا کر اس کا استیصال کیا جائے، کیونکہ وہ
 بہت قوی ہو کر حصار گھنڈا پر قابض ہو گیا تھا، اور اپنے تخت میں فتنہ و فساد کا ارادہ
 رکھتا تھا، بڑے بڑے امراء نے یہ رائے دی کہ رانا سائیکا کو برابر عرضیاں بھیج کر اپنی
 نیک خدمت کا دم بھرتا رہے، اس میں شک نہیں کچھ عرصہ سے اس کی کوئی عرضداشت
 نہیں آئی ہے، اور جب سے اس نے حسن و لد کن سے گھنڈا کا قلعہ لے لیا ہے، اب تک زمین
 بوسی کی سعادت سے مشرف نہیں ہوا ہے، لیکن یہ تمام باتیں اس کی بدخواہی کی وجہ نہیں
 ہو سکتی ہیں، اس لئے اس کی جانب ابھی نہ جانا چاہئے، سردست اس کے پاس تجربہ کار
 آدمیوں کو بھیج کر اس کے ارادے سے مطلع ہونا چاہئے، جب تک یہ معلوم نہ ہو جائے،
 لوہائیوں کے خلاف یورپ کی طرف یورش کو مقدم قرار دیا جائے، حضرت بادشاہ خود
 ہی اس مہم پر جانا چاہتے تھے، لیکن حضرت جہانپانی (دہلیوں) نے یہ عرض کیا کہ اگر ان کو
 اس عہدہ پر مقرر کیا جائے، تو اقبال روز افزوں کی مدد سے اس مہم کو وہ خاطر خواہ
 طریقہ پر انجام دے سکتے ہیں، حضرت بادشاہ کو یہ رائے پسند آئی، بڑی شگفتگی اور تسکین

کے ساتھ قبول کی، اور حضرت جہانپانی نے اس خدمت کے لئے ہمت کی، حکم ہوا کہ عادی سلطان، محمد کو کلتاش، امیر شاہ منصور برلاس، امیر قلیق قدم، امیر عبداللہ، امیر دلی، امیر جان بیگ، پیر قلی اور امیر شاہ حسین ساتھ جائیں، ان میں کچھ امرار دھوپور اور اس کے علاقے کی تسخیر کے لئے مقرر ہوئے تھے کہ ان کو محمد زیتون سے لے کر اور سلطان حمید برلاس کے سپرد کر کے بیانہ چلے جائیں اکابلی احمد قاسم کو اس بات پر مامور کیا گیا، کہ وہ چند اور جا کر کچھ فوجیں حضرت ہمایوں تک پہنچائے، سید مہدی خواجہ جاگیردار اٹا دہ، محمد سلطان میرزا، سلطان محمد دلدی، محمد علی جنگ اور عبدالغنی امیر خور بھی تمام لشکر کے ساتھ حضرت ہمایوں کی معیت میں گئے، وہ اٹا دہ قطبال افغان کی مخالفت کو فرو کرنے کے لئے بھیجے گئے تھے، جمعرات کے روز تیرہویں بقیعہ کو مبارک ساعت میں آگرہ سے روانگی ہوئی، تین کو س آگے چل کر فوج ٹھہری، پھر کوچ کرتی ہوئی آگے بڑھی، فتح و فیروز مندی کی بہار کی ہوائیں، اور نصرت و اقبال کی نسیم چلنے لگی، نصیر خاں جاجمہ میں ایک لشکر لئے بیٹھا تھا لیکن شاہی فوج پندرہ کر دہ دور تھی کہ وہ بھاگ گئی، اور گنگا عبور کر کے خرید ضلع بیا، چلا آیا، شاہی فوج خرید کی طرف بڑھی، اور یہاں لطف و قہر سے پیش آکر جون پور کی طرف رخ کیا، جون پور اور اس کے علاقے کو اپنی داد و دہش سے معمور کیا، اور وہاں کی ملک ستانی اور ملک ستانی میں بوڑھوں کی عقل اور جوانوں کی قوت بہت کی روشنی میں پوری کوشش کی اور جب حیرت کی تو دلوں کے پاس فتح خاں سردانی حاضر ہوا، وہ ہندوستان کے بڑے امرا میں تھا، اس کے باپ کو سلطان ابراہیم کی طرف سے اعظم ہمایونی کا خطاب ملا تھا، اس کو سید مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا کے ساتھ شاہی دربار میں بھیجا گیا، وہ

شاہی عنایتوں اور خلعت سے سرفراز ہوا۔ اس کے باپ کی طرح اس کی تنخواہ ایک کروڑ چھ
 لاکھ تین گھنٹہ زر ہوئی، وہ اپنی سادہ لوحی سے اس کی بھی آرزو رکھتا تھا کہ اس کو اس کے
 پاپے کا نائب بنے لیکن اسکو خان جہاں کے خطاب سے متاثر کر کے اپنی جاگیر بھیج دیا۔
 اس کے لئے قریباً سال کو مستقل ملازمت سے سرفراز کیا گیا اور حضرت بادشاہ اگر وہ

یہاں ہر طرح کا کھانا دیکھا میاب تھے، یہاں تک کہ محرم ۹۳۳ھ میں کابل سے یہ خوشخبری
 ملی کہ ماتم بنیم (یعنی ہمایوں کی والدہ) کے بطن سے ایک لڑکا پیدا ہوا ہے، اس کا نام
 محمد فاروق رکھا گیا، اس کی پیدائش ۲۳ شوال ۹۳۲ھ میں ہوئی تھی، لیکن حضرت
 بادشاہ کے دیکھنے سے پہلے ہی وہ ۹۳۴ھ میں اس جہاں سے رخصت ہو گیا۔

رانا سانچا سے جنگ | بدھ کے روز ۲ صفر (۳ نومبر ۱۵۱۶ء) کو حضرت جہاں پانی
 دہلیوں نے نام جون پور کو بعض امراء کے سپرد کر کے بہت جلد چلے آنے کا ایک
 فرمان جاری ہوا، کیونکہ رانا سانچا نے ہندو مسلمان کا ایک بڑا لشکر جمع کر لیا ہے،
 اور وہ آگے بڑھنے کی جرات کر رہا ہے، یہ فرمان لے جانے کے لئے محمد علی ولد
 ہمت چیدر کا بدار کو متعین کیا گیا،

اسی سال بیانہ کے حاکم نظام خاں نے امیر رفیع الدین صفوی کے وسیلہ
 خدمت میں حاضر ہو کر زمین بوسی کی، اور بیانہ کا قلعہ حوالہ کر دیا، تارخاں نے
 بھی گوالیار کو دے کر آستان بوسی کی، محمد زیتون دھول پور کو شاہی ملازموں کے
 سپرد کر کے دوبار سے منسلک ہو گیا، ان میں ہر ایک کو اس کے اخلاص و عقیدت
 کے مطابق شاہانہ لطافت سے نوازا گیا، اور وہ سب حوادث سے بے غم ہو گئے،
 ۱۶ ربیع الاول کو سلطان ابراہیم کی ماں نے باورچیوں سے مل کر ایک سازش کی

لیکن خیریت رہی، بداندیشوں کو اپنے کئے کی سزا ملی،

حضرت جہانپانی (یعنی ہمایوں) کو فرمان ملا تو انھوں نے میر حسن، امیر سلطان
جہید برلاس کو جون پور کی حکومت کے لئے مقرر کیا، قاضی جیا حضرت بادشاہ کا
تر بیت یافتہ تھا، اس کو ان دونوں امراء کی مدد کے لئے چھوڑا، اور وہ دار الخلافت
ردانہ ہوئے، انھوں نے شیخ باریز کو اور وہ میں تیناٹ کیا، اس وقت تک عالم ظالم
کا تصور کالپی پر تھا، اس کے خلاف صلح یا جنگ کے ذریعہ تدبیر کرنی ضروری
تھی، اس لئے شاہی لشکر کے ساتھ وہ کالپی کی طرف متوجہ ہوئے، اور اس کو اپنے
سے منسلک کر کے دوبار لائے، اور امیر بیچ الاٹنی کو وہ دار الخلافت کے چار باغ
میں پہنچے، یہ بعد میں ہشت بہشت کہلایا، اور اپنی تازگی کی وجہ سے دولت و
اقبال کی بہار بن گیا، حضرت جہانپانی (ہمایوں) نے حضرت بادشاہ سے ملنے کا
شرف حاصل کیا، اسی روز کابل سے خواجہ دوست خاں دہلی پہنچا، جس کے ساتھ پورے
اعزاز و اکرام کئے گئے، اسی زمانہ میں مہدی خواجہ نے بیان سے رانا ساسکا کی شہر
اور لڑائی کی جرات کی خبر بھیجی،

خداوند تعالیٰ جب کسی کے سر پر سلطنت کا تاج رکھتا ہے، تو وہ اس کا
اہتمام بھی کرتا ہے، کہ وہ روزمرہ کی چھوٹی چھوٹی باتوں کا فکر سے دور رہ کر
دین و دنیا میں کامیاب رہے، حضرت بادشاہ کی ذات اس کی مثال تھی، خلل کے
اسباب جتنا زیادہ جمع ہوئے اتنا ہی ان میں ہوشیاری بڑھتی گئی، وہ خدا
کبریاء سے متوجہ ہو کر داد و دمش اور ملک گیر می اور ملک داری میں شاہراہ
عقل سے سرمو متجاوز نہیں ہوئے، اس زمانہ میں رانا ساسکا کو اپنی شجاعت اور

جماعت پر غرور پیدا ہو گیا، نخوت اور بدستی میں آکر دائرۂ اعتدال سے باہر آ گیا، دلیری اور
دلاوری دکھانے لگا، حضرت بادشاہ نے غایت ایز دی کا ایک حصار بنایا، اور تفکرات
کو پاس نہ آنے دیا، اور اس سبب بخت اور پریشان روزگار کی طرف متوجہ ہوئے،

دو ہفتہ ورجادی الاول کو اس فتنہ کے استیصال کے ارادہ سے آگرہ سے کوچ کیا
اور شہر کے نواح میں مقیم ہوئے، برابر خبریں مل رہی تھیں کہ اس سبب روزگار نے بڑے
شکر کے ساتھ بیانہ کے آس پاس کے علاقہ کو تاراج کر دیا ہے، بیانہ کے قلعہ کے لوگ ہفت
نہ کر سکے اور باہر آ گئے، لشکر خان جنو بہ شہید ہو گیا، امیر کتبہ بیگ زخمی ہوا، حضرت
بادشاہ اس مقام پر چار روز ٹھہرے، پانچویں روز آگرہ اور سیکری کے درمیان منڈھا کر
کے میدان میں نزول اجلال فرمایا، حضرت بادشاہ کو خیال ہوا کہ اس علاقہ میں سکری
کے علاوہ کہیں پانی کا نشان نہیں ملے گا، یہاں فتح حاصل کرنے کے بعد حضرت بادشاہ
نے لشکر میں سکری کا نام شکر ہی کر دیا، اور اس وقت حضرت شہنشاہ دینی اکبر کے
زمانہ میں فتح پور کے نام سے مشہور ہے، کیونکہ یہ دلوں کو فتح بخشنے والا ہے، اندیشہ تھا
کہ دشمن تیزی سے آگے بڑھ کر یہاں کے پانی پر قبضہ کر لے، اسی لئے لشکر فتح پور کی طرف
بڑھا، امیر ویش محمد ساربان آگے بھیجا گیا کہ وہ قیام کے لئے کوئی جگہ انتخاب کرے،
اس نے فتح پور کے نواح میں ایک جگہ منتخب کی، جہاں دریا کی طرح ایک بڑا تالاب
تھا، اس دل کش میدان میں فتح و نصرت کا نشان ڈالا گیا، وہاں سے مددی خواجہ
اور دوسرے امراء کو بلانے کے لئے آدمی بیانہ گئے، حضرت جہان بانی (دہلیوں) کے
ایک ملازم بیگ میرک اور دوسرے خاص نوکروں کو خبریں لانے (زبان گیری)
کے لئے آگے روانہ کیا گیا، صبح کو ان لوگوں نے آکر خبر دی کہ دشمن کا لشکر بسا ورت سے ایک

کوس آگے بڑھ گیا ہے، اور اٹھارہ کدوہ کی دوری پر ہے، اسی روز محمدی خواجہ محمد سلطان میرزا اور بیانہ کے دوسرے امرا نے آکر آستان ہوسی کی اور سر بلند ہوئے، اس اثنا میں روزانہ قراولوں سے جھڑپ ہوتی رہی، یہ بہادر اپنی کارگزاری پر حضرت بادشاہ سے شاباشی حاصل کرتے رہے، یہاں تک کہ سینچر ۱۳ جمادی الآخر ۹۳۳ھ (۱۶ مارچ ۱۵۲۷ء) کو رانا اپنی بھاری فوج لے کر خانوہ کے قراج میں داخل ہوا، یہ سرکار بیانہ کے حوالی میں ایک پہاڑ تھا، وہ اب شاہی لشکر سے دو کدوہ کے فاصلہ پر تھا،

حضرت بادشاہ اپنے واقعات یعنی تزک میں بیان فرماتے ہیں کہ ہندوستانی قاعدہ کے مطابق ایک علاقہ جس کی آمدنی ایک لاکھ ہے، وہ ایک سوسوار، اور جس کی آمدنی ایک کدوہ ہے، وہ دس ہزار سوار فراہم کرتا ہے، رانا سانگھا کی آمدنی دس کدوہ کی تھی، اس لئے اس نے ایک لاکھ سوار فراہم کئے، اور بہت سے نامی سرداروں نے بھی اس کی فرمانبرداری قبول کر کے اس کے لشکر کے ضمیمہ بن گئے، حالانکہ اس سے پہلے انھوں نے کسی لڑائی میں اس کی مدد نہیں کی تھی اور اسے سین اور سارنگ پور کے حاکم سلہمی نے تیس ہزار، راول ادوی سنگھ باگری نے بارہ ہزار، میوات کے حاکم حسن خاں میواتی نے بارہ ہزار، بیاری اپوری نے چار ہزار، نہپت ہڈا نے سات ہزار، جڑھل کے حاکم ستروی چھی نے چھ ہزار، میرٹھا کے حاکم پریم دیو نے چار ہزار، نہ سنگھ دیو چوہان نے چار ہزار، محمود خاں ولد بدلتان سکندر نے دس ہزار سوار دیا کئے، موخر الذکر کو اپنے اسلاف کی حکومت پانے کی امید تھی، دشمنوں کی فوج کی تعداد دو لاکھ ایک ہزار سوار تھی،

دشمنوں کے آنے کی خبر ملی تو حضرت بادشاہ نے شاہی لشکر کی تربیت دی، خود غول لہر (کڑی) میں متکون ہوئے، وائیں ہاتھ پر چین تیمور سلطان، میرزا سلیمان، خواجہ دوست

خاندان یونس علی، شاہ منصور برلاس، درویش محمد ساربان، عبداللہ کتاہدار، دوست
ایٹک، آقا، اور دوسرے بڑے بڑے امرا مقرر ہوئے، بایں ہاتھ پر علار الدین بن سلطان
بہلول لودی، شیخ زین خوانی، امیر محب علی ولد نظام الدین علی خلیفہ، تردی بیگ برادر
قوج بیگ، شیرانگن ولد قوج بیگ، آرائش خاں، خواجہ حسین اور دوسرے ملازمان
سلطنت اور ارکان دولت تھے، ہمداندار دہائیں بازو، کو حضرت جہانبانی دہایوں،
سے آراستہ کیا گیا، ان کے عین نصرت کین دہائیں طرف، میں قاسم حسین سلطان، احمد
او غلامی، ہندویگ قبرین، خسر کوکلتاش، قوام بیگ، اردو شاہ، ولی خان، قراول
پیر قیستانی، خواجہ پہلوان بدخشی، عبدالشکور اور دوسرے بہادروں کی جماعت تھی یہاں
ظفر قرین (بایں طرف) میں میرجہ، محمدی کوکلتاش، خواجگی اسد جمار نامزد ہوئے، اور انہا
دائیں بازو، میں خدمت کے لئے خانخاناں، ولادور خاں، ملک داد کرانی، اور شیخ گھور
نے قیام کیا، جرنالدار (بایں بازو) میں سید محمدی خواجہ، محمد سلطان میرزا، عادل سلطان
ابن ہمدی سلطان، عبدالعزیز، میرخور، محمد علی جنگ جنگ، قتل قدم قراول، شاہ حسین
باریگی، جان بیگ آنکہ اور ہندوستانی امرا میں جلال خاں، کمال خاں اولاد سلطان
علار الدین، علی خاں شیخ زادہ فرعی، نظام خاں بیانہ اور دوسرے جماعت پیشہ نازی
اور جلالت پرور بہادر پورے اخلاص کے ساتھ کمر بستہ تھے، تو لقمہ کی طرف تردی ایکہ
ملک قاسم برادر بابا قشتہ تھے، مظلوموں کی ایک بڑی جماعت برانکار کی جانب بھی متعین
تھی، ہوسن آنکہ، رستم ترکمان اور خاص خاص لوگوں کے ساتھ جرنالدار کی طرف نامزد
تھے، حیاط کی خاطر دیووں کی لڑائیوں کے طریقے سے لشکر کے آگے ٹنگیوں اور عداوتوں
کی پناہ کے لئے صیف آراہوں سے ترتیب دیکھ کر، زنجیر سے متصل کر دی گئی، اس صف

کی ترتیب اور نظم کے لئے نظام الدین علی بنیہ کو مقرر کیا گیا، سلطان احمد بخشی اور فوج کے دوسرے اعیان دارکان کو اپنی اپنی جگہوں پر مقرر کر کے شاہی احکام کو سننے کے لئے حضرت بادشاہ کے سامنے رکھا گیا، اطراف وجوانب میں فوجی اور یسادل سرداروں کو احکام پہنچانے کے لئے روانہ کیا گیا،

جب ارکان لشکر عمدہ آئین کے مطابق اپنی اپنی جگہ پر مقرر ہو گئے، تو حکم ہوا کہ کوئی شخص اپنی اپنی جگہ سے حکم کے بغیر حرکت نہ کرے، اور اجازت کے بغیر لڑائی کے میدان میں قدم نہ رکھے، دن کی ایک گھڑی گزری، ہوگی کہ آتش جنگ بلند ہوئی

سپاہ از دوسو جنبش انگیختند	شب در روز در ہم درآمیختند
دھادہ برآمد ز ہر دو طرف	دو دریائے کیں بر لب آورده کف
ہم باد پایانِ فو لا و نسل	بخونِ دلیرانِ زمینِ کدو لعل
جہاندار در موکبِ خاصِ خوشی	خرامندہ بر کبکِ رقا صِ خوش

بر انتار اور جہا انتار میں ایسی بڑی لڑائی چھڑ گئی کہ زمین میں زلزلہ اور زامہ میں ولولہ پیدا ہو گیا، دشمن کا جہا انتار دایاں بازو، شاہی لشکر کے بر انتار دایاں بازو کی طرف بڑھا، اور خسرو کو کلتاش، ملک قاسم، بابا قشقہ پر حملہ آور ہوا، شاہی حکم کے بموجب چین تیموران کی مدد کو پہونچا، مردانہ دار لڑائی ہوئی، اور دشمن کو ان کے غول مرکز کے عقب میں ڈھکیل دیا گیا، اور اس فتح یابی پر اس کے لئے انعام مقرر ہوا مصطفیٰ خاں نے حضرت جہا بنانی (دہالیوں) کے غول (مرکز) سے اپنے ارابوں کو آگے بڑھایا، اور اپنی تنگ اور ضرب زن سے دشمنوں کی صفوں کو بیا در ہم کیا کہ بہادروں کے دلوں کے آئینے سے رنگ بدور ہو گیا، دشمن کے بہت سے آدمی ہلاک

ہو کر برباد ہوئے، دشمن کی فوجیں برابر پہنچ رہی تھیں، اس لئے حضرت بادشاہ بھی چیدہ چیدہ لوگوں کو اپنے فتح مند سپاہیوں کی مدد کے لئے بھیج رہے تھے ایک دفعہ قاسم حسین سلطان، احمد یوسف اور قوام بیگ کو حکم ہوا، دوسری دفعہ ہندو بیگ قوچین بھیجا گیا، تیسری دفعہ محمدی کو کلتاش، خواجی اسد کو حکم ملا، اس کے بعد یونس علی شاہ منصور برلاس، اور عبداللہ کتاہدار، اور ان کے پیچھے دوست ایٹک آقا، محمد خلیل آختہ بیگی روانہ کئے گئے، دشمنوں کے ہر اتار نے متواتر شاہی لشکر کے جرائد پر حملہ کیا، لیکن ہر بار اخلاص پسند غازیوں نے ان میں سے بعض لشکروں کو اپنے جرات تیر باران بلا سے زمیں دوڑ کیا، اور اپنے خنجر و شمشیر کی جلیدوں سے خاک کا ڈھیر کر دیا۔ مومن اکملہ، رستم ترکان نے حکم پا کر ظلت آئین لشکر کے عقب پر حملہ کیا، خواجہ ظلیفہ کے ملازموں میں سے ملا محمود اور علی اکملہ با شلیق ان کی مدد کو پہنچے، محمد سلطان میرزا عادل سلطان، عبدالعزیز میرزا خور، قلیق قدم قراول، محمد علی جنگ، جنگ، شاہ حسین باریگی، منول غانجی نے لڑکر اپنے پائے ثبات کو مستحکم کیا، خواجہ حسین عہت دیواناں (بادشاہ کی خانگی فوج) کے ساتھ ان کی مدد کو پہنچا، لشکر فیروز جنگ کے تمام بہادر جانفشانی سے عزیمت اور جانتانی کے ساتھ ہمت دکھا رہے تھے تاکہ دشمنوں سے انتقام لے کر اپنی محنت کا جھنڈا بلند کریں، اور دشمنوں کی اہدوں کے چشمہ کو ناکامی کی خاک سے بھر دیں،

زہرہ برزہ پشت رویتاں

فروستہ را سلامت بخار

زہرہ بصری را بود از دانش

گرہ برگرہ دست پیکان ناں

زہر سو سنا نہ لے خارا گذار

دشمنہ شمشیر ہاے نقشب

غبارِ زمیں کلمہ بر ماہِ بہت نفسِ را در دہلِ گلورِ راہِ بہت

دشمن کی تعداد بہت تھی، اس لئے لڑائی طویل ہو گئی، بادشاہ کے خاص ملازم ارا بے کے پیچھے زنجیر میں بندھے ہوئے شیر کی طرح کھڑے تھے، ان کو حکم ملا کہ غول کے دائیں بائیں سے باہر آئیں، تفنگچوں کے درمیان جگہیں چھوڑ کر دونوں طرف سے لڑائی لڑیں، یہ اشارہ پا کر شجاعت نہاد جوانوں اور جلاوت پسند دلا دروں نے آگے بڑھ کر ایسی دلیمری اور دلاوری دکھائی کہ معلوم ہوتا تھا کہ شیرِ زنجیر سے چھوٹ گئے ہیں، تلواروں کی چکاچک اور تیروں کی پشابت کی آوازیں آسمان تک پہنچ گئیں، نادر العصر علی قلی اپنے ماتحتوں کے ساتھ غول کے آگے کھڑا تھا، اس نے سنگ، ضرب زن اور تفنگ کے گولے پھینکنے میں بڑے کارنامے انجام دیے، اسی وقت یہ حکم ہوا کہ غول کے ارا بے آگے بڑھائے جائیں، اور حضرت بادشاہ بھی اپنے دولت و اقبال، عزم و دستِ اولہ ہمت بزرگ کے ساتھ دشمن کی سپاہ کی طرف بڑھے، شاہی لشکر نے ان کو بڑھتے دیکھا، تو ان میں حرکت دریا کی موجوں کی طرح پیدا ہو گئی، یکایک اقبال مند دلا دروں نے دشمن کی صفوں پر حملہ کیا، دن کے آخر میں لڑائی کے شعلے ایسے بلند ہوئے کہ شاہی لشکر کے نصرت قرین مہمنہ و میسر نے دشمن کے کمزور مہمنہ و میسرہ کو ان کے قلب (مرکز) میں لاکر ڈھکیل دیا، اور ان پر دلا دروں نے ایسی ضربیں لگائیں کہ یہ تیرہ بخت اپنی جان سے ہاتھ دھو کر اور دہلی میں زندگی سے ماپوس ہو کر شاہی لشکر کے غول کے دائیں بائیں طرف حملہ آور ہوئے، اور وہ بہت ہی نزدیک پہنچ گئے، حضرت بادشاہ نے پائے ثبات

اور قدم استقامت کو استوار رکھا، اور بڑی مردانگی کے ساتھ اس حملہ کو روکا،
 تاہم آسمانی سے دشمن ٹھہرنہ سکے، اور یہ تیرہ بخت اور سیرہ دزدگار عنانِ ثبات
 کو کعبِ تدبیر سے چھوڑ کر بھاگے، اور اس بہادرانہ جنگ میں نیم جان ہو کر بھاگنے
 ہی میں اپنی سلامتی سمجھی، فتح و ظفر کی نسیم چلی، نصرت و تائید کے غنچے شکستہ ہوئے،
 دشمن کے لشکریں سے بہت سے لوگ تیغِ خونِ آشام اور تیرشاہیں پرواز کے لئے
 بنے، اور جو تلواروں سے بچے وہ ادبار کے غبار میں خس و خاشاک کی طرح لپ کر
 ریگِ رواں میں گم ہو گئے، حسنِ خاں میوئی، جنگ کی ضرب سے ہلاک ہوا،
 راول اور دسے سنگھ، مانک چند چوہان، ارے چند بھان، دلپت رے، کنگو
 کرم سنگھ، ڈونکر سی اور بڑے بڑے دوسرے سرداروں نے عدم کی راہ لی،
 کئی ہزار زخمی لشکرِ اقبال کے ہاتھ پاؤں سے نیست نابود ہو گئے، محمدی لکھنؤ،
 عبدالعزیز، امیر آخوند، علی خاں، اور دوسرے لوگ رانا سانگھا کے تعاقب
 کے لئے مقرر ہوئے،

حضرت بادشاہ نے اس بڑی فتح کو عطیہ الہی سمجھ کر حضرت باری عزائمہ
 کا شکر ادا کیا کہ وہی تقدیر کے سلسلہ میں صوری و معنوی چیزوں کا بست و کشت
 کرتا ہے، اور پھر میدانِ جنگ سے ایک کر وہ آگے تک دشمنوں کے تعاقب
 میں گئے، یہاں تک کہ رات ہو گئی، دشمنوں کے لئے یہ روزِ سیاہ تھا، لیکن دسویں
 کے لئے یہ راتِ ثباتِ عشرت تھی، حضرت بادشاہ نے کامیابی کا نفاہ بجا کر
 مراجعت کی، اور چند ساعت گزرنے کے بعد اپنی منزل پر پہنچے، اور یہ تقدیر
 میں نہ تھا کہ وہ مخدول (رانا سانگھا) گرفتار ہو، اس لئے جو لوگ اس کے تعاقب

میں بھیجے گئے تھے، ان سے یہ کام اچھی طرح انجام نہ پایا، حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ یہ بکڑ
وقت تھا، یہ کام کسی اور کی امید پر نہ چھوڑنا تھا، مجھ کو خود جانا چاہئے تھا،

شیخ زین صدر فضلاء میں تھے، انھوں نے اس فتح کی یہ تاریخ نکالی، "فتح بادشاہ اسلام"
کابل سے میر گیسو نے بھی یہی تاریخ لکھ کر بھیجی، حضرت بادشاہ اپنی کتاب اتفاقیات میں فرماتے ہیں، کہ
پہلے کی فتوحات میں سے دیپال پور کی فتح میں ایسا ہی تدارد ہوا، دو شخصوں نے وسط
شہر بیع الاول کی تاریخ ساتھ نکالی،

میوات کی ہم | حضرت بادشاہ جیسے کشور کشا کی ہمت سے اتنی بڑی فتح حاصل ہو گئی، تو نکلا
کا تعاقب اور اس کے علاقہ پر حملہ کرنا ملتوی کر دیا گیا، اور میوات کی تیغ کا ارادہ کیا گیا
محمد علی جنگ جنگ، شیخ گھورن، عبد الملک تورچی کو ایک بڑی جماعت کے ساتھ
ایساں خاں کے خلاف بھیجا گیا، جس نے دو آب میں فساد برپا کر کے قصبہ کو لے پر قبضہ کر لیا
تھا، اور وہاں کے حاکم کلچ علی کو قید کر رکھا تھا، جب شاہی لشکر اس کے نزدیک پہنچا
تو وہ مقاومت کی تاب نہ لاسکا، اور کنارہ کش ہو گیا، شاہی لشکر اگرہ واپس آیا، تو اس
شہر جنت اور پریشان روزگار کو گرفتار کر کے دربار میں پیش کیا گیا، اور وہ اپنی سزا کو پہنچا
میوات کی تیغ کا مصمم ارادہ تھا، اس لئے حضرت بادشاہ اس طرف روانہ ہوئے
بدھ کے روز ۶ رجب کو وہ اور پہنچے، جہاں میوات کا حاکم رہتا تھا، اور کما خزانہ
لے ترک باہری میں ہے،

شیخ زین نے اس فتح کی تاریخ، فتح بادشاہ اسلام لکھی تھی، میر گیسو کے ہاتھ بھی یہی ارادہ نکلا،
جو لوگ کابل آئے تھے ان کے ہاتھ اسی ارادہ کو تضمین کر کے ایک رباعی اس نے بھیجی، دونوں کو تدارد
ہوا، ایک فضا دہی ایسا ہی ہوا، دیپال پور کی فتح کلامادہ شیخ زین وسط شہر بیع الاول نکالا تھا، میر گیسو نے بھی یہی ارادہ نکلا

حضرت جہانبانی دہایوں کو انعام میں دیا گیا، اور جب یہ علاقہ ممالک محروسہ میں داخل ہو گیا، تو پورب کے علاقہ کے انتظام کے لئے دار الخلافہ کی طرف واپس ہوئے،

کابل اور بدخشاں | کابل اور بدخشاں کا انتظام استحکام کے ساتھ کرنا ضروری تھا، ۱۱۹۸ھ
دہایوں کی روانگی | ۱۱۹۸ھ میں خان میرزا کی وفات کے بعد حضرت بادشاہ نے بدخشاں، آمل، حضرت جہانبانی دہایوں کو غایت فرمایا تھا، اور وہاں کچھ ملازم انتظام میں آئے ہوئے تھے، اسی لئے حضرت جہانبانی طراز کشورستانی، گوہر تیغ اقبال، فروغ نامیہ طراز، عنوان، مفارخہ معالی، طغریٰ شمال بے ثانی، قرۃ عیون السلطنۃ و الخلافۃ ابوالمضر فیصل الدین محمد دہایوں کو وہاں روانہ کیا گیا، وہ انور سے تین کروہ کے فاصلہ سے ورجب کو روانہ ہوئے،

بین افغان کی سرکوبی | اس کے بعد حضرت بادشاہ بن افغان کے استیصال کی طرف متوجہ ہوئے، رانا سے جنگ کے موقع پر اس نے لکھنؤ کا محاصرہ کر کے اس پر قبضہ کر لیا تھا، اس کے خلاف محمد سلطان میرزا کے ساتھ قاسم حسین سلطان، ملک قاسم، بابا قشقہ، ابوالمحمذ نیزہ باز، حسین خاں اور ہندوستانی امرار میں علی خاں فرہی، ملک داد کرالی، تمار خاں اور خانبہاں بھیجے گئے، شاہی فوج کے پہنچنے کی خبر سن کر وہ برگشتہ قیمت پنا سامان و اسباب چھوڑ کر بھاگا،

حضرت بادشاہ نے سال کے اخویں فتح پور دیکری، اور باری میں قدم رنجہ فرمایا، وہاں سے آکر ۱۲۰۰ھ میں کول کی سیر کی، اور وہاں سے سنبھل شکار کے لئے آئے، اور اس جگہ کے دل کشا پہاڑ کو دیکھ کر دار الخلافہ واپس آئے، ۲۰ صفر کو فرخنج میں آئے اور خدیجہ سلطان بیگم کابل سے تشریف لائیں، حضرت بادشاہ کشتی پر سوار ہو کر ان کے

استقبال کے لئے گئے، اور بڑی فیاضی کو راہ دیا،

چندیری کی ہم | خبر براہِ پہونچ رہی تھی کہ چندیری کا حاکم میدانی راے فوج اکٹھا کر رہا ہے، اور آتا بھی لڑائی پر آمادہ ہو کر اپنے ادبار کا سامان کر رہا ہے، اسلئے حضرت بادشاہ سعادت افزا ساعت میں چندیری کی طرف متوجہ ہوئے، اور پچیس تینور کے ہمراہ چھ سات ہزار جوانانِ جان نثار اور کارگذار دہاں بھیجے، بدھ کی صبح، جمادی الاول ۶۹۲ھ (۱۲۹۲ء) کو خاطر خواہ طریقہ پر چندیری کی فتح ہو گئی، اس کی تاریخ فتح دارالبحر نکالی گئی، یہ علاقہ احمد شاہ نیرہ سلطان ناصر الدین کو غایت کیا گیا، اتوار کے روز اور جمادی الاول کو اگر وہ واپسی ہوئی،

رانا کی موت | ثقہ رادیوں کا بیان ہے کہ جب فوج چندیری جا رہی تھی تو رانا نے بغاوت کے خیال سے لشکر تیار کیا تھا، اور جب وہ ایرچ پہونچا تو حضرت بادشاہ کے ایک ملازم آفاق نے اس کو مضبوط بنا کر مدافعت کی، لیکن اس سیاہ بخت نے آکر محاصرہ کیا، لیکن اس نے ایک رات خواب میں اپنے ایک خاندانی بزرگ کو خوفناک شکل میں دیکھا، وحشت اور دہشت کے ساتھ بیدار ہوا، اس پر لرزہ طاری ہو گیا، اور بخار بھی آ گیا، اسلئے اسی حال میں مراجعت کی، راستہ میں مر گیا،

افغانوں کے غلات پوش | شاہی لشکر نے برہان پور کے دریا کو عبور کیا، تو خبر ملی کہ معروف بین اور بایزید نفوت پکڑی ہے، شاہی ملازم قنوج چھوڑ کر راپر سی چلے آئے ہیں، شمس نے شمس آباد کے قلعہ کو ابو محمد نیرہ باز سے بھیج دیا ہے، شاہی فوج اور سردار نہ ہوئی پہلے کچھ کار طلب بہادر آگے روانہ کئے گئے، ان سپاہیوں کو دیکھ کر معروف کالہ کا قنوج چھوڑ کر بھاگا، بین، بایزید، معروف نے بھی شاہی فوج کی آمد کی خبر نہ سنا

کے پورب طرف چلے گئے، اور راستہ روکنے کا ارادہ کیا، اسی فوج کو چڑھ کر قتل گئی،
 ۳۸ فرم ۳۹۸ (۸ اکتوبر ۱۵۲۸ء) کو، میرزا عسکری کابل سے آئے اور ملاقات کی،
 ان کو چندیری کی ہم سے پہلے ملے ان کے سلسلہ میں طلبہ کیا گیا تھا،

جمعہ کے روز کھاشورہ کا دن تھا حضرت بادشاہ گواہیا پہنچے، اور دوسرے دن
 صبح کو راجہ بھوجا جیت اور مان سنگھ کی غارتیں دیکھیں، پھر دارا خلافت واپس آئے،
 دو شنبہ، اربعہ الاول کو حضرت جہانپانی دہلیوں کی طرف سے بدخشاں
 کچھ قاصد آئے، اور غرض خبریاں لائے، یہ بھی خبر تھی، کہ بادشاہ گواہیا کی لڑائی کے بطن
 سے حضرت جہانپانی دہلیوں، کو ایک فرزند پیدا ہوا ہے، اور اس کا نام الامان
 رکھا گیا ہے، یہ نام غیر سنجیدہ معلوم ہوا، اس لئے حضرت بادشاہ نے اس کو پسند نہیں کیا
 جسٹن جب حضرت بادشاہ دارا خلافت پہنچے تو ترک اور ہندوستانی امرا کے
 ساتھ ایک بڑا جسٹن منعقد کیا اور پھر پورب کے باغیوں کی طرف توجہ کرنے کے سلسلہ
 میں مشورے کئے،

پورب کی ہم | کافی گفتگو کے بعد یہ طے ہوا کہ حضرت بادشاہ کے اس طرف روانہ
 ہونے سے پہلے میرزا عسکری کو روانہ کیا جائے، اور گنگا کے اس طرف کے امرا
 اپنے لشکر کے ساتھ اس کے ہمراہ ہو جائیں، تو پھر کوئی بڑی ہم انجام دی جائے
 چنانچہ دو شنبہ، اربعہ الاول کو میرزا عسکری کو روانہ کیا گیا، اور خود حضرت بادشاہ
 شکار کی غرض سے دھول پور گئے،

۳۸ جمادی الاولیٰ کو خبر آئی کہ اسکندر کا لڑکا محمود بہار پر قبضہ کر کے آٹھ ہشتون
 ہے، حضرت بادشاہ شکار سے آگے واپس آئے اور یہ رائے پائی کہ وہ خود پورب

کی طرف یورش کریں،

اسی اثنا میں بدخشاں سے قاصد یہ خبر لائے کہ حضرت جہانبانی رہائیوں نے اس طرف بڑا لشکر جمع کر لیا ہے، اور سلطان دس کو اپنے ساتھ لے کر چالیس سپاہی ہزار آدمیوں کے ہمراہ سمرقند پر حملہ کرنا چاہتے ہیں، جس کے لئے صبح کی بات بھی جاری ہے ایک فرمان جاری ہوا کہ اگر بات حد مصلحت سے باہر نہ ہوگی ہو، تو ہندوستان کی ہم کی فضا صاف ہونے تک صلح کر لی جائے، فرمان میں ہندال میرزا کو طلب کرنے اور کابل کو خالصہ شاہی میں داخل کرنے کا ذکر کیا گیا، اور یہ بھی تحریر ہوا کہ انشا اللہ جب ہندوستان کا معاملہ قریب الاقتمام ہو جائیگا تو اس کو یہاں کے ہوا خواہوں کے پاس چھوڑ کر ہم اپنے موروثی ملک واپس آجائیں گے، اس لئے تمام لوگ اس یورش کا ساتھ دیں اور شاہی لشکر کے آنے کے منتظر ہیں،

جمعات کو سترھویں تاریخ حضرت بادشاہ نے جہانپور کیا، اور پورب کی طرف بڑھے، اسی زمانہ میں بنگالہ کے حکمران نصرت شاہ کی طرف سے میتی پیش کش لا کر اظہار بندگی کیا گیا،

دوشنبہ ۱۹ رجمادی الاخر کو میرزا عسکری نے گنگا کے ساحل پر آکر ملاقات کی، حکم ملا کہ وہ دریا کے مخالف سمت اپنا لشکر لے کر بڑھیں، کہہ کے پاس خبر ملی کہ سلطان سکندر کے لڑکے محمود خاں کو شکست ہوگئی، غازی پور کے حدود سے آگے بڑھ کر حضرت بادشاہ نے بھوجپور اور بہیم میں نزول اقبال فرمایا، اس جگہ بہا کو میرزا محمد زماں کے حوالہ کیا، بنگالہ اور بہار سے جمع خاطر ہو کر پانچویں رمضان دوشنبہ کو مین اور بایزید کے شہر کو دفع کرنے کے لئے سردار کی طرف بڑھے،

دہایوں، حضرت بادشاہ کے حکم سے ہندوستان آئے اور فقر علی کو بد خشاں میں چھوڑا، اسی زمانہ میں قرۃ العین سلطنت میرزا انور دیا اور بابر کا سب سے چھوٹا لڑکا، اللہ کو پیارے ہوئے، حضرت بادشاہ کو بڑا غم ہوا، حضرت جہانباںی دہایوں کے آجانے سے متلی ہوئی، حضرت جہانباںی دہایوں، ایک مدت تک حضرت بادشاہ کے ساتھ رہے، جوان کے ساتھ رہنے کی وجہ سے بہت خوش تھے، فرماتے کہ ہمایوں مصاحب بے بدل ہے، اور واقعی وہ انسانِ کامل تھے،

حضرت جہانباںی دہایوں کے بد خشاں سے ہندوستان آنے کے بعد سلطان سید خاں نے بد خشاں پر یورش کی، وہ کاشغر کے خواہن میں سے تھا، حضرت بادشاہ کا رشتہ دار بھی تھا، اسی وجہ سے ان کی ملازمت میں داخل ہو کر تربیت میں بہت سی رعایتیں پائیں، اس کو سلطان ویں اور بد خشاں کے دوسرے امرا نے دعوت دی تو اس کے دل میں خیال خام پیدا ہوا، رشید خاں کو یار کند میں چھوڑا اور بد خشاں کی طرف بڑھا، اس کے بد خشاں پہنچنے سے پہلے میرزا ہندال نے قلعہ خلف کو عشرتکدہ بنا لیا تھا، سید خاں نے تین مہینے تک اس قلعہ کا محاصرہ کر لیا، لیکن پھر ناکام ہو کر کاشغر کی طرف مراجعت کی، ہندوستان میں حضرت بادشاہ کو خبر ملی کہ کاشغریوں نے بد خشاں پر قبضہ کر لیا، انھوں نے بد خشاں کی مہم پر خواجہ خلیفہ کو جانے کا حکم دیا، لیکن اس نے اپنی ناہنسی میں جانے میں دیر کی، حضرت بادشاہ نے حضرت جہانباںی دہایوں سے ان کے خود جانے کے بارہ میں مشورہ کیا، لیکن انھوں نے عرض کیا کہ وہ وہاں گئے تو پھر سعادتِ حضورِ ی سے محرومی

کی وجہ سے ان کو تکلیف ہوگی، اور انھوں نے عہد کیا ہے کہ اپنے سے یہ حرام نصیبی اختیار نہ کریں گے، لیکن حکم بجالانے میں چارہ بھی نہیں، اس کے بعد میرزا سلیمان کو بدخشاں روانہ کیا گیا، اور سلطان سجدہ کو اس مضمون کی ایک تحریر لکھی گئی، "تمہارے اوپر جو حقوق تھے، اس بنا پر تم نے جو کچھ کیا، تعجب ہوا، اب میرزا ہندال کو واپس بلارہا ہوں، اور میرزا سلطان کو بھیج رہا ہوں، اگر تم کو حقوق کا خیال ہے تو بدخشاں کو سلیمان میرزا کو دے دو، کہ وہ ہم دونوں کا فرزند ہے یہی مناسب ہوگا، اس کے بعد میری ذمہ داری ختم ہو جائیگی وارث کو اس کی میراث حوالہ کر رہا ہوں بقیہ تم جانو۔"

میرزا سلیمان کے قابل پہنچنے سے پہلے ہی بدخشاں بداندیشی سے محفوظ و مہنوع ہو گیا، جب میرزا سلیمان بدخشاں پہنچا، تو ہندال میرزا ہندوستان چلے آئے ہمایوں کی علالت | حضرت بادشاہ نے حضرت جہانباہی (دہلیوں) کو کچھ دنوں اپنے بار کی موت | پاس رکھ کر سنبھل بھیج دیا، کیونکہ یہ ان کی جاگیر میں تھا، وہ چھ مہینے تک سنبھل میں عیش و عشرت سے رہے، یکایک ان کو بخارا گیا، اور یہ عارضہ طویل ہو گیا، حضرت بادشاہ اس جانکاہ خبر کو سن کر بے قرار ہو گئے، اور فرط محبت میں دہلی پھرنے سے کشتی پر اگر وہ لانے کا حکم دیا، ہاں کہ اس کی نظر کے سامنے حادثہ طیبیہ کا علاج ہو، پائے تخت میں دانا طبیعوں کی ایک بڑی جماعت تھی، ان کو کہا گیا کہ وہ علاج سوچ لیں، چند دنوں میں حضرت جہانباہی (دہلیوں) دیا کے راستے سے لائے گئے، مساجد کی تمام تدبیریں کی گئیں، لیکن مزاج صحت کی طرف رجوع نہ ہوا، جب مرض طویل ہو گیا، تو ایک دن حضرت بادشاہ جہانکے کنارے

دنیا بے عصر کے ساتھ بیٹھے علاج کی تدبیریں سوچ رہے تھے، میرا ابو البقا بڑے افاضل و رگد میں تھے، انھوں نے عرض کیا کہ پہلے زمانہ کے عقلمندوں نے بتایا ہے کہ ایسی حالت میں چٹک اطباء علاج سے عاجز نہیں رہے ہوں تو پھر دوسری تدبیر یہ ہے کہ بہترین چیزیں صدقہ میں دیجائیں تاکہ درگاہ الہی سے صحت ہو جائے، حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ ہمایوں کے نزدیک میں ہی بہترین چیز ہوں، اور وہ مجھ سے زیادہ اور کوئی چیز قیمتی نہیں رکھتا ہے، میں خود ہی اس کے لئے فدا ہو جاؤں گا، ایزد جہاں آفریں قبول کریں، خواجہ خلیفہ اور دوسرے مقربانِ باطن نے عرض کیا کہ وہ (یعنی ہمایوں) عنایت الہی سے جلد شفا پائیں گے، اور آپ کے سایہٴ دولت میں اپنی عمر طبعی کو پہنچیں گے ایسی بات اپنی زبان اقدس پر نہ لائیں، پہلے زمانہ کے بزرگوں نے جو کچھ کہا ہے، اس کو نقل کرنے کا مقصد یہ ہے کہ بہترین مال دنیا تصدق کیا جائے، وہ بیش قیمت ہیرا جو غیبی طور پر ابراہیم کی جنگ میں ہاتھ آگیا ہے، اور جس کو آپ نے ان (رہایوں) کو دیدیا ہے، وہی صدقہ کرنا چاہئے، فرمایا مال دنیا کیا وقت رکھتا ہے، جو ہمایوں کا بدلہ ہو سکے، اپنے کو میں فدا کرتا ہوں کہ اس پر سخت وقت پڑا ہے، اب میری طاقت سے باہر ہے کہ اسکی بے چینی کو دیکھوں، اس کے بعد وہ خلوت مناجات میں گئے، اور خاص عبادت کی جو ایسے پاک طبقہ والوں کے لئے مناسب ہوتی ہے اور تین بار حضرت جہانبانی جنت نشانی (رہایوں) کے گرد چکر لگایا، جب ان کی دعاؤں کو اجابت کی عزت حاصل ہو گئی، تو انھوں نے گرائی محسوس کی اور فرمایا برداشتیم برداشتیم، فوراً ان کو عجیب قسم کا جٹا آگیا، حضرت جہانبانی (رہایوں) کے مرض میں کمی ہونے لگی، اور تھوڑی مدت میں صحت کامل ہو گئی، اور حضرت بادشاہ کی بیماری روز بروز بڑھتی گئی، اور احتلال مزاج

زیادہ ہوتا گیا، یہاں تک کہ رحلت کے آثار ظاہر ہونے لگے، دل بیدار اور باطن حقیقت میں سے ارکانِ دولت اور ایمانِ دولت کو جمع کیا، اور دستِ ہمایونی پر بیعتِ خلافت لے کے ان کو اپنی جانشینی اور ولی عہد سی کے لئے متوفی فرمایا، اور تخت پر بٹھا کر خود سریرِ خلافت کے پایہ کے پاس صاحبِ فراش ہو گئے، اُس وقت خواجہ خلیفہ، قنبر علی بیگ، تردی بیگ، ہندو بیگ اور دوسرے بہت سے لوگ موجود تھے، کچھ نصیحتیں اور وصیتیں کیں، جو دولتِ ابدی کا سرمایہ اور سعادتِ جاودانی کا پیرایہ ہیں، داد و دہش، عدل و احسان، تحصیلِ رضا، الہی اور عایتِ رعایا، نگہبانیِ خلافت، قصور و اداوں کی عذر پذیری، گنہگاروں کو جرائم کی معافی، اچھے کام کرنے والوں کی رعایت، سرکشوں اور ظالموں کو کچلنے کی ہدایتیں دیں، پھر زبانِ اقدس سے کہا کہ میری وصیتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ اپنے بھائیوں کے خلاف کچھ نہ کرو، خواہ وہ کیسے ہی ہوں، اور اسی وصیت کا پاس تھا کہ حضرت جہانباہی (ہمایوں) نے اپنے بھائیوں کی ہر قسم کی جفا برداشت کیں لیکن اُن سے انتقام لینے کی کوشش نہیں کی،

اور جب حضرت بادشاہ کا مرض شدت پر تھا، تو میر خلیفہ نے اپنی بشری کمزوری کی وجہ سے کوتاہ اندیشی سے کام لیا، اُس کو حضرت جہانباہی سے کچھ شہادت پیدا ہو گئے تھے، اس لئے اس نے ہمدی خواجہ (بابر کے بہنوئی) کو تخت پر بٹھانا چاہا، خواجہ کو بھی اپنی بدستی اور ناسالہ فہمی سے یہ خیال پیدا ہو گیا، اور روزانہ دربار میں آکر ہنگامہ پیدا کرتا، بالآخر دو دربار میں لوگوں کے وسیلہ سے میر خلیفہ راہِ راست پر آکر اپنے خیال سے باز آ گیا، اور خواجہ کو منع کر دیا کہ وہ دربار میں حاضر نہ ہو، اور منادی کو دی گئی کہ کوئی اس کے گھر نہ جائے، اس طرح تائیدِ الہی سے کام بن گیا، اور سچائی اپنے

مرکز پر آگئی،

۶۔ چادی اول ۱۳۹۷ھ کو چار باغ میں جو جہان کے کنارے سرسبز ہو کر بہا اقبال بنا ہوا تھا، اس عالم بے وفائے رخصت ہوئے، فضلاء عہد نے مراۃ نقض اور ترکیب لکھیں، اور تاریخیں کیں، ان میں سے مولانا شہاب معانی کی ایک تاریخ اس مصرع سے نکلتی ہے،

ہمایوں بود وارث ملک دی

باب کے فضائل | اس ذات قدسی کے ذاتی اور صفاتی کمالات کو جلدوں میں بیان کرنا محال تھا، حکمرانی کے یہ آٹھ اصول تھے، (۱) بخت بلند (۲) ہمت ارجمند (۳) قدرت کشمکشانی (۴) ملک داری (۵) کوشش در سموری بلاد دشمنوں کو آباد کرنے کی کوشش (۶) صرف نیت بر وفا ہیت عباد خدا کے بندوں کی فلاح کی نیت کھنا (۷) خوش دل ساختن سپاہی (۸) اور ان کو بتا ہی سے بچانا۔

وہ فضائل کتبہ اور متعارفہ رسمہ روزگار میں بھی سرآمد تھے، نظم و نشر میں پایہ عالی رکھتے، ترکی نظم کہنے میں خصوصی مہارت تھی، ان کے دیوان ترکی میں بڑی فصاحت اور غن و بخت ہے، اس میں مضامین تازہ درج ہیں، ان کی مثنوی سبب مشہور ہے۔ زبان داں اس کی بڑی تعریف کرتے ہیں، خواجہ احرار کے رسالہ والدہ یہ کو جو کہ بحر معرفت کا ایک موقی ہے منظوم کیا، اور بہت ہی عمدہ ہے، اپنے واقعات اجداد سلطنت سے رحلت کے وقت تک فصیح اور یلغ عبارت میں لکھے، یہ فرمانروایان عالم کے لئے ایک دستور العمل ہے، دانش آموزوں اور تجربہ کرنے والوں کے لئے اندیشہ ہائے درست اور فکر ہائے صحیح کی خاطر ایک قانون ہے، دولت و اقبال کے

اس دستور العمل کا فارسی ترجمہ جہاں مطاع شہنشاہی (یعنی اکبر) کے حکم کے بموجب ۳۳ھ
 میں جب کہ وہ کشمیر اور کابل کے بہارستان کے گلگشت سے واپس آرہے تھے، میرزا
 خانخاناں بن بیرم خاں نے کیا، تاکہ خاص انخاص کا یہ فیض عام تشہد لبوں تک بھی پہنچ
 جائے اور یہ گنج پناہ جہان دانش کے تہی دستوں کی نظروں میں بھی آشکارا ہو جائے،
 وہ فنون موسیقی میں بھی دستگاہ رکھتے تھے، فارسی میں بھی اشعار دل پذیر کہتے، یہ رباعی
 انہی کی طبع فیاض کی دارذات ہے،

دوریشاں را اگرچہ نہ از خدیشانیم ایک از دل و جاں متقدایشانیم
 دور است گوی شاہی از دورویشی شاید ہم دے بندہ دورویشانیم

یہ دو مطلعے بھی ان ہی کے ہیں،

۱) ہلاک می کندم فرقت تو دانستم و گرنہ رفتن ازین شہر می توانستم
 ۲) تا بزلت سہیش دل بستم از پریشانی عالم رستم

فن عروض پر بھی رسالے لکھے جن میں ایک کتاب مفصل ہے، یہیں اس فن کی شرح ہے،

اولاد چار فرزند سلطنت پیوند اور تین دختر بلند اختر تھیں، (۱) حضرت جہانباںی ظہرا الدین
 محمد ہایوں (۲) کامراں میرزا (۳) عسکری میرزا (۴) ہندال مرزا، لڑکیوں میں (۱) گلرنگ
 بیگم (۲) گل چہرہ بیگم (۳) گلبدن بیگم، یہ تینوں ایک ہی ماں سے تھیں،
 ارباب کمال | اہل صحبت، ارباب قریب اور اصحاب کمال میں یہ تھے،

یہ امیر ابوالبقا۔ علم و حکمت میں بلند پایہ رکھتے تھے،

شیخ زین صدر۔ شیخ زین الدین کے پوتے تھے، علوم متعارفہ حاصل کیا تھا،

نظم و انشاء دونوں سے آگاہی تھی، برابر حضرت بادشاہ کی صحبت میں رہ کر لایتنہ

حاصل کیا، حضرت جہانبانی کے زمانہ میں بھی امارت پائی،
 شیخ ابوالوہد فارغی۔ شیخ زین کے ماموں تھے، خوش صحبت اور خوش طبع تھے،
 اور شعر کہتے،

سلطان محمد کو سہ۔ لطیف طبع اور شعر شناس تھے، میر علی شیر کے مصاحبوں میں
 سے تھے، پھر حضرت بادشاہ کی ملازمت میں آ گئے،
 مولانا شہاب محمائی۔ حقیری تخلص، علم، فضل اور شعر کا بڑا حصہ پایا،
 مولانا یوسفی طبیب۔ ان کو خراسان سے بلایا گیا تھا، اپنے مہکارم اخلاق اور
 دستِ شفا کے لئے ممتاز تھے،
 سرخ و داعی۔ پرانے شاعر تھے، رسمیات کی پابندی نہ کرتے، فارسی اور ترکی
 میں شعر کہتے،

ملا بقائی۔ شعر کا اچھا سابقہ رکھتے، ثنوی مخزن کی زمین میں حضرت بادشاہ
 کے نام سے ایک ثنوی کہا،

خواجہ نظام الدین علی خلیفہ۔ اپنی خدمت، اعتماد، عقل، استقامت، تدبیر
 کی وجہ سے حضرت بادشاہ کی نظر میں بڑا مرتبہ رکھتے، اور بھی فضائل اور کمالات رکھتے
 خصوصاً طب میں مہارت تھی،

میردوش محمد ساربان۔ ناصر الدین خواجہ کے محبوب مرید تھے اپنی خوش صحبتی و فضیلت
 سے ممتاز رہے، اور شاہی دربار میں اُن پر بڑا اعتبار کیا جاتا،
 خواجہ میر مویخ۔ فاضل اور خوش صحبت تھے، ان کی تعانیف میں جلیب
 خلاصۃ الانجار اور دستور الودار اور غیرہ مشہور ہیں،

خواجہ کلاں بیگ۔ بڑے امراریں تھے، ساتھ بیٹھے، اپنے اطوار کی بنیادگی اڈ
در فضائل کی شائستگی میں ممتاز تھے، ان کے بھائی گچک خواجہ مردار بہند خاص اور
اہل نشست تھے،

سلطان محمد دولہی، بڑے امراریں تھے، پسندیدہ اخلاق رکھتے تھے،

خواجہ نظام الدین احمد بخشی مصنف طبقات اکبری

خواجہ نظام الدین احمد بخشی نے اپنی تاریخ طبقات اکبری، اکبر کے عہد میں لکھی، وہ

۹۵۵ھ (مطابق ۱۵۴۸ء) میں پیدا ہوا، اور ۹۷۴ھ سال کی عمر میں وفات پا گیا،

اکبری عہد میں مختلف عہدوں پر ممتاز ہو کر پنہزاری امراریں داخل ہو گیا تھا،

جو اس عہد کی بڑی معراج تھی، گجرات میں بخشی کے عہد پر مامور تھا، اکبر کے مقربین

اور متوسلین میں ہونے کے باوجود دین الہی کی بدعات سے مطلق متاثر نہ ہوا، ملاحظہ فرماد

بدایونی جیسے مستند عالم کو اس سے بڑا دینی اخلاص تھا، اس کو تاریخ سے بڑی دلچسپی

رہی، اسی لئے طبقات اکبری کے نام سے تین جلدیں لکھیں، پہلی جلد میں سوانح و زیوں

سے لیکر سلاطین دہلی کے عہد تک کے حالات ہیں اور دوسری جلد میں بابر سے لیکر اکبر

کے ۳۸ ویں سال جلوس تک کی تفصیلات ہیں، تیسری جلد میں دکن، گجرات، بنگالہ،

جون پور، مالوہ، کشمیر، سندھ اور لٹان کے حکمرانوں کی تاریخ ہے، یہ بہت ہی مستند

تاریخوں میں شمار کی جاتی ہے، یہ سنہ ۹۷۴ھ میں مکمل ہوئی،

بابر اس کے شاہی آقا کا دادا تھا، اس لئے اس کے حالات بڑے ادب و احترام

کے ساتھ قلمبند کرتا ہے، اگر اس کتاب کے اقتباسات کا ترجمہ آئندہ ہو لیکن خواجہ نظام الدین

بخٹی نے ابر کے لئے جو تنظیمی الفاظ استعمال کئے ہیں وہ اقتباسات کے ترجمے میں ظاہر ہو گئے ہیں، ان واقعات سے یہ بھی معلوم ہو گا کہ خواجہ نظام الدین نے کیا کیا چیزیں حذف کر دی ہیں، اور کن کن خاص باتوں کا اضافہ کیا ہے؟

عزم ہند | دولت خاں، غازی خاں اور دوسرے بڑے امراء کو سلطان ابراہیم سے اتفاق نہ تھا، اس لئے انھوں نے حضرت فردوس مکانی کے پاس عالم خاں لودی کے ذریعہ ایک عرضداشت بھیجی کہ وہ ہندوستان کو تشریف قدم نصرت لڑوم سے قیاد حضرت فردوس مکانی نے ممتاز امراء کو عالم خاں کے ساتھ ہندوستان کی سرحد پر بھیجا کہ وہ پہنچ کر وقت کا جو تقاضا ہو عمل میں لادیں، یہ جماعت تیزی سے اس طرف گئی، اور سیالکوٹ، لاہور اور اس کے مضافات کو تسخیر کیا، اور پھر حقیقت حال کھ بھجی، حضرت فردوس مکانی غنایت اذلی اور ہدایت لم یزلی سے دارالامان کابل سے روانہ ہوئے، پہلے روز ایک گاؤں یعقوب کے حوالی میں خیمہ زن ہوئے، چند روز ٹھوڑی ٹھوڑی مسافت طے کرتے رہے، اور ہر منزل پر ایک دو روز مقیم ہوتے، ان کو شہزادہ ہمایوں کا انتظار تھا، وہ بدخشاں سے لشکر کی فراہمی کے لئے کابل ٹھہر گئے تھے، یہاں تک کہ جواں بخت شہزادہ اپنی آراستہ فوج کے ساتھ آئے، حسن اتفاق سے اسی روز خواجہ کلاں بیگ نے جو بڑے ارکانِ دولت میں سے تھا، غزنیں سے آکر پابوسی کا شرف حاصل کیا، اس کے بعد منزلیں تیزی سے طے ہونے لگیں، اور سندھ کے کنارے جو دریائے نیلاب کے نام سے مشہور ہے، جھنڈا لہرایا، یہاں مکم ہوا کہ بخٹی لشکر کے سوار اور پیادہ کو دیکھ کر ان کا عرض کہیں، تمام سپاہیوں سوداگروں اور ہزم و رزم دالوں کی مجموعی تعداد دس ہزار تھی،

شیر اجات لشکر بنود خاصہ گئی کہ بود آرزوی صدر غزالش در سر

مہر بے خیل و سپہ عرصہ عالم گیرد چوں کند رایت اقبال عیاں از خاور

دولت خاں اور غازی خاں | اس اثنا میں ہندوستان کے امراء سے متعلق یہ خبر پہونچی کہ
کی بد عہدی | دولت خاں اپنے بخت سے برگشتہ اور غازی خاں شقاوت سے

سر رشتہ ہو کر اپنی اطاعت گزاری اور عہد و پیمان سے ہٹ گئے ہیں، اور افغانوں اور
پہاڑیوں میں سے تیس ہزار سپاہی جمع کر کے کلاں پور پر قابض ہو گئے ہیں، اور لاہور
کے امراء سے جنگ کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں، جب یہ صورت حال معلوم ہوئی تو مومنی
تو اچھی کہ اس حکم سے ساتھ روانہ کیا گیا کہ وہ لاہور کے امراء کو فوج کے پہونچنے کی خبر دے،
اور ان کو بادشاہ کے پہونچنے تک حصار سے باہر نہ جگ کرنے سے منع کرے، اس کے
بعد لشکر نے تیزی سے دریائے نیلاب کو عبور کیا، اور کچھ کوٹ کے علاقہ میں پہونچا،
کچھ کوٹ کے دریائے گدڑ کو مصلحتاً پہاڑ کی راہ سے سیالکوٹ کی طرف منجر کی طرف
بڑھا، اور ہائی کھک میں مقیم ہوا، وہاں سے تیزی سے راستہ کو طے کرتا اور کوہ و دشت
سے گذرتا ہوا پانچ متواتر کوچ میں کوہ جود کے حوالی مقام بالنا تھ میں پہونچا، اور
دوسرے روز دریائے بہت کو عبور کیا،

اس منزل پر یہ خبر ملی کہ امیر خسرو کو کلہا ش نے سیالکوٹ کے قلعہ کو مضبوط بنایا
ہے لیکن بد عہد غازی خاں کے پہونچنے پر اس کو خالی کر دیا، اور وہاں سے بھاگ کر
امیر ولی قزل کے پاس پہونچ گیا، جو اس کی مدد کے لئے مقرر کیا گیا تھا، دونوں پر
شاہی عتاب نازل ہوا، لیکن پھر بادشاہ نے اپنے جیلی کو رم سے دونوں کو معاف
کر دیا، اس وقت مجنوں نے یہ خبر پہونچائی کہ غازی خاں بے سعادت اور دولت خاں

بے دولت نے شاہی لشکر کے آنے کی خبر پا کر لڑائی کا ارادہ کیا ہے، ادنیٰ چالیس ہزار سوار کے ساتھ لڑنے کو تیار ہیں، امرا کو شاہی لشکر کے پہونچنے تک لڑائی سے رکنے کے فرامین جاری ہوئے، اور لشکر چاہے کنارے خیمہ زن ہوا،

بہلول پور کی آبادی ۳۲۹۳۲ میں قصبہ بہلول پور شاہی حکومت میں آگیا تھا، قصبہ چناب دریا کے کنارے ایک بلند مقام پر تھا، ایک فرمان جاری ہوا کہ اس جگہ ایک بڑا قلعہ بنایا جائے تاکہ شہر سیالکوٹ کا نعم البدل ہو جائے، دریا پاس ہی تھا لیکن پھر بھی یہاں کے لوگ تالاب سے پانی پیتے تھے، اس منزل میں دو تین روز عیش و عشرت سے گزارے گئے، پھر بادشاہ نے سیالکوٹ میں نزول اجلال کیا، یہاں سے تیز رفتار مجبوروں کو امراء کے پاس حکم دیکر بھیجا گیا کہ دشمنوں کے متعلق مفصل خبریں بھیجیں

عالم خاں کی سرکشی عالم خاں لودھی امراء کے ساتھ حضرت بادشاہ سے جدا ہو کر وپسپائی ہندوستان کی طرف چلا، تو بہت تیزی سے لاہور پہونچا، چند روز تک وہاں آرام کیا، اس نے افغانوں سے کچھ چھوٹی خبریں سنی تھیں اسلئے جو شاہی امراء اس کی مدد کے لئے مقرر کئے گئے تھے، ان سے اس نے کہا کہ حضرت ظل الہی نے آپ لوگوں کے لئے مدد کے لئے مقرر کیا ہے، اور مجھ کو اسکندر اور ابراہیم کے ملک کی بغیر کا حکم ہوا ہے، غازی خاں نے مجھ سے آغاز صلح کیا ہے، آپ لوگ بھی اس صلح پر راضی ہو جائیں، اور دہلی اور آگرہ کی طرف رخ کریں، لیکن جو صاحب رائے امراء تھے اس جماعت کے مکر سے واقف تھے اس پیام کو سن کر راضی نہیں ہوئے، جواب دیا غازی خاں میں بہت نفاق ہے، اس کے قول و فعل پر اعتماد نہیں ہے، اسکی تھوڑی سی نرمی اور چالپوسی کی وجہ سے یہاں سے چل کر اس کے ساتھ مل جانا کوئی عقلمند

نہیں ہے، اگر وہ اپنے بھائی حاجی خاں کو دربار میں بھیجے یا لاہور کو گروسی رکھ دے، تو پھر اسکی طرف قدم بڑھایا جاسکتا ہے، ناقص العقل عالم خاں نے کہا کہ بادشاہ نے آپ لوگوں کو میری متابعت کے لئے مقرر کیا ہے، نہ کہ مجھکو آپ کی اطاعت کے لئے کہا ہے، وہ بہت کچھ کہتا رہا لیکن امرار نے اس کی بات نہیں مانی،

اسی زمانہ میں غازی خاں کالرکا تیر خاں عالم خاں کے پاس آیا، اور اپنے باپ کی ہمت میں فضا کو اور بھی سازگار بنایا، دلاور خاں حضرت بادشاہ کی خیر خواہی کی بنا پر ایک مدت مدید سے غازی خاں کی قید میں تھا، لیکن وہ بھاگ کر لاہور آیا، اور محمود خاں ولد خان جہاں کو جو دولت خواہوں میں تھا اپنا موافق بنایا اور شاہی لشکر سے جدا ہو کر غازی خاں سے جا ملا، اور ایک دوسرے سے مل کر دہلی کا رخ کیا، دوسرے امرار میں سے اسماعیل خاں جلوانی وغیرہ سلطان ابراہیم سے یوں ہو کر دہلی کے نواح میں تھے، ان سب کو بھی ملایا، اور سلطان ابراہیم سے جنگ کرنے کے لئے جھنڈا بلند کیا، وہ اندری کے قصبہ میں پہنچے تو یہاں کے حاکم سلیمان سجڑا وہ بھی ان کی جماعت سے مل گیا، اور لشکر کی تعداد چالیس ہزار سوار ہو گئی، ان لشکریوں نے متحد ہو کر دہلی کا محاصرہ کر لیا، سلطان ابراہیم اس وحشت بھری خبر کو سن کر ان لڑائی لڑنے کے لئے بڑھا، عالم خاں اور اس کی جماعت کو سلطان ابراہیم کے بڑھنے کی خبر ملی، تو وہ دہلی کے حوالی سے مقابلہ کے لئے آگے بڑھا، پھر آپس میں یہ طے کیا کہ افغانوں کو ایک دوسرے کی اوس کا بہت خیال ہے، اس لئے ولی نعمت سے بھاگ کر دشمن سے مل جانا بڑے عیب اور شرم کی بات ہے، اس لئے ظاہر ہے کہ اگر دن میں لڑائی ہوئی تو مقصد حاصل نہ ہوگا کیونکہ ممکن ہے جو اس وقت ہم سے مل گئے ہیں وہ اپنی جیا اور شرم کی وجہ سے ہماری طرف متعلق نہ رہیں، اس لئے مناسب ہے کہ رات کے نقاب میں سلطان ابراہیم کے لشکر پر شب خون مارا جائے

اور چھپے ہوئے موافقوں کو اپنے ساتھ رکھ کر ان سے دشمنوں کا کام لیا جائے، ان لوگوں کا لشکر سلطان ابراہیم کے لشکر سے چھ کر وہ پرتھا، شب خون کے ارادے سے وہ سوار ہوئے، اور اور پوری قوت سے سلطان ابراہیم کے لشکر کو مرہم برہم کر دیا، جلال خاں اور دوسرے امرا بھی جو عالم خاں سے ملنے کا وعدہ کر چکے تھے، موقع پاتے ہی اس سے آئے اور سلطان ابراہیم اپنی خاص فوج کے چہنہ آدمیوں کے ساتھ اپنے خیمہ میں رہ گیا صبح ہونے تک نہ وہ لڑ سکا اور نہ بھاگ سکا، عالم خاں کے ساتھیوں کو اپنے غلبہ اور دشمن کی مغلوبی کا یقین ہو گیا تھا، اس لئے ال غنیمت کی لوٹ مار میں منتشر ہو گئے، اور جب صبح ہوئی تو عالم خاں کے پاس تھوڑے سے لوگ رہ گئے، سلطان ابراہیم کی نظر دشمن کی تھوڑی سی تعداد پر پڑی، اور جو جماعت اس کے ساتھ تھی اس کو لیکر اپنے ہاتھی کو آگے بڑھایا، اور عالم خاں کے سر پر پہنچ گیا، اور پہلے ہی حملہ میں اس کو بھگا دیا، پھر جو شخص جہاں لوٹ مار میں مشغول تھا، وہاں سے بھاگا، اور جو امرا آپس میں مل گئے تھے پھر پراگندہ ہو گئے، عالم خاں نے دو آب پہنچ کر لاہور کی راہ لی، اور جب سرہند پہنچا تو اس کو شاہی لشکر کے آنے کی خبر ملی اور یہ بھی کہ سیالکوٹ اور قلعہ ملوت فتح ہو گئے ہیں، اور نا سمجھوں کو شکست پر شکست ہو گئی ہو، اور جو بھی جہاں تھا، بھاگ کھڑا ہوا ہے، دلا در خاں ہمیشہ دولت خواہوں کے زمرہ میں تھا، لیکن عالم خاں کی متابعت اہل عناد کے غلبہ کی وجہ سے کر لی تھی، اس کو شاہی لشکر کے آنے کی خوشخبری ملی، تو آستان بسوی کے لئے روانہ ہوا، اور پہنچ کر دشمنوں سے ظاہری موافقت کا عذر پیش کیا، ظل الہی نے عفو و احسان سے کام لیا، قلعہ کلکوٹہ کی تسخیر | عالم خاں نے حاجی خاں کے ساتھ کلکوٹہ کے قلعہ میں پناہ لی، یہ ملوث کے پاس ایک پہاڑ کی چوٹی پر ایک بلند حصار ہے، اتفاق سے نظام الدین علی خلیفہ جو

وکیل اسطنت تھا، شاہی لشکر سے نکل کر ہزارہ کے چند لوگوں اور افغانوں کے ساتھ پہاڑ کے دامن میں سیر کے لئے گیا، اس قلعہ کے آس پاس پہونچا۔۔۔۔۔ تو لڑائی شروع کر دی، پہاڑ کے محصورین عاجز ہو چلے تھے، قریب تھا کہ حصار فتح ہو جائے لیکن دن کے آخر میں لڑائی ہو رہی تھی، اس لئے رات محصورین کو بچانے کے لئے حائل ہو گئی اور شاہد مقصود ظاہر نہ ہو سکا، یعنی فتح نہ ہو سکی، عالم خاں لڑائی سے منہ موڑ کر اپنی پریشان جماعت کے ساتھ بہ ہزار مشقت قلعہ سے باہر آگیا، افغان و خیزاں میدان حیرانی اور بیابان سرگردانی میں پہونچا، اس کے سوا اس کے لئے چارہ نہ تھا، کہ اپنے قصور وں کی معافی مانگ کر شاہی دوبارہ سے اپنے اخلاص کا ثبوت دے، اور جب وہ آستان بوس ہوا تو حضرت بادشاہ نے بھی اپنے حیلی کرم سے اس کو معاف کر دیا، اور خلعت دے کر سرفراز کیا، اور اپنی زبان معجزیان اعتراض کرنے میں نہیں کھولی، دوبار میں اس کے آنے پر کھڑے ہو گئے،

اس وقت جو قاصد لاہور کے امرا کو طلب کے لئے حکم لے کر بھیجے گئے تھے، انہوں نے اگر خبر دی کہ یہ لوگ شاہی لشکر کے قریب پہونچ گئے ہیں، دوسرے دن جب کہ شاہی لشکر پر سردار کے قبضہ کی طرف بڑھ رہا تھا، تو نیک اندیش امرا میں میر محمد علی جنگ جگ اور خواجہ حسین مشرف دیوان، بہادر جوانوں کے ساتھ پہونچ گئے، اور سکا بوسی میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کی، اس وقت غازی خاں راوی دریا کے کنارے لاہور کی طرف موجود تھا، حکم پا کر لشکریوں کی ایک جماعت اس کی طرف گئی، لیکن تیسرے روز یہ واپس آئی، اور خبر دی کہ شاہی لشکر کے پہونچنے کی خبر سن کر دشمن تیزی سے بھاگ کھڑے ہوئے،

ذره باہر محالست کہ جو پیدناورد صحوہ بابا زچہ ساں باز کند پنجد بہ جنگ

اس وقت کوچ کرنے میں دیر لگانی جا رہی تھی، کیونکہ حضرت جہان بانی (دہلیوں)

کے پونچے کا ابھی پورا یقین نہیں ہوا تھا لیکن دشمن کے فرار ہونے کی خبر پا کر حضرت بادشاہ

نے تیزی سے یلغار کیا اور اس بخت برگشتہ کے تعاقب کے خیال سے کلاؤز کے حوالی میں ہر

نزل اجلال کیا، اس منزل پر محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان نے تمام امراء کی

میت میں لاہوت سے انکسار خلاص کے ساتھ نذرانے پیش کئے، ان کے درجات محل شاہی کی نوازشوں سے بڑھائے

گئے، دوسرے دن کلاؤز سے کوچ ہوا اور ایک فرمان جاری کیا گیا کہ امیر محمدی کو کلاش، امیر احمد پر دہلی،

امیر قلیق قدم، امیر ولی خان زائد دوسرے امراء ایک لشکر عظیم لے کر بھاگنے والوں کا

تعاقب کریں، اور قلعہ موت کے اس پاس کی ایسی حفاظت کریں کہ اس کے اندر سے

کوئی شخص باہر نہ آنے پائے، اور وہاں کے خزان و ذخائر تلف نہ ہوں، اس احتیاط

کا مقصد غازی خاں کی گرفتاری تھا،

قلعہ موت کی تسخیر دوسرے دن قلعہ موت کے حوالی میں نزول اقبال ہوا، بڑے امراء

کو حکم ملا کہ حصار کا محاصرہ کر کے دشمنوں کو عاجز کر دیا جائے، دوسرے دن اسماعیل خاں،

دولت خاں کے لڑکے علی خاں کا لڑکا قلعہ سے باہر آیا، اور خبر پہنچائی کہ حصار کے بند

غازی خاں تو نہیں ہے لیکن دولت خاں، علی خاں اور دوسرے باغی لوگ موجود ہیں

حضرت بادشاہ نے وعدہ وعید اور تهدید کر کے اس کو حصار واپس بھیج دیا اور قلعہ کی

تسخیر کی ہمت عالی کر کے مورچل کو اس سے نزدیک کیا، جب شاہی لشکر کو غلبہ پانچے

دیکھا تو مصدومین کے پاؤں اکھڑ گئے، دولت خاں نے مجروحوں کو اس سے امان چاہی مگر

بادشاہی اس کے شامل حال ہو گئے، اس کا قصور معاف کر دیا گیا، اور حکم سے جوت

اس کی گردن میں دو تلواریں ڈال کر پیش کیا گیا، اور جب وہ نزدیک پہونچا تو تلواریں نکال دینے کا حکم ہوا، تا کہ جب چاہے ادب بجالاسکے، حضرت بادشاہ نے اپنی غایت ذرہ پروری کی بنا پر اس کو اپنے پاس جگہ دی، اور اسکے جہاز کو معاف کر دیا، کرم آنست کہ احسان بکھٹکار کند ورنہ بادوست جز احسان نکذاہل کرم

دولت خاں کے مال کی تقسیم | حکم ہوا کہ دولت خاں اسکی ذریات اور لوگوں کو امان دی جائے لیکن ان کے مال کو لشکر کے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا جائے، خواجہ میر میران صدر اس کے اہل و عیال کی حفاظت کے لئے مقرر ہوئے، جب قلعہ بادشاہ کے تصرف میں آگیا تو علی خاں حاضر ہوا، اور نذرانے میں اشرفیاں پیش کیں، پھر دن کے آخر میں اپنے حرم اور گھر کے لوگوں کو جمع کر کے قلعہ سے باہر آیا، لایا لوگوں نے لوگوں کو دور رکھا، اور علی خاں کے گھر والوں کو خواجہ میر میران کے یہاں پہونچا دیا،

دولت خاں کی وفات | دوسرے دن بادشاہ نے قلعہ پر قبضہ کیا، امیر سلطان

جنید برلاس، امیر محمد سی کوکلتاش، امیر احمد سی پر داہچی، امیر عبدالعزیز، امیر محمد علی جنگ جنگ، امیر قلیق قدم اور دوسرے امراء کو قلعہ کے مال کی دیکھ بھال کے لئے چھوڑا، اور چونکہ معلوم ہو گیا تھا کہ غازی خاں قلعہ میں نہیں ہے، اس لئے شاہی لشکر غازی خاں کے پیچھے چلا، دولت خاں، علی خاں، اسماعیل خاں اور جن دوسرے لوگوں نے عہد شکنی کی تھی، ان کو قیدیں رکھنے کا حکم ہوا، اس نواح میں ملوث تمام قلعہ مستحکم ترین تھا، اس لئے اس پر پوری بھروسہ رکھی گئی، اثنائے راہ میں دولت خاں وفات پا گیا، اس کے بعد حضرت بادشاہ غازی خاں کی تلاش کرنے اور

گرفتار کر کے اس کو سزا دینے کے لئے کوچ کیا، تاہم وہ راستہ کو طے کر کے دون
کے دامن میں پہنچے، یہ ایک بڑا پہاڑ سوا لک کے سلسلہ میں ہے، وہاں نزول اچلا
کر کے ترمی بیگ کو ایک جماعت کے ساتھ مقرر کیا کہ پہاڑ اور جنگل میں تلاش
کر کے اس گمراہ کو گرفتار کرے، لیکن وہ برگشتہ روز گار جان کے ڈر سے پہاڑ اور
جنگل میں مارا مارا پھرا اور ہاتھ نہ آیا،

بابر کو دہلی کے امراء | دکن سے ایک دو منزل لشکر آگے بڑھا تو شاہ عماد الدین
کی طرف سے دعوت | شیرازی آئے اور انھوں نے درفش خاں اور مولانا محمد مہذب
کی طرف سے عرض پیش کئے، یہ دونوں سلطان ابراہیم کے لشکر کے امراء اور
فضلاء میں تھے، انھوں نے وہاں پہنچنے کی تحریص دلائی، اور غائبانہ طور پر اپنی
خیر خواہی کا اظہار کیا، حضرت بادشاہ نے شاہ عماد الدین کے قاصدوں میں سے
ایک کو ایک منشور عنایت دے کر ان لوگوں کے پاس بھیجا، اور اس منزل سے
فقیروں، درویشوں اور بلخ کے طالب علموں کے لئے دیباچہ پور کے حاکم امیر باقی
شعادل کے معرفت نقد اور حبس بھیجی، کابل بھی اپنے فرزندوں، ساتھ دینے
والوں اور انتظار کرنے والوں کے لئے روپیے، پٹھنے، اور دوسرے سوغات
بھیجے، ان منزلوں میں شاہی لشکر کے برنادلوں اور قزاقوں نے پہاڑوں میں
جا کر بہت سے قلعے اور گاؤں تسخیر کئے، اور شاہی لشکر میں مال غنیمت لائے،
سلطان ابراہیم کی پیش قدمی | وہاں سے دو منزل آگے لشکر سرہند کے قریب پہنچا
پھر سرہند سے دو منزل آگے قصبہ تنور کے پاس آیا، اور حضرت بادشاہ گھلہ ندی کے
کنارے ٹھہرے، اور جب وہاں سے لشکر کا جھنڈا سامانہ اور سام کے پاس آیا تو

مجنوں نے اگر خبر دی کہ سلطان ابراہیم نے شاہی لشکر کے آنے کی خبر سنی ہے تو دہلی کے پاس سے جہاں وہ عالم خاں کی شکست کے بعد ٹھہرا ہوا تھا کوچ کر کے نزدیک پہنچ گیا ہے، حکم جاری ہوا کہ امیر کتبہ بیگ سلطان ابراہیم کے لشکر کے پاس جا کر جہاننگ مکن ہو اس لشکر کی کیفیت کی تحقیق کرے، اور جلد واپس آئے، اسی طرح مومن علی اٹک کو سلطان ابراہیم کے خاصہ خیل حمید خاں کے لشکر کی تحقیق کے لئے بھیجا، وہ فیروزہ کے حصار سے لشکر جمع کر کے آگے بڑھ رہا تھا، قصبہ ابنالہ سے دونوں کو بھیج کر ہدایت دی کہ وہ واپس آکر راستوں کی حالت، دشمنوں کی کیفیت اور ان کے آگے بڑھنے کا حال بیان کریں، اسی منزل میں بین خاں نے آکر اپنی بغاوت کے بعد امان چاہی اور بساط بوس ہو گیا،

شہزادہ ہمایوں سے جھڑپ | جب حضرت بادشاہ کو معلوم ہو گیا کہ حمید خاں حصار فیروزہ سے دو تین منزل آگے بڑھ گیا ہے تو حکم ہوا کہ شاہزادہ محمد ہمایوں میرزا اس کے خلاف آگے جائے، امیر خواجہ کلاں بیگ، امیر سلطان محمد دولدی، امیر عبد الغزیز، محمد علی جنگ جنگ، امیر شاہ مسعود برلاس، امیر محمد علی ولد میر خلیفہ اور دوسرے بہادر لشکریوں کو شاہزادہ علی مقدار کے رکاب ظفر انتساب کے ساتھ روانہ کیا، انھوں نے یلغار کر کے مسافت طے کی، اور جب وہ دشمن کے لشکر کے پاس پہنچے تو دوسو آدمی سواروں کو منتخب کر کے مقدمہ ہمیش بنا کر قراول کے طور پر آگے مقرر کیا، یہ طے پایا کہ پہلے شاہزادہ کی فوج کا مقدمہ دشمن کے لشکر کے پاس پہنچ جائے، اور حسن کے مقدمہ کا مقابلہ کر کے لڑائی شروع کرے، پھر یہاں شاہزادہ کی فوج پہنچ جائے، دشمن کی فوج بھی ظاہر ہو گئی، لڑائی کے

شعہ بلند ہوئے، طرفین ایک دوسرے سے گڈ بٹھو گئے، یکایک شاہی لشکر کے لئے فتح و ظفر کی ہوا چلنے لگی، افغانوں کو شکست ہوئی، ان میں سے دوسرا آدمی اسیر کر لئے گئے، اور دوسرے لوگ قتل ہوئے،

اگرچہ بود سپاہِ عدو بوقتِ عاد
منہم رایتِ شاہش بود چوں مصر

اس فتح کی خبر میرک منوں نے اسی منزل پر پہونچائی، جہاں سے شہزادہ کامگار گورخت کیا گیا تھا، وہ اپنے ساتھ آٹھ زنجیر ہاتھی، افغان لشکریوں کے قیدیوں اور ان کے سرداروں کے سروں کو بھی ساتھ لے گیا، قیدیوں کو حکم کے بموجب اسنادی قلی کے حوالہ کر دیا گیا تاکہ وہ ان کو توپ و تفنگ کا نشانہ بنادے، اور سرکارِ فیروزہ اس کے مصافات کے ساتھ اور اس کی ایک کمرہ کی آمدنی اور ایک کروڑ نقد بھی شاہزادہ عالی مقداد کو انعام میں مرحمت ہوا، پانی پت کی طرف کوچ | اس کے بعد سپاہِ ظفر نہاہ شاہ آباد سے دو منزل آگے بڑھی اور جہاں کے کنارے ٹھہری، برابر خبر مل رہی تھی کہ سلطان ابراہیم بھاری لشکر کے ساتھ لڑائی کے لئے آگے بڑھ رہا ہے، وہاں سے لشکر نے دو منزل اور بڑھنے کی تھی کہ راجہ کلاں بیگ کا ملازم جدر قلی جو مخبری کے لئے بھیجا گیا تھا، واپس آیا، اور اس نے عرض کیا کہ سلطان ابراہیم کے امرا میں سے داؤد خان وغیرہ نے پانچ چھ ہزار سوار کے ساتھ دریائے جہنا کو عبور کر لیا ہے، اور اور سلطان ابراہیم کے لشکر تین چار کروڑ دو درہیں، اس جمعیت کے قطع قلع کے لئے سید ممدی خواجہ، محمد سلطان میرزا، عادل سلطان، سلطان حیدر بلاس، شاہ میر حسین، امیر قلی قدم، امیر لوئس علی، امیر عہد اللہ کتا بدار، امیر محمدی پروانچی، اور امیر کتب بیگ مقرر ہوئے، یہ ولاد جہنا کو پار کر کے اپنا لگ وٹمن کے سر پہونچ گئے، وہ مقابلہ کے لئے آئے، اور اپنے مقدور کے مطابق مردانگی، لڑائی، اور پاداری میں کوئی کمی نہیں کی لیکن حضرت بادشاہ

اگر عظیم کا زور بڑھ جائے تو ادا رہے کے پیچھے پھلے آئیں، جھڑپ کے روز آخری جہاد دی آواز
کو پانی پت میں دشمن سے چھک رہا ہے، سلطان ابراہیم کے لشکر میں ایک لاکھ سوار
اور ایک ہزار ہانٹھے تھے، شاہی لشکر میں پندرہ ہزار سواروں اور پیادوں کا تخمینہ تھا،
پانی پت پہنچ کر تھوڑے تھوڑے لشکریوں نے دشمن کے لشکر کے پاس جا کر جنگ کرتے
اور ان پر غالب آئے،

ہر شے راکھ بود لطف الہی یا دور
گر جہاں پر شود از لشکر بکیش چہ باک
بود در دو شہ از نصرت ایزد جوش
بود بر فرقہ دی از لطف الہی مخضر

براہ شاہی لشکر دشمنوں کے سرداروں کے سر اپنے فرائض میں لٹکا کر شاہی فوج میں
واپس ہوتے، اور شاہی لشکر کا دست برد برابر واقع ہو رہا تھا، لیکن دشمن کی طرف سے
کوئی حرکت نہیں ہوئی، اور یہ بات عمل میں نہ آ سکی کہ وہ آگے بڑھیں تو ان کے پیچھے
جا کر ان پر حملہ کیا جائے،

شجون | بعض ہندوستانی امرا و دولت خواہوں میں داخل ہو گئے تھے، انہوں نے اس کٹا
کہ رفع کرنے کے لئے شب خون کی رائے دی، حضرت بادشاہ نے اس رائے کو پسند کیا حکم
کے بموجب مدد سی خواجہ، محمد سلیمان میرزا، عادل سلطان، خسرو بیگ کو کلکٹا، شاہ
امیر حسین، امیر سلطان جنید برلاس، امیر محمد علی خلیفہ، امیر ولی خاں، امیر محمد بخش، امان
بیگ، امیر قزوئی پانچ چھ ہزار سوار کے ساتھ سلطان ابراہیم کے لشکر کی طرف بڑھنے
صبح ہونے کے قریب تھے، تو وہ دشمنوں کی طرف روانہ ہوئے اور ان کے لشکر میں پہنچ گئے،
غیب مردانگی دکھائی، ان کے آس پاس بہت دست بردار اور ان کے بہت
سے آدمیوں کو ہلاک کیا، اور پھر بالکل سلامت واپس آ گئے کسی کو کچھ نہ ہوا، لیکن

دشمن پر اگندہ نہیں ہوئے، وہ جے رہے،

یانی پت کی جنگ | جمعہ کے روز سنہ مذکور کی آٹھویں رجب کو دست اجل نے سلطان
ابراہیم کی جان کے گریبان کو پکڑا، اور وہ اپنی فوج کیساتھ ہی لشکر کے مقابلہ کے لئے
بڑھا، شاہی لشکر نے سردوئیں کی طرح آہنی لباس سے آراستہ فتح و ظہر کے زیور سے
پیراستہ اور میدان جلادت میں اتوار ہو کر اپنی نصرت کے جھنڈے کو لہرایا، حضرت بادشاہ قلب میں روح کی
طرح ممکن تھے، مقدمہ، میمنہ اور میسرہ کو اچھی طرح ترتیب دیکر لڑائی جاری رکھی،
جب طرفین ایک دوسرے سے مل گئے، اور ایک دوسرے کو مخاصمت کی نظر سے
دیکھنے لگے، تو حکم ہوا کہ جہ انوار (بائیں جانب) کی طرف سے امیر قراقرزی، امیر
شیخ علی، امیر علی ابو محمد نیزہ باز، اور شیخ جمال، بر انوار (دائیں جانب) کی طرف
سے دلی قزل، بابا قشقہ، تمام مغلوں کے ساتھ دو دو حصوں میں ہو کر دشمن کے
عقب میں جا کر لڑائی شروع کر دیں، پھر بر انوار اور جہ انوار کے تمام امرا
اور فوج خاصہ میں سے امیر محمدی کو کھٹاش، امیر یونس علی، امیر شاہ منصور بر لاس
امیر احمدی پر وانی، اور امیر عبداللہ کتا بدر مقابلہ کے لئے بڑھیں، دشمن زیادہ تر
بر انوار کی طرف توجہ کئے ہوئے تھے، اس لئے امیر عبدالعزیز کو جس کی طرح میں چھوڑا گیا تھا
حکم ہوا کہ وہاں مدد کے لئے پہنچے، جب لڑائی کے جھگڑ کے ان شیردوں کو لڑنے
کی اجازت ملی، تو انھوں نے اپنے بسک خیز گھوڑوں کو جولان کیا، پھر آگے پیچھے
بائیں سے ایسی خون آشامی کی کہ دشمنوں کے جسم بازو کی طرح اڑنے لگے، اور قوت
تھا کہ پرندوں کی طرح ان کی دوہیں دوسرے عالم میں پرواز کرنے لگیں لیکن
دو دھاری تلوار کی قینچی سے ان کے پرواہاں قلم ہو گئے، اس لئے وہ پرواز بھی نہ

کر سکیں، سرکشوں کے سر بھاری بھاری گرزوں سے نرم ہو کر رہ گئے، اور دشمنوں کی صف میں موت کا بازار گرم ہو گیا،

فتح | بالآخر فضل الہی کی برکت اور لطف لانا ہی کی مدد سے تباہ کار اور سیاہ فہم نگار دشمن مغلوب اور مغتور ہوئے زیادہ تر قتل ہو گئے، تھوڑے سے لوگ نیم کشتہ اور بھرج ہو کر سیلاب کی طرف جا کر جھٹکارے کی امید کرنے لگے، مگر وہ زانغ وزغن کی خوراک بن گئے، سلطان ابراہیم ایک دیرانہ میں پڑ گیا تھا لیکن وہ پہچانا نہیں گیا، اس کے پاس رہنے والے لشکریوں کو اس کے ساتھ تیغ خوں ریز سے ہلاک کر دیا گیا لیکن پھر اس کا سر پہچان گیا، اور بادشاہ کے سامنے پیش ہوا، ایک جگہ سلطان ابراہیم کے پاس پانچ چھ ہزار سپاہی قتل کئے گئے، لڑائی میں کئی ہزار اور آدمیوں نے موت کا منتر پیا حضرت بادشاہ کی زبان ستایش بیان پر احمد مدد اللہ ہی ہمارا اہل تھا، ان کا جھنڈا بلند ہوا، پہلے روز ہی شہروں، ملکوں میں فتح نامہ بھیجا گیا، پھر دار الملک دہلی کی طرف روانہ ہوئے، اور یہ خیر و بلا دشمن شاہی انوار کے طلوع ہونے سے منور ہو گیا، جمعہ کے روز منبروں پر اور جات مسجدوں میں اس خرم و صابقرانی کا نام نامی اور اسم سامی لیکرن کی دولت اور سلطنت کا خطبہ پڑھا گیا،

تقسیم انعامات | حکم جاری ہوا کہ شہزادہ محمد ہمایوں میرزا، امیر خواجه کلاں، امیر محمدی کو کلکٹاش، امیر پونس علی، امیر شاہ منصور برلاس اور دوسرے لوگ یلغار کر کے اگرہ پہنچ جائیں، اور اس قلعہ پر قبضہ کر لیں، اور اس کے خزانہ کو عوام و خواص کے تصرف سے محفوظ رکھیں، اور جب حضرت بادشاہ نے اس شہر میں نزولِ اجلال فرمایا، تو اس خزانہ کو سلطنت کے تمام لوگوں میں ان کی میثیت

کے مطابق تقسیم کر دیا ان کا دریا نشان اور گوہر نشان ہاتھ خزانے کی بخشش میں کھل گیا ہستہ کا
شہزادہ محمد یوں میرزا کو انعام میں دیا، امراء میں سے کسی کو دس لاکھ کسی کو آٹھ لاکھ کسی کو پانچ لاکھ
ان کے درجات کے تفاوت کے لحاظ سے مرحمت کیا،

کسے کو بیدار کسند جاں نثار بر وزیر کن از روی احسان نثار

اگر چند باشد جگر دار مرد چو بے برگ باشد بچوید بنہر

تمام بہادر لشکریوں اور ملازموں کو خزانے سے نقد کی شکل میں انعام دیا گیا ہتھ کے

بڑے بڑے افراد، سادات، مشایخ، طلبہ، تجار، اہل بازار چھوٹے بڑے ہر ایک کو اس
تقسیم میں شامل کیا گیا، احرم کی مستورات کے لئے اچھے اچھے جواہرات اور نادر کپڑے، سونے

چاندی کے سکے، سوغات بھیجے گئے، دربار کے مہینوں اور شاہانہ الطاف کے منتظروں کو
سمرقند، خراسان، عراق اور کاشغر انعامات ارسال کئے گئے، مکہ معظمہ، مدینہ مقدسہ اور

مبہرک امراءات کے لئے نذرانے لکھے، کابل، خوست اور بدخشاں کے رہنے والوں
اور وہاں کے ممتاز اہل ہوں اور ہر عورت و مرد کے لئے ایک ایک شاہ رخ انعام بھیجی
گئی، ان کو پہنچانے اور تقسیم کرنے کے لئے مدین آدمی مقرر ہوئے، دربار کے حاجت مند
میں کوئی بھی ایسا نہ تھا، چاہے وہ حاضر یا غائب رہا، جو ہندوستان کے مالِ غنیمت سے
برہ مند نہ ہوا،

افغانوں کی مخالفت | حضرت بادشاہ قلعہ اور گھروں کے رہنے والوں کی ترقی حال
کی طرف بہت متوجہ رہے، اس لئے ان کو اپنی طرف مائل کرنے کے فرامین ہر طرف
بھیجے، لیکن ہندوستان کے برگشتگانِ بخت اتنے متوحش اور متعصب تھے کہ اطاعت کے لئے
راضی نہ ہوئے، جنگوں اور پہاڑوں میں بھاگ کر دوبار کی راہ لی، قلعہ دالے اپنی ہمت

کی خاطر قلعہ داری کا سامان ہیا کرنے میں مشغول تھے، وہی اور اگرہ کے علاوہ تمام قلعوں کی بڑی مخالفت اور مخالفت تھی، اس سبب کا حصار قائم نہ ہونے کے باعث، یہاں کے قلعہ میں نظام خاں تھا، میوات میں حصار اور کو حسن خاں سیواتی مضبوط بنائے ہوئے تھا، گولیاں کے حصار کو سارنگ خانی نے مستحکم بنا رکھا تھا، اور اپنی کو حسین خاں لوجانی، اور وہ کو قطب خاں، کاپلی کو عالم خاں نے اپنے اپنے لئے محفوظ کر لیا تھا، قنوج اور گنگا کے اس طرف کے علاقے افغان باغیوں کے تصرف میں تھے، جنہوں نے سلطان ابراہیم کی بھی اطاعت نہیں کی تھی، جب شاہی حکومت کا آفتاب بلند اور افغانوں کا مخطاط ہوا تو وہ لوگ بہت سے دوسرے علاقوں پر بھی قابض ہو گئے، بہار خاں کے لڑکے کو بادشاہ بنا کر اس کو سلطان محمد کا لقب دیا، نصیر خاں لوجانی معروف فرمایا اور دوسرے بڑے بڑے افغان امرا نے اس کی اطاعت کر لی، اور خیال فاسد میں مبتلا ہوئے، اور نافرمانی داری اتنی بڑھ گئی کہ اگرہ سے مل کر وہ بہار کا قبضہ کیا، سلطان ابراہیم کے ایک غلام مرغوب نامی نے اس کو مضبوط بنا کر روگردانی کی، اتفاق سے اُس سال ہندوستان میں گرمی حد سے زیادہ پڑی، اس ملک کے بہت سے آدمی ہلاک ہو گئے، حضرت ظل الہی نے اگرہ کے دارالامان میں اپنی فوج کو اپنے سایہ عاطفت میں آرام کرنے دیا، اور جب گرمی کا زور کم ہوا، اور بادِ موسم برسا کی ہوا میں تبدیل ہو گئی، اور یہ ہوا روح افزا ہونے لگی، تو نامور امرا علاقوں اور قلعوں کی فتح کی طرف متوجہ ہوئے، اور عنایت الہی سے جو لوگ جہاں بھاگے تھے، وہاں سے اگر بادشاہ کے سایہ میں پناہ لی، فیروز خاں، سارنگ خاں، شیخ بایزید برادر مصطفیٰ فرمائی، شیخ حبیب اور دوسرے افغانی امرا نے

نے اطاعت قبول کر لی، اور وہ علوفہ اور جاگیروں سے سرفراز کئے گئے، شیخ گھورن دواب کے تمام ترکش ہندوؤں کے ساتھ سچائی کے ساتھ دربار میں حاضر ہوا، اس کے اخلاص سے متاثر ہو کر اس کو صاحبِ اقتدار امرار کے زمرہ میں داخل کر لیا گیا،

حضرت بادشاہ جب خزانے کی تقسیم سے فارغ ہوئے، تو پر گئے اور سرکار کی تقسیم کی طرف توجہ کی، اور ہر ایک پر امرار کو نامزد کیا، سنہیل کا علاقہ شہزادہ محمد ہمایوں میرزا کو دیا گیا، اس اثنا میں قاسم سنہیل نے یہ عرض بھیجی، کہ حرام حور بن شاہی لشکر سے بھاگ کر اس علاقہ میں آ گیا ہے، اور اس نے لشکر جمع کر کے سنہیل کے حصار کا محاصرہ کر لیا ہے، شاہی فرمان جاری ہوا کہ امیر کتبگی، بابا تنقہ کا بھائی ملا قاسم اپنے تمام بھائیوں کے ساتھ مولانا آفاق شیخ گھورن دواب کے ترکش بندوں کے ہمراہ ۱۰ اور امیر تنگ یلنار کے اس کے خلاف روانہ ہوں، یہ امرار گنگا دریا پار کرنے میں مشغول تھے کہ ملک قاسم اپنے بھائیوں کے ساتھ بقیہ لشکر کو پیچھے چھوڑ کر آگے بڑھ گیا، اور تقریباً ڈیڑھ سو آدمیوں کے ہمراہ، فجر کی نماز کے وقت سنہیل پہنچ گیا، بن بھی مقابلہ کے لئے آگے بڑھا، ملک قاسم نے کسی توقف کے بغیر لڑائی شروع کر دی قتلِ عظیم برپا ہوا، غنیم کے چند زخمیر ہاتھی، گھوڑے اور مال ہاتھ آ گئے، دوسرے روز صبح کو شاہی لشکر کے اور امرار پہنچ گئے، سنہیل کے قلعہ میں قاسم سنہیل تھا، بن نے اس کا محاصرہ کر رکھا تھا، قاسم سنہیل کو محاصرہ سے چھسکا راجا صل ہوا، وہ امرار کے پاس چلا آیا، امنست دادی اور فرماں بردار می کا اظہار کیا، لیکن حصار کو سیر کرنے میں آج کل کا بہانہ کرتا رہا، امرار نے کچھ تدبیریں کیں، ایک روز قاسم کو شیخ گھورن امرار کی مجلس میں لے آیا، وہ بے خبر تھا، شاہی لشکر کے سپاہی حصار کے اندر چلے گئے

اس کے بعد قاسم کو اس کے متعلقین کے ساتھ شاہی دربار میں بھیج دیا گیا،
بیانہ کی مہم | اسی زمانہ میں بیانہ کی تیغ کے لئے ایک فوج مقرر ہوئی، وہاں نظام تھا
تھا، جس نے شاہی حکم کو قبول نہیں کیا تھا، اسی اثنا میں رانا سامبھکا نے جو ہندوستان
کے بہت بڑے راجاؤں میں تھا، اپنی جگہ سے آگے بڑھ کر حصار کندار کا محاصرہ کر لیا تھا
جہاں حسن ولد کن تھا، اور فتنہ و فساد سرکشی اور عناد پر آمادہ تھا، حسن ولد کن نے کنڈا
کا حصار اس کے حوالہ کر دیا، اس وقت امیر سلطان جنید برلاس، عادل سلطان،
امیر محمدی کو کلکٹاش، امیر شاہ منصور برلاس اور دوسرے ممتاز امراء کی ایک بڑی
جماعت کو حکم ہوا کہ وہ محمد زیتون سے حصار دھوپور کو لے کر امیر سلطان جنید برلاس
کے حوالہ کر دیں، اور نظام خاں کے خلاف روانہ ہو جائیں، جو بیانہ کے قلعہ پر قبضہ
کئے ہوئے تھا، اور اس قلعہ کی فتح اور نظام خاں کے استیصال کے لئے پیش قدمی کریں
پورب کی مہم | اس فوج کو بھیجے کے بعد بہت سے صائب رائے امراء کو دارالاسخلافہ میں جمع
ہونے کا حکم ہوا، اس اجتماع کی مجلس کنکاش یعنی مشورت میں یہ بات ظاہر ہوئی، کہ لوہانی
باغی پچاس ہزار سواروں کے ساتھ قنوج سے آگے بڑھ گئے ہیں، اور فساد برپا کر رہے
ہیں، دوسری طرف رانا سامبھکا کندار کا حصار لے کر سرکشی اور عناد پر آمادہ ہے، اب
برسات کی بارش کی وجہ سے قنوج روانہ نہ کی جاسکی، لیکن اب اس میں کمی ہو گئی ہے،
ان میں سے ایک کی طرف بڑھنا لازمی ہے، رانا سامبھکا کی قوت معلوم نہ تھی، اس کی
سرکشی آخر میں ظاہر ہوئی تھی، اور وہ دور تھا، اس لئے اہل مشورت نے یہ کہا کہ رانا
سامبھکا بیانہ سے دور ہے، اس کا نزدیک پہونچنا ممکن نہیں، لوہانی نزدیک آگئے ہیں
اس لئے ان کا پہلے دغ کرنا مناسب ہے، حضرت بادشاہ نے امراء کی اس صحیح رائے

سے اتفاق کیا، اور یہ طے پایا کہ حضرت اعلیٰ خود پورب کی طرف جا کر ادھر کے دشمنوں کو دفع کریں، اس موقع پر حضرت شہریار کاٹنگار محمد ہمایوں میرزا نے عرض کیا کہ اگر حضرت جہاں کشا کی رائے ہو تو اس خدمت کے لئے مجھ کو مقرر کیا جائے، امید یہی ہے کہ میں فغانوں کو آپ کی غائبانہ مدد سے دفع کر لوں گا، حضرت بادشاہ کو یہ بات پسند آئی اور طے پایا کہ جو امرار دھول پور کی فتح کے لئے مقرر ہوئے ہیں، وہ شاہزادہ کے رکاب میں پورب کی طرف روانہ ہوں، سید محمدی، خواجہ محمد، محمد سلطان میرزا ایک لشکر کے ساتھ آٹواہ کی فتح کے لئے مامور کئے گئے تھے، وہ بھی شاہزادہ کے ساتھ جانے کے لئے مقرر ہوئے، شہزادہ نے ان امرار کو اگرہ کے مضافات جلیسر میں اکٹھا کر لیا، یہاں ان کو جمع کرنے کی خاطر چند روز ٹھہرے، پھر پورب کے علاقہ کی طرف توجہ کی، اور اس طرف کے تمام علاقوں کو تسخیر کر کے جون پور میں نزول اقبال کیا

بیانہ کی تیج | اس اثنا میں رانا ساسنگا کی قوت بڑھ گئی، حسن خاں بیہوتی اور اسطوچ کے دوسرے شرارت پسند کو اپنے ساتھ کر کے شاہی ملک کی طرف متوجہ ہوا، نظام خاں نے اس کی یہ شرارت دیکھی تو دربار میں پناہ کی درخواست بھیجی، وہ مسلمان تھا، اور اس نے رانا ساسنگا کی اطاعت قبول نہیں کی تھی، اس لئے میر سید رفیع الدین محدث صفوی نے جو اس زمانہ کے بڑے علمائیں تھے، اس کی سفارش کی، اور بیانہ کے قلعہ کو شاہی ملازموں کے حوالہ کر دیا، اور نظام خاں کو دربار میں پابوسی کے لئے لائے، اس کے ساتھ بے اندازہ ہرایلیا کی گئیں،

گواپا پرتھو | تانار خاں ساہنگ خانی کو ایار کے قلعہ پر قابض تھا، اس نے دیکھا کہ رانا ساسنگا نے گندار کے قلعہ پر قبضہ کر لیا ہے، اور بیانہ کے قریب پہنچ گیا ہے، کچھ راہے،

اور راجے اور گوالیار کے زمیندار اور بعض مسلمان اس کے ساتھ ہو گئے ہیں، اور وہ گوالیار کے قلعہ کو لینا چاہتا ہے، تاتار خاں ان کی شورش سے تنگ آکر گوالیار کو حضرت بادشاہ کے حوالے کرنے کو تیار ہو گیا، اور قاصدوں کو دربار میں بھیجا، حضرت بادشاہ نے خواجہ رحیم دہ کو خراسانی اور ہندوستانی فوج کے ساتھ گوالیار کے لئے نامزد کیا، مولانا آفاق اور شیخ گھورن بھی ان کی مدد کے لئے مقرر ہوئے، جب یہ فوج گوالیار پہنچی، تاتار خاں نے اپنی رلے بدل دی، اور عدم اطاعت کا اظہار کیا، اس اثنا میں شیخ محمد عوف نے شاہی فوج میں آکر کہا کہ اب مناسب یہ ہے کہ کسی بہانہ سے لشکر کے کچھ لوگ قلعہ کے اندر جا کر اپنا مقصد حاصل کریں، شیخ دعوتِ اسماعیلیہ کے علم میں کامل تھے، انھوں نے قلعہ کی فتح کے لئے اسماعیل اللہ کے ایک اسم کی دعوت پر عمل کیا، اور ان کو یقین ہو گیا کہ ان کی دعا قبول ہو جائے گی، اب دور اندیشوں کی تدبیر ہو، یا بادشاہ کا روز افزوں اقبال ہو، یا اس ہر دیش صفائش کی دعا ہو کہ امرائے تاتار خاں کو یہ پیغام دیا کہ لشکر کے آنے کا مقصد کافروں کے فساد کو رفع کرنا ہے، اس حصار کو تسخیر کرنا ہے، دشمنوں کے شب خون کا خوف رہتا ہے، اس لئے یہ خیال ہوا کہ ایک جماعت بلکہ کچھ تھوڑے سے لوگ حصار کے اندر چلے جائیں، اور باقی لشکر حصار کے قریب پناہ لے، تاکہ جب لڑائی کا وقت ہو تو سب مل کر باہر آئیں، اور مل جل کر دشمنوں کا مقابلہ کریں، تاتار خاں نے بہت کئے سننے کے بعد اس کو قبول کر لیا، اور خواجہ رحیم داد کو تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ حصار میں آنے دیا، خواجہ ابراہیم اندر آیا، تو اس نے کچھ آدمیوں کو حصار کے دروازہ پر چھوڑا، تاکہ راستہ کو دروازہ کھول کر اندر چلے آئیں، اور باہر کے آدمیوں کو اطمینان سے اندر کر لیں، اس طرح تاتار خاں کو حصار دیدینے میں بے اختیار کر دیا، اور خواہ مخواہ حصار اس کے قبضہ اقتدار

سے باہر ہو گیا، اس نے بھی قلعہ کو خواجہ رحیم داد کے حوالہ کر دیا،
 دھول پور پر قبضہ محمد زیتون نے بھی دھول پور کے قلعہ کی ٹینکس کی اور دربار میں آکر سرفراز ہوا

گیتی بفر دولت فرماندہ جہاں شہنشاہ عرصہ آرام و روضہ جہاں

از ہر طرف رسید باد مرودہ ظفر در ہر مکان شیند رواں نعرہ آں

افغانوں کی پسائی اور جب رانا سنبھائی کے حدود میں پہنچا، تو حضرت بادشاہ کے مفتوحہ

علاقوں پر دست اندازی کی، اس کی فوج کی کثرت بھتی گئی، حضرت بادشاہ تھوڑی سی

فوج کے ساتھ آگے میں تھے، بقیہ فوجوں کو ہر طرف متعین کر رکھا تھا، شاہزادہ محمد ہمایوں

میرزا پور میں تھے، حکم جاری ہوا کہ وہ جون پور کو احرار اور سرداروں کے حوالے کر کے

تیزی سے واپس آجائیں، یہ حکم اس وقت پہنچا جب شاہزادہ دشمنوں پر فتح پا کر جون پور

کو تصرف میں لایچکے تھے، حکم پا کر وہ صورت حال سے واقف ہوئے، اس وقت ان کو خیبر

بھی ملی کہ نصیر خاں گنگا پار کر کے غازی پور سے فرار ہونے کا ارادہ رکھتا تھا، شاہزادہ ہمایوں

اس طرف بڑھے، غازی پور سے نصیر خاں کے بھاگنے کا راستہ مسدود کر دیا، اور خیبر

اور بہار کو تاراج کر کے زیر و زبر کرتے ہوئے، جون پور کی طرف لوٹے اور شاہی حکم

کے بموجب جون پور میں خواجہ امیر شاہ حسن اور امیر حسن سلطان حیدر لاس کو مقرر کر کے

دربار کی طرف روانہ ہوئے، راستہ میں افغان احرار میں سے ایک بڑا امیر عالم خاں

کاپلی کا حاکم بنا ہوا تھا، شاہزادہ نے مصلحت جانا کہ اس سے خواہ صلح یا جنگ کی جائے،

اس لئے اپنے لشکر کا رخ کاپلی کی طرف پھیر دیا، عالم خاں خوف سے دوبار سے خشک

ہو گیا، اور شاہزادہ کے لشکر کے ساتھ حضرت بادشاہ کے یہاں حاضر ہوا، اور شاہانہ

نوازشوں سے سربلند ہوا، اسی روز قدوۃ الاعظم والا کلید خواجہ دوست خاوند کابل

سے حضرت بادشاہ کی خدمت میں پہنچے،

رانا سانکا سے جنگ | رانا سانکا کے دنگ کے لئے لشکر ظفر اثر کی تیاری جاری تھی، حکم ہوا کہ تو پچانہ کا پورا انتظام ہو، استاد علی قلی کو اس خدمت پر مقرر کیا گیا، اور اس کے ساتھ بڑی ہربانیاں کی گئیں، دوسرے دن رانا سانکا کے خلاف جہاد کی نیچے آگرہ سے روانگی ہوئی، متواتر خبر آتی رہی دوسری طرف لشکر چیدنیوں اور ٹڈیوں سے زیادہ ہے، اور وہ بیانہ کے قریب پہنچ گیا ہے لشکر کو جمع کرنے کے لئے قیام کیا گیا، پیام بر مقرر ہوئے کہ جاہلوں کو جمع کریں، شش بہت میں روانگی کا طبل بجایا گیا، نقارہ اور نیفر کی آواز چرخ اشتر تک پہنچی، کچھ دور چل کر منڈھا کر کے قصبہ کے آس پاس نزول اجلال ہوا، دوسرے دن صاحب تدبیر امرار کی رائے سے کول سیکری کے فوج میں جواب فتح پور کے نام سے مشہور ہے، لشکر خمیہ زن ہوا، قراول مقرر ہوئے، جن سے خبر ملی کہ دشمن نے بسا اور کے قصبہ تک راستہ طے کر لیا ہوا، اسی طرح ہر منزل میں دشمن کے آگے بڑھنے اور ٹھہرنے کی خبر کی تحقیق ہوتی رہی، حضرت بادشاہ نے مقتدر اور معتبر امرار بلکہ زیادہ سے زیادہ لوگوں کو بلا کر ایک مجلس کنکاش (مشورہ) منعقد کی، اکثر لوگوں کی رائے ہوئی کہ بعض قلعوں کو مضبوط کر کے حضرت بادشاہ زیادہ سے زیادہ لشکریوں کے ساتھ پنجاب چلے جائیں، اور غیبے کیا جاتا ہے اس کا انتظار کریں، حضرت بادشاہ نے ہر شخص کی بات سنی، اور بہت مامل کے بعد اپنی زبان گوہر تشار سے یہ تقریر کی،

”اسلام کے بادشاہ اطراف و اکناف میں ہیں، وہ کیا کہیں گے، اور ہکوکس

زبان سے یاد کریں گے، اہل دینا کے طعن، ملامت اور گفتگو کو نظر انداز بھی

کر دیا جائے، تو قیامت کے میدان میں روزِ محشر کے شفیع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کیا عذر پیش کر سکو؟ گنا کہ ایک سلطنت مسلمان بادشاہ کے ہاتھ سے جدا کی، اور اپنے ہم مذہبوں کی ایک بڑی جماعت کو قتل کیا اور اپنے کو بادشاہ بنالیا، اور آج لڑائی کے بغیر کم سے کم بغیر شرعی عذر کے واپسی کا راستہ تلاش کروں، آخوان کے ہاتھوں اس ملک کے باشندوں پر کیا کیا مصیبتیں نہ آئیں گی، افسوس اب وہ وقت ہے کہ دل میں شہادت کا اودھ اور جہاد کا نعرہ بلند کریں۔“

چوں جاں آخرا زن ضرورت رود
ہماں بہ کہ بارے بہ عزت رود
سہرا بنام گیتی ہمین است و بس
کہ نامے بہ نیکی بہ ماند نہ پس
اس جانسوز تقریر سے سب کی طبیعت سے آگ بھڑک اٹھی، اور سمعنا و اطعنا کہہ کر بولے اے قبلہ مراد! آپ پر ہماری جانیں فدا ہوں، جو آپ کا حکم ہوگا، اس کو بجالائیں گے پھر ایک دل اور یک رو ہو کر کلام پاک لے آئے، اور کلام ربانی کی قسم کھا کر اپنا اعتماد بڑھایا، اور پھر لطف خداوندی پر بھروسہ کر کے فوج کے قلب، جناح، عین اور پیادہ کو ترتیب و یارِ فاتحہ پڑھ کر فتح کی دعا مانگی، اور اللہ کے راستے میں جہاد کرنے کے خیال سے میدان میں قدم رکھا،

بیشہ جلاوت کے شیروں اور معرکہ شجاعت کے دلیروں نے اس خوشی اور سرو سے جنگ کی کہ معلوم ہوتا تھا کہ بزم ہے، رزم نہیں ہے، شاہزادہ ہمایوں نے بڑی مردانگی دکھائی حق سبحانہ تعالیٰ نے بادشاہ اسلام پناہ کو فتح و نصرت عطا کی اس لشکر اسلام کو لشکرِ غیبی نے

بھی مدد پہنچائی، اس لڑائی میں حسن خاں سیوانی جو ارتداد کی راہ پر چل رہا تھا...
اس کے پاس میں ہزار خاص لشکر ہی تھے، وہ سب بھاگے،

اس فتح غیبی کے بعد حضرت بادشاہ سجدہ شکر بجالائے، اور...
اطراف و اکناف میں فتح نامے لکھ بھیجے، اس کے بعد ہندوستان کی تسخیر سے
اطمینان ہو گیا، روز بروز اس کے انتظام میں مشغول رہے، اور ہندوستان
کو ارباب فتنہ و فساد کے خن و خاشاک سے پاک کیا،

مرض الموت | ۱۷۳۹ء میں بابر بادشاہ دین پناہ ایک مرض میں مبتلا ہوئے اور
اسی سال پانچویں جمادی الاول کو عالم قدس کو سدھارے، اس شہر یار گیتی ما
کی حکومت ۳۸ سال رہی، اس میں پانچ سال ہندوستان میں حکومت کی جب
بارہ سال کے تھے تو سلطنت حاصل کی، اور پچاس سال کی عمر میں اس دنیا
سے کوچ کیا،

آسماں را کہ یجز جو رہنا شد نہرے سہاوش اینست کہ ہر خطہ کند خوں جگرے

لالہ راند ہر تاج شرف تا گند پائمال اجل از جو رسر تا جوری

ازاں سر دآد ایں کاخ دلا دیز کہ چوں جا گرم کردی گویدت خیز

فلک را شیوہ غیر از جہانیت وفا دار طینت آل بے وفانیت

خوبیاں | اس بادشاہ جہاں پناہ کی خصوصیات عجیب و غریب تھیں، ان میں سے
ایک یہ ہے کہ وہ موزے پہنے ہوئے قلعہ کے گنگروں کو پہچاند نہ کر دھرتے
پھرتے اور کبھی دونوں نبیل میں دو آدمیوں کو دبا کہ ایک گنگرہ سے دوسرے
گنگرہ تک پہچاند جاتے، انھوں نے ایک خط بھی ایجاد کیا جس کا نام خط بابری

ہو، انھوں نے اسی خط میں کلام پاک کتابت کر کے مکہ بھیجا، فارسی اور ترکی میں شعر بھی خوب کہتے، فضلا اور علما کی سرپرستی بھی بہت کی ترکی زبان میں کلام اور فقہ حنفی میں ایک منظوم کتاب لکھی، اور اس کا نام مبین رکھا، ان کی ایک کتاب رسائل عروض مشہور ہے، اپنے واقعات ترکی زبان میں لکھے ہیں جن میں فصاحت کا جو ہر دکھایا ہے،

گلبدن بیگم - ہمایوں نامہ

”گلبدن نے اپنی کتاب ہمایوں نامہ اکبریت حکم سے لکھی، یہ بابر اور ہمایوں کے عہد کے مدنی و معاشرتی حالات کے لئے ایک قیمتی ماخذ ہے، اس کو نہایت محنت اور کاوش سے اڈٹ کر کے ایک برطانوی خاتون اے ایس بیورج نے سنہ ۱۹۱۲ء میں لندن سے شائع کیا، اس کے دیباچہ میں گلبدن بیگم کی مفصل سوانح عمری بھی لکھی، پھر کتاب میں جتنی بیگمات کے نام آئے ہیں ان سب کے بھی حالات قلمبند کئے، اس کتاب کی انشاپردازی کے متعلق مولانا شبلی مخبر فرماتے ہیں کہ فارسی زبان میں سادہ اور صاف واقعہ نگاری کا عمدہ سے عمدہ نمونہ نزک جہانگیری اور رقعات عالمگیری ہیں لیکن انصاف یہ ہے کہ ہمایوں نامہ کچھ ان سے بھی آگے بڑھا ہوا ہے، اس کے چھوٹے چھوٹے فقرے سادہ اور بے تکلف الفاظ، روزمرہ کی عام بولی چال و طرز ادب کی بے ساختگی، دل کو بے اعتبار کر دیتی ہے، اس کی قابل قدر خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں اس عہد کے تمدن، شائستگی، معاشرت اور خانگی زندگی کے مختلف پہلوؤں سے متعلق مفید معلومات حاصل ہوتے ہیں، گلبدن بیگم نے اس میں زیلہ تہمایوں کے

عہد کے واقعات قلمبند کئے ہیں، لیکن اس کے شروع میں بابر کے بھی دچسپ اور پرکھت حالات ہیں جن کو ہم دیکھناظرین کر رہے ہیں، کہیں کہیں گلبند بیگم سے تسامحات بھی ہوئیں ہیں، یا ممکن ہے قلمی نسخوں کی کتابت کی غلطیاں ہوں مثلاً وہ لکھتی ہوئی فردوس مکاری بارہ سال کی عمر میں بادشاہ ہوئے، ۵۰ رمضان المبارک ۹۰۹ھ میں فرغانہ کے

پایہ تخت میں اپنا خطبہ پڑھایا، حالانکہ بابر نے ترک میں لکھا ہے کہ وہ ۵۰ رمضان ۹۰۹ھ میں فرغانہ کا بادشاہ ہوا، اسی طرح ایک جگہ لکھتی ہے کہ ۹۳۵ھ سے سات آٹھ سال میں کئی مرتبہ ہندوستان کی طرف لشکر لے کر گئے، ۹۳۵ھ کے بجائے ۹۶۵ھ

(۱۵۵۷ء) ہونا چاہیے، یہ کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے، ایک جگہ وہ بابر کی اولاد کی تعداد اٹھارہ بتاتی ہے لیکن صرف سولہ کے نام لکھے ہیں، ایک اور جگہ سلطان

ابوسید پر کیڑکیوں کی تعداد سات لکھی ہے، لیکن صرف چھ کے نام بتائے ہیں، وہ ہمایوں کی سگی بہن تھی، لیکن جب وہ تین سال کی تھی تو ہمایوں کی ماں

ماہم بیگم نے اس کو اپنی منہ بولی بیٹی بنالیا تھا، اس لئے وہ ہمایوں سے سگی بہن کی طرح

محبت کرتی رہی، اس نے بابر کی موت کے سلسلہ میں تقریباً وہی باتیں لکھی ہیں جو ابوالفضل کے اکبر نامہ میں ہیں، جن سے باپ بیٹے کی کشادہ رویہ اور پرکھت محبت کی مزید تائید ہوتی ہے

ذیل کے اقتباسات میں خاص خاص اصطلاحات اور الفاظ کے ترجمے مندرجے

ہیں، جو ترجمہ کے انگریزی ترجمے کی مدد سے کیے گئے ہیں،

جب فرووس مکاری اس دارالافتا سے دارالبقا کو سدھارے تو اس وقت یہ حیرت انگیز سال کی تھی، اس لئے اس وقت کی باتیں کم یاد ہیں، لیکن شاہی حکم کی بنا پر جو کچھ سنا، اور یاد ہے، اس کو لکھتی ہوں،

اس کتاب کے شرع میں اپنے بابا حضرت بادشاہ کے کچھ واقعات لکھتی ہوں اگرچہ بابا حضرت بادشاہ کے واقعہ نامہ میں ساری باتیں مذکور ہیں، لیکن تینا دوبر کا کچھ لکھتی ہوں،

مختصر نیشاپور | حضرت صاحبقرانی (یعنی تیمور) سے حضرت فردوس مکانی کے زمانہ تک گزشتہ سلاطین میں کسی نے اتنی محنت نہیں کی جتنی کہ انھوں نے کی، بارہ سال کی عمر میں بادشاہ ہوئے، ۹۰۹ھ رمضان المبارک ۹۰۹ھ میں فرغانہ کے پایہ تخت میں اپنا خطبہ پڑھا دلیری، مردانگی اور انسانیت | انھوں نے گیارہ سال تک مادر اٹھنر کے چغتائی، تیموری اور اوزبک سلاطین سے جو لڑائیاں لڑیں، ان کو بیان کرنے میں زبان قلم عاجز اور قاصر ہے، ہمارے حضرت نے ہمایوگر کے سلسلہ میں جو محنت کی اور جو خطرات مول لئے، وہ کم کسی اور سے ظاہر ہوئے، اور جو دلیری، مردانگی اور تحمل ہمارے حضرت نے لڑائیوں اور خطروں میں دکھایا وہ کم کسی بادشاہ کے سلسلہ میں منقول ہے، انھوں نے دوسری مرتبہ (۹۰۹ھ) اپنی تلوار سے سمرقند کو فتح کیا، پہلی بار حضرت بادشاہ بارہ سال اور دوسری بار انیس سال اور تیسری بار بائیس سال کہ تھے، چھ مہینے تک وہ سمرقند میں محصور رہے، ان کے چچا سلطان حسین میرزا باقرا خراسان میں تھے، انھوں نے کوئی مدد نہیں کی، ان کے ماموں سلطان محمود خاں کاشغریں تھے، انھوں نے بھی کوئی کمک نہیں بھیجی، جب کہیں سے مدد نہیں پہنچی تو وہ دہاویں ہو گئے، اس مشکل وقت میں شاہی یگ خاں نے کسلا بھیجا کہ اگر اپنی بہن خانزادہ بیگم کی نسبت مجھ سے کر دو، تو ہم میں تم میں صلح اور اتحاد ہو جائے، بالآخر ضرور خانزادہ بیگم کی نسبت خان مذکور سے کر دی، اور سمرقند سے باہر نکلے، وہ دوسو پیادے کے ساتھ بدخشاں اور کابل کی طرف روانہ ہوئے، ان پیادوں کے کندھوں پر بے بے

کرتے، پاؤں میں کسانوں کی طرح جوتے، اور ہاتھوں میں ایک ایک (ایک قسم کا ہتھیار) تھے۔
 خسرو شاہ کے آدمی اور لشکر بدخشاں میں تھے وہ میرے بابا حضرت بادشاہ
 سے آکر ملا، اس نے بہت سے قصور کئے تھے، بایں سفر مرزا کو شہید کیا تھا، سلطان میرزا کے
 کی آنکھوں میں سلامی پھیر دی تھی، یہ دونوں میرے بابا بادشاہ کے چچا زاد بھائی تھے
 اس سے پہلے جب آپ اس کے ملک سے گزرنا چاہتے تھے، تو اس نے آپ پر ننگوالی
 کر کے اپنے علاقہ سے در بدر کر دیا تھا لیکن حضرت بادشاہ میں مرادنگی، انسانیت اور
 مردت تھی، اس لئے اس سے انتقام لینا پسند نہیں کیا، بلکہ اس سے فرمایا کہ جواہرات
 اور طلائی آلات میں سے اس کا جو جی چاہے لے لے، وہ اونٹوں کی پانچ چھ قطار لے کر
 اور پانچ چھ خجروں پر سامان لا کر خراسان چلا گیا، اور حضرت بادشاہ کا بل کی طرف
 متوجہ ہوئے،

اس وقت کابل پر محمد مقیم کا قبضہ تھا، جو ذوالنون ارغون کا لڑکا تھا، ناہید بیگم کا
 پدر کلاں (بڑے باا) تھا، اس نے ابن بیگ میرزا کی وفات کے بعد کابل کو عبد الرزاق میرزا
 سے لے لیا تھا، میرزا عبد الرزاق حضرت بادشاہ کے چچا زاد بھائی تھے،
 کابل کی فتح | حضرت بادشاہ کابل پہنچے، محمد مقیم دو تین دن قلعہ میں رہا، لیکن پسند نہ
 کے بعد قول و قرار کر کے کابل کو حضرت بادشاہ کے ملازموں کے سپرد کر دیا، اور
 مال و اسباب کے ساتھ قندھار اپنے باپ کے پاس چلا گیا، کابل کی فتح ماہ ربیع الثانی
 کے اخیر میں ۱۰۹۰ھ (اکتوبر ۱۶۷۹ء) میں ہوئی، کابل کے امیر ہونے کے بعد وہ شگش
 گئے، اس کو ایک حملہ میں لے کر کابل واپس آگئے،

حضرت بادشاہ کی والدہ کی وفات | حضرت بادشاہ کی والدہ حضرت خانم چھترنو

بخاریں جتلارہ کر اس عالم فانی سے دارالبتہ کو رحلت کر گئیں۔ باغ نوروزی میں ان کو دفن کیا گیا، باغ والوں کو ایک ہزار تئکہ مثقال دیا گیا،

ازبکوں جنگ کا ارادہ | اسی اثناء میں سلطان حسین میرزا کا فرمان پہونچا کہ ہلوگ اور بک سے جنگ کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں، اگر تم بھی آ جاؤ، تو بہت خوب ہے، حضرت بادشاہ خدا کی طرف رجوع ہوئے، اور آخر ان کی طرف روانہ ہو گئے، اور جب آپ راستہ ہی میں تھے تو خبر ملی کہ سلطان حسین و زوفا پا گیا، حضرت بادشاہ کے امرار نے دوسری، کہ جب سلطان حسین میرزا کی وفات ہو گئی تو مناسب یہی ہے کہ اب آپ کا دل واپس ہو جائیں لیکن حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ جب اتنا راستہ طے کر چکے ہیں تو اب میرزا کی تعزیت میں چلے چلیں، بالآخر وہ خراسان کی طرف بڑھے، جب بادشاہ کے ملے با بر اپنی والدہ کی وفات پر ترک با بری میں کھنچا ہے،

محمود دہلوی کے ہینہ میں میری والدہ قلیق بیکار خانم بیمار ہوئیں، فصد کھلوانی لیکن ابھی نہ کھلی، ایک خراسانی طبیب تھا، اس کو سید طبیب کہتے تھے، خراسانی طریقہ سے سونے ہندوانہ دیا، قصائی آگئی تھی، چھ دن بعد پیر کے دن ان کا انتقال ہو گیا، دہن کوہ میں ان بیگ میرزا نے ایک باغ بنایا تھا جس کا نام باغ نوروزی تھا، اسکے وارثوں کی اجازت سے اس باغ میں ہفتہ کے دن جنازہ لائے، میٹھے اور قاقم کو کھانٹے قبر میں اتار کر دفن کیا، چھوٹے خاں ایچہ خاں ورنانی ورنیگم کو میں یہ خبر کمال بھی، چہلم کے قریب نانی شاہ ورنیگم دونوں خافون کی ماں، خالہ ہرنکار خانم دسلطانات احمد میرزا کی بیوی اور محمد حسین گورکھان و غلت بھی آگئے، سوگ تازہ ہو گیا، جدائی کی آگ بھڑک اٹھی تعزیت کی رسمیں ادا کرنے کے بعد آتش اہکھاتا ہوا کر غریب غبار کو کھلایا، فاتحہ دلوائی، دولوں کو فدا تسلی دی، اور رنج و دفع کیا، (ص ۱۶۱-۱۶۰)

تشریف لانے کی خبر میرزاؤں کو پہنچی، تو وہ استقبال کے لئے روانہ ہوئے لیکن بدیع الزماں میرزا ساتھ نہیں گیا کیونکہ سلطان حسین میرزا کے دو امیروں برنتوق بیگ اور ذوالنون بیگ نے اس سے کہا کہ بادشاہ بدیع الزماں میرزا سے پندرہ سال چھوٹے ہیں اس لئے مناسب ہے کہ بادشاہ پہلے زانو زدہ ہو کر ملیں، اس پر قاسم بیگ نے کہا کہ وہ سال میں ضرور چھوٹے ہیں لیکن تو وہ (چنگیز خانی طور طریق) میں بڑے ہیں کیونکہ وہ اپنی نوا سے کئی مرتبہ سمرقند کو فتح کر چکے ہیں آخر یہ طے پایا کہ ایک مرتبہ بادشاہ زانو زدہ ہوں، اس کے بعد بدیع الزماں میرزا تنظیم کی خاطر بادشاہ کے سامنے آکر معافہ کرے، اس اشار میں بادشاہ دروازہ پر پہنچ گئے، میرزا غافل تھا، قاسم بیگ نے حضرت بادشاہ کا کمربند پکڑ کر برنتوق بیگ اور ذوالنون بیگ سے کہا کہ طے یہ تھا کہ میرزا آگے بڑھ کر معافہ کریں گے اس اشار میں میرزا غایت اضطراب میں آگئے بڑھا، اور حضرت بادشاہ سے معافہ کیا،

وہ چند روز خراسان میں رہے، میرزاؤں نے ہر قسم کی میزبانی کی، جشن منعقد کئے، باغوں اور محلوں کی سیر کرائی، انھوں نے کہا کہ ابھی جاڑے کا موسم ہے، کچھ وقت کیا جائے، جاڑے کے بعد انہوں سے جنگ ہو، لیکن وہ قطعی طور پر لڑائی کے بارہ میں کچھ طے نہ کر سکے، سلطان حسین میرزا نے انہی سال تک خراسان کو آباد اور معمور رکھا تھا لیکن چھ ماہ تک بھی میرزاؤں نے اپنے باپ کی جگہ کو نہیں سنبھالا، جب بادشاہ نے ان کو اخراجا میں لا پرواہ پایا، تو پھر بیچان جگہوں کو دیکھنے کے بہانہ سے جو ان کو دہی گئی تھیں، کابل واپس آگئے، اس سال بہت برف گر سی تھی، اس لئے وہ غلط راستے پر پڑ گئے، حضرت بادشاہ اور قاسم بیگ نے ایک نزدیک راستہ کو اختیار کیا، لیکن اور امرانے دوسرے راستہ کا مشورہ دیا، انھوں نے امراد کا کہا نہیں مانا تو ان لوگوں نے بھی غفلت برتنی، اور وہ

دوسرے راستے سے روانہ ہو گئے، حضرت بادشاہ، قاسم بیگ اور اس کے لڑکوں نے تین چار دن میں برف کو ہٹا کر ایک راستہ بنایا، اور لشکر کے آدمی پیچھے پیچھے چلے، اس طرح وہ سب غور بند تک پہنچے، اس جگہ ہزارہ کے باغیوں نے حضرت بادشاہ سے جنگ کی، اور ان سے بہت سی گائیں، بکریاں اور دوسری بے شمار چیزیں شاہی لشکر کے ہاتھ لگیں، جن کو لے کر وہ کابل پہنچے،

کابل پر غنیم کا قبضہ انکی پیائی | وہ سناہ پھاڑ کے دامن میں پہنچے، تو انھوں نے سنا کہ میرزا خاں اور میرزا محمد حسین گورگان نے باغی ہو کر کابل پر قبضہ کر لیا ہے، حضرت بادشاہ نے کابل کے لوگوں کو دلداری اور دلاسا کا فرمان بھیجا کہ مرد بن کر رہو، میں بھی پہنچتا ہوں، میں بی بی ماہ رومی کے پہاڑ پر آگ جلا کر نکلا، تم بھی خزانے کے گھر کے اوپر آگ جلا دو تاکہ یہ معلوم ہو جائے کہ تم کو میرے آنے کی خبر ہو گئی ہے صبح کے وقت تم ادھر سے ادھر ہلو گ ادھر سے غنیم کا مقابلہ کریں لیکن قلعہ کے آدمیوں کے آنے سے پہلے حضرت بادشاہ نے جنگ کی، اور فتح پائی، میرزا خاں اپنی والدہ یعنی حضرت بادشاہ کی خالہ کے گھر چھپ گیا خانم نے اپنے بیٹے کو بادشاہ کے سامنے کر دیا، اور قصور کی معافی چاہی، میرزا محمد حسین اپنی بیوی کے گھر چھپ گیا، جو حضرت بادشاہ کی چھوٹی خالہ تھیں، وہ اپنی جان کے ڈر سے ایک فرش کے اندر بھلا گیا، اور اپنے خدنگاروں سے اس کو باندھ دینے کو کہا، بادشاہ کے آدمیوں کو اس کی خبر ہو گئی، میرزا محمد حسین کو فرش کے اندر سے باہر لائے، اور بادشاہ کے سامنے پیش کیا، حضرت بادشاہ نے اپنی خالوں کی وجہ سے میرزا محمد حسین کے قصور کو معاف کر دیا، اور اپنی خالوں کے گھر پہلے کی طرح روزانہ آتے جاتے رہے، اور ان کی زیادہ سے زیادہ خاطر میں

لگے رہے تاکہ ان کے دلوں میں میل نہ بیٹھے، اور ان کے لئے میدانی علاقہ میں جاگیریں مقرر کیں،

اولاد | خداوند تعالیٰ نے کابل کو میرزا خاں سے لے کر ان کو دلا دیا، اس وقت وہ ۳۴ سال کے تھے، لیکن اس وقت تک ان کے کوئی لڑکا نہ ہوا تھا، ایک لڑکے کی بڑی آرزو تھی، سترہ سال کی عمر میں سلطان احمد میرزا کی لڑکی عائشہ سلطان بیگم سے ایک لڑکی ہوئی تھی لیکن وہ ایک مہینہ کے اندر مر گئی، کابل پر قبضہ مبارک ثابت ہوا، کیونکہ اس کے بعد خداوند تعالیٰ نے اٹھارہ فرزند عطا کئے، آٹھ یعنی ماہم بیگم سے حضرت ہمایوں بادشاہ، بارہول میرزا، مہرجاں بیگم، ایشان دولت بیگم اور فاروق میرزا پیدا ہوئے، سلطان احمد میرزا کی لڑکی معصومہ سلطان بیگم زچگی کے وقت وفات پا گئیں، ان کی لڑکی کا نام امی پر رکھا گیا، گلرخ بیگم سے کامراں میرزا، عسکری میرزا، شاہ رخ میرزا، سلطان احمد میرزا، اور گلغزادہ بیگم پیدا ہوئیں، دلدار بیگم سے گلزن بیگم، گلنور بیگم، ہندال میرزا، گلبدن بیگم اور الور میرزا پیدا ہوئے،

غرض کہ کابل کی فتح مبارک ثابت ہوئی، کیونکہ تمام اولاد کابل ہی میں پیدا ہوئی صرف دو بیگمات کی ولادت خواست میں ہوئی، ان میں سے ایک ماہم بیگم کی بیٹی مہرجاں بیگم اور دوسری دلدار بیگم کی بیٹی گلزن بیگم تھیں،

حضرت فردوس مکانی کے بڑے لڑکے حضرت ہمایوں بادشاہ تھے، ان کی ولادت منگل کی رات کو ہمدانی قلعہ ۹۱۳ھ (دہراچ ۱۵۰۸ء) کو کابل میں ہوئی، جب کہ آفتاب برج حوت میں تھا، اسی پیدل حضرت فردوس مکانی نے امرار اور تمام لوگوں سے کہا کہ ان کو بادشاہ کہیں، حضرت ہمایوں بادشاہ کی ولادت سے پہلے وہ میرزا بابا

کے نام سے موسوم تھے، بادشاہ کے لڑکے میرزا کہلاتے تھے، حضرت ہمایوں میرزا کی ولادت کے بعد انھوں نے اپنے کو بابر بادشاہ کہلایا، حضرت جنت آیشانی کی ولادت کی تاریخ سلطان ہمایوں قال "اور دوسری تاریخ شاہ فیروز قدر ہوئی،

فتح سمرقند | ان فرزندوں کی ولادت کے بعد خبر ملی کہ شاہ اسماعیل نے شاہی بیگ کو مار ڈالا، حضرت بادشاہ نے کابل کو ناصر میرزا کے حوالہ کر دیا، اور اہل دیال یعنی ہمایوں بادشاہ، مہر جہاں بیگم، بابر بول میرزا، معصومہ سلطان بیگم اور میرزا کامران کو لے کر سمرقند کی طرف متوجہ ہوئے، شاہ اسماعیل کی مدد سے سمرقند کو فتح کر لیا، آٹھ عیسائیوں اور انہوں کے تمام علاقے ان کے تصرف میں رہے، بھائیوں کی ناموافقت اور منگولوں کی مخالفت سے کول ملک میں عیدائندہاں سے شکست کھا گئے، اور اس علاقہ میں نہ رہ سکے، اس لئے بدخشاں اور کابل کی طرف متوجہ ہوئے، اور ماوراءالنہر کا خیال وماغ سے نکال دیا اور ۹۱۰ھ میں کابل کو حاصل کر لیا،

قصد ہندوستان | ان کو ہمیشہ ہندوستان آنے کی خواہش رہی، لیکن وہ اپنے امرا کی رائے کی کمزوری اور بھائیوں کی ناموافقت سے اس کو فتح کر کے حاصل نہ کر سکے تھے، آخر جب بھائیوں کی موت ہو گئی اور اپنے امرا نہ رہے، جو اختلاف کرتے تھے، تو پھر اپنا مقصد حاصل کر لیا، ۹۲۵ھ میں بجزیرہ کو دو تین گھنٹے کی جنگ کرنے کے بعد لے لیا، اور وہاں کے لوگوں کا قتل عام ہوا،

افغانی اغاچہ سے نکاح | اسی روز افغانی اغاچہ کے باپ ملک منصور یوسف زئی حضرت بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے، حضرت بادشاہ نے ان کی لڑکی افغانی اغاچہ کے ساتھ عقد کیا، اور ملک منصور کو رخصت کرتے وقت گھوڑا اور شاہانہ ساز و سامان

عنایت کے اور وطن میں جا کر آدمی اور رعایا کو جمع کر کے اس کو آباد کرنے کو فرمایا،
 میرزا ہندال کی پیدائش [تاسم بیگ کابل میں تھا، اس نے لکھ بھیا کہ ایک نئے شاہزادہ
 کی ولادت ہوئی، اور یہ خبر ہندوستان کی فتح اور اس کا تخت حاصل کرنے کے شگون
 میں دی جا رہی ہے، یوں بادشاہ کی جو رضا ہو بادشاہ نے اُسی ساعت میرزا ہندال نام
 رکھا،

بجو اور بھیرہ کی فتح | بجور کی فتح کے بعد بھیرہ کی طرف روانہ ہوئے، وہ یہاں آئے تو
 اس کو تاراج کے بغیر مان دیا، انھوں نے چار لاکھ شاہ ریخاں حاصل کیں، اور ان کو اپنے
 لشکریوں میں ان کی تعداد کے مطابق تقسیم کر کے کابل کی طرف روانہ ہوئے،
 بدخشاں میں قیام | اس اشار میں بدخشاں کے لوگوں کی طرف سے ایک درخواست آئی
 کہ میرزا خان کی وفات ہو گئی ہو، میرزا سلیمان ابھی بہت چھوٹا ہے، اور یک بہت
 قریب ہیں، اس علاقہ کی فکر کرنی چاہئے، ورنہ کیس بدخشاں ہاتھ سے جاتا نہ رہے، بدخشاں
 کی فکر کی خاطر میرزا سلیمان کی ماں میرزا کو حضرت بادشاہ کے پاس ساتھ لائی، حضرت
 بادشاہ نے حسب مدعا میرزا کو اس کے باپ کی جگہ پر مقرر کیا، اور بدخشاں ہمایوں
 بادشاہ کو دیا، ہمایوں بادشاہ اس صوبہ کی طرف متوجہ ہوئے، ان کے بعد حضرت
 بادشاہ اور آکم بھی بدخشاں گئیں، اور کچھ روز سبیل چل کر رہے، حضرت ہمایوں
 بادشاہ تو وہیں رہ گئے، میرے بادشاہ بابا اور آکم کابل آگئیں،

قلات اور قندھار کی فتح | کچھ روز کے بعد قلات اور قندھار کی طرف متوجہ ہوئے قلات
 پہنچے ہی اس کو فتح کر لیا، پھر قندھار کی طرف چلے، وہاں کے لوگ ڈیڑھ سال تک
 قلعہ میں بند رہے، ڈیڑھ سال کے بعد سخت جنگ و جدل کر کے عنایت الہی سے قندھار

فتح ہو گیا، بہت سا سونا ہاتھ آیا، لشکر کے سپاہیوں اور آدمیوں کو سونا اور اونٹ بخش دیا، قندھار میرزا کامران کو دیا، اور خود کابل چلے آئے،

قصد ہندوستان | جمعہ کے روز پہلی صفر ۹۳۲ھ (۱۷ اربوہ ۱۵۲۵ء) کو جب آفتاب برج

قوس میں تھا، تو انھوں نے پشتہ یک لنگہ کو پار کر کے یعقوب گاہوں کی دادی میں نزول اجلال فرمایا، دوسرا دن وہیں گزارا، اس کے بعد کوچ در کوچ کر کے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئے،

پانی پت کی لڑائی | ۹۳۵ھ (۹) سے سات آٹھ سال میں کئی مرتبہ ہندوستان کی طرف

لشکر لے گئے، اور ہر مرتبہ کچھ علاقے اور پر گئے مثلاً بھیرہ، بھویر، سیالکوٹ، دیپال پور اور لاہور وغیرہ فتح کئے، یہاں تک کہ پانچویں مرتبہ جمعہ کے روز پہلی صفر ۹۳۲ھ کو یقیناً گاہوں میں نزول اجلال کر کے ہندوستان کی طرف کوچ در کوچ کیا، راستہ میں لاہور،

سرہند اور جو علاقہ پڑا، فتح کر لیا، ۸ رجب روز جمعہ ۹۳۲ھ کو پانی پت میں سلطان

ابراہیم بن سلطان سکندر بن بہلول لودھی سے لڑائی کے لئے صف آرا ہو کر غایت الہی

سے غالب ہوئے، اس لڑائی میں سلطان ابراہیم مارا گیا، یہ فتح محض غایت الہی سے ہوئی

کیونکہ سلطان ابراہیم کے پاس ایک لاکھ اسی ہزار سوار اور ڈیڑھ ہزار ہاتھی تھے، اور

حضرت بادشاہ کے لشکر میں سو اکر دس اور تینک و بدلوگوں کی کل تعداد ہزار تھی،

ان میں سے چھ سات ہزار آدمی کام کے تھے،

پانچ بادشاہوں کے خزانے ہاتھ لگے، یہ سب تقسیم کر دیئے گئے، ہندوستان کے امرا

نے عرض کیا کہ گذشتہ بادشاہوں کے خزانے کو خرچ کرنا ہندوستان میں عیب ہے، بلکہ

خزانے میں اضافہ کر کے اور جمع کیا جاتا ہے، حضرت بادشاہ نے اس کے برعکس تمام

خزانے کو تقسیم کر دیا،

کابل کو تحائف | خواجہ کلاں بیگ نے کئی مرتبہ کابل جانے کی اجازت یہ کہہ کر مانگی کہ ہندوستان کی آب و ہوا میرے مزاج کے موافق نہیں ہے، اگر اجازت ہو تو کچھ دن کابل جا کر رہوں حضرت بادشاہ ان کی جدائی کو اصلاً اور قطعاً پسند نہیں کرتے تھے، لیکن جب دیکھا کہ خواجہ کا بہت اصرار ہے، تو اجازت دیدی، اور فرمایا کہ جب جاتے ہو تو ہندوستان کے تھکے اور پیئے جو سلطان ابراہیم کی فتح سے حاصل ہوئے ہیں، دلی نعمتوں، ہمشیروں اور گھر کے لوگوں کے لئے ساتھ لیتے جاؤ، تفصیل لکھ کر دیدیتا ہوں، اسی حساب سے تقسیم کر دینا، تم جا کر کتنا کہ باغ اور دیوان خانہ میں ابراہیم کا ایک خیمہ اور چادر علیحدہ علیحدہ ہو، اور وہ حق سبحانہ کے سامنے سجدہ شکر بجالائیں کہ یہ فتح حاصل ہو گئی ہے، اور ابراہیم کو یہ چیزیں دیجائیں سلطان ابراہیم کی رقا صاؤں میں سے ایک ایک رقا صہ جواہرات میں سے لعل، مروارید، یاقوت، الماس، زمرد، فیروزہ، زبرجد اور عین الہر سے بھر کر ایک رکابی (ریکبی) صندوق کے ایک خانچہ میں اشرفیاں، دو خوان میں شاہرخی، اور ہر قسم کے کپڑے (پار چمے) قوتو قوتو (اس طرح ایک ریکبی اور چار خوان ہوتے ہیں، یعنی ایک رقا صہ جواہرات کی ایک ریکبی اور عین اشرفی اور شاہرخی کا ایک ایک خان کا حکم تھا، دلی نعمتوں کے لئے بھی جواہرات کی ایک ایک ریکبی اور ایک ایک رقا صہ ہو، اور دوسرے تھکے پیچھے جائیں گے جو تھکے دیئے جا رہے ہیں ان کو میری بہنوں، فرزندوں، گھر کے لوگوں، رشتہ داروں، بیگموں، آغا ہوں، انچا ہوں، کدکڈوں، آغا چاؤں اور تمام دعا گوئیوں کو جواہرات، اشرفیاں، شاہرخیاں اور کپڑے علیحدہ علیحدہ دیئے جائیں، اور اس فرست کے مطابق تقسیم ہو جو تمہارے ساتھ کر رہا ہوں، تاکہ تین روز تک باغ اور دیوان خانہ میں جتے ہو کر خوشی اور جشن منائیں،

اور سرفراز ہو کر دعا اور فاتحہ پڑھیں، اور شکر کے بعد بے یلا لائیں،

خواجہ کلاں کی معرفت حضرت بادشاہ نے چپا پتیس کو ایک اشرفی کلاں بھیجی جس کا وزن تین سیر بادشاہی اور پندرہ سیر مندی تھا، اور خواجہ سے کہا کہ اگر پتیس تم سے پڑھیں کہ حضرت بادشاہ نے میرے لئے کیا بھیجا، تو تم کہنا "ایک اشرفی" اور درحقیقت ایک ہی اشرفی تھی پتیس نے تعجب کیا، اور تین روز تک اس کا دم گھٹا رہا، بادشاہ کا حکم تھا کہ اشرفی میں سوراخ کیا جائے، اور اس کی آنکھ پر پٹی باندھ کر، اس کی گردن میں لٹکا دیا جائے اور پھر اس کو حرم کے اندر لیجا یا جائے، اور جب اشرفی میں سوراخ کیا گیا، اور اس کی گردن میں لٹکا لی گئی، تو اس کے وزن سے اس کو بے چینی اور اضطراب کے ساتھ خوشی ہوئی، اور دونوں ہاتھوں سے اشرفی کو پکڑ کر متعجب ہوا، اور بولا کہ کوئی میری اشرفی نہ لے، بیگیت میں سے ہر یکم نے اس کو دس بارہ اشرفیاں دیں، یہاں تک کہ اس کے پاس ستر اشرفی اشرفیاں ہو گئیں۔ ﴿

تقسیم انعامات جب خواجہ کلاں بیگ کا بل چلے گئے، تو اگر وہ میں ہمایوں بادشاہ اور تمام میرزاؤں اور امیروں کو خزانے سے بخش دی، اطراف و جوانب میں فرامین بھیجے کہ جو بھی میری ملازمت میں رہا ہو، آئے ہم اس کے ساتھ پوری رعایت کریں گے اور خاص کر ایسے لوگ آئیں جنہوں نے میرے باپ وردا و اجداد کی خدمت کی ہو، تو وہ بہت انعامات پائیں گے، صاحبقران یا چنگیز خانی نسل سے جو بھی ہو وہ میرے دربار میں آئے ہتی سیاحت نے ہندوستان جیسا ملک مجھ کو عطا کیا ہے، وہ آئیں، اور ہم سب مل کر اس دولت کو دیکھیں،

بیگ کچھ نواز شیں سلطان ابو سعید میرزا کی سات لڑکیاں ہندوستان لگی تھیں، گوہر شاہ بیگم، فخر جاں بیگم، خدیجہ سلطان بیگم، بدیع الجاں بیگم، آتی بیگم، سلطان بخت حضرت بادشاہ

کے اموں سلطان محمود کی لڑکی زینب سلطان خانم، ان کے چھوٹے اموں الاچہ خاں کی لڑکی
 محب سلطان خانم بھی یہاں آگئی تھیں، غرض کہ تمام بچیوں اور خاندانوں کی تعداد چھیانوہ ۹۶
 تھی، ان سب کے لئے خاطر خواہ طریقے پر گھر، جاگیریں اور انعامات مقرر کئے گئے،
 حضرت بادشاہ اگرچہ میں چار سال رہے، ہر جمعہ کو وہ اپنی چچیوں کو دیکھنے کے لئے ان کے
 گھروں پر جاتے، ایک روز بہت گرم ہوا تھی، حضرت اکم نے کہا کہ ہوا بہت گرم ہے،
 اگر آپ ایک جمعہ کو نہ جائیں گے تو کیا ہوگا، اس سے نیکیات رنج نہ ہو جائیں گی، بادشاہ نے
 اکم سے کہا، ماہم! تعجب ہے کہ تم نے ایسی بات کہی، حضرت ابوسعید سلطان میرزا کی لڑکیا
 اپنے باپ اور بھائیوں سے جدا ہو گئی ہیں، میں ان کی خاطر جوئی نہ کروں تو پھر کیا ہو،
 انھوں نے خواجہ قاسم معمار کو حکم دے رکھا تھا کہ تمہارے ذمہ ایک اچھی خدمت
 سپرد کرتا ہوں اور وہ یہ کہ میری چچاں جس کام کو کرنے کو کہیں، اور اپنے گھروں میں جو بڑا
 کام انجام دینے کا حکم دیں اس کو جان و دل سے سب سے پہلے ان دلی نعمتوں کے گھروں
 میں انجام دو،

(معماروں کی تعمیر) اگرچہ میں دیا کے اُس پار عمارتوں کے بننے کا حکم دیا، پتھر کا ایک محل اپنے
 لئے بنوایا، جو حرم اور باغ کے درمیان تھا، دیوان خانہ میں بھی پتھر کا ایک گھر بنوایا،
 اس کے پیچ میں ایک حوض تھا، اور اس کی چار برجیوں میں چار حوض تھے، دیا کے کنارے
 ایک چوکنڈی بنوائی، انھوں نے دھول پور میں بھی پتھر کے ایک بڑے ٹکڑے سے ایک
 حوض بنوایا۔ ابنو نے کا حکم دیا، اور کہا کہ تم نے جب یہ حوض تیار ہو جائیگا، تو اس کو
 شراب سے پُر رکھو گا لیکن رانا سنگا (رعنا) کی لڑائی سے پہلے شراب سے توبہ کر لی تو اس کو
 بیو کے شربت سے پُر کیا،

رانا سنگا سے لڑائی | سلطان ابراہیم پرتھوی نے اپنے کے ایک سال بعد رعنا (سنگا) مندو (مہندو) کی طرف سے ایک بڑے لشکر کے ساتھ نمودار ہوا، جو امراراجے اور رانا حضرت بادشاہ سے اکڑ مل گئے تھے، وہ سب باغی ہو کر رعنا سے جا ملے، یہاں تک کہ کول جلالی، سنبھل، راجپوت اور ہر پرگنہ کے راجہ اور افغان باغی ہو گئے، تقریباً دو لاکھ سوار جمع ہوئے، اس وقت محمد شریف مجھ نے لشکر سے کہا کہ مناسب یہ ہے کہ حضرت بادشاہ جنگ نہ کریں، کیونکہ ستارہ نیکر لیدوز (آٹھ ستارے)، مخالفت ہیں، شاہی لشکر میں بڑی پریشانی تھی، سب متفکر اور متامل ہوئے، اور اپنی بے دلی کا اظہار کرنے لگے، حضرت بادشاہ نے لشکر کے آدمیوں کا یہ حال دیکھا تو انھوں نے پوری صورت حال پر غور کیا، اور جب غنیم نزدیک پہنچا تو انھوں نے یہ تدبیر کی کہ تمام امراراجین، سلاطین، وضع، شریف، چھوٹے بڑے کو جو بھاگے اور باغی ہونے سے روکے گئے تھے، جمع کیا، اور فرمایا کہ جانتے ہو کہ ہمارے اور ہمارے وطن اور شہر مالوت کے درمیان کئی مہینے کی راہ ہے، خدا اس دن سے بچائے کہ اگر ہمارے لوگوں کو شکست ہو گئی تو نمودار ہوتا، ہم کہاں ہوں گے، ہمارا وطن اور شہر کہاں ہوگا، ہم کو اجنبی اور بیگانہ لوگوں سے پالا پڑا ہے، اس لئے بہتر ہے کہ ان دو چیزوں کو سامنے رکھیں کہ اگر دشمن کو مارا تو غازی ہوئے، اور اگر مارے گئے، تو شہید ہوئے، دونوں حالات میں ہماری فلاح ہے، اور بڑا درجہ اور عالی مرتبہ حاصل ہے، یہ باتیں سب نے قبول کر لیں، انھوں نے قسمیں کھائیں کہ ان کی بیویوں کو طلاق ہو (اگر وہ لڑائی سے منہ موڑیں) انھوں نے فاتحہ پڑھی، اور کہا اے بادشاہ جب تک بدن میں روح اور کچھ بھی سانس ہے، ہلوگ جاں سپاری اور جان تئاری میں پیچھے نہ رہیں گے،

(رعنا سنگا کی لڑائی سے دو روز پہلے حضرت بادشاہ نے شراب بلکہ تمام نواہی سے توبہ کی، ان کی متابعت اور موافقت میں چار سو جوانوں نے بھی جن کو اپنی مردانگی، یک دلی اور یک جہتی پر بڑا دعویٰ تھا حضرت بادشاہ کے طفیل میں توبہ کی، تمام سونے اور چاندی کے ممنوعہ برتنوں میں سے پیالے اور صراحیاں وغیرہ توڑ کر فقرا اور مسکین کو دے دی گئیں، تمام اطراف و جوانب میں فراہم کے ذریعہ باج، تمنا، غلہ پر زکوٰۃ اور غیر شرعی محصولات معاف کر دیے گئے، تاکہ کسی شخص اور سوداگر کو آنے جانے میں مزاحمت نہ ہو، اور وہ آمد و رفت میں خوش اور مطمئن رہیں،

رعنا سنگا سے لڑائی کے ایک روز پہلے کی رات کو خبر ملی کہ سلطان حسین میرزا کی لڑکا کا نواسہ قاسم حسین جو عایشہ سلطان بیگم کا لڑکا تھا، خراسان سے چل کر دس کوئٹہ پہنچ گیا ہے، حضرت بادشاہ یہ خبر سن کر بہت خوش ہوئے، فرمایا کہ اس کے پاس کتنے آدمی ہیں، جب معلوم ہوا کہ تین چالیس سوار ساتھ ہیں، تو ایک ہزار مسلح سوار آدھی رات میں اسکے پاس بھیجے کہ وہ ان کے ساتھ آئے، تاکہ دشمن یہ سمجھیں کہ وقت پر کمک پہنچ گئی ہے جس نے اس راے اور تدبیر کو سنا بہت پسند کیا،

(دوسرے دن صبح کو ۱۳ جمادی الاول ۹۳۳ھ ۱۶ مارچ ۱۵۲۶ء) سیکری پہاڑ کے دامن میں رعنا سنگا کے خلاف لڑائی کی صف تیار ہوئی، اور عنایت الہی سے فتح

ہو گئی، اور سب غازی ہو گئے، سیکری پہاڑی کے اوپر اب فتح پور آباد ہے۔
 کابل سے اہم بیگم کی آمد | رعنا سنگا کی فتح کے ایک سال بعد اکام یعنی اہم بیگم کابل تو ہندو
 ان کی پیشوائی | آئیں اور یہ حقیر بھی ان کے ہمراہ اپنی بہنوں سے پہلے پہنچ کر حضرت
 بادشاہ بابا کی خدمت میں حاضر ہوئی، جب اکام کو لے پہنچیں تو حضرت بادشاہ نے

دو مخالف تین سواروں کے ساتھ بھیجے، وہ کول سے آگے بہت جلد روانہ ہو گئیں، حضرت بادشاہ کا ارادہ تھا کہ وہ کول جلائی تک جا کر پیشوائی کریں، نازشام کے وقت ایک آدمی نے آکر کہا کہ وہ حضرت بیگم کو راستہ میں دوکر وہ پرچھوڑ آیا ہے، حضرت بادشاہ بابا نے گھوڑے کے آنے تک کا انتظار نہیں کیا، اور پایادہ روانہ ہو گئے، اور ماہم کے پیش خانہ پنچہ ۹۰ کے پاس آکر مل گئے، اکام نے چاہا کہ وہ بھی پایادہ ہو جائیں، لیکن بابا بادشاہ نے ایسا ہونے نہیں دیا، اور اکام کے جلو میں اپنے گھر تک پایادہ پائے، جب بادشاہ بابا اکام کے پاس آئے، تو مجھ کو حکم دیا کہ دن میں آکر میں ان سے ملوں، ہلوگوں کے ہمراہ نو سوار، نو گھوڑوں کے ساتھ تھے، دو مخالف فاضل بھی تھے، جو بادشاہ بابا نے بھیجے تھے، ایک محافظہ کابل سے ساتھ لایا گیا تھا، تقریباً سو غلامیناں اکام کی خدمت کے لئے تھیں جو عمدہ گھوڑوں پر زیب وزینت کے ساتھ سوار تھیں، میرے بابا کے خلیفہ اپنی بیوی سلطنام کے ساتھ نوکر ام تک پیشوائی کے لئے آئے، میں محافظہ میں تھی، میری ماماؤں (دامہا می) نے مجھ کو باغ میں اتارا، اور وہاں لاکر مجھ کو ایک چھوٹے فرش پر بٹھایا، اور مجھ کو سکھایا کہ جب میرے خلیفہ بابا آئیں تو میں کھڑی ہو کر ان سے معافہ کروں، اسی اثناء میں ان کی بیوی سلطنام آگئیں، میں نے نادانستہ طور پر چاہا کہ اٹھوں لیکن میرے خلیفہ بابا نے منع کیا کہ یہ تمہاری پرانی دایہ ہیں، ان کے لئے اٹھنے کی ضرورت نہیں، تمہارے باپ نے اس بوڑھے غلام کو سرفراز کرنے کی خاطر یہ حکم دینی اٹھنے کا حکم دیا ہے، یہاں تک روا ہے، ورنہ غلاموں کی کیا مجال ہو، میں نے خلیفہ بابا سے پانچ ہزار شاہرخی اور پانچ گھوڑے کا نذرانہ قبول کیا، ان کی بیوی سلطنام نے تین ہزار شاہرخی اور تین گھوڑے پیش کئے اور بولیں ماہر تیار ہے

اگر نوش جاں کریں تو علاموں کی سرفرازی ہوگی میں نے قبول کیا، ایک خوبصورت بڑا چھوڑہ تھا، اس پر سرخ بانات کی ایک چادھی جس پر گجراتی زربفت تھا، بانات اڈ زربفت کے چھ شامیانے علیحدہ علیحدہ رنگ کے تھے، بانات کا سراپردہ مربع زمین پر تھا، اور سراپردہ کے پائش طرح طرح کے رنگ کے تھے، میں خلف بابا کے پاس بیٹھی، کھانے میں تقریباً پچاس بھنے ہوئے بکرے، روٹیاں، شربت اور بہت سے میوے تھے، کھانا کھا کر مجاہد میں آئی، اور حضرت بابا بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئی، ان کے پاؤں پر گر پڑی، حضرت بادشاہ بہت کچھ پوچھتے رہے، تھوڑی دیر اپنے پہلو میں بٹھایا، اس حیرہ نے اس وقت ایسی خوشی محسوس کی کہ اس سے زیادہ خوشی نہیں ہو سکتی،

دھول پور کی سیرا اگر آئے کے بعد تین مہینے گزرے کہ حضرت بادشاہ دھول پور کی طرف روانہ ہوئے، حضرت ماہم بیگم کے ساتھ یہ حیرہ بھی دھول پور کی سیر کر گئی، دھول پور میں ایک حوض ۱۰ x ۱۰ پتھر کے ایک ٹکڑے سے بنایا گیا تھا، وہاں سے حضرت بادشاہ سیر کر گئے، کول کے پیچ میں ایک بڑا چوڑا بنانے کا حکم ہوا، اور جب یہ بن گیا تو کشتی میں بیٹھ کر حضرت بادشاہ وہاں جاتے، سیر کرتے اور اس پر بیٹھتے، وہ چوڑا اس وقت تک ہے، سیرکی میں باغ میں ایک چوکندی بھی بنوائی، اور اس میں ایک تورخانہ (شاہد جانی) بھی تعمیر کرایا، جہاں بیٹھ کر مصحف لکھا کرتے تھے،

میں افغانی اغاچہ کے ساتھ نیچے کی منزل میں سامنے بیٹھی تھی کہ اکام نماز پڑھنے لگیں میں نے افغانی اغاچہ سے کہا کہ میرا ہاتھ کھینچو، افغانی اغاچہ نے اس طرح کھینچا کہ میرا ہاتھ اکھڑ گیا، میں پریشان ہو کر رونے لگی، آخر بڑی بھانے والے کو یلایا گیا، اس نے میرا ہاتھ ٹھیک کیا، تو پھر اگر وہ روانہ ہوئے،

کابل سے بیگمات کی آمد | ہلوگ اگرہ پہنچے تھے کہ خبر ملی کہ کابل سے بیگمات آرہی ہیں، حضرت بابا بادشاہ اگرہ باغ کی پیشوائی کے لئے نوکر ام تک گئے، وہ میری بڑی پھوپھی اور حضرت بابا بادشاہ کی بڑی بہن تھیں، جو بیگمات ان کے ساتھ آئی تھیں وہ ان ہی کے یہاں حضرت بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئیں، بڑی خوشی منائی گئی، سجدہ شکر بجالایا گیا، اور اگرہ کی طرف روانگی ہوئی، تمام بیگمات کو حویلیاں دی گئیں، اور چند روز کے بعد زرافشاں باغ کی سیر کو حضرت بادشاہ سب کے ساتھ گئے، اس باغ میں ایک صندوق خانہ تھا، اس کو دیکھ کر انھوں نے فرمایا کہ میرا دل سلطنت اور بادشاہی سے ہٹ رہا ہے میں اسی باغ زرافشاں میں گوشہ نشین ہو جاؤنگا، میری خدمت گاری کے لئے طاہر آفتابچی بہت کافی ہے، بادشاہت ہمایوں کو دیدنگا، حضرت اکام اور تمام اولادیں رونے لگیں، اور پریشان ہو کر کہا کہ خداے تعالیٰ آپ کو مسد بادشاہی پر بہت محسوس تک اور اپنے امان میں بے شمار قرون تک قائم رکھے اور آپ کی تمام اولادیں آپ کے قدموں کے نیچے بڑھی ہوں،

اور میرزا کی وفات | چند روز کے بعد نور میرزا بیمار ہوئے، ان کی بیماری سے ان کے پیٹ میں تکلیف شروع ہوئی، حکیموں اور طبیبوں نے بہت علاج کیا، لیکن ان کی بیماری بڑھتی گئی، آخر اسی بیماری میں عالم قانی سے عالم جاودانی کو سدھارے، حضرت بادشاہ کو بڑا افسوس اور غم ہوا، میرزا کی والدہ دلدار بیگم تھیں، ان کا لڑکا نادر جہاں اور بیگمادہ عصر تھا، اس کی موت سے ان کو بڑا غم ہوا، جنون کی حالت ہو گئی، اور جب ان کی دل گیری حد سے بڑھ گئی، تو حضرت بادشاہ نے اکام اور بیگمات سے آکر کہا، آؤ دھول پور کی سیر کو چلیں اور خوشی میں بیٹھ کر دریا سے صبح و سلامت دھول پور پہنچ گئے، بیگمات کی بھی خواہش ہوئی کہ کشتی میں بیٹھ کر دریا کا سفر کریں،

ہمایوں کی علالت | اس اثنار بن دہلی سے مولانا محمد فرغی کا ایک عریضہ آیا، جس میں لکھا تھا کہ ہمایوں میرزا بیار ہیں، ان کا عجیب حال ہو گیا ہے، اس خبر کو سن کر حضرت بکیم جلد از جلد دہلی آجائیں کہ میرزا بہت بے قرار ہیں، یہ معلوم کر کے حضرت آکام بہت بے چین ہو گئیں اس طرح جیسے پانی کے بغیر کوئی پیاسا ہو، وہ دہلی روانہ ہو گئیں، دونوں کی ملاقات تھریاں ہو گئی، جیسا کہ سنا تھا اس سے دس گنا زیادہ ہمایوں میرزا کمزور اور مجبور نظر آئے، وہاں سے دونوں یعنی ماں اور بیٹے مریم اور عیسیٰ کی طرح اگرہ کی طرف روانہ ہوئے، اور جب وہ اگرہ پہنچے، تو یہ حقیرہ اپنی بہنوں کے ساتھ حضرت فرشتہ خصال کی خدمت میں حاضر ہوئی، وہ زیادہ سے زیادہ کمزور ہو رہے تھے، لیکن اسپر بھی جب بیہوشی سے ہوش میں آجاتی تو اپنی زبان و رشتاں سے ہلوگوں کے بارہ میں پوچھتے اور فرماتے مہنوا بخش آمدید با آؤ، تم کو گلے لگائیں، اب تک تم کو گلے نہیں لگایا، تین مرتبہ سراٹھا کر اپنی زبان گوہر افشاں سے یہی کہہ کر سرفراز کیا، اور جب حضرت بادشاہ آئے، اور انھوں نے بیماری کا حال معلوم کیا، اور ان کو دیکھا تو ان کا چہرہ نور افشاں کلفت سے بھر گیا، اور ان پر قرت طاری ہو گئی، اور زیادہ سے زیادہ پریشانی ظاہر کرنے لگے، اس اثنار میں حضرت آکام نے کہا آپ میرے لڑکے سے غافل ہیں، آپ بادشاہ ہیں، آپ کو کیا غم ہے، آپ کے تو اور دوسرے لڑکے بھی ہیں، مجھ کو غم ہے کہ یہ میرا کلوتا را کا ہے، حضرت بادشاہ نے جواب دیا، اہم! اگرچہ میرے اور بھی لڑکے ہیں، لیکن کسی کو تمہارے ہمایوں کے برابر محبوب نہیں رکھتا ہوں، یہ سلطنت، یہ بادشاہی اور یہ روشن دنیا صرف اس یگانہ جہاں نادرہ دوران کا مگاہر بخورداد فرزند و بلند ہایوں کے لئے چاہتا ہوں، نہ کہ دوسروں کے لئے، حضرت بادشاہ کی قربانی | جب تک وہ بیمار رہے، حضرت بادشاہ ان کے چسک لگا کر

حضرت علی رضیٰ کرم اللہ وجہہ کو نگاہ کے سامنے رکھتے، یہ چکر بدھ کے دن تک لگاتے رہے اور مشکل ہی سے اُن پر اضطراب بے طاقتی ظاہر ہونے لگی، ہوا بہت گرم تھی، ان کے دل وچکر چلنے لگے، اور چکر لگاتے وقت دعا کرتے کہ لے خدا! اگر جان کے بدلے جان بدلی جاسکتی ہے، تو میں بارِ اپنی عمر اور جان ہمایوں کو دیدیتا ہوں انہی و نون حضرت فردوس مکانی بیمار پڑے، اور ہمایوں بادشاہ نے غسل کیا، اور باہر آکر دربار کیا، میرے حضرت بادشاہ بایا کو بیماری کی وجہ سے اندر لے جایا گیا،

تقریباً دو تین مہینے صاحبِ فراش رہے، میرزا ہمایوں کا بغیر کسی طرف چلے گئے تھے جب حضرت بادشاہ کی بیماری زیادہ ہوئی، تو حضرت ہمایوں بادشاہ کو بلانے کے لئے آدمی بھیجے گئے، وہ عجلت سے آئے، جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے، تو ان کو بہت کمزور پایا، حضرت ہمایوں بادشاہ پر رقت طاری ہو گئی، بے قرار ہو کر خدمتگاران سے کہا یکایک کس طرح زار زار ہو گئے ہیں طبیعوں اور حکیموں کو بلایا اور کہا کہ میں ان کو تندرست چھوڑ کر گیا تھا، یکایک یہ کیا ہو گیا، حکیموں اور طبیعوں نے باتیں بنائیں،

مرض الموت | میرے حضرت بادشاہ باہر وقت اور ہر لمحہ پوچھتے کہ ہمایوں کہاں ہیں، کیا کر رہے ہیں، اس اثنا میں ایک آدمی نے آکر کہا کہ میر خور دیگ کا لڑکا میر بردی یگ کو ریش کے لئے حاضر ہونا چاہتا ہے، حضرت بادشاہ بابائے غایت اضطراب میں بلا کر پوچھا کہ ہندال کہاں ہے؟ وہ کب آئے گا؟ انتظار بھی کیا بلا ہے، میر بردی نے کہا کہ شاہزادہ کامگار دہلی آگئے ہیں، آج کل میں حاضر ہو جائیں گے، حضرت بادشاہ بابائے میر بردی یگ سے کہا مردک! بد بخت! میں نے سنا ہے کہ کابل میں تمھاری بہن کی شادی ہوئی، اور تمھاری شادی لاہور میں رچائی گئی، ان ہی شادیوں کی وجہ سے تم

میرے پیسے کو جلد ہی نہیں لائے، انتظار کی حد گزر گئی، پھر انھوں نے پوچھا کہ ہندال کتنا بڑا ہوا ہے، اور کس کی صورت کا ہے، میر بردی بیگ میرزا کا لباس پہنے ہوئے تھا، اس نے کہا یہ لباس شاہزادہ کا ہے، جو انھوں نے اس بندہ کو عنایت فرمایا ہے، حضرت بادشاہ نے اس کو سامنے بلایا کہ دیکھو ہندال کس قدر وقار کا ہو گیا، ہر وقت اور ہر لمحہ کہتے، ہزار افسوس کہ ہندال کو نہیں دیکھا، جو کوئی آتا پوچھتے کہ ہندال کب آیا؟ شہزادوں کی شادی | اسی بیماری میں آ کام کو حکم دیا کہ گلہ نگ بیگم اور گل چہرہ کی شادی ہو، اور جب جو یعنی بابر کی بڑی بہن اور گلہ نگ بیگم کی چھٹی، تشریف لائیں، تو ان سے کہو کہ میری خواہش ہے کہ گلہ نگ کی نسبت این تیمور سلطان اور گلچہرہ کی توختہ بوغ سلطان (دونوں بابر کے ماموں زاد بھائی تھے) سے کی جائے، آکا جانم دباہر کی بڑی بہن خانزاں بیگم مسکراتی ہوئی آئیں، تو ان سے کہا گیا کہ حضرت بادشاہ یہ فرماتے ہیں، اور ان کی یہ خواہش ہے، باقی آپ کی جو رضا ہو، وہی کیا جائے، حضرت آکا جانم نے بھی کہا کہ خدا مبارک اور سازگار کہے، حضرت بادشاہ نے بہت اچھا سوچا ہے، میری بیچی کے ساتھ حضرت بادشاہ کی دو چھوٹی بیچیں بھال بیگم اور آتی بیگم کو دالان میں لے جایا گیا، ایک اور بیچی جگہ بنا کر فرش بچھایا گیا، مبارک ساعت مقرر ہوئی، ماہم کی بیٹی نے دونوں سلطان کو زانو کے بل جھکا کر داما دی سے سرفراز کیا،

(وفات) اس اثناء میں حضرت بادشاہ کے شکم کی بیماری بڑھ گئی، حضرت ہمایوں بادشاہ اپنے والد کا حال بدتر دیکھ کر بے قرار ہوئے، طبیبوں اور حکیموں کو بلا کر کہنا کہ وہ اچھی طرح دیکھ کر حضرت کی بیماری کا علاج کریں، طبیب اور حکیم جمع ہوئے تو انھوں نے کہا کہ ہم لوگوں کی بد قسمتی ہے کہ کوئی دوا کارگر نہیں ہو رہی ہے، لیکن امید ہے کہ حضرت

حق سبحانہ اپنے خزانہِ نجیب سے شفا عاجل عطا کر بیگا، اور پھر جب حضرت بادشاہ کی نبض دیکھی تو طبیبوں نے عرض کیا کہ اسی زہر کی علامت ہے، جو سلطان ابراہیم کی ماں نے دیا تھا، اس کا واقعہ یوں ہے کہ اس بد بخت شیطان (یعنی سلطان ابراہیم کی ماں) نے اپنی ایک دائی کو زہر کا ایک تولہ دیا کہ اس کو لیجا کہ احمد چاشنی گیر کے ہاتھ میں دیدے، کہ وہ کسی طرح بادشاہ کے خاص کھانے میں ڈال دے، اور اس کو بہت کچھ انعام دینے کا وعدہ کیا، حضرت بادشاہ اس بد بخت کو اپنی ماں کہتے، اور اس کے لئے جاگیریں مقرر کیں، اور ہر طرح کی رعایتیں دیں، اور اس سے فرماتے کہ مجھ کو سلطان ابراہیم کی جگہ پر سمجھو، لیکن اس قوم پر جہالت غالب رہتی ہے، اس نے ان رعایتوں کا خیال نہیں کیا مشہور ہے کہ

بازگہ در باصلِ خود ہمہ چیز

مختصر یہ کہ زہر بادچی کو لاکر دیا گیا، بادچی کو اللہ تعالیٰ نے اندھا اور بہرہ بنا دیا، اس نے اس زہر کو روٹی کے اوپر چھڑک دیا، حضرت بادشاہ یہ بہت ہی کم کھانے پائے تھے، طبیبوں نے کہا کہ اصل بیماری اسی زہر کے اثر سے ہے، اسی وجہ سے وہ روز بروز ضعیف و نحیف ہوتے جاتے ہیں، بیماری روزانہ بڑھتی گئی، اور ان کے چہرہ کا رنگ بدلتا رہا، دوسرے دن تمام امرا کو طلب کیا، اور فرمایا کہ برسوں سے میرے دل میں خواہش تھی کہ اپنی بادشاہت ہمایوں کو دیدوں اور خود باغِ زرافشاں میں جا کر گوشہ نشین ہو جاؤں، اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے تمام چیزیں میسر ہو گئی ہیں، لیکن یہ نہ ہونے پایا کہ اپنی تندرستی کے ساتھ گوشہ نشین ہو جاؤں، اب میری بیماری نے مجھ کو بیمار کر ڈیا ہے، وصیت کرتا ہوں کہ تم سب ہمایوں کو میری جگہ پر سمجھو، اور اس کی خیر خواہی

میں کوتاہی نہ کرو، اور اس کے ساتھ موافقت اور کھیتی کو راہ دو، حتیٰ بھانہ کی طرف سے بھی امید ہے کہ ہمایوں بھی اپنے لوگوں سے اچھی طرح پیش آئیں گے، ہمایوں، بجنہ کو، تیرے بھائیوں کو رشتہ داروں اور اپنے تمام لوگوں کو خدا کے سپرد کرتا ہوں، اور ان سب کو تیرے بھی حوالہ کرتا ہوں، ان باتوں سے جتنے لوگ حاضر تھے، اور جو ان کو دیکھ رہے تھے، سب ہی گریہ زاری کرنے لگے، اور خود حضرت بادشاہ کی چشم مبارک پڑ آب ہو گئیں، یہ باتیں حرم کے اندر بھی سنی گئیں، سب پر عجیب حالت بے چینی اور گریہ و زاری طاری ہو گئی، تین روز کے بعد وہ اس عالم فانی سے عالم جاودانی کو سدھارے، رحلت کی تاریخ ۵ رجمادی الاول روزِ شنبہ ۹۳۷ھ (۲۶ دسمبر ۱۵۳۰ء) تھی،

ماتم امیر بھوپتی (خان زادہ) حکیم، اور ماؤں کو اس بھانہ سے باہر لایا گیا کہ جلیب اور حکیم دیکھنے کے لئے آتے ہیں، سب بیگیاں اور مائیں اٹھ کر خانہ کلاں (بڑے گھر) میں آئیں، فرزندوں اور رشتہ داروں کے لئے یہ دن سیاہ مینی غمناک تھا، رونا دھونا، فریاد و فغاں، اور بے چینی کا اظہار ہر طرف تھا، ہر شخص نے گوشہ پنہاں میں یہ غمناک دن گزارا،

وفات کا واقعہ پوشیدہ رکھا گیا، لیکن ہندوستانی امرا میں ایک آرائش خاں تھا اس نے عرض کیا کہ پوشیدہ رکھنا اچھا نہیں ہے، ہندوستان میں یہ دستور ہے کہ اگر بادشاہوں کے ساتھ ایسا واقعہ پیش آتا ہے تو بازار کے لوگ لوٹ مار کرنے لگتے ہیں، ایسا نہ ہو کہ مظلوم کو خبر ہو اور گھروں اور حویلیوں میں آکر لوٹ مار شروع کر دیں، مناسب یہ ہے کہ کسی شخص کو سرخ کپڑا پہنایا جائے، اور اس کو ہاتھی پر سوار کر کے یہ منادی کرائی جائے کہ حضرت بابر بادشاہ درویش ہو گئے ہیں، اور انھوں نے اپنی بادشاہی ہمایوں بادشاہ کو دیدی، ہر حضرت ہمایوں بادشاہ نے حکم دیا کہ ایسا ہی کیا جائے، اس منادی نے لوگوں

کو بہت متلی ہوئی، اور انھوں نے حضرت ہایوں بادشاہ کے لئے دعا کی، اسی مہینہ کی
 نویں تاریخ دور جادی الاول ۹۳۹ مطابق ۲۹ دسمبر ۱۳۵۷ء جمعہ کے دن حضرت ہایوں
 بادشاہ تخت پر بیٹھے، اور تمام دینا نے ان کی بادشاہت پر مبارکباد کہا،
 اس کے بعد حضرت ہایوں بادشاہ اپنی ماؤں، بہنوں اور لوگوں کے لئے کیئے آئے،
 انکی دلداری اور غزاری کی، اور حکم دیا کہ جو شخص جس منصب اور خدمت پر ہے یا جو جاگیر اور
 جگہ رکھتا ہے، وہ بحال رہے، اور بدستور سابق اپنی خدمت میں لگا رہے، اسی دن میرزا
 ہندال کابل سے آئے اور حضرت بادشاہ سے ملے، ان کے ساتھ بڑی مہربانیاں کی
 گئیں، اور وہ بہت خوش ہوئے، والد بزرگوار سے جو خزانہ ملا تھا، اس میں سے بہت سی
 چیزیں میرزا ہندال کو عنایت کیں،

ایضال ذاب | حضرت بادشاہ بابا کی وفات کے بعد ان کے مزار پر جس متبرک دن
 میں پہلی مجلس ہوئی، اُس میں محمد علی عیسٰی کو مزار کا متولی بنایا گیا، اسٹھ خوش خواں حافظوں
 اور خوش اسکان قاریوں کو مقرر کیا گیا کہ وہ پانچوں وقت ناز باجماعت ادا کرتے رہیں ختم
 قرآن کریں، اور حضرت فردوس مکانی کی روح پر فاتحہ پڑھیں، سیکری جواب فتح پور کے
 نام سے مشہور ہے، اور اس کے ساتھ بیانہ کی پانچ لاکھ آمدنی حضرت کے مزار کے لئے
 وقف ہوئی تاکہ یہ مزار کے علماء اور حفاظ وغیرہ کی ذات میں صرف ہو، اکام نے دو
 وقت کا کھانا بھی مقرر کیا، جس کے لئے صبح کو ایک گائے ڈوبکرے اور پانچ بھجیاں اور
 ظہر کی ناز کے وقت پانچ بھجیاں ذبح ہوتیں، ڈھائی سال تک اکام کی زندگی میں یہ
 یہ دو وقتہ کھانے ان کی سرکار کی طرف سے مزار پر تقسیم ہوتے رہے،

جب تک کہ اکام زندہ رہیں، اکام کے دولت خانہ ہی میں حضرت بادشاہ

سے ملی، جب اکام کی صحت خراب رہنے لگی، تو انھوں نے مجھ سے کہا اب بہت مشکل معلوم ہوتا ہے لیکن میری وفات کے بعد بادشاہ کی لڑکیاں اپنے بھائی کو گل برگ بی بی کے گھر میں دیکھا کریں، حضرت اکام کی یہ بات حضرت بادشاہ کے دل کی بات تھی، جب تک وہ ہندوستان میں رہے، ہمیشہ ہلوگوں کے گھر ہم لوگوں کو دیکھنے آتے، اور محصورہ سلطان یگم، گل رنگ یگم اور گلچہرہ یگم وغیرہ کے ساتھ جن کی شادی ہو چکی تھی، بے حد مہربانی، عنایت اور شفقت کرتے، حضرت بادشاہ اس حیرہ کے گھر بھی آتے، اور تمام نیکیاں بھی یہاں آکر حضرت بادشاہ سے ملاقات کرتیں، غرضیکہ حضرت بادشاہ نے بادشاہ بابا اور اکام کی وفات کے بعد اس شکستہ دل کے ساتھ اتنی مہربانی اور شفقت کی کہ اپنی بیٹی اور بے سری کو بھول گئی،

احمدیادگار مصنف تاریخ سلاطینِ افغانہ

”سلاطین افغانہ کا مصنف احمدیادگار مسودہ خاندان کے حکمرانوں سے وابستہ رہا، اس نے اپنی تاریخ داؤد شاہ دامتو فی ۹۸۵ھ کی فرایش پر لکھنی شروع کی لیکن داؤد شاہ کی وفات کے بعد بھی اس کا لکھنا جاری رکھا، اس میں بہلول لودی سے لے کر مہمو کے مارے جانے تک کے حالات ہیں، حسب ذیل اقتباسات میں بابر کے جو حالات پیش کئے گئے ہیں، ان میں بہت سے ایسے واقعات ہیں جن کی تائید ان آریخوں سے نہیں ہوتی، جن کے اقتباسات ہم نے اس کتاب میں پیش کئے ہیں، مثلاً دام بابر کے پاس دولت خاں نے آم اور پان بھیجے، تو بابر تخت پر سے اچھل پڑا کلاب

ہندوستان کی فتح یقینی ہے (۲) پانی پت کے میدان میں لڑائی سے پہلے سلطان ابراہیم نے ایک بزمِ جشن منعقد کی (۳) شاہزادہ کامران جو پور کی مہم پر بھیجا گیا ۱۳۳۰ء میں اس کا بھائی حسن خاں میواٹی کے ساتھ باہر سے لڑا، تو لڑائی کے وقت رانا سانکھا باہر سے لی گیا (۵) سلطان محمد افغان میرزا ہندال کے خلاف پورب میں لشکر آرا ہوا (۶) راجہ چندیری کی لڑکیاں کامران، ہمایوں اور دوسرے امراء کو پیش کی گئیں (۷) موہن سندھ کی سرکوبی بڑی سفاکی سے کی گئی، پنجاب، احمدیہ دگاہ نے اسی طرح اور بھی جو باتیں لکھی ہیں، ادھر تاریخوں سے مختلف ہیں جن کو یقین کرنے اور نہ کرنے میں مورخانہ تجزیہ کرنے کی ضرورت ہے، حسبِ ذیل اقتباسات بمکال ایشیاٹک سوسائٹی کے ایک قلمی نسخہ سے لئے گئے ہیں، اقتباسات کے ترجمے بالکل لغوی نہیں ہیں:

(۱) بابر اور دولت خاں اپنا تار خاں کا لڑکا دولت خاں عرصہ سے پنجاب کا حاکم تھا، سلطان ابراہیم نے اس کو لاہور سے طلب کیا، اس نے جانے میں تاخیر کی اور اپنی جگہ اپنے لڑکے دلاور خاں کو بھیج دیا، اور جب اس سے پوچھا گیا کہ خود اس کا باپ کیوں نہیں آیا، تو اس نے جواب دیا کہ وہ بعد میں آئیں گے، اور خزانہ ساتھ لائیں گے، اس سے کہا گیا کہ اگر وہ نہیں آیا، تو اس کی جگہ پر اس کو (یعنی دلاور خاں کو) اور امراء کی طرح قید کر لیا جائے گا، سلطان حکم دیا کہ اس کو لجا کر ان امراء کو دکھا جائے، جو کنوئیں میں لگا دیئے گئے ہیں، دلاور خاں نے جا کر یہ منظر دیکھا تو اس پر لرزہ طاری ہو گیا، اور وہ بہت خوفزدہ ہوا، اور جب وہ سلطان کے پاس واپس آیا، تو سلطان نے کہا، تم نے ان امراء کو دکھا، جنہوں نے میری نافرمانی کی ہے، کہا جاتا ہے کہ سلطان نے

اس کو بھی اندھا کر کے کنویں میں لٹکا دیئے گا اور ادھ کیا، لیکن جب دلا درخاں نے دیکھا کہ سلطان کی سختی سے بچنے کی کوئی صورت نہیں تو وہ دہلی سے فرار ہو گیا، اور چھ دن میں اپنے باپ کے پاس پہونچا، اور اس نے کہا کہ اگر اقتضا نہ کی گئی تو سلطان بہت ہی ظالمانہ طریقہ سے موت کے گھاٹ اتار دے گا،

دولت خاں ایک گہری سوچ میں پڑ گیا کہ اگر وہ بغاوت کرتا ہے تو اس تک حرامی کا اہتمام آتا ہے، اور اگر سلطان کے قہر سے قید کر لیا جاتا ہے، تو جانبر نہ ہو سکے گا، آخر میں اس نے سوچا کہ وہ گیتی ستانی (بابر) کی طرف رجوع کرے، دلا درخاں کو بابر بادشاہ کے پاس بھیجا، تاکہ وہاں جا کر سلطان (ابراہیم) کی بد مزاجی، امراء کا اختلاف اور سپاہیوں کی نفرت کا حال تفصیل سے بیان کرے، اور ان کو ہندوستان تشریف لانے کی دعوت دے، دلا درخاں جلد روانہ ہو کر دس روز میں کابل پہونچ گیا، اس نے تخت کے پاس کھڑے ہونے والوں سے عرض کیا کہ ایک افغانی ہندوستان سے آرزوہ ہو کر آیا ہے، اور اپنا حال بادشاہ کی خدمت میں عرض کرنا چاہتا ہے، حکم ہوا کہ وہ حاضر کیا جائے، اس نے نیاز مندانہ طور پر زین بوسی کی، اور ہندوستان کی خرابی کا حال تفصیل سے عرض کیا، بابر بادشاہ نے فرمایا کہ تم لوگوں نے سلطان ابراہیم اور اس کے آباء و اجداد کا نمک مین سال تک کھایا ہے، اور تمہارے آباء و اجداد گذشتہ بیس سال تک صاحب اختیار رہے ہیں، اب کیا ہوا کہ یکایک تم لوگ اس سے برگشتہ ہو گئے ہو، اور اس دربار کی طرف توجہ کی ہے، دلا درخاں نے جواب دیا کہ میرے باپ دادا نے سلطان کی خدمت میں چالیس سال سے جان کی بازی لگا رکھی تھی، اور سلطنت کی بنیاد کو مضبوط بنایا تھا، لیکن سلطان

ابراہیم اپنے باپ کے امرا کے ساتھ براسلوک کرتا ہے، اور ان میں سے اٹھائیس امرا کو جو بنیاد سلطنت اور ستون دولت تھے، بلا کسی جرم کے مار ڈالا ہے، اور ان کے خاندانوں کو برباد کر دیا ہے، اور ان میں کچھ کو دیواروں پر لٹکا دیا ہے، اور کچھ کو زندہ ہلوادیا ہے، اور جب امرا نے دیکھا ہے کہ سلطان سے محفوظ رہنے کی امید نہیں ہے، تو انھوں نے مجھ کو اس دربار میں بھیجا ہے، وہ سب آپ کی بندگی کے لئے تیار ہیں، اور آپ کے منتظر ہیں،

اسی زمانہ میں میرزا کامران کی شادی تھی، باغ شہر آرائیں بہت بڑا جشن منایا گیا، عشوہ گر شیریں کار، بیک رفتار نگلخوار اور شکر گفار رقاصائیں جمع تھیں، رنگ پھولوں اور سبزوں سے چمن کے تختے بنائے گئے تھے، ایسا جشن تھا کہ زمانہ نے نہ دیکھا ہوگا، اس شہمت اور صولت کو دیکھ کر افغان حیرت زدہ ہوا، جب یہ جشن عروسی خاطر خواہ طریقہ پر ختم ہوا، تو وہ رات بابر بادشاہ نے اس باغ میں گزاری، صبح ہوئی تو نواز کے بعد اٹھوٹکا نے خدائے کار ساز کے سامنے دست نیاز اٹھایا، اور کہا، اے کار ساز! اگر ہندوستان کی حکومت میرے اور میرے لوگوں کے نصیب میں ہے، تو اس مرتبہ ہندوستان کے سوغات میں پان اور آم میرے پاس پہنچ جائیں،

بابر کے لئے شکونچک اتفاق سے وہ موسم آموں کا تھا، دولت خاں نے نیم پختہ آم شہد کے کوزوں میں بند کر کے اور پان احمد خاں کے معرفت بھیجا، بادشاہ بابر کی میں عرض کیا گیا، کہ دولت خاں کا ایلچی احمد خاں حاضری دفعہ (باب) کا منتظر ہے، دلاور خاں نے تجھے لے جا کر بادشاہ کے سامنے کھولے، بابر میرزا کی نگاہ آم پر پڑی تو وہ تخت پر سے اچھل پڑا، اپنا نیاز مندانہ سرود گاہ بے نیاز کے سامنے زمین پر

رکھا، اور اس کو یقین ہو گیا کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے ہندوستان کی سلطنت بخش دی ہے، انھوں نے ولاد خاں اور احمد خاں کو ایک ایک گھوڑا..... دیا اور دولت خاں کے لئے دس عراقی گھوڑے اور نفیس کپڑے دیکر احمد خاں کو پہلے روانہ کیا،

ہندوستان کی یورش | اسی روز سے ہندوستان پر یورش کرنے کی تیاری شروع کر دی
کی تیاری | جہانگیر قلی خاں کو دو ہزار مثل سواروں کے ساتھ آگے روانہ کیا

تاکہ وہ راستوں اور گزرگاہوں کی خبر گیری اور دیواروں کو پار کرنے کے لئے کشتیاں تیار کرے، بدھ ۲۳۲۰ شمسی (جولائی ۱۵۲۶ء) کو وہ بادشاہن کمار کے آؤٹ کسٹھ روانہ ہوا، اور کوچ کر کے پشاور پہنچا، اس شہر کو ٹوٹا، اور جب شاہی فوج جاہ و جلال کے ساتھ اس جگہ سے آگے روانہ ہوئی، تو دولت خاں نے بھی اگر ملاقات کی، دھڑار اٹھریاں اور میں ہاتھی نذرانے میں پیش کے جب بابر بادشاہ کابل سے روانہ ہوا تھا تو اس کے ساتھ دو ہزار مثل تھے، دولت خاں سے ملنے کے بعد فرمایا کہ کچھ نئے نوکر بھرتی کئے جائیں، لاہور تک پہنچنے پہنچنے بہت سے سپاہی ساتھ ہو گئے، اور لاہور چھٹی امرا کے تصرف میں آگیا،

ابراہیم لودی کی پریشانی | سلطان ابراہیم لودھی کا گروہ بجنرلی کہ مغلوں نے لاہور تک پنجاب پر قبضہ کر لیا ہے، تو وہ پریشان ہو کر امرا کو قتل کرانے پریشان ہوا، لیکن اب کیا فائدہ تھا، پانی سرپر سے گزر چکا تھا، کیونکہ بابر شیرخاں کی طرح جنگل سے نکل چکا تھا سلطان ابراہیم لودھی سے دہلی آیا، اور دولت خاں کو لکھا کہ تم میرے والد کی نوازش سے اس مرتبہ کو پہنچے ہو، لیکن یہ تم نے کیا کیا کہ مغلوں کو میرے موروثی ملک میں آئے ہو..... اب میں تم سے صلح کرتا ہوں اور تمہارے اور تمہارے

فرزندوں کے ساتھ کوئی براسلوک کرنے کو مطلق نہ سوچو بھگیا، کلام ربانی کی قسم کھاتا ہوں، کوئی اور بات نہ سوچو اور کوئی فکر دل میں نہ لاؤ، دولت خاں نے جواب میں لکھا، کہ ہاں! میں سلطان سکندر کا پروردہ ہوں، انھوں نے مجھ کو خاک سے اٹھا کر نوازا، میں نے تمام عمران کی خیر خواہی میں گذاری، بادشاہ مرحوم امراء کے ساتھ رحم سے پیش آئے، ان کو برداشت کرتے، اور دہوئی میں لگے رہتے، انھوں نے کبھی امراء کو ہلاک کرنے کی کوشش نہیں کی، آپ ابھی نوجوان ہیں، آپ نے دو تین بد اندیش امراء کے مشوروں پر عمل کر کے سلطنت کی بنیاد کھوکھلی کر دی، آپ کے والد کے زمانے میں جو امراء بادشاہت کے ستون تھے، ان کو برباد کیا، آپ پر سے دوسروں کا اعتماد جاتا رہا ہے، مغلوں کو نہیں لایا ہوں بلکہ آپ کے افعال ناپسندیدہ کی وجہ سے وہ آگئے ہیں،

جب سہرند اور حصار فیروزہ تک پنجاب چھٹی امراء کے ہاتھ میں آگیا تو وہ دہلی کی طرف بڑھے، اور جب بادشاہ تھانیسور کے فوج میں پہنچا تو اس شہر کے اکثر فضلا اور حفاظ اس کے ساتھ ہو گئے۔

سلطان ابراہیم | سلطان ابراہیم سو پت میں تھا کہ اس کو خبر ملی کہ بڑے امراء اتھانی امراء کی جنگ | بار کے آنے کی خبر سن کر ایک اچھا موقع پایا ہے، اور تقریباً چالیس ہزار سو اور بکے ساتھ دہلی کا محاصرہ کر لیا ہے، یہ خبر پا کر سلطان ابراہیم دہلی کی طرف دوڑا کہ باغیوں کو شکست دے، باغیوں نے یہ طے کیا، ان میں سلطان سے لڑنا مناسب نہیں، ولی نعمتی کی شرم آجائے گی، اس لئے بہتر ہے کہ بٹخون مارا جائے، رات کے آخری حصہ میں وہ سلطان کے لشکر کے پاس پہنچ گئے، اسی اثناء میں سلطان کے لشکر کے بڑے امراء موقع پاتے ہی مخالفوں سے آئے، ان مخالفوں نے سلطان کے لشکر کو مار بھگایا، لیکن باغی مالی غنیمت بچھ تلاش میں منتشر ہو گئے، آفتاب کے طلوع ہونے کے بعد سلطان کی

نظر مخالفوں کے مرکز (قلب) پر پڑی، اور دیکھا کہ عالم خاں چند آدمیوں کے ساتھ کھڑا ہے، اس نے اپنے آدمیوں کو اس حملہ کرنے کا حکم دیا، وہ بھاگ کھڑے ہوئے، اور باغیوں کی نمک حرامی کا رگڑ نہ ہو سکی، چالیس ہزار سوار، ایک جگہ جمع ہو کر کچھ نہ کر سکے،

بابر کو سلطان کے لشکر کے انتشار کی خبر ملی تو وہ کرناٹ سے آگے بڑھا، سلطان ابراہیم پرگہ گنور پہنچا، اس جگہ بخومیوں سے کہا کہ چرخیات ٹکلی سے معلوم کر کے بتائیں کہ فتح کس کی ہو، بخومیوں نے بہت ہی احتیاط سے عرض کیا کہ بیاروں کی گردش سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم لوگوں کے تمام گھوڑے اور ہاتھی مغلوں کے لشکر میں چلے گئے ہیں، سلطان نے یہ سن کر کہا، بس اس سے ظاہر ہے کہ ہلوگ مغلوں پر فتح پائیں گے، بخومیوں نے کہا، ”ایسا ہی ہو“

بخومیوں کو بابر کی فتح کا حال معلوم ہو گیا تھا، اس لئے وہ لشکر سے بھاگ گئے، ابن خاں بھی بھاگ کر باہر سے مل گیا، اسی انتشار میں حمید خاں خاصہ خیل کے چار ہزار سواروں کے ساتھ سلطان کی امداد کے لئے آ رہا تھا کہ اس کا مقابلہ محمد ہایوں شاہ زادے سے ہوا، جو قراوی کی خاطر آگے بڑھ آیا تھا، جنگ ہوئی، حمید خاں کے سپاہی ہارے، اکثر مارے گئے، اور دوسرے سپاہی منتشر ہو گئے، جمہرات کو سلطان تمام امیروں اور سپاہیوں کو طلب کیا، اور ان کو حکم دیا کہ جو بہترین لباس ان کے پاس ہیں وہ پہنیں، پھر زردوزی اور اطلس کے خیمہ و سائبان لگا کر ایک بزمِ جشن آراستہ کی، اور جرز و جواہر، مروارید اور اشرفیاں اس کے پاس بقیں، ان کو ٹٹا کر کہا، ”یار و بکل وہ دن ہے جب میں مغلوں کے سپاہیوں سے لڑائی کروں گا، اگر فتح ہو گئی تو تمھاری دل جوئی کروں گا، اور اگر نہ ہوئی تو آج کے دن مجھ سے خوش رہو۔ پورا دن عیش و عشرت میں گذرا، دوسرے دن لڑائی کی تیاری ہوئی،

پانی پت کی جنگ | سلطان ابراہیم نے کوچ کر کے پانی پت سے دو کروہ چھم کی طرف

پڑا دالا، باہر گھر ڈے پر سرے گھروندہ میں سوار ہوا، اور پورب کی طرف دوکر وہ کے قافلہ
 پر اترا، غلوں کے ساتھ جو میں ہزار لشکر اور سلطان ابراہیم کے پاس پچاس ہزار سپاہی
 اور دو ہزار پہاڑ کی طرح ہاتھی تھے، لیکن ابراہیم کے تمام سپاہی اس سے آزدہ اور اسکی
 بدسلوکی سے نالاں تھے، جمعہ کے روز ہر رجب ۹۳۲ھ کو سلطان ابراہیم کو اس کی موت
 کھینچ لائی، دونوں طرف کی فوجیں مقابلہ کے لئے آراستہ ہوئیں، باہر نے بھی دوسری
 طرف سے حرکت کی، طرفین کی فوجیں لڑائی کے لئے بڑھیں، باہر نے حکم دیا کہ منگل کی
 فوجیں تین حصوں میں ہو جائیں، ہر اول اپنی جگہ پر رہے، فوج کے دو حصے سلطان کے
 لشکر کے پیچھے جا کر حملہ کریں، افغانی سپاہی بہت تھے، لیکن اکثر سپاہی سلطان کی بدسلوکی سے
 آزدہ اور بد دل اور امرار رنجیدہ تھے، دونوں بادشاہوں کے درمیان بانی پست
 کے قریب آفتاب بھلے پر ایسی بڑی لڑائی ہوئی، کہ زمانہ کی آنکھوں نے نہیں دیکھی تھی،
 سلطان کے اکثر سپاہی قتل ہوئے، سلطان چند آدمیوں کے ساتھ کھڑا تھا، محمود خاں
 نے اس سے کہا کہ لڑائی اب بہت نازک ہو گئی، بہتر ہے کہ آپ میدان جنگ کو چھوڑ
 دیں اور باہر چلے جائیں، اگر بادشاہ سلامت رہے، تو پھر سپاہی جمع کر کے غلوں سے لڑائی
 لڑی جائیگی، وقت کا تقاضا یہی ہے، ایلتہ جو اسے عالی ہو، وہی بہتر ہوگی، سلطان نے
 کہا محمود خاں! لڑائی چھوڑ کر بھاگ جانا بادشاہوں کے لئے باعث شرم ہے، یہ دیکھو!
 میرے امیروں، مصاحبوں، خیر خواہوں اور دوستوں نے شربت شہادت پیاہے، جا بجا
 مرے پڑے ہیں، تو اب میں کہاں جاؤں، میں اپنے گھر ڈے کو پاؤں سے سینہ تک خون
 عرق دیکھتا ہوں، جب تک میری بادشاہی کا زمانہ تھا، میں نے بادشاہی اپنی خواہش
 کے مطابق کر لی، اب فلک غدا غلوں کے ساتھ ہے، اب میری زندگی میں اس سے زیادہ

لطف اور کیا ہے، کہ میں بھی اپنے مددگاروں کے ساتھ خاک و خون میں ہو جاؤں، یہ کہا اور
پانچ ہزار ہزار سواروں کے ساتھ لڑائی کے لئے بڑھا یہ سوار اس کے خاص سوار تھے اور
بہت سے منلوں کو مار چکے تھے اس کے بعد دن کے آخری حصہ میں اس کی شہادت ہو گئی
ہندی میں یہ تاریخ کہی گئی،

نوسے اوپر بیتا پانی پت میں بھارت لیا
ساتویں رجب آپت ڈارا بابر جیسا براہم ہارا

جہاں پر اس کی قبر ہے، وہیں وہ گرا، اس کے شہید ہونے کی خبر بادشاہ بابر کو
پہونچی تو وہ قلب میں کھڑا تھا، اس نے دلاور خاں کو بھیجا کہ تحقیق کر کے خبر لائے، دلاور خاں
اس جگہ پہونچا جہاں مقتول پڑے تھے، سلطان کو خاک و خون میں پڑا دیکھا، اس کا تاج
سر سے گرا ہوا تھا، اور آفتاب گیر جدا تھا، دلاور خاں نے یہ دیکھا تو بادشاہ سے جا کر
کہا، بابر بخود اس جگہ پہونچا، اور اس نے اس کا سر خاک پر سے اٹھا کر کہا، اے جو ائمہ
تجھ پر آفریں ہو، پھر حکم دیا کہ اس کے زربفت کی پوشاک اتار دی جائے، اور قدم
علو اتار ہو، پھر دلاور خاں اور امیر خلیفہ سے کہا غسل دیا جائے اور وہیں دفن کیا جائے
جہاں یہ گرے ہیں،

یہ بھی حکم ہوا کہ ابراہیم کی ماں کی پوری خبر لی جائے، اسی دن ستائیس سو سوار
ڈیڑھ ہزار ہاتھی، اور شاہی خزانے بابر کے لشکر گاہ میں لائے گئے، دوسرے دن
وہاں سے کوچ کر کے شہر کے پچھم طرف نزل کیا، وہاں سے امیر خلیفہ، امیر خاندان
ترسم بہادر کو دس ہزار منسل سواروں کے ساتھ آگے بھیجا، تاکہ دہلی اور آگرہ کے خزانے
کی حفاظت ہو، افغانوں نے ستر سال تک حکومت کی، وہ اپنے اپنے گھر، مال

اور خزانے چھوڑ کر بنگالے کی طرف چلے گئے، ان میں عجب تفرقہ پڑ گیا تھا، بابر بادشاہ نے سلطان کے لشکر کے مال غنیمت کا انتظام کر کے دہلی کی طرف رخ کیا، جہاں پہونچکر گذشتہ بادشاہوں کی سلطنت کے تحت پر جلوس کیا۔
بابر کے لطاف و اکرام | ۹۳۲ھ ۹۳۶ھ ۹۳۷ھ میں شاہ بابر گیتی سناں نے لڑائی

میں فتح پانے کے بعد ایک ہفتہ تک اس میدان میں قیام کیا اور سلطان ابراہیم کے مال، ہاتھی، اور تمام ہتھیار پر تصرف کر لیا، اس سرزمین کو اپنے لئے مبارک سمجھا، اس شہر کے تمام بڑے لوگوں کو طلب کر کے ان میں ہر ایک کو انعام دے کر خوش کیا، اس سلطان محمد اولیٰ کو بانی پت کا حاکم بنایا، اس لئے دس ہزار سواروں سے مدد کر کے لڑائی میں بڑی مردانگی اور بہادری دکھلائی تھی، اور اس کو ایک فصل کی آمدنی بھی بخش دی، اس کے بعد بادشاہ دہلی کی طرف بڑھا، دہلی کے لوگ مغلوں کی شوکت سے ڈر کر منتشر ہو گئے تھے، اس لئے فرمان جاری ہوا، اور ہر طرف آدمی متعین ہوئے کہ دہلی اور قصبات کے بڑے لوگوں کو اطمینان دلایا جائے کہ وہ بادشاہ کی عنایتوں اور مہربانیوں پر بھروسہ رکھ کر رہیں، اور جب شاہی لشکر سون پت پہونچا تو اس شہر کے بڑے بڑے لوگ ہمسایہ اور صراف وغیرہ گروہ در گروہ۔ دہلی میں آئے اور مہربانیوں سے سرفراز ہوئے، بادشاہ تخت نشینی کے دو مہینے بعد تک بہت ہی عطا و انعامات سے پیش آیا، لوگوں کے دلوں سے دہم و ہراس دور ہو گئے، اور وہ اس کی سلطنت کی طرف راغب ہوئے،

سلطان ابراہیم کی ماں | بادشاہ چند روز تک اندر پت کے قلعہ کے نواح میں مہیائے جنا کے ساتھ رعایتیں کے کنارے ٹھہرا رہا، امیر خلیفہ اور امیر قلی بیگ کو۔

ہمگرمیں مقرر کیا، وہاں سلطان ابراہیم کی ماں اور اس کے اہل و عیال تھے، وہ متواتر کوچ کر کے وہاں پہونچے، سلطان ابراہیم کی ماں نے مال، خزانے، اثرفیوں، سونے اور جواہرات کے ظروف، ہاتھیوں، گھوڑوں، اونٹوں، خیموں، غلاموں اور کینڑوں کی ایک فہرست بنائی کہ یہ سب اس کے لئے چھوڑ دیئے جائیں، سلطان ابراہیم کا ایک غلام محمود خاں اس کو لے کر آیا، امیر خلیفہ کے حضور میں یہ فہرست پڑھی گئی، امیر خلیفہ نے اس کو بادشاہ کے پاس روانہ کر دیا، اور خود قلعہ کی حفاظت کے لئے مقیم رہا کہ اندر سے کوئی باہر نہ آنے پائے اور مال کو خزانے کو ضائع نہ کرے،

افغانی امرار کی مخالفت | اس اثنا میں خبر پہونچی کہ سلطان ابراہیم کے بعض امرار چونپڑ میں جمع ہو کر غارت گری کر رہے ہیں، بادشاہ نے امیر قلی بیگ کو شاہزادہ میرزا کامران کے ساتھ اس طرف روانہ کیا، جو ایک لمبے کوچ کے بعد وہاں پہونچے، شاہزادہ اقبال مند کے آنے کی خبر سن کر افغانی پٹنہ کی طرف فرار ہو گئے، اور جون پور تصرف میں آگیا،

حسن خاں سیواتی | میرزا کامران وہاں، امیر قلی بیگ کے ساتھ ایک بڑا لشکر چھوڑ کر رانا سانکھایے جنگ | بادشاہ کے پاس واپس آگیا، اس کے بعد پنجاب کی طرف روانہ ہوا، میرزا عسکری کو کابل کیلئے نامزد کیا، ٹھٹھہ کی مہم بھی اس کے سپرد کی گئی، ہمایوں میرزا جو بڑا بیٹا اور ولی عہد تھا، بادشاہ کی خدمت ہی میں رہا، اور جب شاہزادہ اے کامنگا اور امرارے شوکت شعرا اپنی اپنی جگہوں پر مقرر ہو گئے تو حسن خاں سیواتی اور رانا سانکھ کی بغاوت کی خبر ملی کہ وہ ایک بھاری لشکر کے ساتھ سیوات میں جمع ہو گئے ہیں، حکم ہوا کہ نئے لشکر بھرتی کئے جائیں، اور سلطان ابراہیم کے خزانے سے سپاہیوں

میں تقسیم کئے گئے حسن خاں اس زمانہ میں پشت پاشت سے صاحب تخت رہ چکا تھا، فیروز شاہ
 کے عہد تک اس کے خاندان میں جاہ و دولت رہی، رانا سا نکھا اس زمانہ میں بڑا رانا تھا،
 اس نے حسن خاں کو پیغام دیا کہ ہندوستان میں مغلوں نے قدم رکھا ہے، سلطان ابراہیم کو
 مار ڈالا ہے، اور ملک کو اپنے تصرف میں لے آئے ہیں، اب یقین ہے کہ تمہارے خلاف بھی
 لشکر کشی کریں گے، اگر تم میرے ساتھ مل جاؤ، تو ہم ان کا دخل ہونے نہ دیں گے، حسن خاں
 نے اپنے لشکر کے غرور اور رانا کے بہکانے میں بادشاہ کے لئے جو پیش کش تیار کی تھی، اب بھی
 اور بادشاہ کو دیکھیں اس کے یہاں سے واپس آیا، اگر وہ میں بادشاہ کو یہ خبر ملی، تو میرزا
 ہندال اور محمد مہدی خواجہ کو جو بادشاہ کا داماد تھا، ایک بہت بڑی بلاخیز فوج کے ساتھ
 روانہ کیا، اور خود اس کے پیچھے چلا، جب اس قاہر فوج کی خبر حسن خاں کو ملی، تو اس نے
 رانا سا نکھا کو پیغام بھیجا اور بادشاہ کے سپاہیوں کے آنے کی خبر دی، رانا نے بھی اپنے
 مسکن پر ہندوؤں کی فوج جمع کی اور جنگ کے ارادے سے حسن خاں سے آملا، فیروز پور
 چھڑکے فوج میں فوجیں صف آرا ہوئیں، رانا سا نکھا نے حسن خاں کو دائیں طرف رکھا،
 اور خود بائیں طرف رہا، وہ اندرونی طور پر حسن خاں سے آرزوہ خاطر تھا، اس لئے اس نے
 چاہا کہ کسی بہانہ سے اس کو تلف کرے، اس نے پوشیدہ طور پر میرزا ہندال اور خواجہ ہند
 کے پاس ایک وکیل بھیجا کہ میں تو بادشاہ کا غلام اور فرمانبردار ہوں، بادشاہ کے خلیفہ
 اور سکھ کو قبول کرتا ہوں، حسن خاں مجھ کو زبردستی جنگ میں لایا ہے، میں شاہی فوج کے مقابلہ
 میں نہ آؤں گا، اور آپ لوگوں سے تھوڑی سی لڑائی کے بعد میں چلا جاؤں گا، آپ لوگ
 اس طرح لڑائی لڑیں کہ حسن خاں یا تو گرفتار ہو جائے یا مارا جائے، اگر آپ لوگوں نے
 اس کو مار ڈالا تو میراث آپ کے قبضہ میں ہوگا،

اور جب دونوں طرف قتل شروع ہوا، تو بڑی لڑائی ہوئی، امدادی خواجہ حسن خاں پر
 چڑھ دوڑا، اور اس کو جنگ کرنے کا موقع نہیں دیا، حسن خاں تھوڑی سی لڑائی کے بعد
 بھاگ گیا، اور اس کے لشکر کے آدمی بھرگرا دھراؤ دھر چلے گئے، حسن خاں کا ایک غلام
 لاد خاں تھا، وہ اپنے آقا سے ناخوش تھا، اس لئے وہ اپنے بھائیوں سے آملا، اور ان کے
 بہکانے پر اپنے مربی سے بے وفائی کی، اور جب حسن خاں کے مقربوں اور پاس رہنے والوں
 میں سے کوئی بھی اس کے پاس نہ رہا، تو ایک کنوئیں کے پاس آیا، اور اپنے غلام سے کہا کہ
 اگر کچھ کھانے کو ہو، تو لاؤ، اس نے روٹی اور کباب لاکر سامنے رکھا، اور وہ چند لمحوں
 کھانے پایا تھا کہ بابر بادشاہ کے لشکر کا ایک امیر وہاں پہنچ گیا، حسن خاں سر اسیم ہو کر اٹھا
 اور سوار ہو جانا چاہتا تھا کہ اُس غلام نے ایک تلوار لگائی، جس سے وہ زخمی ہوا، اس کو
 کنوئیں میں ڈال دیا، اور اس کا گھوڑا لے کر بھاگا، اس کے بھلگنے کے بعد ہندو گیب
 نے باقی لشکر کا پیچھا کیا، اور اس کی غارتگری کی کسی نے اس سے جنگ نہیں کی،
 بادشاہ کو مال غنیمت میں اتنے گھوڑے اور اونٹ ہاتھ آئے کہ ان کا شمار نہیں کیا گیا
 اور بہت بڑی فتح حاصل ہو گئی، اور پورے علاقے پر قبضہ ہو گیا، ہر جگہ عالم مقرر ہو
 خطبہ اور سکے بھی جاری کئے گئے، اس کو شاہزادہ اقبال مند کو جاگیر میں دیا گیا،
 جون پور میں افغان امرا تخت نشینی کے ایک سال کے بعد میرزا کامران لاہور سے آیا، اور
 کی شورش بہت سے گھوڑے اور خزانے لاکر بادشاہ کو پیش کئے، جو اس نے
 بیٹھیاں اور کھوکھروں سے حاصل کئے تھے، اس اثنا میں جونپور سے خبر پہنچی، کہ بہادر
 سلطان محمد افغان نے اپنا خطبہ اور سکے جاری کر دیے، اور میرزا ہندال کے خلاف
 لشکر آ رہا، میرزا ہندال مقابلہ کی طاقت نہ دیکھ کر جونپور سے بھاگ گیا، سلطان

محمد کے سپاہی نے اس کا پیچھا کیا، تو میرزا نے جنگ کی لیکن میرزا کے اکثر سپاہی قتل ہو گئے۔ حضرت بادشاہ نے سلطان جیند برلاس اور حیدر ملک جو ملک کو دوسرے مغلوں اور ہندوستانی لشکر کے ساتھ اس طرف نامزد کیا، سلطان جیند ایک کوچ میں دو منزلیں طے کر کے وہاں پہونچا، اور سلطان محمد سے مقابلہ کیا، ایسی لڑائی ہوئی کہ چشم روزگار نے نہیں دیکھی، افغان مغلوں کے حملہ سے کھڑے رہنے کی تاب نہ لاسکے، اور بھاگے جو نہ پر پھر قبضہ ہو گیا، ال غینیت اور گھوڑوں کے ساتھ بادشاہ کے پاس فتح نامہ بھیجا گیا، حکم ہوا کہ سلطان جیند وہیں رہے، اور میرزا چلا آئے، سلطان جیند افغانوں کے ساتھ اس طرح پیش آیا کہ کوئی بھی ان کی طرف نہیں ہوا، افغانوں اور سرکشوں کے دلوں میں بڑے عجب کے ساتھ مہبت چھا گئی، میرزا ہندال قندھار بھیج دیا گیا،

اگرہ کا باغ | حضرت بادشاہ نے اپنی تخت نشینی کے دوسرے سال جمنائے کنارے ایک باغ لگایا، اور اس میں طرح بندی کی، اس سے پہلے ہندوستان کے باغوں میں طرح بندی دروش نہیں ہوا کرتی تھی، بادشاہ اس میں مغلوں کے ساتھ شب و روز عیش و عشرت میں مشغول رہتا، وہ مصاحبوں اور دوستوں کے ساتھ اس گلشن میں بے نوشی کرتا، لویان شیریں کار و لالہ رخسار کے ساتھ گانا بجانا اور شاہ بازی ہوتی رہتی، مغلوں کو برسوں سے ہندوستان کی آرزو تھی جو یہاں کی حکومت ملنے پر حاصل ہو گئی، میرزا کامراں نے بھی لاہور میں ایک باغ لگایا، اور اسی قسم کی داد و نشاط دی، امیر خلیفہ حاجب اختیار اور حاجب دربار بن کر سلطنت کے کام انجام دیتا، اس کا حکم بادشاہ کے حکم ہی کی طرح ہوتا،

راجہ چندری سے جنگ | ہندوستان میں بادشاہ اور امرا جب ہر طرح مضبوط ہو گئے،

اور شاہی فرمان بحر و بر میں آپ رداں کی طرح دوڑنے لگا تو راجہ چندیر می نے بغاوت کی اور حکم ماتے سے ابھار کیا ارغون خاں اس صوبہ میں تھا، اس نے اس سے جنگ کی راجہ نے اس خزانہ کو لوٹ لیا جو بادشاہ کے پاس بھیجا جا رہا تھا، بادشاہ نے ارغون خاں کے بھائی اور احمد سلطان کو ایک بھاری لشکر کے ساتھ روانہ کیا، جو کوچ کوچ کر کے وہاں پہنچے، چندیر می کا راجہ ارغون خاں کی شکست سے خیرہ سر ہو گیا تھا، وہ چندیر می سے ہندوؤں کا ایک لشکر لے کر باہر آیا، ایک لڑائی ایک گھاؤں پادھر کے میدان میں ہوئی یہاں ارغون خاں کے بھائی کو بھی شکست دی جن کے سپاہی منہزم ہوئے، اور وہ چندیر می فاتح و منصور واپس ہوا، اس شکست کے بعد امیر خلیفہ کو حکم ہوا کہ شاہی سامان تیار کیا جائے، جب یہ تیار ہو گیا تو بادشاہ اگرہ سے پورے آداب کے ساتھ روانہ ہوا، اور چندیر می کی طرف متواتر کوچ کیا، امیر ہندویگ کو چھ ہزار سواروں کے ساتھ پہلے روانہ کیا گیا، اور مالوہ کے الہ وردی خاں شالو کو فرمان صادر ہوا کہ وہ بھی امیر ہندویگ سے مل کر ... جنگیں، یہ دونوں دشمن کی طرف روانہ ہوئے، راجہ چندیر می کو غرور ہو گیا تھا، ہر طرف سے اپنے آدمی کو جمع کیا، اس نے اپنے بھتیجے کو ان دونوں امیروں کے مقابلہ کے لئے بھیجا، جو لاواں عہد، اور صف شکنان روزگار میں سے تھے، جن کے کنارے ایک لڑائی ہوئی پہلے حملہ میں دشمنوں نے اپنی جانیں ہتھیلیوں پر رکھ کر ایسی لڑائی کی، کہ بادشاہ کے اکثر سپاہی میدان جنگ میں شہید ہو گئے، جب ان دونوں امیروں نے اپنے سپاہیوں کو ہندوؤں کی ہیبت سے بے دل ہوتے دیکھا، تو وہ لڑائی کے میدان سے ہٹ کر ایک باغ میں چلے آئے، جب بادشاہ کو ان دونوں امیروں کی شکست کی خبر ملی، تو متواتر

کو بچ کر کے اس طرف روانہ ہوئے جب امراء کو شاہی لشکر کے آنے کی خبر ملی تو انھوں نے
ایک رات جو ایسی تاریک تھی جیسا کہ ظالموں کا دل ہوا کرتا ہے، اپنی فوج کے
دو حصے کئے۔۔۔۔۔ اور شیخون مارا اور اپنا بدلہ لے لیا، اور ان میں سے اکثر کو قتل
کر دیا، اور باقی کو قید کر لیا، اور اس لشکر۔۔۔۔۔ سے بادشاہ کے سپاہیوں کو اتنا
مال غنیمت ملا کہ اس سے برسوں ان کی کفالت ہوتی رہی۔۔۔۔۔ بادشاہ
چندیری کی طرف روانہ ہوا، جب راجہ کو اپنے بھتیجے کی خبر ملی تو وہ سراپیمہ ہوا،
کیونکہ وہ۔۔۔۔۔ بڑا صاحب شمشیر تھا، اس نے فوج جمع کی، اور بادشاہ کے مقابلہ
کے لئے آیا۔۔۔۔۔ شاہی فوج چندیری میں آئی،۔۔۔۔۔ اور اس کے مقدمہ
کے دیروں نے چندیری کے قلعہ پر قبضہ کر لیا، اور راجہ کے اہل و عیال کو قید کر کے
بادشاہ کے پاس بھیج دیا،۔۔۔۔۔ راجہ کی دوڑ گیاں اپنے حسن جمال
میں بے نظیر تھیں، بادشاہ نے ایک کو میرزا کامراں کے پاس بھیج دیا، اور دوسری
میرزا محمد ہمالوں کو دے دی۔۔۔۔۔ بادشاہ دو مہینے تک اس جگہ سیر و شکار
کرتا رہا، اس کے بعد اگر وہ واپس ہوا،

درد و لاہور اور جشن | تیسرے سال وہ لاہور کی طرف روانہ ہوا، سہرنہ میں کملہ
کے راجہ نے سات بازا درتین من سونامہ رانے میں دیئے، اس کو وہاں کا زمیندار
مقرر کیا گیا، جب شاہی جھنڈا لاہور کے نواح میں سایہ انگن ہوا تو میرزا کامراں
شرفِ ملازمت سے مشرف ہوا، اُس نے اس پاس کے زمینداروں کو بھی آستانہ بوسی
کے لئے بلایا تھا، شاہی لشکر نے لاہور کے نواح میں نزول کیا، بادشاہ کا سراپہ
میرزا کامراں کے باغ میں نصب ہوا، وہاں خوشی کا ایک جشن سنایا گیا جو۔۔۔۔۔

تین روز تک رہا، اس کے بعد بادشاہ قلعہ میں داخل ہوا، اس وقت باغ سے شہر کے دروازے تک شاہزادہ کے نوکر ریشمی اور زردوزی کے کپڑے پہن کر دوہا کی طرح آراستہ، اور سپاہی سرخ و زرد علم کے ساتھ ذہار کی طرح پیراستہ دونوں طرف کھڑے تھے، شاہی لشکر کے سامنے زنگار ہاتھی بھی زیوروں میں لدے ہوئے پیش کئے گئے، اور جب شاہی لشکر شہر کے دروازے میں داخل ہوا تو فقیروں اور محتاجوں پر روپیے پھینکے گئے، پھر سکندر لودی کے کوشک میں ایک بڑی مجلس منعقد ہوئی،

بادشاہ پنجاب کے نواح میں سیر و شکار سے خوش ہوا، وہاں ایک سال ٹھہر گیا، میرزا ہندال کابل سے آکر پابوسماے مشرف ہوا، اور طرح طرح سے سرفراز کیا گیا، جاڑے کا موسم گزار کر وہ کابل واپس گیا، وداع کرتے وقت اس کو دو ہاتھی، چار گھوڑے، کمر بند اور مرصع خنجر عنایت کئے گئے، مہر شب وجب کو حضرت بادشاہ اگرہ کی طرف روانہ ہوئے،

موہن مند اہر کی سرکوبی | جب وہ سہرند پہنچے تو سامانہ کے ایک تافضی نے نیکیات کی کہ موہن مند اہر نے اس کی املاک کو جلا کر مال و اسباب کو لوٹ لیا ہے، اور اس کے لڑکے کو قتل کر دیا، حضرت بادشاہ نے علی قلی ہمدانی کو تین ہزار آدمیوں کے ساتھ مقرر کیا کہ مند اہر سے بدرجہ لیا جائے، علی قلی مند اہر کے خلاف روانہ ہوا، اتفاق سے مند اہر کے لڑکوں کا کارخیزہ (۹) انجام دیا جا رہا تھا، بہت سے لوگ جمع تھے اس جگہ لڑائی شروع ہو گئی، جاڑے کا موسم تھا، شاہی لشکر وہاں پہنچا تو سردی کی وجہ سے لشکر ہی اپنے کمان کو کھینچ نہ سکے، مند اہر اپنے گھروں میں

بیٹھے ہوئے تھے، آگ کے سامنے سے گرم گرم اٹھے، اور ایسی کمانداری کی کہ شاہی لشکر تاب نہ لاسکا، بہت سے سپاہی مارے گئے، علی قلی کے سپاہی جنگل چلے گئے، اور بہت سی لکڑیاں جمع کر کے جلائیں، اور جب ان کی ٹھنڈک جاتی رہی تو پھرس گھاؤں پر حملہ آور ہوئے، لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا، جب اس کی خبر بادشاہ کو ہوئی، تو ترسم بہاد اور نورنگ بیگ کو چھ ہزار سواروں اور بہت سے ہاتھیوں کے ساتھ روانہ کیا، وہ راتوں رات وہاں پہنچ گئے، اتفاق سے اس رات کو بھی منداہروں کے یہاں کاخیر (جن شادی) تھا وہ عیش منا رہے تھے، رات کے آخری حصہ میں فوج کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا، ایک پچھم کی طرف بھیج کر نمودار کیا گیا، منداہرے علی قلی کی شکست سے خیرہ سر ہو چکے تھے، وہ آگے بڑھے، اور جو شاہی فوج بھیجی گئی تھی، وہ تجویز کے مطابق وہاں سے بھاگی، کنواروں نے اس کا تعاقب کیا، اور اپنے گھاؤں سے ایک کر وہ آگے بڑھ آئے، ترسم بہاد نے موقع پا کر ان پر حملہ کر دیا، گھاؤں میں آگ لگا دی، اور قتل عام کیا، منداہروں نے آگ بھڑکتی دیکھی تو اپنے اپنے گھروں کی طرف بڑھے، شاہی فوج نے ان کو راستہ میں روکا، اور اپنی تلواروں کی زد لگائی، جس سے ایک ہزار آدمی قتل ہوئے، اور ایک ہزار مرد عورت اور بچے قید کر لئے گئے، خون کی نہر بہنے لگی، سروں کا ایک نوہ بن گیا، منداہر زندہ گرفتار کر لیا گیا، اور اس گھاؤں کے فغ کی خبر بادشاہ کو بھیجی گئی، یہ گھاؤں پر گنہ گار ہیں تھا، اور اس وقت سے اب تک آباؤ نہ ہو سکا ہے۔

جب یہ قیدی دہلی لائے گئے تو ان کی عورتیں مخلوں کو دیدی گئیں، منداہر کو زمین میں مگر تک گاڑ دی گیا، اور اس کے اوپر سے تیروں کی بارش کی گئی، ہندوستان کے لوگوں کے دلوں میں فوج کا ایسا رعب بیٹھا کہ اس کے بعد کسی نے مخالفت کی جرأت نہیں کی،

اور نہ فرمانبرداری سے منہ موڑا،

ہمایوں کی وصیدی | اس کے بعد بادشاہ اگرہ کی طرف روانہ ہوا، یہاں سے محمد ہایوں شاہنشاہ کو ایک بھاری لشکر کے ساتھ صوبہ سنجل بھیجا، اور اس کو اپنا ولیعہد بنایا، اور اس کی حقیقت یہ ہے کہ جاڑے کی ایک رات میں بادشاہ نے شراب کا پیالہ نوش جاں کر کے محمد ہایوں میرزا کو کسی کام کے لئے طلب کیا، جب یہ فونہال شاہی بادشاہ کے سامنے آیا تو وہ نشہ میں تھا، اس لئے وہ یکھ پر سر رکھ کر سو گیا، شاہزادہ اسی طرح دست بستہ کھڑا رہا، بادشاہ نے آنکھ کھولنے کے بعد دیکھا تو فرمایا تم کب آئے، عرض کیا کہ جب آپ نے یاد فرمایا تھا، بادشاہ کو یاد آیا تو بہت خوش ہوا، فرمایا، اگر خداوند تعالیٰ تمکو تخت و تاج دے، تو اپنے بھائیوں کو قتل کرنے سے اغماض کرنا شاہزادہ نے اپنا سر زمین پر رکھا، اور منظور کر لیا، یہی وجہ تھی کہ میرزا کامراں، میرزا عسکری اور میرزا ہندال نے سیکڑوں مرتبہ بے ادبی کی لڑائی بھی لڑے، اور جب ان پر فوج ہوئی، تو ان کے ناشائستہ افعال کو نظر انداز کر دیا گیا، اور جب وہ سامنے آئے تو ان کے ساتھ سیکڑوں مہربانیاں کی گئیں، اور انھوں نے جو کچھ کیا ان کو ان کے سامنے یاد نہیں دلایا گیا،

مرض الموت | ہمایوں میرزا کو بھاری لشکر کے ساتھ سنجل بھیجا گیا، دودھین جینے کے بعد حضرت بادشاہ کے بدن پر بیماری ظاہر ہوئی، دیا کے کنارے جو باغ تھا، اس میں اس کو لے جایا گیا، امیر نظام الدین نے بادشاہت کا کڑو بار جاری رکھا، جب بیماری روز بروز بڑھتی گئی، تو بادشاہ کے دل میں یہ بات آئی کہ ایسی فکر کرنی چاہئے کہ یہ صاحبقران ہی کا ملک رہے، کسی اور کے پاس نہ جائے، اس لئے اپنے گزشتہ انتخاب کی تصدیق کی، حضرت بادشاہ کی بیماری بڑھتی گئی، اور وہ ۳۰ سالہ میں اگرہ میں اس

جہان فانی سے بہشت جاودانی اور اس گلشنِ خار دار سے جنت گلزار کو سدھارے،

نعمت اللہ مصنفِ مخزنِ افغانی یا تاریخِ خانِ جہانی

”مخزنِ افغانی یا تاریخِ خان“ ہمارے جہانگیر کے عہد میں ۱۰۳۱ھ (۱۶۱۳ء) میں لکھی

گئی، اس کا مصنف جہانگیر کے عہد کا واقعہ نہیں تھا، اس میں لودیوں اور سوریوں کے حالات بھی ملیں گے، اس میں سے ہم نے صرف پانی پت کی لڑائی کے اقتباسات لئے ہیں جو اور تاریخوں سے کچھ مختلف ہیں، اس سے ایک عجیب بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ سلطان ابراہیم کی قبر پر حاجت براری کیلئے لوگ جمع ہو کرتے تھے، خانہاں لودی جہانگیر کا ایک درباری امیر تھا جو نعمت اللہ کا سرپرست رہا، اسی لئے اس تاریخ کا نام اسی کے نام پر رکھا گیا۔

پانی پت کی لڑائی جب دلت خان نے دیکھا کہ سلطان ابراہیم کے قہر اور سزا سے کسی طر پر چھپکا رہا نہیں ہو، اور اس سے جنگ کرنے کی بھی قوت نہیں ہے، تو غازی خاں لودی اور دوسرے امیروں اور پنجاب کے جاگیرداروں سے مل گیا، اور سلطان ابراہیم سے منفرد ہو گیا اور عالم خاں کو ذریعہ کابل محمد بابر بادشاہ کے پاس ہندوستان آنے کی عرضداشت بھیجی، بادشاہ نے اپنے آنے سے پہلے عالم خاں کے ہمراہ امرائے نامدار کو مقرر کیا، اور جب اس جماعت نے سیالکوٹ اور لاہور کو فتح کر لیا، تو اس کی خبر بادشاہ کو بھیجی، وہ پہلی رینے الا دہل کو کابل سے ہندوستان کی تیسرے لئے روانہ ہوئے، جب عالم خاں لاہور پہنچا تو اس نے شاہی امرائے کہا کہ تم لوگ میری مدد کے لئے آئے ہو، میرے ساتھ چلو تاکہ سلطان ابراہیم کو مغلوب کر کے دہلی کو تصرف میں لے آئیں، شاہی امرائے اس کو منظور نہیں کیا، عالم خاں ان سے جدا ہو گیا، اور چالیس ہزار سوار جمع کر کے دہلی کی طرف بڑھا، اور دہلی پہنچ کر اس کا محاصرہ کر لیا، جب یہ خبر سلطان ابراہیم کو

پہنچی، تو وہ اسٹی ہزار سوار لے کر آگرہ سے روانہ ہوا، عالم خاں نے دہلی کا محاصرہ چھوڑ دیا، اور سلطان ابراہیم کے لشکر سے چھ کر وہ کے قافلہ پر جا کر بھڑا، اور آدھی رات کو سلطان ابراہیم کے لشکر پر بخون مارا، سلطان ابراہیم کا لشکر تاب نہ لاسکا، اور منتشر ہو گیا، سلطان اپنے نامی امیروں مقربوں اور مخصوصوں اور پانچ ہزار ... لشکریوں کے ساتھ ایک گوشہ میں آکر کھڑا ہو گیا، جب صبح ہوئی تو خبر ملی کہ عالم خاں دہلی سے سواروں کے ساتھ کھڑا ہے، اور تمام لشکر مالِ غنیمت کے لوٹ مار میں مشغول ہے، سلطان ابراہیم نے اس موقع کو غنیمت جانا، اور طلوع آفتاب کے وقت لوہے کے ایک پہاڑ کی طرح روانہ ہوا، اور عالم خاں کی فوج پر حملہ کر دیا، عالم خاں مدافعت کی تاب نہ لاسکا اور بھاگا، اور میان دو آب کی طرف چلا گیا، اس کے اکثر سپاہی مارے گئے، اور جو باقی رہے، وہ بنات النش کے ساروں کی طرح پرانگندہ اور پریشان ہو گئے سلطان ابراہیم کی فتح ہوئی،

اس اثنا میں حضرت بادشاہ لاہور پہونچ چکے تھے، دولت خاں اور غازی خاں نے اپنے قول کی بد عہدی کر کے قلعہ موٹ کی طرف پھٹے، میر خلیفہ بڑے امرار اور ارکان دولت میں تھا، قلعہ موٹ کی طرف گیا، تو اس نے عالم خاں کو شاہی خدمت میں لا کر حاضر کر دیا، جس کے بعد اس کے ساتھ خاص عنایت کی گئی، چند دنوں کے بعد دولت خاں بھی آکر حاضر ہو گیا، دلاور خاں لاہور میں حاضری کے شرف سے مشرف ہوا، حضرت بادشاہ لاہور لینے کے بعد سام اور سامانہ کی طرف روانہ ہوئے، تردی بیگ خاں کو چار ہزار سواروں کے ساتھ طلیعہ کے طور پر آگے بھیجا، سلطان ابراہیم نے بھی اپنے امرار میں سے ایک بڑے امیر داد خاں کو دس ہزار سواروں اور چند ہاتھیوں

کو شہادت کی عزت حاصل نہیں ہوئی،

عبداللہ مصنفِ تاریخِ دودی

”تاریخِ دودی کا مصنف عبداللہ ہے، اس میں دودی سوری حکمرانوں کے حالات ہیں، داؤد شاہ بنگالہ کا آخری افغان حکمران تھا، اس نے بنگالہ میں ۱۵۷۲ء سے ۱۵۷۶ء تک حکومت کی، عبداللہ نے اسی حکمران کے نام پر اپنی کتاب کا نام رکھا ہے، اس نے بابر کے تفصیلی حالات تو نہیں لکھے ہیں لیکن سلطانِ ابراہیم دودی کے سلسلہ میں بابر کا ذکر آگیا ہے، ہم نے صرف اتنے ہی حصہ کے اقتباسات اس کتاب میں شامل کئے ہیں جس میں بابر کا ذکر ہے، عبداللہ نے دولت خاں کے ذکر میں بخل سے کام لیا ہے، اور اس کی سرگرمیوں کا ذکر کرنے کے بجائے یکایک اس کی وفات کا ذکر کر دیا ہے، اس نے سلطانِ ابراہیم دودی کے دریا میں ڈوب کر ہلاک ہو جانے کی جو روایت لکھی ہے، اس کا ذکر کسی اور تاریخ میں نہیں لیکن اس روایت کو مستعربانے کے لئے ایک چشمِ دیدِ راوی کا حوالہ دیتا ہے، واللہ

اعلم بالصواب“

سلطانِ ابراہیم | سلطانِ ابراہیم جیسے تاخدا ترس اور نا انصاف نے
اپنے امراء سے دشمنی | اپنے خیر اندیش امراء کو کسی تصور کے بغیر قید خانہ میں مروایا، اور
اپنی سلطنت کی دیوار کو اپنے ہاتھوں سے مہدم کیا سلطان سکندر کے بڑے بڑے
امراء کی ایک جماعت کثیر کو کسی تصور کے بغیر قتل کر دیا، اس لئے ملک کی سرحد کی طرف
جہاں بھی امراء تھے، اپنی حفاظت کرنے لگے تھے،

دریا خاں لوحانی کا لڑکا پہاڑ خاں تھا، وہ سلطان ابراہیم سے برگشتہ ہوا، تو ایک لاکھ سواروں کا لشکر جمع کر کے بہار سے بنگالہ تک کو اپنے تصرف میں لے آیا اور سلطان محمد کے خطاب سے اپنے نام کا سکھ جاری کیا، دولت خاں ولد تمار خاں سلطان سکندر کے ملازموں میں تھا، اس کے سپرد پنجاب کی حکومت تھی، اس کو لاہور سے طلب کیا گیا، لیکن اس نے سلطان ابراہیم کے ڈر اور بدسلوکی کی وجہ سے آنے میں توقف کیا، اور اپنے لڑکے دلاور خاں کو سلطان کی خدمت میں بھیجا، دلاور خاں سلطان کے پاس پہونچا تو اس نے کہا کہ تمہارے باپ جلد ہی نہ آئیں گے تو دوسرے امراء کی طرح گرفتار ہو کر سزا پائیں گے، دلاور خاں نے اپنے باپ کو یہ حال لکھ بھیجا، دولت خاں نے بیٹے کو جواب میں لکھا کہ جب تک میاں بہو آکر مشورہ نہ دیں گے، وہاں جانے کی رائے نہ ہوگی، میں ہرگز نہ آؤں گا، تم میری فکر نہ کرو، دلاور خاں کو سلطان ابراہیم کے تغیر مزاج کی اطلاع ہو گئی، تو وہ متوہم ہوا، سلطان کے قہر اور سزا سے چھٹکارا نہ دیکھا تو بھاگ کر اپنے باپ کے پاس بھی نہیں گیا، دوسرے راستے سے بابر بادشاہ کے میاں کابل پہونچ گیا، ایک مدت تک وہاں رہا، افغانی امراء کے اختلاف کی حقیقت اور ماہیت اور سلطان ابراہیم سے ان کی نفرت کی تفصیل بابر بادشاہ کو بتائی، اسی اشار میں سلطان ابراہیم نے میاں بہو کو کسی قصور کے بغیر قید خانہ میں مرد اوڈالا، بابر بادشاہ کو اس کی خبر ملی، تو اس نے ابراہیم کی بد نصیبی کو اچھی طرح سمجھ پایا کہ مخلص داناؤں کو قتل کر کے صنایع کرنا کسی زمانہ میں بھی کسی شخص کے لئے بے بار و رک ثابت نہیں ہوتا ہے،

دولت خاں نے بابر بادشاہ کو ہندوستان لانے کا ارادہ کیا، بابر بادشاہ نے

بھی خدا کی امداد پر بھروسہ کر کے ہندوستان کی طرف توجہ کی، اثنائے راہ میں دولت خاں کی وفات ہو گئی۔

ہمارے سلطان محمد نے اپنے کو بادشاہ بنا رکھا تھا، اس کا بھی انتقال ہو گیا، شاہزادہ عالم خاں بن سلطان بہلول بھاگ کر سلطان مظفر کے پاس ہجرت چلا گیا تھا، سلطان لودھی کے امراء کو اس شاہزادہ کو بلا کر سلطان علاؤ الدین کا خطاب دیا، اور اس کو سلطان ابراہیم کے مقابلہ میں کھڑا کیا، لیکن وہ سلطان ابراہیم سے لڑنے کی طاقت اپنے میں نہیں پاتے تھے، اس لئے ان امراء نے ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کو مالدانہر اور کابل سے بلایا، ہندوستان کی تسخیر کے اسباب اور مصالح بالکل اوپر ظاہر ہو گئے تھے، پھر بھی بابر بادشاہ نے امداد الہی پر توکل کیا، اور ہندوستان آگیا، سلطان ابراہیم بھی لڑائی کے لئے بڑھا، اور ابھی وہ دہلی کے نزاع میں پہنچا بھی نہ تھا، کہ اس کے بڑے بڑے امراء جو اس سے ایسے ہو کر مناسب موقع کے منتظر تھے، ہندوستان میں بابر کے آنے کی خبر سن کر چالیس ہزار سواروں کے ساتھ سلطان ابراہیم کے آنے سے پہلے دہلی کا محاصرہ کر لیا، ان باغیوں کے پانچ سردار تھے، عالم خاں، دلاؤرخاں، محمود خاں، خان جہاں، اسماعیل خاں جلوانی یہ سب مل کر سلطان کی مخالفت کے لئے آگے بڑھے،

سلطان ابراہیم کو اس کی خبر ملی تو اس چلے پہلے باغیوں کے اس فتنہ کو دفع کرنے کی کوشش کی، عالم خاں نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا، تمام افغانوں کی یہ رائے ہوئی، سلطان ابراہیم کا لشکر پہنچ گیا ہے، افغان قوم کو اپنی ناموس کا بہت خیال رہتا ہے ان کے لئے لڑائی کے وقت اپنے ولی نعمت سے برگشتہ ہو کر دشمن سے مل جانا بہت بڑا عیب اور عار ہے، اگر سلطان ابراہیم نے دن کے وقت جنگ کی، تو یقین ہے، شرم سے کوئی شخص بھی

ہماری طرف نہ رہے گا، اس لئے مناسب ہے، کہ سلطان ابراہیم کے لشکر پر شیخون مار کر لڑائی کی جائے، لشکر کی چھ جماعتیں سلطان ابراہیم پر شیخون مارنے کے لئے سوار ہوئیں، اور رات کے آخری حصہ میں سلطان ابراہیم کے لشکر کے پاس پہنچیں، سلطان ابراہیم کی طرف جلال خاں اور دیگر امراء موقع کی تلاش میں تھے وہ سلطان ابراہیم سے برگشتہ ہو کر دشمنوں سے ملے، سلطان ابراہیم اپنے لشکر کے منتشر ہو جانے پر اپنے خاصہ خیل کے ساتھ اپنے سراچہ میں متکون رہا، اور آفتاب کے طلوع ہونے تک لڑائی نہیں کی، اور نہ وہاں سے فرار ہوا، دشمن کے لشکر کی جماعت مال کی لوٹ مار کے لالچ میں منتشر ہو گئی تھی، طلوع آفتاب کے بعد صبح کے وقت سلطان کی نظر دشمن کی فوج کے قلب (مرکز) پر پڑی، اس نے دیکھا کہ عالم خاں چند لشکریوں کے ساتھ کھڑا ہے، وہ عالم خاں پر حملہ آور ہوا، جو بھاگ کھڑا ہوا، پھر جتنے لشکر می لوٹ مار میں مشغول تھے، اپنی اپنی جگہوں سے بھاگے، اور جو باغی اس میں مل گئے تھے وہ سب پرانگندہ ہو گئے، عالم خاں میان دو آب چلا گیا، اور وہاں سے بابر بادشاہ کے یہاں پہونچا، ننگ حرامی مبارک نہیں ہوتی، اور کسی بھی نوکر کے لئے یہ مبارک نہیں، چالیس ہزار افغان سوار یکدل ہو گئے تھے، لیکن کچھ نہ کر سکے، اور سب آوارہ ہو کر بکھر گئے،

بابر بادشاہ سلطان ابراہیم کے یہاں کا انتشار سن کر دہلی کی طرف متوجہ ہوا، سلطان ابراہیم دہلی سے کوچ کر کے سرہند کی طرف روانہ ہوا، اس انتشار میں سلطان ابراہیم نے جو میوں کی ایک حاضر جماعت کو زانچہ اور طالع دیکھنے کو کہا کہ فتح کس کو ہوگی، جو میوں میں ایسے لوگ موجود تھے جو سر آمد روزگار اور اپنے فن میں بے نظیر اور بے عدیل تھے، انھوں نے علم نجوم سے نتیجہ نکال کر یہ بتایا کہ ساروں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے تمام ہمتی اور گھوڑے مغلوں کے لشکر کے پاس چلے جائیں گے، یہ سن کر سلطان ابراہیم

نے حاضرین سے کہا کہ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ ہم کو مغلوں پر فتح ہوگی، بخوشیوں نے کہا، "ایسا ہی ہو،" لیکن جو سمجھ دار بخومی تھے لڑائی چھوڑ کر اپنے گھروں کو محفوظ چلے گئے، اور جن بخومیوں نے سلطان ابراہیم کے کہنے کا ساتھ دیا، انھوں نے قیدی بن کر اپنے کو بادشاہ کے حوالے کیا۔ سلطان ابراہیم کے تمام ہاتھی اور گھوڑے مغلوں کے لشکر میں چلے گئے، اور بہت سے افغان سوئی پت سے بھاگ کر بابر بادشاہ کے پاس پہنچ گئے، سلطان ابراہیم کے خاصہ خیل میں سے حمید خاں حصار فیروز سے ایک لشکر کے ساتھ سلطان کی مدد کے لئے آ رہا تھا کہ درمیان ہی میں ہمایوں سے لڑائی ہوئی، اور حمید خاں کو شکست ہو گئی، اور یہ لشکر بھی منتشر ہو گیا، سلطان ابراہیم نے داؤد خاں کو پانچ، چھ ہزار سواروں کے ساتھ اپنے لشکر کے آگے ہراول کے طور پر بھیجا،

پانی پت کی جنگ | دوسری طرف بابر بادشاہ اپنے لشکریوں کو جمعرات کے دن آخری جمادی الاول کو پانی پت سلطان ابراہیم کے لشکر سے چھ کر وہ دور پہنچ گیا، بابر کے لشکر میں پندرہ ہزار سوار پیادے اور کچھ ہاتھی تھے، سلطان ابراہیم کے لشکر میں ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھی تھے، سلطان ابراہیم اور بابر بادشاہ کے درمیان ایک مہینہ تک مقابلہ رہا، جمعہ کے دن آٹھویں جب ۹۳۲ھ کو موت کے ہاتھ نے سلطان ابراہیم کی جان کا گریبان پٹھا، اور سلطان اپنا آراستہ فوج کے ساتھ بابر بادشاہ کے مقابلہ کے لئے بڑھا۔ اس طرف سے بابر بادشاہ نے بھی حرکت کی، طرفین کی فوج ایک دوسرے سے قریب ہوئی، تو بابر بادشاہ نے حکم دیا کہ مغلوں کی فوج دو حصوں میں تقسیم ہو جائے، اور ہراول اپنی جگہ پر رہے، بغل فوج کے یہ دو حصے سلطان ابراہیم کے لشکر کے عقب میں جا کر لڑائی لڑے، سلطان ابراہیم کا لشکر بہت بڑا تھا، لیکن اس کے اکثر سپاہی اور ارہار بد دل اور

رنجیدہ تھے، دونوں بادشاہوں کے درمیان آفتاب بھلنے پر بڑی سخت لڑائی ہوئی، زنا کی آنکھ اتنی خوریزی دیکھ کر خیرہ ہو گئی، سلطان ابراہیم کے لشکر کی ایک جماعت قتل ہو گئی اور جو جماعت سلطان سے آزدہ تھی، وہ جنگ کی طرف چلی گئی، اس وقت سلطان کے ایک مقرب نے کہا کہ اب صلاح دولت یہی دیکھتا ہوں، کہ حضرت اس لڑائی سے باہر ہو جائیں، اور اس کے بعد جو تدبیر ہو وہ عمل میں لائی جائے، سلطان ابراہیم نے کہا، تم نہیں دیکھتے کہ بادشاہ سرخ خیمہ نصب کرتے ہیں، جو ان کی سرخوئی کی علامت ہے، میں بھی اپنے خون سے سرخ ہو چکا ہوں، سرخوئی کا لباس اپنے اوپر ڈاں چکے ہوں، زرد و دیکھو نہ ہو اور پھر یہ شعر پڑھا،

دگر سوئے رویم آں خود نہ مردی است نہ کار سرخو دیاں ردئے زردی است

سلطان ابراہیم اپنے پاس رہنے والے پانچ ہزار سواروں کے ساتھ قتل ہوا، ہزاروں لشکر اس جنگ میں شریک ہوئے تھے، ان کا نام و نشان باقی نہ رہا، سلطان ابراہیم کی سلطنت کے زوال کا سبب یہ تھا کہ اس نے امار کی خاطر دارمی اور لشکریوں کی بھرتی میں کوتاہی کی، یہاں تک کہ اس کو یہ دن دیکھنا پڑا، کہ اس کی سلطنت اور زندگی دونوں فنا ہو کر رہ گئیں، بعض لوگ یہ کہتے ہیں، کہ سلطان ابراہیم کو ایک ویرانہ میں پہچانا گیا، جہاں وہ اپنے پاس رہنے والے لشکریوں کے ساتھ ہلاک ہو گیا تھا، اس کا سر کاٹ کر بابر بادشاہ کے سامنے لایا گیا،

ایک شخص نے جو اس لڑائی میں موجود تھا اس لڑائی کو ہندی زبان کے ان شعروں میں اس طرح بیان کیا

نوسے اوپر ہتا بتیا پانی پت میں بھارت دیا

ساتویں رجب آیت ڈارا بابر جیتا براجہ ہما

سلطان ابراہیم کی موت | ایک معتبر آدمی جس کی عمر ایک سو بیس برس کی تھی، یہ کہتا تھا
 میں اس لڑائی میں سلطان ابراہیم کے ساتھ تھا، جب سلطان ابراہیم کے لشکر کو شکست
 ہوئی، تو سلطان پانی پت اپنے لشکر کی طرف آیا، جو دریائے جمن کے کنارے آکر ٹھہر گیا
 تھا، سلطان اس روز ایک سیاہ رنگ کے عراقی گھوڑے پر اپنے شاہانہ لباس کے ساتھ
 سوار تھا، وہ چند ہمایوں کے ساتھ دریائے کنارے پہنچا، تو اس نے پانی پت کے
 ایک دیہات ہرونہ کے دریا کو عبور کر کے میان دراب کی طرف چلا جانا چاہتا تھا، کشتی تلاش
 کی تو کہیں نہیں ملی، اپنے عراقی گھوڑے کو چند سواروں کے ساتھ دریائیں ڈال دیا گھوڑے
 نے پانی کا کچھ حصہ طے کیا تھا کہ اس آدمی کا بیان ہے کہ میں نے کنارہ پر کھڑے ہو کر دیکھا
 کہ سلطان ابراہیم اپنے لباس اور گھوڑے کے ساتھ اسی ہرانبہ گاؤں میں بحر قزاق میں
 غرق ہو گیا، دونوں صورتوں سے یہ ثابت ہے کہ وہ اس لڑائی میں مارا گیا،
 سلطان ابراہیم کی حکومت کی مدت آٹھ سال چند مہینے رہی، ہندوستان میں
 افغان لوہیوں کی سلطنت، سلطان ابراہیم کے بعد ختم ہو گئی، چوتھتر سال ایک ہیندو
 آٹھ روز تک بہلول، سکندر اور ابراہیم نے ہندوستان میں سلطنت کے کام انجام
 دیے، جس کے بعد ان کی ہستی ختم ہو گئی،

ملّا عبد الباقی تنہادی مصنف رحیمی

”ملّا عبد الباقی تنہادی نے ۱۱۹۱ھ میں عبد الرحیم خاناناں کی فرمائش پر
 تاتر رحیمی کے نام سے تین ضخیم جلدیں لکھیں، پہلی جلد میں عبد الرحیم خاناناں کے خاندان
 کے حالات کے ساتھ غزنہ، بنگالہ، جون پور، الود، مندو کشیر، ملتان، غورا اور

دہلی کے سلاطین کے تاریخی حالات ہیں، اس کے بعد منسل فرماں رواؤں میں بابر
ہمایوں اور اکبر کے کی تاریخ قلبند کی گئی ہے، دوسری جلد میں خانخاناں بیرم خاں
کے سوانح کے ساتھ عہد اکبری کے بھی حالات دیے گئے، اس میں گجرات، برہان
سندھ، خاندیس، دکن اور برار کے فرمانرواؤں کا بھی ذکر آگیا ہے، تیسری جلد
میں ان علماء، فضلاء، شعراء اور ایسے متنازع لوگوں کا ذکر ہے جو عہد الرحیم خانخاناں
کے دربار سے وابستہ رہے، یہ جلد زیادہ اہم ہے، اور ۶۹۹ صفحوں پر مشتمل ہے۔

اس کتاب سے بابر کے متعلق جو اقتباسات پیش کئے جا رہے ہیں ان سے کوئی
نئی معلومات کا اضافہ نہیں ہوتا، کیونکہ مصنف نے اکبر نامہ ہی کو سامنے رکھ کر اسکی
جہاتیں تھوڑی سی ترمیم کے ساتھ نقل کر دی ہیں، کہیں کہیں طبقات اکبری کی بھی
جہات آگئی ہے، البتہ کچھ نام اکبر نامہ کے ناموں سے مختلف ہو گئے ہیں، جو کتابت کی
غلطی معلوم ہوتی ہے، مثلاً باقی چٹائی ان کو باقی چٹایان، دو گئی کو کئی، کو ہاٹ کو
کھیت، غزو کو بغیر، غزنو کو کجیز، لوانی کو لوگانی، فرہی کو قرہی، لوہانیاں کو لوہانیاں
نزیت ہاڈا کو بہت ہاڈا، زنگھ دیو کو برنگ، ابو الوجد کو ابو الوجد، دولہی کو دولہا
کیچک کو کجیا، یک وغیرہ وغیرہ لکھ دیا گیا ہے، اس میں محمد علی چنگ چنگ لکھا گیا ہے، تزک بابر کی
اور دو ترجمہ میں چنگ چنگ اور انگریزی ترجمہ میں چنگ چنگ اور اکبر نامہ میں محمد علی جنگ جنگ ہے،
تاریخ فرشتہ میں چنگ چنگ ہے، چنگ کے معنی گھوڑے کے ہیں اسلئے چنگ چنگ ہی بظاہر صحیح معلوم ہوتا ہے۔

قصہ ہندوستان | حضرت گیتی ستانی فردوس مآنی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ
چار مرتبہ ہندوستان کی تیسرے لئے متوجہ ہوئے لیکن اپنے ارادے کے باوجود بعض حادثے کی
بنام پر بار مراجعت فرمائی، پہلی بار سنہ ۱۵۱۹ء میں بادام چشہ اور کلد لیک کے واسطے سے

خیبر ہوتے ہوئے ہم میں نزول اقبال فرمایا، واقعاتِ بابر کی زبان میں اپنے خانہ صدق سے لکھی ہے، اس میں تحریر فرمایا ہے کہ جب کابل سے چھ منزل ادرینہ پور پہنچے تو گرم سیر اور ہندوستان کا علاقہ پہلے نہ دیکھا تھا، وہاں پہنچ کر دوسری دینا نظر آئی تھی اور درخت خاص طریقہ کے تھے، وحوش و طیور کا طرز بھی دوسرا تھا، یہاں کے لوگوں کے رسم و رواج شہر اور گاؤں بھی علحدہ تھے، ساری چیزیں نئی تھیں، جن کو دیکھ کر درحقیقت حیرت ہوئی،

اس منزل پر ناصر میرزا عنین سے آکر بساطِ بوسی کے ثمرت سے مشرف ہوا، یہاں پر ایک مجلس منعقد ہوئی، کہ شاہی لشکر دیاے سندھ کو جو نیلاب کے نام سے مشہور ہے، کس طرح عبور کرے، باقی چٹائیاں (۴) کی نحوست کی وجہ سے سندھ کا عبور کرنا ملتوی کیا گیا اور کھیت (۵) کی طرف رخ مڑ گیا، کھیت (۶) بخش اور اس کے علاقہ کو تاراچ کیا اور سے چل کر تربیلہ میں نزول اجمال کیا جو دہلے سندھ کے کنارے ملتان کے توابع میں ہے، اور وہاں سے (۷) میں نزول اجمال فرمایا، وہاں سے عنین آئے، اور ذی الحجہ میں کابل کو واپس پذیر ہوئے،

دوسرا حلیہ | دوسری بار جمادی الاول ۹۱۳ھ میں خور و کابل کے راستے سے ہندوستان کی طرف چلے، منذر اول، بجر (۹) اور شہوہ سے گزرے، تو ہمارے ہوں کی رائے کے اختلاف سے مراجعت کی، بجر، بکمر اور نور کل کو عبور کیا، اور جالہ آئے، پھر شاہی لشکر بائیچ ہوتا ہوا کابل پہنچا، بائیچ کے اوپر ایک پتھر ہے، حضرت بادشاہ کے حکم سے اس پتھر پر ایک تاریخ لکھ دی گئی ہے، جواب تک ہے، اس وقت تک حضرت صاحبقرانی کی اولاد کو میرزا کما جاتا تھا، اس تاریخ سے وہ بادشاہ کہلائے جانے لگے،

ہایوں کی پیدائش | اس مبارک سال میں منگل کے دن ۴ رذی قعدہ کو کابل کے قلعہ میں حضرت
جہانبانی جنت آیشانی نصیر الدین محمد ہایوں کی ولادت ہوئی،

تیسرا حملہ | تیسری مرتبہ دو شنبہ پہلی محرم ۹۲۵ھ کو حضرت بادشاہ بھجر کی طرف بڑھے سلطان
علاء الدین سوادہی نے حاضر ہونے کی سعادت حاصل کی، بھجر کا قلعہ نصرت میں آگیا، اور
یہ خواجہ کلاں بیگ ولد مولانا محمد صدر کے حوالے کر دیا گیا، خواجہ کو حضرت بادشاہ سے بڑا
لگاؤ رہا تھا، اس کے چھ بھائی بڑی خدمت انجام دیتے ہوئے کام آئے تھے، حضرت بادشاہ
اس یورش میں سوادہ کی تیغ میں مشغول تھے کہ یوسف زئی کے ایک بڑے سردار شاہ منصور
کے بھائی طاؤس خاں نے شاہ منصور کی لڑکی لاکر اپنے بھائی اور انکسار کی زبان کھولی،
ہندوستان کی تیغ کا سہم ارادہ کر کے اس کی طرف آگئے بڑھے، جمہرات کی صبح ۱۶ محرم کو قلعہ
عبور کر کے کچھ کوٹ میں نزول فرمایا، پھر سے سات کروہہ پر ترکی طرف ایک پہاڑ ہے اس
کا نام ظفر نامہ وغیرہ میں کوہ جود لکھا ہوا ہے، یہاں شاہی لشکر خیمہ زن ہوا، حضرت بادشاہ
نے واقعات میں لکھا ہے کہ اس تاریخ تک اس پہاڑ کی وجہ تسمیہ ظاہر نہ تھی، آخر میں یہ معلوم ہوا
کہ اس پہاڑ میں ایک باپ سے دو خیل ہوئے، ایک قبیلہ کو جود اور دوسرے کو جھوہ کہتے
تھے، عبد الرحیم شتادل کو بھیرہ کے لوگوں کی دجھوئی کی لئے بھیجا گیا، بھیرہ سے امان دینے
کے صلہ میں چار لاکھ شاہرخ کی رقم لی گئی، جو ہندو بیگ کو عنایت ہوئی، اور وہ اس علاقہ
کی حفاظت کے لئے بھی مقرر ہوا، ملا مرشد کو سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر لودھی کے پاس
جو ہندوستان کا بادشاہ تھا، پیام لے کر بھیجا گیا، لاہور کا حاکم دولت خاں تھا، اس نے ایلچی
مذکور پر نظر رکھی، اور اس کو بے نیل مقصود واپس کر دیا،

ہندال کی پیدائش | جمعہ کے روز ۱۰ ربیع الاول کو میرزا ہندال کے تولد ہونے کی خبر ملی،

کابل کو ویسی ہندو بیگ کو بھیرہ گئے انتظام کے لئے چھوڑ کر حضرت بادشاہ کابل کی طرف
 طرف روانہ ہو گئے، ہندو بیگ لاہور والی سے بھیرہ کو چھوڑ کر کابل چلا آیا،
 جو تھا حملہ | چوتھے حملہ کی تیاری نظر سے نہیں گذری، لیکن بظاہر اسی یورش میں لاہور کی فتح ہوئی
 اور دیوال پور کی فتح سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ سنہ ۹۳۳ھ میں واقع ہوئی، اور چونکہ ہر کام اپنے
 وقت پر ہوتا ہے، اس لئے ہندوستان کی فتح میں دیر ہوئی،
 پانچواں حملہ | پانچویں مرتبہ حضرت بادشاہ اقبال ازلی کی سپہ سالاری میں جمعہ کے روز
 پہلی صفر ۹۳۲ھ کو کابل توکل میں پائے عزیمت رکھ کر ہندوستان کی طرف بڑھے
 نظام الدین احمد بن خٹہ نے طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ دولت خاں، غازی خاں اور
 سلطان ابراہیم کے دوسرے بڑے امرا نے متفق ہو کر، حضرت فردوس مکانی کی قیادت
 میں عالم کو دمی خاں کو ایک عرضداشت دے کر بھیجا کہ وہ اپنے قدم نصرت لزوم سے
 ہندوستان کو شرف بخشیں، حضرت فردوس مکانی نے عالم خاں کے ساتھ امرا کی ایک
 جماعت کو مقرر کیا کہ وہ آگئے بڑھ کر سیالکوٹ، لاہور اور ان کے حدود کو تسخیر کر لیں،
 حضرت فردوس مکانی عنایت ازلی کے ساتھ کابل سے روانہ ہوئے، شیخ ابوالفضل نے
 لکھا ہے کہ حضرت بادشاہ کابل سے اپنے ارادہ سے چلے، قندھار کو میرزا اکامراں کے حوالہ
 کیا، اور جب یہ یورش شروع ہوئی، تو فتح پر فتح ہوتی گئی اور ہندوستان جیسے بلاد اعظم
 کے بعض علاقے شاہی تصرف میں آئے،

۷۔ اصفہر کو باغ و فایں شاہی لشکر خیمہ زن تھا، تو حضرت جہانباغی جنت آیشانی
 نصیر الدین محمد ہایوں بدخشاں سے چل کر دہاں پہونچے، خواجہ کلاں بیگ بھی غزنیہ
 سے آیا، فوج دکھی گئی تو عرض (معائنہ) میں باہر ہزار سوار ترک، تاجیک اور سوداگر

لکھے گئے، جہلم کے اوپر دیا بہت کو عبور کیا گیا، اور سیالکوٹ کے پاس شاہی جھنڈا لہرایا، بہلول پور کی آبادی | اس موقع پر حضرت بادشاہ کے جی میں آیا کہ سیالکوٹ کو دیران کر کے بہلول پور آباد کیا جائے، دشمنوں کی خبریں برابر آرہی تھیں، اس لئے وہ کلا فور چلے گئے، محمد سلطان میرزا، اور عادل سلطان لاہور کی حفاظت کے لئے مامور کئے گئے تھے وہ اگر تفسیر ملوت | ملوت کے قلعہ کی تسخیر ہو گئی، اس وقت حصار فیروزہ کا حاکم حمید خاں جرات کر کے دو تین منزل آگے بڑھ گیا تھا، نصیر الدین ہمایوں کو اس کے خلاف روانہ کیا گیا، وہ عنایت ازلی کی مدد سے مظفر و منصور ہو کر شاہی لشکر کے مستقر پر واپس آگئے، فیروزہ کا حصار ایک کروڑ نقد کے ساتھ ان کو اس فتح کے انعام میں عنایت کیا گیا، شاہی فوج آگے بڑھتی گئی،

پانی پت کی لڑائی | برابر خبر مل رہی تھی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھی کے ساتھ آگے بڑھ رہا تھا، شاہی فوج سرسارہ کے پاس خیمہ زن ہوئی، خواجہ کلاں بیگ کے ملازم حیدر علی کو مخبری کے لئے بھیجا گیا تھا، وہ آیا تو اس نے عرض کیا، کہ سلطان ابراہیم کے لشکر سے داؤد خاں اور حاتم خاں پانچ ہزار سواروں کے ساتھ آگے آگے آرہے ہیں، چین چیمو، اور محمد سلطان کی تھوڑی سی توجہ سے حاتم خاں گرفتار ہو گیا، اور ایک فتح ہو گئی، ہنمراٹ کے روز آخری جادی الاخر کو پانی پت کے شہر پر ہمارے دولت نے اپنا بارود پھیلایا، اور فوج کی صفیں قاعدہ کے مطابق مرتب ہوئیں، سلطان ابراہیم شہر سے بچ کر وہ پر لڑائی کے میدان میں آراستہ ہوا، ایک ہفتہ تک پانی پت میں اجتماع رہا، ہر روز لشکر کے جوان اور تجربہ کار بوڑھے لڑائی لڑتے، دشمن کی صفوں میں چلے جاتے اور توفیق ازلی سے غالب آتے،

کا تخمینہ تھا کہ اس کی قیمت دینا کے روزمرہ اخراجات کی نصف رقم تھی، یہ میرا سلطان علاء الدین کا تھا، جس کو گویا راجہ بھوجیت کی اولاد نے حاصل کیا تھا، یہ میرا حضرت جنت آیشانی پاپاؤ نے حضرت گیتی ستانی کو پیش کیا تھا، انھوں نے قبول کر کے پھر ان کو واپس کر دیا،

سینچر کے دن ۲۹ رجب کو خزانے کو دیکھنا اور تقسیم کرنا شروع کیا یہ خزانہ کئی سلاطین نے جمع کیا تھا، لیکن اس کو امراء اور اعیان سلطنت میں علی قدر مراتب تقسیم کر دیا، اور شاہی لشکر میں کوئی بھی ایسا نہ تھا جو اس سے بہرہ ور نہ ہوا، میرزا کامراں، میرزا عسکری، میرزا ہندال اور محمد زماں میرزا اس لڑائی کے موقع پر نہ تھے، لیکن ہر ایک کو ستر لاکھ سکندر تکے تحفہ کے طور پر بھیجے، خراسان، عراق اور ماہر اراکھ کے امراء اور اعیان حکومت کو بھی تحفے ارسال کئے، ہذا سان اور سمرقند کے تبرک مراسلات کے لئے دیے روانہ کئے، فران جاری ہوا کہ کابل، ہمدردہ، ورسک، خوست اور بدخشاں کے ہر مرد و عورت کو ایک شاہرخی پہنچائی جائے،

ذرا افتاب نہ دست گو ہر نشانہ
نشاے فراغت در روزگار

پہوشت ارمنانی کہ آید ز دور
کہ مہ بوزیں ریزد از چرخ نور

باب کا استقلال جب اس دینا کا ایک چاہتا ہے کہ کسی کا عظیم المثال جو ہر ذاتی ظاہر ہو تو عجیب واقعات سامنے آتا ہے تاکہ وہ حزم و احتیاط سے کام لیکر اپنے ثبات و استقلال کے جلوے دکھائے، فردوس مکانی کے سوانح حیات اسی عبرت کے لئے ہیں اس فتح اور بخشش کے باوجود ہندوستان کے لوگوں کے طرف عدم موافقت کا اظہار ہوا، سپاہی اور رعیت نے جلنے سے اجتناب کرتے رہے، دہلی اب اگرہ تصرف میں

ایک تھا لیکن اطراف و جوانب میں مخالفین موجود تھے پہنچل کا حصار قاسم سمبھلی کے پاس تھا، بیانہ کے قلعہ میں نظام خاں مخالفت کر رہا تھا، حسن خاں میداتی میرات کو مستحکم بنا ہوئے تھا، دھول پور پر محمد زیون، حصار گویا پر تانا خاں ساڑگہ خانی، اماوہ پر قطب خاں، کالپی پر عالم خاں، ہماون پر سلطان ابراہیم کے غلام مرغوب کا قبضہ تھا، فوج اور گنگا کی دوسری طرف کے علاقہ افغانوں کے تصرف میں تھے، نصیر خاں نوحانی (؟) اور معروف قمر علی، سلطان ابراہیم کی شکست کے بعد اکثر علاقوں پر قابض ہو گئے تھے اور ایک دو کوچ کر کے دریا خاں کے لڑکے پہاڑ خاں کو تخت پر بٹھا کر سلطان محمد کا لقب دے رکھا تھا،

بابر کے ہمراہیوں کی بددلی اس سال جب کہ حضرت بادشاہ آگرہ میں تھے اس بڑی عمت گرم اور مسموم ہوا، ویا اور توہم سے گھبرا کر اپنی کم عقلی کی وجہ سے بھاگنے، دشمنوں، راستہوں کے سدود ہونے سے معیشت کی تنگی اور اجناس کے فقدان سے لوگ تنگ گئے تھے، امرا نے کابل جانے کا ارادہ کر لیا، لشکر کے جوان رخصت لئے بغیر جانے لگے، پرانے سپاہی اور قدیم امرا غیر ملائم باتیں کرتے جو بادشاہ کی مرضی کے خلاف ہوئیں، لیکن وہ اپنی دوہینی اور بزدلاری سے ان کو نظر انداز کرتے، اور ملک کے انتظام میں لگے رہتے، یہاں تک کہ اس جماعت والوں سے بے مزہ حرکتیں عمل میں آنے لگیں، خاص طور پر احمد سی پروا پنی، اور ولی خازن کی رائے بدل گئی، اور تعجب خواہ کلاں بیگ پر تھا، وہ ہمیشہ مردانگی کی باتیں کرتا، اور اس یورش میں خاص طور پر مردانگی دکھائی لیکن اس کی رائے بھی بدل گئی، اور وہ ہندوستان چھوڑنے پر زور دینے لگا بالآخر حضرت بادشاہ نے امرا کو طلب کیا، اور اپنی خردمندانہ نصیحتوں سے ان کو

مطمئن کیا تاکہ وہ شور انگیز اور فتنہ زار باتیں نہ کریں، انھوں نے فرمایا جو جانا چاہتا ہے، وہ چلا جائے، لیکن ہم نے اس ملک کو اتنی مشقت سے فتح کیا ہے تو توفیق الہی سے ہم اس کو نہ چھوڑیں گے، آخر کار کین دولت نے بہت تامل کے بعد ان کی باتوں کو مستبول کیا، خواجہ کلاں بیگ جانے پر مصر تھا، اس لئے شہزادوں اور امیروں کے لئے تحفے اس کے ساتھ کر دیئے، اور اس کے لئے غزنین، گردیز، اور ہزارہ چہ سلطان مسعود جاگیریں مقرر کئے،

جو کوئی عقل و دور اندیشی سے کام لیتا ہے، وہ یقینی طور پر عالی رتبہ پر پہنچتا ہے، اس کا نمونہ حضرت بادشاہ تھے، سپاہیوں کی کمی اور مخالفوں کی زیادتی کے باوجود جہانگیر کی ہمت کی، اور عنایت الہی پر توکل کر کے آگرہ کو اپنی بادشاہت کے تحت کا مستقر بنایا، اور اپنی تدبیر، شجاعت اور داد و دہش سے اس کا انتظام کیا، ہندوستان کے اکثر امرا نے آکر بساط بوسہ کی سعادت حاصل کی، اور وہ انعامات سے سرفراز ہوئے، اس اجمال کی تفصیل اکبر نامہ سے ظاہر ہوگی، اور تھوڑے زمانے میں ان دامن قائم ہو گیا،

عید شوال کے بعد آگرہ کے دار الخلافت میں ایک بڑا جشن منایا گیا، سنبھل جنت آشیانی دہائیوں کو جاگیر میں دیا گیا، جو حصار فیروزہ سے پہلے ان کو انعام میں دیا جا چکا تھا، سنبھل کا مزید اضافہ ہوا، امیر ہندوستان کو اس کی وکالت کے لئے مقرر کیا گیا، بین افغان نے آکر قلعہ سنبھل کا

محاصرہ کر لیا تھا، امیر ہند و بیگ اور میان و آب کے امرا نے بین سے جنگ کی، اور اس کو شکست دی، اس نمک حرام کو پھر بھلے دن دیکھنے نصیب نہ ہوئے،

برسات کا موسم ہندوستان کا موسم بہار ہوتا ہے، حضرت فردوس مکانی اس زمانہ میں آرام میں مشغول رہے، اس اثنا میں آگاہ دل خرد مندوں نے جو جان نثار می کے لئے تیار رہتے، پورب کی طرف یورش کرنے کا مشورہ دیا، اس زمانہ میں نوحانی دہ امرہ پچاس ہزار سواروں کو لے کر قنوج سے آگے بڑھ گئے تھے، اور بے ارادے رکھتے تھے، رانا سانکا کے استیصال کا بھی ذکر آیا، جس نے کھنڈا کے حصار پر قبضہ کر کے اپنی غوث کی ٹوپی ٹیرھی کر رکھی تھی، امرانے رانا کے بارہ میں عرض کیا، کہ وہ کابل برابر عرضداشت بھیج کر اپنی اطاعت کا اظہار کرتا رہا ہے، اس مرتبہ اس کے عریضے کے آنے میں دیر ہوئی ہے، وہ حسن ولد کھن سے کھنڈا کا قلعہ لے کر زین بوسی کے لئے نہیں پہنچا ہے، لیکن اس سے اس کی بدخواہی ظاہر نہیں ہوئی، سردست اس کی طرف جانا نہیں چاہیے، اور بھی دیکھتے رہنا چاہیے، کہ وہ کیا کرتا ہے، اس کے بعد جو مصلحت وقت ہو وہ عمل میں لائی جائے، اس وقت نوحانیوں دہ) کو دفع کرنا ضروری ہے، حضرت بادشاہ کی رائے ہوئی کہ وہ خود اس محم پر جائیں، لیکن حضرت جہا بنائی دہالیوں نے عرض کیا کہ اگر اس خدمت کے لئے ان کو مقرر کیا جائے

تو روز افزوں شاہانہ دولت کی بد سے وہ اس ہم کو خاطر خواہ طریقہ سے انجام کو پہنچائیں گے، حضرت بادشاہ کو یہ بات بہت پسند آئی، حضرت جہانبانی (دہایوں) نے اس خدمت کے لئے ہمت کی، حکم ہوا کہ عادی محمد سلطان، محمد گوکلتاش، امیر شاہ منصور برلاس اور دوسرے امراء جو دھول پور کی تحیر کے لئے گئے ہوئے تھے، اس جگہ کو محمدیتوں سے لے کر جیند برلاس کے سپرد کریں، اور وہ بیانہ جا کر حضرت جہانبانی (دہایوں) کے رکاب ظفر قریں کے ساتھ ہو جائیں، احمد قاسم کابلی کو اس بات پر مامور کیا گیا کہ وہ قبضہ چندا در میں امرار کو لا کر حضرت جہانبانی (دہایوں) کی فوج کے ساتھ کرے، محمد سلطان میرزا، سلطان محمد دولہی، محمد علی چنگ چنگ (؟) بہت سے امرار کے ساتھ قطب خاں افغان کے دفع کے لئے بھیجے گئے، تھے، جس نے اٹا وہ میں علم یافت بلند کر رکھا تھا، ان کو بھی حکم ہوا کہ حضرت جہانبانی (دہایوں) کے ساتھ ہو جائیں، جمعرات کے روز ۳۱ ذیقعدہ کو ایک مبارک ساعت میں وہ آگرہ سے روانہ ہوئے، فتح اور کامرانی کی نیل برابر چلنے لگی، نصیر خاں نے جاجمویں ایک لشکر جمع کر رکھا تھا، وہ بھاگ کر گنگا کے پار چلا گیا، اور غریہ کے علاقہ میں آگیا، اور اس علاقہ کو لطف و قہر کے ساتھ فتح کر کے جو پور کی طرف رخ کیا جس کے حدود کو داد و دہش سے معمور کیا، اور وہاں کی ملکستانی اور ملک داری میں بوڑھوں کی عقل اور جوانوں کی قوت، بخت کی روشنی میں پوری کوشش کی، مراجعت کے وقت دکن کے قریب فتح خاں سروانی نے حضرت جہانبانی (دہایوں)

کی خدمت میں حاضر ہونے کا شرف حاصل کیا، وہ ہندوستان کے بڑے امرا میں تھا، اسکے باپ کو سلطان ابراہیم کی طرف سے اعظم ہایوں کا خطاب ملا تھا، اسکو سید مہدی خواہہ اور محمد سلطان میرزا کی رفاقت میں حضرت گیتی پناہ (بابر) کے دربار میں بھیجا گیا، وہاں اسکو شاہانہ عنایتوں کے پائے کا فخر حاصل ہوا، اسکے باپ کی تختہ مقررہ دی گئی، بلکہ اس تختہ میں ایک کروڑ چھ لاکھ تینے زیادہ کر دیئے گئے، وہ خان جہاں کے خطاب سے بھی سرفراز ہوا، اسکے درمیان محمد دغاں کو بابر شاہی خدمت میں رہنے کی سعادت حاصل ہوئی، اور وہ خود اپنی جاگیر پر بیٹا گیا،

محرم ۹۳۳ھ میں کابل سے یہ خوشخبری پہونچی کہ حضرت جہانبانی (دہلیوں) کی والدہ ماجدہ ماہم بیگم کے بطن سے ایک فرزند پیدا ہوا، فردوس مکانی نے اس کا نام محمد فاروق رکھا، اس کی ولادت محرم ۹۳۲ھ میں ہوئی تھی، لیکن وہ ۹۳۴ھ میں اس دنیا سے رخصت ہو گیا،

رانا سانکھا سے | بدھ کے روز ۲۲ صفر کو حضرت جہانبانی (دہلیوں) کے نام ایک فرمان
جنگ کی تیاریاں | جاری ہوئی کہ جو نپور کو امرا کے سپرد کر کے چلے آؤ، کیونکہ رانا سانکھا
جرات کر کے آگے بڑھ رہا ہے، اس فرمان کو لے جانے کے لئے محمد علی ولد مستر حیدر مقرر
ہوا، اسی سال بیانہ کا نظام خاں امیر رفیع الدین صفوی کے وسیلہ سے آکر زمین بوس
ہوا، اور بیانہ کا قلعہ بادشاہ کے حوالے کر دیا، تاتار خاں نے بھی گویا ریش کر کے آتا
بوسی کا شرف حاصل کیا، محمد زیتون بھی حاضر ہوا، اور دھول پور کو شاہی ملازموں
کے حوالہ کر دیا،

۶ ربیع الاول کو سلطان ابراہیم کی ماں نے باورچیوں سے مل کر ایک سازش
کی، لیکن خیریت رہی، خام خیال بداندیش اپنی سزا کو پہونچے،

جب حضرت جہانپانی (دہالیوں) کے پاس فرماں پہونچا تو شاہ میر حسین اور امیر سنگا
 جیند برلاس کو جون پور کی حکومت کے لئے مقرر کیا، اور قاضی جیا کو بھی ان کی مدد کے لئے
 چھوڑا، اور خود دربار کی طرف روانہ ہو گئے، عالم خاں کا پٹی کو امید دلا کر اور ڈر کہ
 شاہی علاموں میں منسلک کیا، اور اپنے ساتھ گیتی پناہ (بابر) کے دربار میں لائے، وہ سپنجر
 کے دن ۳ ربیع الثانی کی ایک مبارک ساعت میں دار الخلافہ کے چہار باغ میں آ کر
 فردوس مکانی کی خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت سے مشرف ہوئے، اسی روز
 ہمدی خواجہ کا ایک عریضہ بیانہ سے آیا جس میں لکھا تھا کہ رانا ساجیورث کر کے اپنے پاس
 جرات کو مجاہدہ کے ارادہ سے دراز کرنا چاہتا ہے، وہ اپنی شجاعت اور فوج پر مغرور ہو کر
 بادہ تخت سے بدست ہو گیا ہے، اور اپنی دلیری دکھانے کے لئے نزدیک آگیا ہے، اسی
 لئے حضرت بادشاہ اس کی طرف متوجہ ہوں، بابر خبریں مل رہی تھیں کہ رانا نے
 بیانہ کے حوالی پر حملہ کیا ہے، اور بیانہ کے قلعہ میں جو فوج تھی وہ باہر نکلی لیکن مقابلہ نہ کر سکا
 سنگر خاں جو نہہ شہید ہو گیا، حضرت بادشاہ متواتر کوچ کر کے قصبہ سیکری میں آ کر خیمہ زن
 ہوئے، فتح کے لشکر میں حضرت فردوس مکانی نے سیکری کا نام شکر ہی رکھ دیا اور اب فقہور
 کے نام سے مشہور ہے، فتح پور کے پاس ایک بڑا تالاب دریا کی طرح ہے، اسی جگہ پڑاؤ
 ڈال گیا، اور وہاں سے ایک آدمی کو ہمدی خواجہ اور دوسرے امراء کو بیانہ سے
 بلانے کے لئے بھیجا گیا، ایک جماعت خبر رسانی کے لئے بھیجا گئی تھی، اس سے خبر ملی کہ
 دشمن کا لشکر پشاور سے ایک کروہ آگے بڑھ گیا ہے، اور اب دونوں فریقین کے درمیان
 مختارہ کوس کا فاصلہ ہے، اسی روز بیانہ کے امراء نے آکر استاں بوسی کی، روزانہ
 قراہوں کے درمیان ایک جھڑپ ہوتی رہتی، یہاں تک کہ سپنجر کے روز ۱۴ جمادی الثانی

۹۳۳ھ کو خانوہ کے گاؤں میں جو سرکاری بیانیہ میں ہے شاہی لشکر حیمہ زن ہوا، رانا ساکن بھی بھاری لشکر کے ساتھ آگے بڑھا حضرت بادشاہ نے اپنے واقعات میں تحریر فرمایا ہے کہ ہندوستان کا قاعدہ ہے ایک لاکھ (آمدنی) کا علاقہ سو سوار اور ایک ایک کروڑ کا علاقہ دس ہزار سوار فراہم کرتا ہے، رانا ساکن کا علاقہ دس کروڑ کا تھا، اسی لئے اس کے پاس ایک لاکھ سوار تھے، اور ہندوستان کے بہت سے سردار جو کسی کی امانت نہیں کرتے تھے، اس کے مطیع ہو کر اس کے لشکر کے ضمیمہ بن گئے تھے، مثلاً رائے سین اور سارنگ پور کاراجہ سلاہدی تیس ہزار سوار، میوات کا حاکم حسن خاں بارہ ہزار سوار، بہارل اپوری چار ہزار سوار، پریت (۹) سات ہزار سوار، میرٹھ کاراجہ ریم د اور برنگ دیو چوہان (۹) دونوں چار چار ہزار سوار فوج کے ساتھ شریک تھے، محمود چا ولد سلطان سکندر کے پاس کوئی علاقہ نہ تھا، لیکن اس کو اپنے اسلاف کی حکومت پانے کی امید تھی، اس لئے اپنے ساتھ دس ہزار سوار ساتھ لایا، سواروں کی مجموعی تعداد دو لاکھ اور ایک ہزار تھی،

رانا ساکن سے لڑائی | جب دشمنوں کے آنے کی خبر ملی، تو صفوں کی ترتیب ہوئی حضرت بادشاہ غول (مرکز) میں ٹھکن ہوئے، غول کے دائیں طرف حسین تیمور سلطان، میرزا سلیمان اور دوسرے نامور امراء نامزد کئے گئے، غول کے بائیں طرف علاء الدین دین سلطان بھلول لودھی، شیخ زین خانی اور دوسرے لوگ مقرر ہوئے، برافناں کو حضرت جہانبانی (دہلیوں) سے آداستہ کیا گیا، ان کے مین نصرت نگین میں (دائیں طرف) قاسم حسین سلطان اور دوسرے عالی مرتبہ امراء تھے، حضرت جہانبانی کے یسارہ نظر قریب میں (بائیں طرف) محمدی کو کلتاش اور دوسرے امراء متعین تھے، برافنا

میں ہندوستان کے امرا میں خانخانان، اور دلاور خاں خدمت کے لئے تھے، ہر انتاء میں تید ہمدی خواجہ، سلطان میرزا، عادل سلطان اور ہندوستانیوں میں جلال خاں و کمال خاں (اولاد سلطان علاء الدین علی خاں شیخ زادہ اور بیانا کا نظام خاں، کمر بستہ تھے، تو لقمہ کی طرف ترمکی بیگ یکہ اور ملک قاسم تھے، مغلوں کی ایک جماعت برانتار کی طرف تھی، ہومن آکوتہ، رستم ترکمان اور بادشاہ کی فوج کے خاص خاص لوگ ہر انتار میں کھڑے تھے، فوج کی صف کے آگے اہل روم کے قانون کے مطابق عرابے کا ایک حصار بنا کر اس کو نہ بخیروں سے باندھ دیا گیا تھا، پیام پہنچانے والے شاہی احکام سننے کے لئے حضرت بادشاہ کے آگے کھڑے تھے، اور جب ہر شخص اپنی اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا تو حکم صادر ہوا کہ کوئی شخص حکم کے بغیر لڑائی کے میدان میں پاؤں نہ رکھے، دن کی ایک گھڑی گزری ہوگی کہ لڑائی کی آگ بھڑک اٹھی،

شب و روز را در ہم آیسختند سپاہ از دوسو جنبش آیسختند

دھادہ برآمد نہ ہر دو طرف دودھ یاسے کیں بر لب آور وکت

ہم بادپایان فولا و منسل بخون دیراں زمیں کر وعل

برانتار اور ہر انتار میں لڑائی کی آگ اس طرح بھڑکی، کہ قریب تھا کہ قرصِ زمانہ کے تومہ میں جل کر رہ جائے، دشمن کا جو انتار شاہی برانتار کی طرف بڑھا، اور خسرو کو کشت اور ملک قاسم پر حملہ آور ہوا، تیورچین سلطان ان کی مدد کو پہنچا اور دشمنوں کو مار بھگایا، اس فتح پر اس کے لئے انعام مقرر ہوا، مصطفیٰ خاں رومی نے اپنے عرابے کو بڑھایا، اور توپ اور ضرب زن سے دشمنوں کی صف کو درہم برہم کیا، دشمن کے برانتار نے کئی بار حملے کئے، لیکن ہر بار وہ غازیوں کے تیروں کی

بارش سے زمیں دوز ہوئے، شاہی لشکر کے تمام امراء اور اعیان جانفشانی کی عزت اور جاں ستانی کی ہمت پر کمر بستہ تھے، انھوں نے دشمن سے انتقام لے کر اپنے مقصد کا جھنڈا بلند کیا، اور دشمنوں کی امید کے شے کو خاک سے بھر دیا،

گرہ برگرہ دست پیکانِ ناں ذرہ بر ذرہ پشتِ روئیں تاناں

زہر سوسنا ہلے خارا گزار فرو بستہ راہِ سلامت بخار

درخندہ شمشیر ہائے نقبش زویدہ بصری ربودہ از درفش

دشمن کے بہت ہونے کی وجہ سے لڑائی طویل ہو گئی، تو ان ملازموں کو جو ارہے کے پیچھے شیر کی طرح کھڑے تھے حکم ہوا کہ غول کے بائیں دائیں سے لڑائی لڑیں، عینجا ہناد جو انہوں نے بڑھ کر ایسی دلاوری دکھائی کہ جیسے شیر زنجیر سے چھوٹ گئے ہوں، حکم ہوا کہ غول کے عراے آگے بڑھیں، خود حضرت بادشاہ اپنے اقبال اور پورے عزم کے ساتھ دشمن کے لشکر کی طرف آگے بڑھے، یہ دیکھ کر شاہی لشکر دریایا کی موج کی طرح بڑھا، ان کے آخر میں قتل کی آگ اس طرح بھڑکی، اور بہادرلو سے متواتر ایسے صدے پہونچے کہ تیر بختوں کی روح نکل پڑی، اور وہ شاہی غول کے دائیں طرف حملہ آور ہوئے، اور اپنے کو بہت نزدیک پہونچا دیا، شاہی لشکر کے دلاوروں نے بڑی ہمت سے پائے ثبات کو برقرار رکھا، تیر بختوں نے عنانِ بیتا اپنے ہاتھوں سے چھوڑ دیا، اور فرار ہوئے اور اپنی آدھی جان لے کر بھاگے ہی میں سلامتی سمجھے، فتح و ظفر کی نیم شاہی جھنڈے پر چلنے لگی، اس گروہ میں جو تلوار سے بچے وہ بڑی فلاکت کے ساتھ اپنے کو اس بھنور سے باہر نکال سکے، حسن خاں میوالی تنگ کے ضرب سے قتل ہوا، راول اور دے سنگ، مانک چند چوہان

راے چند بھان، دلپت راے، لنگو، کرم سنگ، دو نچو سین اور دوسرے بڑے بڑے سرداروں نے بھی عدم کی راہ لی، محمدی کو کلاش، عبدالعزیز اور دوسرے لوگ رانا سنگا کے تعاقب کے لئے مقرر ہوئے، لیکن وہ اپنی فتح کا تقارہ بجا کر واپس ہوئے، شیخ زین صدر نے اس کی تاریخ ”فتح بادشاہ اسلام“ لکھی، میر گیسو نے بھی یہی تاریخ کابل سے لکھ کر بھیجی،

میوات کی تیغ | حضرت بادشاہ اگرہ واپس ہوئے، محمد آنگ پڑا کو راستہ ہی سے ایاس خاں کے خلاف میوات بھیجا، ایاس خاں کو گرفتار کر کے دربار لایا گیا، اور وہ اپنی سزا کو پہنچا، پھر حضرت بادشاہ میوات کے قلعہ کی تیغ کی طرف روانہ ہوئے، بدھ کے روز درجب کو اور کے دراج میں نزول اجلال فرمایا، یہاں میوات کا حاکم رہتا تھا، اور کا خزانہ حضرت جہانبانی (ہایوں) کے انعام میں دیا گیا، پوربکے علاقہ کی طرف رجوع کرنے کے لئے حضرت بادشاہ دارالخلافہ واپس ہوئے،

کابل اور بدخشاں | کابل اور بدخشاں کا انتظام کرنا لازمی تھا، شاہ میں خان کا انتظام | میرزا کی وفات ہو گئی تھی، حضرت بادشاہ نے بدخشاں حضرت جہانبانی (ہایوں) کو دیدیا، اس لئے ابو الفریض الدین محمد ہایوں اور سے تین کردہ کے فاصلہ پر سے وہاں روانہ ہو گئے،

میں اتقان کی سرکوبی | اسی سال میں اتقان کے استیصال کی طرف توجہ ہوئی، وہ بخت شاہی لشکر کے آنے کی خبر سن کر اپنا اسباب چھوڑ کر جان بچ کر بھاگا، اس سال کے آخر میں حضرت بادشاہ فتح پور اور باری کی سیر کر کے اگرہ پہنچ گئے،

فتح چندی | ۱۳۳۲ء میں کول کی سیر کی وہاں سے تین تھک کر آئے، آٹھویں صفر کو غزیاں یگم

اور خدیجہ سلطانِ حکیم کابل سے تشریف لائیں، برابر خبر مل رہی تھی کہ چنبری کا راجہ میدنی راجہ
 لشکر جمع کر رہا ہے اور راجہ بھی لڑائی کی تیاری کر کے اپنے اہلکار کا سامان کر رہا ہے، اسی لئے چنبری
 کی طرف توجہ ہوئی، پہلے چھ سات ہزار سوار پین میں سلطان کے ہمراہ کاپٹی سے چنبری کی طرف بھیجے
 گئے، چنبری کی فتح خاطر خواہ طریقہ پر ہو گئی، جس کی تاریخ ”فتح دارالخرب“ ۹۳۲ء ہے، چنبری
 کو سلطان ناصر الدین کے پوتے احمد شاہ کے حوالہ کر کے مراجعت کی گئی، شاہی لشکر
 نے برہان پور کے دریا کو عبور کیا تھا کہ خبر ملی کہ معروف، مین اور بایزید نے قوت پکڑ لی
 ہے، شاہی ملازم قنوج چھوڑ کر راجہ کی چلے آئے ہیں، دشمنوں نے شمس آباد کے قلعہ کو
 بھی ابوالمحمذہ باز سے لے لیا ہے، اسی لئے سنان عزیمت اس طرف موڑ دی گئی،
 شاہی لشکر کے پہونچنے پر معروف کا لڑکا قنوج سے بھاگا، مین، بایزید اور معروف بھی
 شاہی لشکر کے آنے کی خبر سن کر گنگا پار کر کے اس کے پورب طرف قنوج چلے گئے اور
 راستہ روکنے کے لئے وہاں ٹھہر گئے،

گوایا کی سیر | جمعہ کے روز ۳۰ محرم ۹۳۵ء کو میرزا عسکری آئے، جمعہ کو جو کہ عاشورا
 کا دن تھا، حضرت بادشاہ گوایا میں غیمہ زن ہوئے، صبح کو راجہ بکرجاجیت اور
 مان سنگ کی عمارتوں کو دیکھ کر دارالخلافہ روانہ ہوئے، اور جمعرات ۲۵ محرم کو
 اگرہ کو اپنے فرقد و مگر امی سے سعادت بخشا،

ایمان کی پیدائش | ربیع الاول میں حضرت جہانپانی (دہلیوں) کے قاصد کابل اور
 بدخشاں سے آئے، اور اچھی خبریں لائے، یادگار لغائی کی لڑکی کے بطن سے حضرت
 جہانپانی (دہلیوں) کے یہاں ایک لڑکا پیدا ہوا تھا، اور اس کا نام الامان رکھا گیا
 تھا، یہ لفظ عوام کے نزدیک مشتبہ اور غیر سنجیدہ تھا، اس لئے پسند نہ آیا، اور اسی

تا خوشنودی کی وجہ سے وہ لڑکا زیادہ دقتوں زندہ نہ رہا،

جشن | اگر ہمیں ایک شاہانہ جشن منایا گیا، پھر پوربے باغیوں کو فرو کرنے کے لئے مشورے کئے گئے، اور یہ طے پایا کہ میرزا عسکری کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ اس طرف کیا جائے اور گنگا کے اس طرف کے امراء اپنے لشکر کے ساتھ میرزا عسکری کے ساتھ ہو جائیں۔ دو شہنشاہ، ربیع الآخر کو میرزا عسکری روانہ ہوئے، اور حضرت بادشاہ خود دھولیو کی طرف سیر و شکار کے لئے گئے،

پورب کی ہم | سر جہادی الاول کو یہ خبر پہونچی کہ اسکندر کا لڑکا محمود بہار پر قبضہ کر کے آمادہ شورش ہو، حضرت بادشاہ شکار کے دار الخلافت واپس پہونچ گئے، اور یہ طے پایا کہ وہ خود پورب کی طرف یورش کریں،

بدخشاں کے معاملات | اس اثنا میں یہ خبر ملی کہ حضرت جہانبانی (دہلیوں) نے سلطان پور کو اپنا مددگار بنا کر چالیس پچاس ہزار سواروں کے ساتھ سمرقند پر حملہ کیا ہے، اور وہاں صلح کی بات چیت جاری ہے، اسی وقت ایک منشور عنایت صادر ہوا کہ اگر صلح کی مصلحت ختم نہ ہو گئی ہو تو ہندوستان کی فضا صاف ہونے تک صلح ضرور کر لی جائے اور جب ہندوستان کی ہم ختم ہو جائے گی تو انشا اللہ ہم خود اپنے سرور دہلی ملک کی طرف توجہ کریں گے،

پورب کی ہم کی کامیابی | جموعات سترھویں تاریخ کو حضرت بادشاہ نے جہا کو عبور کیا، اور پورب کی طرف روانہ ہوئے، اسی روز بنگالہ کے دہلی نصرت شاہ کی طرف انجی آئے اور قیمتی تہذیب لاکر اظہار بندگی کیا، ۱۹ جمادی الآخر کو میرزا عسکری نے دیا گنگا کے کنارے اگر حاضری کی سعادت حاصل کی، اور حضرت بادشاہ کے کنبہ پر

میرزا عسکری اپنا لشکر لے کر دیا کی دوسری طرف جا کر پھڑے سلطان سکندر کے لڑنے کے محاذ
 خاں کی شکست کی خبر کر کے نزدیک ملی، اس کے بعد فوج بھوج پور اور غازی پور کے
 حدود میں بڑھی، بہار کو میرزا محمد زماں کے حوالے کر کے حضرت بادشاہ بین اور بایزید
 کے شر کو دفع کرنے کے لئے سرودار کی طرف متوجہ ہوئے، دشمنوں نے شاہی فوج سے
 مقابلہ کیا لیکن ان کو شکست ہوئی، خرید اور سکندر پور کی سیر کے بعد حضرت بادشاہ دارالخلافہ
 آگرہ واپس ہو گئے،

بدخشاں سے ہایوں | حضرت جہانپانی رہا یوں نے ایک سال تک عشرت کی زندگی
 کی واپسی | بدخشاں میں گذاری، یکا یک ان کو حضرت بادشاہ کی محفل عالی

میں شریک ہونے کا شوق گریبان گیر ہوا، اور وہ بے اختیار ہو کر بدخشاں کو سلطان
 دیں کو حوالے کیا جس کا داماد میرزا سلیمان تھا، اور وہ قبلہ اقبال کی طرف روانہ

ہو گئے، ایک روز میں کابل پہنچے، وہاں میرزا کامران قندھار سے آئے ہوئے تھے
 عید گاہ میں دونوں کی ملاقات ہوئی، میرزا کامران حیران ہوئے، آنے کی وجہ پوچھی، تو

فرمایا کہ اشتیاق کشاں کشاں لئے جا رہا ہے، انھوں نے میرزا ہندال کو کابل سے بدخشاں
 کی حفاظت کے لئے بھیجا، اور وہاں سے تھوڑی مدت میں دارالخلافہ آگرہ پہنچ
 گئے، جو زمین اور تنگ شاہی اور مسجد گاہ سعادت مندانِ بردے زمین بنا ہوا تھا، اور

جب فردوس مکانی کی خدمت میں حاضر ہو کر سعادت حاصل کی تو تعجب کی بات
 یہ ہے کہ حضرت بادشاہ امن کی والدہ ماجدہ کے ساتھ تخت پر بیٹھ کر ان ہی کے متعلق یہاں

کہہ رہے تھے، کہ یکا یک مطلع بدخشاں سے یہ کوکب درخشاں ظاہر ہوا، میرزا جید رہنے
 بتایا، رشیدی میں لکھا ہے کہ فردوس مکانی نے ۹۳۵ھ میں ان کو طلب کیا تھا، اور

انھوں نے بدخشاں میں فقر علی کو چھوڑا تھا، اسی زمانہ میں قرۃ العین میرزا انور درجہ کی دفا ہوئی، اس لئے حضرت جہانبانی دہایوں کے آجانے سے حضرت بادشاہ کو بڑی تسلی ہوئی، وہ بھی حضرت بادشاہ کی خدمت میں رہ کر بہرہ مند ہوئے، اور باپ بیٹے دونوں مصباحی طور پر رہے، حضرت بادشاہ برابری زبان اشرف پر یہ بات لائے کہ ہایوں بڑا اچھا صاحب ہے، اور واقعی حضرت جہانبانی دہایوں انسان کامل تھے،

بدخشاں پر دشمنوں جب حضرت جہانبانی ہندوستان آئے تو سلطان سید خاں نے
 کیورش بدخشاں پر کیورش کی، وہ کاشغر کے خوانین میں سے تھا، حضرت بادشاہ
 کا رشتہ دار بھی تھا، اسی لئے ان کے پاس رہ کر بہت سی رعایتیں پا چکا تھا، سلطان دیس
 اور بدخشاں کے دوسرے امیروں کی دعوت پر اس کے دل میں خیال خام پیدا ہوا
 اور رشید خاں کو یار کند میں چھوڑا، اور بدخشاں کی طرف بڑھا، اس کے آنے سے پہلے
 میرزا ہندال بدخشاں پہنچ چکے تھے، اور قلعہ ظفر کو اپنی عشرت گاہ بنالیا تھا، سید
 خاں نے تین بیٹے اس کا محاصرہ کیا، لیکن کوئی فائدہ اٹھائے بغیر کاشغر کی طرف لوٹ
 گیا، ہندوستان میں حضرت بادشاہ کو خبر ملی کہ کاشغریوں نے بدخشاں پر قبضہ کر لیا ہے
 انھوں نے اس ہم کے انتظام کے لئے خواجہ خلیفہ کو نامزد کیا، لیکن اس نے اپنی افہمی
 سے جانے میں دیر کی، اس کے بعد سلیمان میرزا کو رخصت کیا، اور سلطان سید خاں کو
 لکھا کہ تم پر جو حقوق تھے، اس بار پر تم نے جو کچھ کیا، اس پر تعجب ہوا، اب ہم میرزا
 ہندال کو واپس بلا رہے ہیں، اور میرزا سلیمان کو بھیج رہے ہیں، اگر تم کو حقوق کا
 خیال ہے تو تم بدخشاں کو میرزا سلیمان کو دیدو، جو ہم دونوں سے نسبت فرزند ہی
 رکھتا ہے، اس کے بعد ہماری ذمہ داری ختم ہو جاتی ہے، اور ہم میراث کو اس کے

دارت کے سپرد کر رہے ہیں، میرزا سیلمان کے کابل پہنچنے سے پہلے ہی بدخشاں بمبئی سے محفوظ اور مصون ہو گیا، میرزا ہندال بدخشاں کو میرزا سیلمان کے سپرد کر کے ہندوستان آ گئے،

ہمایوں کی علالت | حضرت بادشاہ (ہمایوں) اپنی جاگیر سنہل کی طرف چلے گئے، وہاں اور بابر کی رحلت | چھ مہینے عیش سے گندھے ہوں گے کہ ان کو بخار آ گیا، اور رفتہ رفتہ طویل ہو گیا، حضرت فردوس مکانی کو حضرت جہانناری (ہمایوں) کے ضعف کی خبر ملی تو وہ بے قرار ہو گئے، حکم ہوا کہ وہ دہلی آجائیں، اور دہلی سے کشتی پر ان کے پاس پہنچ جائے تاکہ ان کے سامنے اطبا علاج کریں، وہ دریائے راستے سے آئے، ابلانے علاج کی بہت کچھ تدبیریں کیں، لیکن مزاج صحت کی طرف رجوع نہ ہوا، جب مرض طویل ہو گیا، تو ایک دن حضرت بادشاہ جہان کے کنارے داناؤں کے ساتھ بیٹھے علاج کی فکر کر رہے تھے، میرزا ابوالفضل نے روزگار میں تھے، انھوں نے عرض کیا کہ پہلے زمانہ کے لوگوں نے بتایا ہے کہ جب ابلانہ ہر می علاج سے عاجز ہو جائیں تو پھر چارہ یہ ہے کہ بہترین چیز صدقہ میں دیکر درگاہ الہی سے صحت مانگی جائے، حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے فرمایا کہ ہمایوں کے لئے بہترین چیزیں ہوں، ہمایوں میرے سر سے زیادہ کوئی اور چیز بہتر اور زیادہ قیمتی نہیں رکھتا ہے، میں اس کے لئے فدا ہو جاؤں گا، ایرز جہاں آفریں قبول کرے، بساط قرب کے مغربوں نے عرض کیا کہ وہ (یعنی ہمایوں) صحت یاب ہو جائیں گے، ایسی بات زبان اقدس پر کینوں لاتے ہیں، بہتر یہ ہے کہ اس بیش قیمت چیز کو جو براہیم لودی کی جنگ میں ہاتھ آیا ہے، صدقہ میں دیدینا چاہئے، فرمایا دنیا کا مال کیا وقعت رکھتا ہے کہ یہ ہمایوں کا بدلہ ہو سکے، میں اپنے کو فدا کرتا ہوں کہ اس

سخت دقت پڑا ہے، اب میری طاقت سے باہر ہے کہ اس کی بے چینی کو دیکھوں، اسکا
 وقت انھوں نے خدمت میں جا کر مناجات کی، اور اس جلقہ کے لئے جو خاص عبادت
 ہوتی ہے، وہ کی، اور تین بار حضرت جہانبانی دہلیوں کے گرد چکر لگایا، جب ان
 کعدعاؤں کی اجابت کی عزت حاصل ہوئی تو انھوں نے گرائی محسوس کی اور فرمایا
 ”برداشتیم“ ان کو عجیب قسم کا بخار آگیا، حضرت جہانبانی دہلیوں کو صحت ہونے لگی،
 اور تھوڑی مدت میں ان کو پوری صحت ہو گئی، حضرت فروس مکانی کی بیماری
 بڑھتی گئی، یہاں تک کہ رحلت کے آثار ظاہر ہونے لگے، ارکان دولت کو جمع کیا
 اور دہلیوں کے ہاتھ پر بیعت خلافت لے کر ان کو اپنا جانشین اور ولی عہد بنایا، اور
 ان کو تخت پر بٹھا کر خود دوسری خلافت کے پایہ کے پاس صاحبِ فراش ہو گئے، اُس
 وقت خواجہ خلیفہ، قنبر علی بیگ، ترووی بیگ، ہندو بیگ، اور دوسرے بہت سے
 لوگ حاضر تھے، بلند فصیحیت اور اچھی وصیتیں کیں، اور بہت سی کام کی باتیں زبان
 اقدس پر لائیں، ان وصیتوں کا خلاصہ یہ تھا کہ وہ بھائیوں کے خلاف کچھ نہ کریں، غرض
 وہ کیسے ہی ہوں، اور اسی کا خیال تھا کہ حضرت جہانبانی کے بھائیوں نے ہر قسم کی
 جھٹائیں کیں، لیکن انھوں نے ان سے انتقام لینے کی کوشش نہیں کی، حضرت بادشاہ
 ۶ ریچادی انسانی شہید کو چار بارغ میں جو سرسبز ہود کہ بہار اقبال بنا ہوا تھا، اس عالم
 بے وفائے رخصت ہوئے، فضلاء عصر نے تاریخیں اور مرثیے کہے، ان میں سے
 مولانا شہاب معانی نے اس مصرع سے ایک تاریخ نکالی،

ہایوں بود و وارث ملک و سی

بابر کے فضائل | اُس ذات قدسی کے ذاتی اور صفاتی کمالات کو جلدوں میں بیان

کرنا حال ہے، اجمالی طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان کی جہانبانی کے یہ آٹھ اصول تھے، ۱) بخت
بند (۲) ہمت (۳) جہند (۴) قدرت کثور کشائی، (۵) ملک داری (۶) کوشش و محنت
بلاد (شہروں کو آباد کرنے کی کوشش) (۷) نیت بر رفاهیت عباد (خدا کے بندوں کی فلاح
کی نیت رکھنا) (۸) خوشدل ساختن سپاہی (سپاہیوں کو خوش رکھنا) (۹) دران کو
بتایا ہے بچانا،

وہ فضائل مکتبہ اور متعارف و رسمہ روزگار میں بھی سرا آمد تھے، نظم و نشر میں پایہ
عالی رکھتے تھے، ترکی نظم کہنے میں خصوصی مہارت تھی، ان کے دیوان ترکی میں بڑی
مہارت اور غزویت ہے، اس میں مضامین تازہ درج ہیں، ان کی ایک مثنوی کا نام
مبین ہے، یہ بڑی مشہور تصنیف ہے، زبان داں اس کی بڑی تعریف کرتے
ہیں، خواجہ احمد کے رسالہ دالیدہ کو جو بحر معرفت کا ایک موتی ہے منظوم کیا ہے
واقعات ابتداء سلطنت سے رحلت کے وقت تک فصیح اور بلیغ عبارت میں لکھے
یہ زمانہ کے فرماں رواؤں کے لئے ایک دستور العمل ہے، اس کا فارسی زبان میں ترجمہ
جہاں مطاع شاہنشاہی خلیفہ الہی دینی اکبر کے حکم کے بموجب ۳۴۷ھ الہی مطابق ۱۹۶۷ء
میں نواب میرزا خان خانان بن پیرم خان نے اُس وقت کیا جب کہ داکٹر کا، شاہی لشکر
کشمیر کے بہارستان اور کابل کے گلگشت سے واپس آ رہا تھا، اس ترجمہ کا مقصد یہ تھا
کہ خاص انخاص کا یہ فیض عام تشنہ لبوں تک بھی پہنچ جائے

حضرت بادشاہ موسیقی کے فنون میں بھی پوری مہارت رکھتے تھے، فارسی زبان میں

بھی اشعار دل پذیر کہتے تھے یہ رباعی ان ہی کی وارداتِ طبع ہے،

درویشاں را گرچہ نہ از خوشایم لیک از دل و جاں متقد ایشایم

دورست مگوے شاہی از درویشی شاہم دے بندہ درویشانم

یہ دو مطلع بھی ان ہی کے ضمیر لوار کے اشراقات سے ہیں،

ہلاک می کندم فرقت تو دانستم وگر نہ رفتن ازیں شہری تو انستم

تا بزلف سیمش دل بستم از پریشانی عالم رستم

حضرت بادشاہ نے فن عروض پر بھی رسالے لکھے، ان میں ایک کتاب مفصل ہی

جس سے اس فن کی شرح ہو سکتی ہے، انہوں نے ایک خط بھی اختراع کیا، اس کا نام

خطِ بابری ہے، اس خط میں ایک مصحف لکھ کر مکہ بھیجا،

(اولاد) حضرت بادشاہ کے چار بیٹے اور تین لڑکیاں تھیں، (۱) حضرت جہان بانی نصیر الدین

محمد ہمایوں بادشاہ (۲) میرزا کامرا (۷)، (۳) میرزا عسکری (۴) ہندال میرزا (۵) گلرنگ

یگم (۶) گلبرہ یگم (۷) گلبدن یگم یہ تینوں ایک ہی ماں سے تھیں،

مقرین اہل صحبت میں ایک امیر ابو بقا تھے، جو طب اور حکمت میں بلند پایہ رکھتے تھے،

دوسرے شیخ زین الدین خوانی کے پوتے شیخ زین تھے، علوم متعارفہ حاصل کیا، اپنی جدت

طبع کی وجہ سے نظم و انشا دونوں سے آگاہ تھے، حضرت جہان بانی دہلیوں کے زمانہ

میں امارت بھی پائی، ایک اور شیخ ابو الواحد فارغی تھے، جو شیخ زین کے اموں تھے،

خوش صحبت تھے، اچھے اشعار بھی کہتے، ایک اور سلطان محمد کوسہ تھے، لطیف طبع اور

شعر شناس تھے، امیر علی شیر لڑائی کے مصاحبوں میں سے تھے، پھر حضرت بادشاہ کی ملا

میں اگر معزز ہوئے، ایک اور مولانا شہاب معالی تھے، ان کا تخلص حقیری تھا، ظہم افضل،

اور شعر کا بڑا حصہ پایا، ایک اور یوسفی طیب تھے جن کو خراسان سے بلایا گیا تھا،

ایک اور مولانا بقا تھے، جو شعر گوئی میں بڑا چھاسیلہ رکھتے تھے، مخزن کی زمین میں ایک

مثنوی حضرت بادشاہ کے لئے کی، ایک اور خواجہ نظام الدین خلیفہ تھے، وہ اپنی خدمت اور محرمیت کی وجہ سے حضرت بادشاہ کی نظر میں بڑا مرتبہ رکھتے تھے، اور بھی فضائل و کمالات رکھتے، خاص طور پر طب سے بہرہ مند رہے، ایک اور امیر درویش محمد ساربان تھے، جو ناصر الدین خواجہ احراء کے مرید اور منظور نظر تھے، خوش صحبتی اور فضیلت میں نظیر نہیں رکھتے تھے ایک اور خواندہ میر مورخ تھے، جو فاضل اور خوش صحبت تھے ان کی تصانیف میں جیب السیر، خلاصۃ الاخبار اور دستور الوزراء وغیرہ مشہور ہیں، ایک اور خواجہ کلاں بیگ تھے، جو بڑے امراء اور اہل نشست میں تھے، اپنے اطوار کی سنجیدگی اور فضائل کی شائستگی میں متاثر تھے، ان کے بھائی کچ بیگ خواجہ ہمدان، معتمد اور اہل نشست میں تھے ایک اور سلطان محمد دولوی تھے، جو بڑے امراء میں تھے طبقات اکبری میں ہے کہ حضرت بادشاہ نے بارہ سال کی عمر میں سلطنت حاصل کی اور پچاس سال میں اس جہان فانی سے رخصت ہوئے، اڑتیس سال تک جہانگیری اور مملکت داری کی، ان میں سے پانچ سال ہندوستان میں رہے، اس بادشاہ جہاں پناہ کی بعض خصوصیات عجیب ہیں، ان میں سے ایک تو یہ ہے کہ دونوں پاؤں میں موزے پہن کر قلعہ کے گنگروں پر کو کو کر کو کر دوڑتے پھرتے اور کبھی دو آدمیوں کو دونوں بغل میں دبا کر ایک گنگرہ سے دوسرے گنگرہ پر پھاند جاتے، ان کے احوال کے کمال اور صفات کی کوئی حد نہیں

محمد ہاشم خاں خانی خاں مصنف منتخب اللباب

”محمد ہاشم خاں الخاں بہ خانی خاں (دخانی خاں) نظام الملکی نے منتخب اللباب

محمد شاہ کے دور میں لکھ کر ختم کی جو ۱۱۳۱ھ (۱۷۱۹ء) میں تحت نشین ہوا یہ تاریخ باہر

کے حالات سے شروع ہوتی ہے، محمد شاہ کے عہد ۱۱۳۵ھ ۱۱۱۹ء تک کے واقعات پر مشتمل ہے محمد ہاشم خاں اور جنگ زیب کی حکومت میں بھی شاہی ملازم رہا، فریخ کے دور حکومت میں چدر آباد کے نظام الملک نے اس کو دیوان کے عہدہ پر مقرر کیا تھا، اس لئے وہ اپنے نام کے ساتھ نظام الملکی بھی لکھتا رہا، اس کا آبائی وطن خوات تھا جو پٹنشا پور (خراسان) کا ایک قصبہ ہے، اس کی وفات ۱۱۴۴ھ (۱۷۳۱ء) میں ہوئی۔

فریخ کے اقتباسات سے صرف ایک نئی چیز یہ معلوم ہوئی ہے کہ کنواہہ کی جنگ میں انغلاؤں اور راجپوتوں نے مسلمانوں کے قتل اور مذہبی جذبات کو ابھار کر بابر کے خلاف ایک متحدہ محاذ قائم کیا تھا، لیکن اس سلسلے میں ہم خاں نے تفصیل لکھی ہے، وہ اس سے پہلے کی تاریخوں میں نہیں، کنواہہ کی جنگ کے ذکر میں بابر لکھتا ہے کہ یہ خبر تحقیق طور سے قسمی ہی لایا تھا کہ حسن میوانی سانگھاکے ساتھ ہو گیا، لہذا بعد القادر بدایونی نے حسن خاں میوانی کو ایک کافر کلہ گو کہہ کر اس کی ہیبت کم کی ہے، افرشتہ صرف اتنا لکھتا ہے کہ سلطان ابراہیم کے جو امراء بابر سے نہیں ملے، رانا سنگھاکے دمساز تھے، ابو الفضل نے اکبر نامہ میں لکھا ہے کہ رانا سنگھانے ہندو مسلمان کا ایک بڑا لشکر جمع کر لیا تھا، اینہوات کا حکم حسن خاں میوانی بابرؒ ہزار سواروں اور محمود خاں ولد سلطان سکندر دس ہزار سواروں کے ساتھ رانا سانگھاکے معیت میں تھے، موخر الذکر کو اپنے اسلات کی حکومت پانے کی امید تھی، طبقات اکبری میں ہے کہ رانا سانگھانے حسن خاں میوانی اور دوسرے شہزادے پندوں کو اپنے ساتھ کر لیا تھا، تاریخ سلاطین افغانہ کی تو روایت عجیب و غریب ہے کہ اس جنگ کے موقع پر رانا سانگھا پوشیدہ طور پر بابر سے مل گیا تھا، اور اس

میرزا ہندال اور خواجہ مہدی کے پاس یہ پیام بھیجا کہ میں تو بادشاہ کا غلام ہوں،
 فرماں بردار ہوں، حسن خاں مجھ کو زیر دستی جنگ کرنے لایا ہے، میں شاہی فوج
 کے مقابلہ میں نہ آؤں گا، آپ لوگوں سے تھوڑی لڑائی کے بعد میں چلا جاؤں گا، آپ
 لوگ اس طرح لڑائی کریں کہ حسن خاں یا تو گرفتار ہو جائے، یا مارا جائے، اگر آپ لوگوں
 نے اسکو مار ڈالا تو یہ بات آپ کے قبضہ میں ہوگا،

اب تک بابر سے متعلق جن تاریخوں سے اقتباسات پیش کئے گئے ہیں، ان میں
 منتخب الہاب منلوں کے دور حکومت کی لکھی ہوئی اہم تاریخوں میں سے آخری تاریخ
 ہے اسلئے ان تاریخوں کے اقتباسات کا ایک جائزہ لینے کی ضرورت ہے، اہل بعد ازاں
 بدایونی نے بابر کے حالات لکھنے میں بہت اختصار سے کام لیا ہے، لیکن اس
 یہ عجیب و غریب بات لکھی ہے کہ پانی پت کی جنگ کے دو قرن بعد تک اس کے
 میدان سے وہ ستاں، کمبش اور بزن کی آوازیں اٹھتی رہیں، انھوں نے
 ان آوازوں کو خود سنا تھا،

بابر کے پانچ حلوں کے ذکر میں زیادہ جزوی تفصیلات تاریخ فرشتہ میں
 ملتی ہیں، لیکن تاریخ فرشتہ میں بعض سنیں غلط ہیں، فرشتہ نے لکھا ہے، کہ بابر کا
 پہلا حملہ ۹۲۵ھ (۱۵۱۹ء) میں ہوا، لیکن ترک باری اور اکبر نامہ میں ہے کہ
 پہلا حملہ ۹۱۱ھ (۱۵۰۵ء) میں ہوا اور یہی صحیح ہے، فرشتہ نے لکھا ہے کہ پہلے
 حملہ کے زمانہ میں ہندال پیدا ہوا، لیکن ترک باری اور اکبر نامہ میں ہے کہ
 ہندال کی ولادت تیسرے حملہ کے زمانہ میں ہوئی، زیر نظر کتاب کے ص ۱۲ پر
 ایک نقلی سرخی ۹۱۵ھ کے واقعات ہیں اس میں کتابت کی غلطی ہو گئی ہے، وہ

در اصل ۹۲۵ھ ہے، غلط نامہ میں تصحیح کر دی گئی ہے، منتخب اللباب میں تاریخ
فرشتہ کی طرح ہندال کی پیدائش کا ذکر پہلے ہی حملہ کے سلسلہ میں ہے، فرشتہ پہلے
حملہ کے سلسلہ میں کھکروں سے جنگ کا بھی ذکر کرتا ہے، ابو الفضل نے اس کو نظر انداز
کر دیا ہے، لیکن اس کی تفصیل ترک بابر ہی میں موجود ہے، فرشتہ نے دوسرے
سالہ کی بھی تاریخ ۹۲۵ھ (۱۵۱۹ء) لکھی ہے، لیکن اکبر نامہ میں ۹۱۲ھ (۱۵۰۶ء)
ہے، یہی صحیح ہے، اس کی تصدیق ترک بابر ہی سے بھی ہوگی، فرشتہ نے تیسرے حملہ
کی تاریخ ۹۲۶ھ لکھی ہے، اکبر نامہ میں یکم محرم ۹۲۵ھ (۳۰ جنوری ۱۵۱۹ء)
ہے، منتخب اللباب میں پہلے حملہ کی تاریخ ۹۲۵ھ، تیسرے کی ۹۲۶ھ اور
پانچویں کی ۹۳۰ھ ہے، جو صحیح نہیں، منتخب اللباب میں تاریخ فرشتہ کی طرح
ہندال کی پیدائش کا ذکر پہلے حملہ کے بعد ہی ہے،
رانا ساہکا کی جنگ سے پہلے فرشتہ گویا ریں منکٹ، اسے سے لڑائی
کا ذکر کرتا ہے، اور گویا ر کے قلعہ کو رحیم داد نے تاتار خاں سے جس طرح
حاصل کیا ہے، اس کی پوری تفصیل لکھتا ہے، اس کو غانی خاں نے منتخب اللباب
میں لکھا ہے، لیکن اس نے رحیم داد کے بجائے رحیم داد لکھا ہے، ابو الفضل نے اکبر نامہ
میں منکٹ رے کا ذکر نہیں کیا ہے، اور نہ رحیم داد کی سرگرمیوں کی تفصیل
لکھی ہے، وہ صرف اتنا تحریر کرتا ہے کہ تاتار خاں نے بھی گویا ر دے کر
ہستان بوسی کی، ترک بابر ہی میں اس کی تفصیل موجود ہے، (اردو ترجمہ قس)،
طبقات اکبری میں بھی گویا ر کے قلعہ پر قبضہ کی تفصیل ملے گی،
جن تاریخوں سے اقتباسات پیش کئے گئے ہیں، ان میں بعض جزوی تفصیلات

میں کچھ اختلاف پایا جاتا ہے مثلاً تاریخ فرشتہ میں ہے کہ بابر نے آگرہ میں جو جشن منایا وہ اس کی ایک بیماری کے بعد صحت کے سلسلہ کا تھا لیکن ترک باری اور اکبر نامہ سے پتہ چلتا ہے کہ یہ جشن صحت نہ تھا بلکہ ایک سیاسی جشن تھا، چندیری کی تیغ کی تفصیل تاریخ فرشتہ میں اکبر نامہ سے زیادہ ہے تاہم فرشتہ، منتخب التواریخ، اور طبقات اکبری میں بابر کی موت کی وہ تفصیل نہیں جو اکبر نامہ ہے، اکبر نامہ کی روایت کی تائید گلبدن شاہیوں نامہ بعد ابائی ہمدانی کی تاثر رحیمی اور محمد ہاشم خاں کی منتخب البدایہ سے ہوتی ہے جو بابا بیٹے کی ایک پُر کیف داستان بن گئی ہے تاہم تاریخ فرشتہ میں بابر کے دربار کے فضلاء کا ذکر نہیں جو اکبر نامہ میں زیادہ اور کچھ ملا بعد القادر بدایونی کی منتخب التواریخ میں ملے گا، خواجہ نظام الدین احمد بخشی نے قلعہ موت کی فتح سے پہلے قلعہ کلکوٹہ کی تیغ کا ذکر کیا ہے لیکن اکبر نامہ اور فرشتہ وغیرہ میں اس قلعہ کا ذکر نہیں حالانکہ ترک باری میں اس کی تفصیل موجود ہے، (اردو ترجمہ ص ۲۶۱) خواجہ نظام الدین احمد بخشی نے رانا سانگا کی جنگ کے بعد بابر کی سرگرمیوں کے ذکر میں بڑے غلے سے کام لیا ہے بعض اے بھی مختلف ہیں مثلاً فرشتہ رانا سانگا لکھتا ہے گلبدن سلیم رانا سانگا لکھتی ہے، اور مورخین رانا سانگا لکھتے ہیں لیکن بابر اور ہندو مورخین رانا سانگا تحریر کرتے ہیں،

جن تاریخوں سے اقتباسات لئے گئے ہیں ان کے اسلوب بیان میں بھی بڑا اختلاف ہے، ملا بعد القادر بدایونی کی منتخب التواریخ کی تحریروں میں آدھ زیادہ نہیں، اسی طرح تاریخ فرشتہ کا طرز اداب بھی زیادہ سکتے سے پاک ہے

اس کا انداز بیان ویسا ہی ہے جیسا کہ ایک مورخ کا ہونا چاہئے، ابوالفضل کی تحریریں بہت ہی مکلف، مرصع اور مزین ہیں جن کو بعض اوقات سمجھنا مشکل ہو جاتا ہے، خواجہ نظام الدین بخٹی کی عبارتوں میں زیادہ تکلف تو نہیں لیکن وہ بالکل سادہ بھی نہیں، اگلدن سیکم کا تحریروں میں دل نشینی کے ساتھ بڑا گھریلو پن ہے، احمد یادگار خاں کی تائین سلطان افغانہ، منت اللہ کی محزون افغاناں اور عبد اللہ کی تائین داؤدی کی عبارتیں سادہ، آسان اور عام فہم ہیں، البتہ محمد شہم خاں کی منتخب الباب کے طرز ادایں کیس کیس زویدگی اور پیچیدگی پائی جاتی ہے جن سے سوانی و مطالب میں بے ربطی ہو جاتی ہے۔“

پہلا حملہ | پہلی بار ۱۷۹۲ء میں ایک دریا اور پنجاب کی بعض سرحد تک پہنچے، لکھنؤ اور اس ضلع کے دوسرے مفعدوں کی تنبیہ کی، اس سے پہلے اس طرف کا اثر علاقے امیر تیمور صاحب قراں کے تصرف میں آچکے تھے، اس لئے ان کا سر نو نظم کیا اور حکام مقرر کر کے گرم سیر سے فساد آمیز خبریں ملیں، تو حضرت بادشاہ کابل کی طرف مراجعت کر گئے، اسی سفر میں ایک فرزند سادات مند کے تولد ہوئے کا مرثیہ ملا، اور چونکہ وہ ہند کی تسخیر کا عزم رکھتے تھے اسلئے ببارک خاں کے طور پر اس کا نام ہندال میرزا رکھا۔ دوسرا حملہ | دوسری بار لاہور، ملتان اور سرہند تک بڑھے، راستے میں بہت سے افغان سرکشوں اور مفعدوں کو قتل کیا، اور قیدیوں میں سے تیس ہزار کو غلام اور کینز بنایا، اور ایک شتال کے وزن کی چار لاکھ شاہرخیاں زمینداروں اور محلات اور پرگنات سے مال کے محصول کے طور پر حاصل کیں، کابل اور اس علاقہ سے خالص خبریں ملیں تو حضرت بادشاہ نے اپنی توجہ اس طرف کر دی، ان علاقوں کے مفعد

کی تہیہ کی، اور وہاں ایک قلعہ ویران عمارتوں اور شکستہ دلوں کی بھی تعمیر کی، تیسرا حملہ تیسری دفعہ ۹۲۶ھ میں سرمنڈی شاہی جھنڈا ہرا لیا، اس سفر میں افغانوں کی رہنمائی میں بعض بد نصیبوں نے جادہ اطاعت سے انحراف کیا، ان کو قتل کیا گیا، وہ ایک کثیر جماعت قیدی بنائی گئی، ملک مال اور رعایا میں جو خرابی پیدا ہو گئی تھی، ان کو قتل و دیکھ کر ان کو اطاعت گزار اور مطیع بنایا گیا، لیکن قندھار کی تیسرے خیال سے مراد کی، اور چار سال تک قندھار کے محاصرہ اور دوسرے موافق کی وجہ سے ادھر کے رہے، اس زمانہ میں دولت خاں لودی نے اور دوسرے امراء کی طرف سے بھی دوسری بار کھ کر سلطنت ہند سے اپنی برہمی کا اظہار کیا، اور وہاں نزول قدم کے لئے التماس کی جو تھا چوتھی بار ۹۳۳ھ میں فتح و نصرت کی ہمار کابی میں کھکروں کے ملک کی طرف توجہ کی، وہ لاہور پہنچے تو بہار خاں اور بہارک خاں لودی نے افغانوں کی ایک جماعت کے ساتھ بے ادبی کی جرات کی، انھوں نے اپنے کردار کی سزا پائی، لاہور کے شہزادہ بازار کو جلا کر غارت اور تاراج کر دیا گیا، اسی طرح دیپال پور کے سرکشوں کو سزا میں قتل عام کیا گیا، اسی زمانہ میں دولت خاں لودی سلطان ابراہیم کے یہاں سے بھاگ آیا اور اسی کی طلب پر حضرت بادشاہ آئے تھے، وہ اپنے لڑکوں غازی خاں اور دلاور خاں کے ساتھ آکر حاضری سے شرف اندوز ہوا، اور اس نے عرض کیا کہ تمہارے طرف افغانوں کی ایک جماعت اسماعیل جلوانی کی سرداری میں جمع ہو کر بڑے ارادے رکھتی ہے، اگر اس کی طرف ایک فوج مقرر کر دی جائے تو بہتر ہو، حضرت بادشاہ اس طرف فوج بھیجے کا تہیہ کر رہے تھے کہ دولت خاں کے لڑکے دلاور نے خفیہ طور پر عرض کیا کہ میرے باپ اور بھائی غازی کر کے شاہی لشکر کو منتشر کرنا

چاہتے ہیں، حضرت فردوس مکانی نے تحقیق کی تو یہ بات سچ نکلی، انھوں نے دولت خاں اور غازی خاں کو گرفتار کر لیا، لیکن وقت اور مصلحت کے تقاضے کی بنا پر ان کا قصود معاف کر دیا، اور قبضہ سلطان پور اس کے توابع کے ساتھ باپ بیٹے کی جاگیر میں مقرر کیا، سلطان پور کو دولت خاں ہی نے آباد کیا تھا، وہ درنوں بد نصیب بخت ہو کر اپنی جاگیر پر گئے، لیکن وہاں سرکشی کر کے پادشاہ کی طرف چلے گئے، اس خبر کے بعد اس علاقہ کو دلاور خاں کو دیدیا گیا، جو حضرت بادشاہ کے رکاب میں موجود تھا، دولت خاں بے دولت کے خلل ڈالنے اور دوسرے مہمان کی وجہ سے حضرت بادشاہ نے سرہند سے لاہور کی طرف مراجعت کی، اور وہاں سے کابل پہنچنا ضروری سمجھا، اس سفر میں سلطان ابراہیم کے بھائی سلطان علاء الدین نے حاضری کا شرف حاصل کیا تھا، اس لئے دیاں پور کو سلطان علاء الدین اور بابا قشتہ کو عنایت کر دیا، لاہور کو میر عزیز اور سیال کوٹ کو خسرو کو کھٹاش خاں کے سپرد کیا، حضرت بادشاہ کی مراجعت کے بعد دولت خاں اور غازی خاں نے دلاور خاں پر غلبہ پایا، اور سزا کے طور پر اس کو قید کر دیا، اور سلطان پور کی جاگیر پر قبضہ کر لیا، اور ایک بڑے لشکر کے ساتھ سلطان علاء الدین کے پاس پہنچ کر اس سے جنگ کی، اور اس کو شکست دی، سلطان علاء الدین حضرت بادشاہ کے پاس کابل پہنچ گیا، اور وہاں سے دہلی کی تیغ کے لئے منسل امراء کے نام مدد و اعانت اور رفاقت کا حکم لایا، دولت خاں سلطان علاء الدین کو شکست دینے کے لئے لاہور کے امراء اور حکام کے خلاف لشکر آرا ہوا، لیکن بڑی طرح شکست کھا گیا، اسی اشار میں سلطان ابراہیم نے ایک فوج دولت خاں کی تہیہ کے لئے بھیجی، لیکن جب یہ پہنچی تو دولت خاں نے تدبیر اور

چاپلوسی سے کام لے کر اُس کے سرداروں کو اپنی طرف کر لیا، اور وہ منتشر ہو گئی، اور جب اس کو خبر ملی کہ سلطان علاء الدین دہلی کی تیسخ کے لئے معاونت کا حکم لایا ہے، تو وہ سلطان علاء الدین سے ملی گیا، اس نے ایک اطاعت نامہ لکھ کر بھیجا جس پر قاضیوں اور بڑے بڑے لوگوں کی ہر میں تھیں، بغل امر اسے بھی اپنے لئے سفارش کر آئی، اور ایک بڑا لشکر جمع کر کے اپنے لڑکے کو لے کر سلطان علاء الدین کے رکاب میں دہلی روانہ کیا، اور وہ اور غازی خاں دونوں پنجاب میں رہ گئے، سلطان علاء الدین نے سلطان ابراہیم کے پاس جا کر جنگ کی، بخون مارا، لیکن اس کو بڑی شکست ہوئی، دولت خاں علاء الدین کی فتنہ انگیزی سے مایوس ہوا تو اس نے پھر حضرت بادشاہ کے پاس دہلی کی طرف توجہ کرنے کا ایک عریضہ بھیجا،

پانچواں حملہ | پانچویں بار حضرت کشورستانی (دبیر) نے ۹۳۳ھ میں جمعہ کے روز پہلی صفر المظفر کو ہندوستان کی تیسخ کے لئے فوج فتح و ظفر کے ساتھ کابل سے کوچ کیا، اسی روز شہزادہ ہمایوں نے بدخشاں اور خواجہ کلاں بیگ نے غزنی سے آکر قدمبوسی کی سعادت حاصل کی، اور ہمرکاب ہوئے، جب حضرت بادشاہ سیالکوٹ سے گذرے تو سلطان علاء الدین حاضر ہوا، اس کے ساتھ بہت سی عنایتیں کی گئیں، اور جب لاہور میں نزول کیا، تو اس ضلع کے اکثر عہدیداروں نے حاضری کا شرف حاصل کیا، دولت خاں بے دولت مکر عریضہ بھیجنے کے باوجود اپنے بے سعادت لڑکوں کے ساتھ چالیس ہزار سواروں کو لے کر گستاخانہ طو پر راستے میں حائل ہوا، لیکن شکست کھا کر قلعہ موٹ میں چلا آیا، وہاں محصور ہوا، تو پناہ مانگی، مقربوں کی سفارش پر حاضر ہوا، وہ دو تلواریں پہنٹھ باندھا کرتا تھا، ان کو اپنی گردن

میں لٹکا کر بادشاہ کے قدم مبارک پر سر تسلیم رکھ دیا، اس کے جرائم کو معاف کر دیا گیا، لشکر سی افغانوں کے مال کو لوٹنے کے لئے قلعہ کے اندر چلے گئے، منع کرنے کے باوجود نہ مانے، تو حضرت بادشاہ ازراہ ترحم خود سوار ہوئے، اور لشکر کی تہنہ کر کے افغانوں کی عزت و ناموس بچائی، ورنہ اس جماعت کے عقش دہوش باختہ ہو چکے تھے تاراج کرنے والوں کے ہاتھوں سے پھر بھی بہت سامان و اسباب اور کتابیں بچ گئیں، جو بادشاہ کے قبضہ میں آئیں، کچھ جواہرات اور کتابیں تو اپنے لئے رکھیں، بقیہ شاہزادہ ہمایوں کو بخش دیں، اور میرزا کامران کے پاس بھی بھیجوا دیں، غازی خاں ہارڈ کی طرف چلا گیا تھا، وہاں سے دہلی روانہ ہو گیا، دولت خاں ہر طرف سے راندہ گیا، اور پھر مرگہ عدم کی راہ لی،

پانی پت کی جنگ | بیان کیا جاتا ہے کہ جب حضرت بادشاہ نے دریائے سندھ کو عبور کیا، تو لشکر کا عوض ہوا، سواروں کی تعداد دس ہزار تھی، اجاسوسوں نے خبر دی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سواروں اور بہت سے جنگی ہاتھیوں کے ساتھ دہلی سے روانہ ہو گیا ہے، اور دہلی سے چالیس کروہ پر سرہند اور دہلی کے درمیان پانی پت پہنچ گیا ہے، حضرت کشورستانی سرہند پہنچے، تو سرکشوں کی ایک جماعت کو ان کے اعمال کے بدلے..... شاہین اہل کے پنہ میں گرفتار کیا گیا، اور جو باقی ہے ان میں سے بعض..... بڑی شرمندگی سے توبہ کر کے حاضر ہو گئے، بداجناموں کے استیصال سے فراغت پا کر اس جگہ حق شناس اور انصاف پسند حکام کو مامور کیا گیا، پھر حضرت بادشاہ نے سلطان ابراہیم بدسگال کے استیصال کے لئے سرہند سے کوچ کیا، جب دونوں فریقوں ایک دوسرے کے مقابل میں ہوئیں تو حضرت کشورستانی کی فوج دشمن کے مقابلہ

میں دسویں حصہ سے زیادہ نہ تھی، نیک اندیشوں نے جنگ کو مصنعت نہ سمجھا، اور پہلے کی طرح واپس جانے کی ترغیب دی، لیکن کشورتانی نے قوت، حوصلہ، ذاتی بہمت اور توکل سے کام لے کر فوجوں کو آراستہ کیا، لڑائی کے تجربہ کار امیروں کو ہمایوں میرزا کے ساتھ میمنہ میں مقرر کیا، اور تجربہ کار ذلیروں کی ایک جماعت کو سلطان ٹیڑا کی سرداری میں میسرہ میں متعین کیا، اور اسی طرح فوج کے اور حصوں کو فوج کے آڑ میں کار بہادریوں کے سپرد کیا، دونوں طرف سے فوجیں دریا کی لہروں کی طرح جنبش اور جوش و خروش میں آئیں، لڑائی کا غلغلہ ہر طرف بلکہ شش بہمت سے بلند ہوا، اور جابناز تیغ بازوں کے نعرے بزمِ مہرزم کے لئے زینت افروز ہوئے، اور جس طرف نظر جاتی تو ہی دل جابنازوں کے خون کے فوارہ کے سوا اور کچھ اور نہ دکھائی دیتا، بہادری گھوڑوں کے سموں اور صفِ باہر بھٹیوں کے حملہ سے دن اور رات میں کوئی فرق باقی نہیں رہا،

زیرِ ستوراں در آں بہنِ ہشت زمیں شش شد و آسماں گشت ہشت

... .. افغانوں کی فوج مور و ملح سے زیادہ تھی، انھوں نے ایسا حملہ کیا کہ قریب تھا کہ ایک بڑا زلزلہ زمین میں آجائے، اور طلوعِ آفتاب سے نصف النہار تک بہادری کے کئی ہزار سرانگے تنوں سے بھرا ہو کر میدانِ کارزار کے چمکاں بازوں کے گھوڑوں کے سموں کے نیچے گیند کی طرح لڑھکتے نظر آئے، آخر کار چغتائیوں کی فتح و فیروزی کی آواز ارضِ سما میں گونجی اور میدانِ جنگ کے جوانوں اور بوڑھوں کے لئے سامعہ افروز ہوئی سلطان ابراہیم نے راجہ بھوج ماجیت اور پانچ ہزار افغان سواروں کے ساتھ زمین کو رنگین بنا کر اپنی حیات کو بادشاہ کے حوالہ کر دیا، اور جب تک اس خبر کی تحقیق نہیں ہوئی

حملہ آور جو ان افغانوں کے تعاقب کرنے اور ہزیمت خوردہ فوج سے لڑنے سے باز نہیں آئے، ہر طرف کشتوں کے پتے لگ گئے، یہاں تک کہ سلطان ابراہیم کے سر پر بادشاہ کی نظر پڑی، ہماروں نے لڑائی سے ہاتھ روکا کہتے ہیں کہ پندرہ سولہ ہزار افغان راجپوت، میواتی اور دوسری قوم کے لوگ اس جنگ میں مارے گئے، فتح کی ندا بلند ہوئی، تو بلند اقتدارِ سلاطین (میرزا) اور نامدار امیروں نے اگر تہنیت کے آداب بجالائے۔ اُس روز تھکے ماندہ ہونے کے باوجود طالبانِ تنگ و نام کو اگر وہ کی تیخ اور دہلی کے جواہرات اور خزانے پر قبضہ کرنے کے لئے مقرر کیا گیا، شاہزادہ ہمایوں میرزا نے ظفر و نصرت کی ہمرکابی میں اپنے کو بڑی عجلت سے اگر وہ پہنچایا، حضرت فردوسِ مکانی ربانی تھے اور کامرانی کے ساتھ مشکل کے روز ۱۲ رجب ۱۰۳۲ھ کو دہلی کو اپنے نزول سے مشرف فرمایا، شیخ زین الدین صدر کو حکم ہوا کہ کشتورستانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کے نام خطبہ پڑھا جائے، دوسرے دن قلعہ، باغات اور عمارتوں کی سیر اور مشائخ کے مقبروں کی زیارت کی، پھر دنوں روز کے بعد اگر وہ روانہ ہوئے،

اگر وہ تقسیمِ انعامات [قلعہ اگر وہ راجہ بھوجیت کے شکریوں کے ہاتھ میں تھا، اس نے جنگ کے روز سلطان ابراہیم کی رفاقت کی، حضرت بادشاہ کے نزولِ اجلال ہونے سے پہلے شاہزادہ ہمایوں کے قبضہ میں آگیا تھا، شاہزادہ ہمایوں نے حضرت بادشاہ کے اگر وہ قلعہ میں داخل ہونے کے ٹکوں میں ایک ہیرا آٹھ مثقال کے وزن کا پیش کیا یہ سلطان علا الدین خلجی کے جواہر خانہ سے حاصل ہوا تھا، جو اس کو دکن کی تیخ کے سلسلہ میں ہاتھ لگا تھا، اس کو قبول کرنے کے بعد جو ہریوں سے اس کی قیمت اور وزن کا تخمینہ لگوایا لیکن وہ نہ لگا سکے، تو پھر شاہزادہ محمد ہمایوں کو واپس کر دیا، اس کے ساتھ

ساڑھے تین لاکھ رائج الوقت چاندی کے تنکے اور ایک خزانہ سربستہ بھی عنایت کیا، سلطان
 محمد میرزا کو دو لاکھ نقرئی تنکے جو اہرات کے ساتھ دیئے، خزانہ کو معائنہ کرنے کے لئے یہود حکم دیا
 کہ مکہ منبرکہ، مدینہ منورہ، کربلائے معلیٰ، نجف اشرف، مشہد مقدس کے سادات اور فضلا
 ساتوں اقلیم کے دوسرے بزرگوں کے لئے چھ حصہ رسد سونے بھیجے جائیں، کابل کے ہر مرد
 وزن، بیگانہ و غلام و آزاد و فقیر غنی کے لئے ایک ایک شاہرخ بھیجی جائے جس کا وزن ایک
 مثقال نقرہ ہوتا تھا، دور اور نزدیک کے جتنے جان نثار اور ہر ملک کے جتنے ہستھین
 حضرت بادشاہ کو یاد تھے، سب کو انعام و بکرو خوش کیا، پھر ملک کے انتظام کی طرف
 مائل ہوئے، جو فتنہ اور پراگندگی سے بھر گیا تھا، ہر طرف فوجیں مقرر کیں،
 ہندوستانیوں کی مخالفت | جب ہندوستان کے سواد اعظم میں خاندان تیموریہ کی سلطنت
 کا طبل بجایا گیا، تو ہندوستانی یہ سمجھے کہ اگر یہ ملک چغتائیوں کے اقتدار میں رہا تو تمام راجاؤں
 اور افغانوں کا عرصہ زندگی تنگ ہو جائیگا، افغانوں کی ملت میں خلل آجائیگا، اور راجاؤں
 کے تاجانے توڑ دیئے جائیں گے، اطراف و جوانب کے راجاؤں خاندان لودھی کے سرداروں
 جو مشرقی پنجاب میں اپنی موروثی سلطنت سے دست بردار نہیں ہوئے تھے، ایوان کی
 سرکشوں اور دوسرے مفسد زمینداروں نے القیام آمیز پیغام اور رقت انگیز پیام بھیج کر
 آپس میں اتفاق کر لیا، انھوں نے دور و نزدیک سے رانا سائیکا اور راجہ چتور کے پاس
 درخواست بھیجی، کہ اگر یہ ملک امیر تیمور صاحب قراں کی اولاد کے تصرف میں رہے گا،
 تو (۱) بتوں کا نام و نشان صفحہ روزگار سے مٹ جائیگا، اور ملت بے مدار کی بنیادیں
 ایسا رخنہ پڑ جائیگا، کہ اس کا علاج کسی طرح پھر نہ ہو سکے گا، (۲) اور پھر یہ موروثی او
 آبائی ملک مغلوں کے تصرف اور قیدی میں آجائیگا، تو ہم لوگ محکوم اور غلام بن کر

رہ جائیں گے۔ بلکہ نوبت یہاں تک پہنچ جائے گی کہ یہ بے بضاعت منغل اپنے وطن والوں
 کے لئے اس ملک کے زمینداروں کے ٹکوں، لڑکیوں اور عورتوں کو سوغات اور ہدیے
 کے طور پر بھیجا کریں گے، اس لئے ملت کی غیرت اور حیثیت کا تقاضا یہ ہے کہ ہم لوگ اپنے نفاذ
 کو اتفاق میں بدل دیں، اور مکرہمت باندھ کر اس کام کے لئے اپنی دولت کو تیار کریں،
 اپنی جان کو اپنے عالی تبار راجاؤں اور نامور سلاطین کی آبرو کی خاطر صدقہ کر کے اپنی حالت
 کو سدھاریں، اس کے بعد رانائے تمام راجاؤں، سلاطین زادوں، مفید سرداروں
 اور کوتاہ اندیشوں کی طرف سے دولاکھ راجپوتوں اور افغان سواروں اور بہادروں اور
 دو ہزار کوہ پیکر جنگی ہاتھیوں اور توپخانوں کا ایک لشکر جمع کیا، اور وہ سب اپنے اپنے گھروں
 سے جنگ کے لئے نکلے، ان کے اجتماع کی خبر اگرچہ پہنچی، مگر درزم کے بوڑھوں اور جوانوں
 نے اس خبر کو نقل کیا، اس وحشت افزا خبر کے آنے سے پہلے وہاں کی آب و ہوا میں ایسی
 تبدیلی ہوئی کہ منگولوں میں چھوٹے بٹے خاص نام کسی کے مزاج کے موافق نہیں ہوئی، اور وہ
 طرح طرح کے مرض میں مبتلا ہو گئے، سلاطین زادے اور گستاخ امراء تنہائی میں
 یہ گفتگو کرنے لگے، کہ بادشاہ نے کابل واپس جانے کے لئے اتنا س کیا جائے، فردوس مکاری
 نے لوگوں کی ان تمام باتوں کو بے سرو پا اور نہ سمجھ کر سنی کر دیا، اور ان کا جواب
 دینا پسند نہیں کیا، لیکن اس سلسلہ میں بعض قابوچی افغان اور بد اصل میواتی جو وقت
 کی مصلحت سے ساتھ ہو گئے تھے، اپنے وطن چلے گئے، اور ایک جماعت دشمنوں مل گئی
 گویا رکی ہم | اسی اثنا میں خبر ملی کہ راجہ منگت دے گویا ر پر اپنا موروثی حق سمجھ کر
 خان جہاں بندید کے ساتھ آگے بڑھا اور اس قلعہ کا محاصرہ کر لیا، اس کا قلعہ دار
 سلطان ابراہیم کا ایک نوکر تارا خاں تھا، جس نے اس کو مضبوط بنایا۔ رکھا تھا، جب

اس نے اس قلعہ کی حفاظت کی طاقت نہیں پائی، تو اس نے حضرت فروس مکانی کو ایک عرشہ بھیجی کہ اگر وہ اپنے کسی شاہی ملازم کو بھیج دیں، تو وہ قلعہ اس کے حوالہ کر دیگا، اس عرشہ آ کے لینے کے بعد حکم ہوا کہ شاہی ملازم جا کر قلعہ کو تصرف میں لے آئے، راجہ منکت راس نے چتائیوں کی ملک کے آنے کی خبر سنی تو اس نے محاصرہ اٹھایا، اور دو تین منزل دور جا کر رانا کے لشکر کے راستہ پر جا بیٹھا، تا آراخاں نے اپنے عہد و پیمان پر شرمندہ ہو کر اطاعت نہیں کی، رحمن داد کو بڑی پریشانی ہوئی، گویا میں حقانی آگاہ شیخ محمد غوث تھے، جو حقیقت نشان درویشوں اور اس زمانہ کے دانش مندوں میں سے تھے، انھوں نے رحمن داد کو کہلا بھیجا کہ جہاں تک ہو سکے حسن سلوک کر کے قلعہ دار سے قلعہ کے اندر جانے کی اجازت لے کر میرے پاس پہنچ جاؤ، رحمن داد نے تا آراخاں کو ایک پیغام بھیجا کہ میں دشمنوں کے شب خون اور شر سے محفوظ نہیں ہوں، میں دوباتیں آپ سے بالمشافہ کرنا ضروری سمجھتا ہوں، تاکہ دشمنوں کی طرف سے اطمینان ہو جا، اگر مجھ کو چند خدمت گاروں کے ساتھ اسلحہ کے بغیر طلب کر لیں تو یہ بڑی مروت کی بات ہوگی، تا آراخاں نے اس پیام کو قبول کر لیا، اور جب اجازت مل گئی، تو وہ قلعہ کے اندر داخل ہوا، تا آراخاں سے ملاجعت بھری باتیں کیں، پھر مردہ اور زندہ بزرگوں کی زیارت کی اجازت حاصل کی اور حضرت شیخ محمد غوث کی خدمت میں حاضر ہو گیا، شیخ محمد غوث کے کہنے پر اس نے تا آراخاں کو کہلا بھیجا کہ ہمارے تمام لشکر اور سلاحدار قلعہ سے باہر ہیں، تاکہ دشمنوں کے شر کو دفع کر سکیں، اگر حکم ہو تو میرے کچھ وابستگان قلعہ کے اندر آجائیں، میرا ایک آدمی قلعہ کے دروازہ پر ہوگا، جو کسی غیر کو اندر نہ آنے دیگا، اور وہ چند خدمت گاروں کے ساتھ کچھ ڈولیوں کو پہنچا

اندھے آئیگا، اگر ایسا ہو جائے تو بڑے کرم کا اظہار ہو، تاتار خاں زمانہ کے کھیل سے غافل تھا، اس نے اجازت دیدی، تمام دروازوں پر شیخ محمد غوث کے معتقد اور مرید تھے، ان کو خفیہ طور پر مدد دینے کو راضی کر لیا گیا، ان سے طے پایا کہ رات کو عورتوں کی سوار کے آنے کی شہرت دے کر قلعہ کے دروازہ کو فوج کر لیا جائیگا، جب آدھی رات ہوئی اور سرد و مار سو گئے، تو جیسا کہ طے تھا، رحمن داد کے آدمی اجان باز اور آہو دکار، بہادروں کی جماعت کے ساتھ قلعہ کے اندر داخل ہوئے اور جن دروازوں نے مخالفت کی، وہ مارے گئے، دروازہ باقی لشکریوں کے لیے کھول دیا گیا، اور آفتاب کی روشنی ابھی درو دیوار پر نہیں پھیلی تھی کہ فلکِ عذار کی نیرنگی سے لشکرِ غافل تاتار خاں کے سر پر پہنچ گئے، اور وہ بوق کرنا، اور نقارے کے ساتھ قلعہ کے چاروں طرف پھیل گئے، جب تاتار خاں نے دیکھا کہ قلعہ ہاتھ سے جا چکا، اور اب جان و آبرو بھی جانا چاہتی ہے، تو الامان لاماں کی فریاد بلند کی، اور خوشی یا ناخوشی سے خزان اور دفائن کی کبھی رحمن داد کے حوالے کر دی، اور زیادہ سے زیادہ معذرت کر کے جدید قلعہ دار سے اپنی نافرمانی کی سفارش چاہی، اور وہ فتح نامہ اور راضی نامہ کے ساتھ دربارہ ومانہ ہو گیا، رانا سا بھاسے جنگ اور بار میں تاتار خاں کے آنے کے بعد چور کے رانا کے نزدیک پہنچ جانے کی خبر سے انتشار پھیلا، اس بد نصیب گروہ کی فوج کی کثرت کا ذکر خاص و عام کی زبان پر تھا، کم سن بہادروں کے دلوں میں بھی اندیشہ پیدا ہو گیا، لیکن کشن دریا (بابر) نے اندیشہ کو راہ نہ دیا، اور دشمن بد سگال کے استیصال کے لئے آگے بڑھے، کچھ فوج کو میانہ کے تابع میں آگے بھیجا، پھر خود پہنچے، مخالفوں کی خبر لانے کے لئے قراولوں کو بھیجا، قراولوں کی جماعت عبدالعزیز کے ساتھ گئی، لیکن اس میں زیادہ تر

لوگ مارے گئے، عبدالغزیز زخمی ہو کر چند سواروں کے ساتھ واپس آیا، اس نے ... دشمنوں کی کثرت کو کچھ اس طرح بیان کیا کہ خوفزدہ دلوں میں اور بھی تشویش پیدا ہوئی حضرت فردوس مکانی نے اپنے ساتھ کے سلاطین و امراء کو مشورہ کے لئے جمع کیا، ہر ایک سے حوصلہ کا اندازہ لگانے کے لئے کچھ نہ کچھ پوچھا، اکثر لوگوں نے پنجاب اور کابل کی طرف مراجعت کرنے کی رائے دی، اور اپنی طرف سے عقلی و نقلی دلیل و برہان پیش کئے، یہ منکر فردوس مکانی نے فرمایا

”کیا دین اسلام کی بھی غیرت ہے کہ ایک ملک کو اتنی کوشش سے حاصل کیا، لیکن غیر مسلموں کے در سے ہم بھاگ جائیں ہم شہادت کے درجہ کا ثواب حاصل کرنے کی ہمت باندھیں، اگر ہم غالب آئے، تو غازی کہلائیں گے، ورنہ شہادت سے کوئی اور رتبہ بہتر نہیں ہے، ہمارا ذکر شہیدوں میں کیا جائیگا، اور ہم ان ہی میں شمار کئے جائیں گے، کیا یہ بہتر ہے، یا یہ کہ سلاطین کی گذشتہ تاریخوں میں ہمارا ذکر غیر مسلموں سے شکست کھا کر بھاگنے والوں میں ہو۔“

یہ غیرت بھری باتیں خوفزدہ دلوں اور ایران اور توران کے فدا ہوں کیلئے تھیں ہونیں انھوں نے اس جہاد کو سرمایہ اطاعت اور اعتقاد سمجھا، اور اپنی جانوں کو نثار کرنے اور دشمنوں کو مارنے کے لئے عہد و پیمان کر کے کلام الہی کی سخت قسین کھائیں، شیخ زین الدین صدر کی رہنمائی میں بادشاہ نے شراب اور دوسرے منہیات الہی حتیٰ کہ ڈاڑھی سنڈوانے سے توبہ فصوص کی، حالانکہ ڈاڑھی سنڈوانا موروثی بادشاہت میں شانِ شجاعت سمجھا جاتا تھا،

۱۰ رجاوی الاول ۹۳۳ھ کو نو روز کے دن شاہی فوج آراستہ کی گئی، تمام تہتوز

سپہ سالاروں کو قلعہ دی گئی اور ان سے وعدہ دہرایا گیا، پھر خدا کو عزیمت اور عظمت کے
 ساتھ یاد کیا گیا، دشمن تین کروہ پر تھا، ایک کروہ آگے بڑھ کر بادشاہ نے نزول اجلال کیا
 اس روز بہادر جوان تفریح اور سیر کی خاطر دشمن کے لشکر کے پاس جاتے، ان پر حملہ کرتے
 اور ان میں سے چند لشکریوں کے سراپے گھوڑوں کے شکار بند میں لٹکا کر لاتے، اور سرداروں
 کو تھکے کے طور پر پیش کرتے، دوسرے دن آفتاب جہان تاب کے پورب سے نکلنے کے بعد فوج
 نے ایک کروہ کوچ کیا، اور ایک جگہ مقرر کر کے وہاں آیاتِ ظفر آیات کا نزول ہونے
 ہی کو تھا، اور بھی اونٹوں اور ہاتھیوں پر سے اسبابِ اتر ہی رہا تھا کہ دشمنوں کے لشکر
 اور ان کے شیر شکار ہاتھیوں کی گرد نظر آئی، اس طرف ہر اناریں شاہزاد
 محمد ہمایوں میرزا کو قوی دل بہادروں اور لشکر گسل امیروں کے ساتھ مقرر کیا گیا، اور
 ان صفِ شکن بہادروں کے عین و یار میں صفیں آراستہ ہوئیں، ہر انار میں سید خواجہ
 اور دوسرے بلند پایہ امیر متین ہوئے، اور ان کے یار دین محمد سلطان میرزا اور دوسرے
 نامور امرا و بزمِ رزم کے زینت بننے والے ہوئے، اور کئی ہزار سوار ایک شیر شکار
 دلاور کے ماتحت غلجہ رکھے گئے کہ جس طرف مدد کی ضرورت ہو وہاں وہ پہنچ
 جائیں، اور بادشاہ خود آفتاب عالم تاب بکر لشکر کے قلب میں جلوہ افروز ہوئے، ہر طرف
 ہزاروں جان چھڑکنے والے مقرین اپنی اپنی جان کو ہتھیلیوں پر لے کر شاہی گھوڑے
 کے قدم اور دم کے نیچے نثار اور قربان ہونے کے لئے فوجِ ظفر موج کی زینت بنے، ان کے
 نام گونا گونا تحصیل حاصل ہے البقیہ فوجیں جا بجا متعین ہوئیں، چار گھڑی گزرنے کے
 بعد آفتاب جب خانہ سلطنت اور مشرعی امیدور جا کے بیت میں نورِ فلک ہوا تو حضرت
 بادشاہ نے فتح و نصرت کے رکاب میں پاؤں رکھ کر فوج دریا موج میں بر سے انجام رکھنے

دالوں کے مقابلہ میں حرکت پیدا کی، دونوں فوجیں خون کے سیلاب کی طرح مقابلہ اور
مقاتلہ کے لئے بڑھیں، ناری اور ناجی دونوں ظلمت و نور کی طرح ملے تو اسلام کی فتح
و نصرت کی خوشی سے بھری ہوئی نڈا طرین کے خاص و عام کے کانوں تک پہنچائی
گئی، کوہ پیکر لم تھیوں نے شیروں کو شکار کرنے والوں اور ہاتھیوں کو پچھاڑنے والوں
کے مقابلہ میں اکرامیسا زلزلہ پیدا کر دیا کہ معلوم ہوتا تھا کہ اونچے اونچے پہاڑ حرکت میں آگئے ہیں
زغیدین زندہ پیلان مست گرہ در گلوے ہنر بڑا شکست

رومی اور ہندی نقار خانے جنگ کرنا کی آوازوں اور لڑنے والوں کے زہرہ شکست
نغروں سے زمین و آسمان کو بخن گئے، کئی ہزار جسم بے سر کے ہو گئے، نام پیدا کرنے دے
عاشقوں نے اس لڑائی کو عروسی کا سیر و تماشا سمجھا، اور اس کا نظارہ کرتے رہے، عرب اور
عجم کے لڑنے والوں اور ایران و توران کے سپہ سالاروں نے اس رزم کی بزم کو
عرب و عجم کا ایک کھیل تصور کیا، اور اس جو لاکھا کو رنگین بنانے ہی میں اپنی سرخروئی
سمجھے، اور ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کی، اور دشمنوں کے سروں
کو میدان کے گیندوں کی طرح لڑھکانے لگے، دشمنوں کا غلبہ ہوا، او
نزدیک تھا کہ چغتائیوں کو شکست ہو جائے، حسن خاں میواتی کی فوج ہرا دل
و سن بارگہ ہزار سواروں اور خیرہ سرا و جزائر اچوتوں کی ایک جماعت کے
ساتھ حملہ آور ہوئی، چغتائی بہادروں کی ایک جماعت شہید ہوئی، اس وقت
کشور شاہ بادشاہ نے اپنے قلب کے لشکر کو حرکت دی، اور چغتائی بہادروں ..
دشمنوں پر حملہ آور ہوئے، اس دشت پر وحشت میں غازیوں کی ٹہیروں سے زمین
و آسمان کانپ اٹھے، بے خطا تیر اندازوں کے پہلے ہی حملہ میں حسن خاں میواتی

جوان غنی لوگوں اور شیر کی طرح لڑنے والوں سے مقابلہ کے لئے آگے بڑھ آیا تھا، ایک جماعت کے ساتھ مارا گیا، اس سے دشمنوں کی صف میں ہزیمت کا غلغلہ اٹھا، اور دشمن کے لشکر کے ہزاروں سواروں کے ساتھ پاؤں جاتے رہے، اور وہ دل باختہ ہو کر ایک دوسرے پر گرتے پڑتے بھاگنے میں بہت یجانے لگے، رہا ابھی چغتائی بہادروں کی جنگ کے پنجے سے رہا ہو کر گھوڑے پر اپنی جان لے کر باہر چلا گیا، افغانوں کی جماعت بھی مغلوب ہوئی، اور اپنے پیچھے کشتوں کا ایک پشتہ چھوڑ گئی، ہندوستان کے ہر طرف نصرت مناسبت و فتح قریب کی آواز گونج رہی تھی ثابت قدم شہزادے، چچا زاد سلاطین اور امراء، فتح پر ہندوستان، ایران اور توران کے آداب کے مطابق تسلیات بجالائے، اس فتح کی تاریخ ”فتح بادشاہ اسلام“ لکھی گئی، اور حضرت بادشاہ کا لقب خلیفہ میں غازی ہو گیا،

یہ بات میں درود | اس فتح کے بعد اہل عداوت کی نفرت کی وجہ سے بادشاہ اسلام نے وہاں سے کوچ کیا، اور شکار کرتے ہوئے میواتوں کی تنبیہ کے لئے میوات کی طرف بڑھے، حسن خاں کے لڑکے ناہر خاں میواتی نے ایک جماعت کے ساتھ نذرانے دیکر حاضری دی، اور اس علاقے کو حسین تیمور خاں کے حوالہ کیا، اور اس کو بہاؤ کے خطاب سے بھی سرفراز کیا گیا،

انتظامات | شاہزادہ ہمایوں میرزا کو ہدیے اور فتح نامہ کے ساتھ کابل بھیجا گیا، اور بعض افغانوں کو جو تنبیہ کے لائق ہو گئے تھے سزا دی گئی، محمد سلطان کو لکھنؤ کے انتظام کے لئے روانہ کیا گیا، اس کے بعد حضرت بادشاہ اگرہ چلے آئے،

چندیری کی ہم | اگر ہمیں زیادہ آرام کئے بغیر چندیری کے زمیندار راجہ میدنی رائے کی طرف توجہ کی، اور چند روز کے بعد چندیری کا قلعہ تصرف میں آگیا، اور قلعہ والوں کی جان بخشی کی گئی، لیکن راجپوت جب قلعہ سے باہر آنے لگے تو لڑائی پر آمادہ ہو گئے، تین چار ہزار مارے گئے، میدنی رائے نے پناہ مانگی، مگر اپنی عورتوں، لڑکوں اور دوسرے چھوٹے بڑے وابستگان کو جو قریب ایک ہزار کے تھے پرانے راجاؤں کے دستور کے مطابق تہ تیغ کر دیا، اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ حضرت بادشاہ کے پاس پہونچا، اس علاقہ کے باقی اور دوسرے زمینداروں اور راجاؤں نے اطاعت قبول کر لی، ہسجدوں اور خانقاہوں کو کافروں نے اپنے گھوڑوں اور گایوں کی پابنگاہ بنالیا تھا، ان کو صاف کیا گیا، اور ان کو دست کر کے ان میں موزن اور جارب کش مقرر کئے گئے، چندیری، رن ٹھنڈ، سارنگپور اور رائے سین میں قلعہ دار اور خدا میں اور رعیت پرور حکام متین کئے گئے، اس فتح کی تاریخ ”فتح دار الحرب“ کہی گئی، حضرت بادشاہ کی نظر سے گزری تو پسند آگئی، اور فی البدیہہ یہ کہا، یہاں پر صرف ایک شرف نقل کیا جاتا ہے،

فتح کردم بحرب قلعہ او گشت تاریخ ”فتح دار الحرب“

اس جگہ کی حکومت اور ایالت احمد شاہ کو مرحمت کی گئی، جو اس پر موردنی

حق رکھتا تھا، اور اس نے لڑائیوں میں بڑی محنت کی تھی، اس کے بعد حضرت بادشاہ گوالیار کی عمارتوں، باغوں، ہسجدوں اور دوسرے مکانوں کی سیر کے لئے روانہ ہوئے اور وہاں کے بزرگوں اور علم رازوں کے مزاروں پر فاتحہ پڑھ کر اگر تشریف لائے،

اس زمانہ میں جیب السیر کا مورخ خاند میر اور تاشمس الدین ممالی ہر اس

آئے اور حاضری کا شرف حاصل کیا، اسی اثنا میں احمد ننگ کے والی نظام الملک بحری کے یہاں سے ایک عریضہ تھنوں اور دہیوں کے ساتھ پہونچا جس میں پہلے انہرہور کی فتوحات پر مبارکباد بھی پیش کی گئی تھی،

پورب کی ہم | خبر پہونچی کہ سلطان بہلول لودی کے پوتے سلطان محمود نے بہار میں بغاوت کر دی ہے، اسی کے ساتھ ملتان میں بلوچیوں کے فساد کی بھی خبر آئی، پورب فساد کا بتس بنا ہوا تھا، ہر ہینہ اور ہر سال وہاں کچھ نہ کچھ ہوتا رہتا، حضرت بادشاہ نے پورب کے فساد کو ملتان کے مفسدوں کی تنبیہ پر مقدم جانا، اور بہار کی طرف اپنی توجہ کی، سلطان محمود نے چغتائیوں کے آنے کی خبر سنی تو ان کے دبدبہ سے سراپیمہ ہو کر چند روز کے لئے مفقود ہو گیا، لیکن پھر ایک لشکر فراہم کیا، اور جب حضرت بادشاہ گنگا عہدہ کر رہے تھے، تو وہاں پہونچ کر چھیڑ چھاڑ کی، عسکری میرزا کو اس کے غلات امور کیا گیا، حضرت بادشاہ نے خود دریا عبور کیا، اتقان بے فائدہ ہاتھ پاؤں مار کر بھاگ کھڑے ہوئے، جب برسات کا موسم آیا، تو بادشاہ کو وہاں کی آب و ہوا موافق نہیں ہوئی، نہر شاہ ممتاز افغانوں میں تھا، وہ تیلیات بجایا، تو اس کے قصور معاف کر دیے گئے، اور وہ اس طرف کے ملوٹوں کو دفع کرنے کے لئے مقرر کیا گیا، اس کو بہت سی عیانتوں کا فخر حاصل ہوا، اس کے بعد حضرت بادشاہ اگرہ کی طرف لوٹ گئے، ہماروں نے حکم پا کر کابل سے سنجل چلے آئے تھے، وہاں ان کو ایک شدید مارنہ ہوا جو طولی کھینچ گیا، بادشاہ نے باپ کی غایت محبت کے جذبہ سے اپنے پاس بلایا،

وفات | اسی ایام نا فرجام میں خبر ملی کہ بدخشاں کا نظم درہم برہم ہو گیا ہے، اور مخالفوں کی مخالفت برابر جاری ہے، وہاں کے مفسدوں کے ایستصال کے لئے

برابر امراء بھیجے گئے لیکن اس وقت تک حضرت بادشاہ کی بغیریت زیادہ خراب ہوئی جب مرض طویل ہو گیا تو سرخسہ خستہ کا تیمار کیا، شاہزادہ ہمایوں میرزا کو اپنا ولی عہد مقرر کیا، اور وصیت کرنے کے بعد ۱۵۶۵ء میں فردوسِ اعلیٰ کو چلے گئے اور تین سال تک تاج و تخت کی زینت رہے، ۱۵۶۶ء میں پاشا (۱) کی عمر پائی،

جہاں لے سپر ملک جاویدِ نیت ز دنیا و فاداری امید نیست

فضائل زمانہ کے انصاف پسندوں کا اس پر اتفاق ہے کہ محمد امیر بادشاہ غازی کا انارٹھ برہانہ کی طرح شجاعت، سخاوت، مردت، اجمیت، حدت جوہر، خطا بخشی اور جرم پوشی میں تائب سلاطین میں کوئی اور بادشاہ نہیں گذرا، اور ان کے دور اور نزدیک کے امراء اور رشتہ دار برابر عناد آمیز قصور اور فتنہ انگیز حرکتیں قصد کرتے رہے، لیکن جب وہ ان کے پاس آتے اور توبہ کرتے تو پھر جرم کردہ کو ناکردہ اور شیندہ کو ناشیندہ تصور کر لیتے، حالانکہ یہ عرب و عجم اور ہندو، اہلین کا یہ دستور تھا علم فقہ، انشاء، نظم فارسی و ترکی میں بڑی مہارت رکھتے، ترکی زبان میں اپنے حالات لکھے ہیں، جو یادگار کے طور پر چھوڑا ہے، اور اہل ذوق اس کو بہت پسند کرتے ہیں، صوم و صلوات کے پابند تھے اور دوسرے احکام الہی کا خیال رکھتے، انکی تاریخ وفات بہشت و زری باد ہو، مرض الموت کی تفصیل کہتے ہیں کہ جب محمد ہمایوں بادشاہ آگوا سے سنبل پہنچے تو ان کے عارضہ

میں شدت پیدا ہو گئی، دعا اور دوا سے کوئی فائدہ نہیں ہوا، ایک دن میرا بوا بقیانے جو فضلاء روزگار میں شمار کئے جاتے تھے کہا کہ صدقہ رواں ہوتا ہے، اگر کوئی قیمتی چیز جس سے بڑھکے کوئی اور قیمتی چیز نہ ہو، آپ اپنے فرزند کے لئے صدقہ کر دیں تو اغلب ہو کہ خدا تعالیٰ شفا عطا کر دے مصلحت یہ ہے کہ وہ قیمتی میراث اگرہ کے فسخ کے دن

بادشاہ زادہ ہمایوں کو ملا تھا، اور جو سلطان علاء الدین کے خزانہ کا تھا، اور جس کو بادشاہ زادہ نے اپنے باپ کی خدمت میں پیش کیا تھا، لیکن بادشاہ نے اس کو دو لاکھ تقریباً تین لاکھ اور دوسری عنایتوں کے ساتھ واپس کر دیا تھا اسی کو فروخت کر کے مستحق کو دیدیا جائے، بادشاہ نے فرمایا وہ پتھر کا ٹکڑا میری اور میرے فرزند کی جان سے زیادہ عزیز نہیں ہوں میں اپنے جان کو ہمایوں کی جان کے بعد سب سے عزیز رکھتا ہوں، اس لئے کہ میں نے اس پتھر کے ٹکڑے کے بجائے اپنی جان کو اپنے فرزند گرامی کے لئے صدقہ کر دیا، پریش نقدِ جاں گو ہر چہ باشد
نثارِ دوست باشد ہر چہ باشد
وہ خلوت میں گئے، خدا کی بارگاہ میں روئے پھر اپنے سے عزیز تر فرزند کے نزدیک آئے تین بار چکر لگایا، اور کہا برہ داشتتم، برہ داشتتم، اسی روز سے ہمایوں کو صحت ہونے لگی، اور محمد بابر بادشاہ بیمار پڑ کر رخصت ہو گئے،
اور صاف | کہتے ہیں کہ بادشاہوں، امیروں اور سلاطین کی سواری کے وقت جریب کا استعمال کرنا فردوسِ مکانی کی ایجاد ہے، سفر اور شکار میں مسافت معلوم کرنے کے لئے کروہ کا تعین جریب سے ہو جاتا ہے، کروہ جو بی ہندوستان کے دو سو جریب کے ایک نچتہ کروہ کے برابر ہوتا ہے، ہر جریب چالیس گز کے برابر ہے، ہر گز نو مستوی القامت کا ہوتا ہے، عام کروہ ہندوستان کے مختلف حصوں میں ان کے حالات کے مطابق مختلف ہے، صوبہ مالوہ اور راجپوتانہ کے بعض سرحدی مقامات کا کروہ جریب سے کم نہیں ہے بلکہ کچھ زیادہ ہی ہوتا ہے، لیکن ملک دکن کا کروہ برہان پور، احمد آباد، اگرہ سے لے کر پنجاب بلکہ کابل کی سرحد تک تین سو چودہ جریب سے کچھ کم و بیش ہے، اور کروہ عربی و ترکہ جریب کے برابر ہوتا ہے، راقم نے خود قدم اور رسی سے بار بار ناپا ہے،

اس انصاف پسند بادشاہ کے منجملہ اوصاف میں سے اس کی حق شناسی اور خدا ترسی کا یہ واقعہ بھی نقل کیا جاتا ہے کہ شباب کے شروع زمانہ میں شراب بہت پیا کرتا، شبابِ دُ شراب کی سستی کے ساتھ ریاست اور حکمرانی بھی تھی لیکن سلطنت ابھی اچھی طرح قائم نہیں ہوئی تھی، اس لئے اس کو روپیے کی برابر حاجت رہتی، اسی زمانہ میں اس کو خبر ملی کہ ملک خطا کا ایک کاررواں غلطی سے جنگ کی طرف چلا گیا، جہاں صبح سے شام تک کوئی بھی آدمی نہیں ملا، شام کے بعد برف گرنی شروع ہوئی، ٹھنڈی ہوا چلنے لگی، بجلی کی کرلک اور زمین اور برف کی ٹھنڈک سے صبح صادق تک اس قافلہ میں سے کوئی زندہ نہیں رہا، دو آدمی قافلہ کے پیچھے نیم جان ہو کر آئے، ان ہی سے اس جماعت کی حقیقت معلوم ہوئی، فردوس مکانی نے ان تاجروں کے دارثوں کو دریافت کرنے اور ان کے اپنے ایک ان کے درم دینا پر قبضہ نہیں کیا، ان کے متروکہ مال کو ان دارثوں تک پہنچا دیا اسی طرح کی اور اچھی باتیں ان کے متعلق سننے میں آئیں،

غلام حسین خاں طباطبائی مُصَنَّف سیر التاخرین

” غلام حسین خاں طباطبائی نے اپنی تاریخ سیر التاخرین ۱۳۱۷ھ میں لکھی، وہ شاہ عالم کے زمانہ میں میرنشی تھا، اس کا باپ شاہ عالم کا میرنشی رہا، یہ تاریخ تین حصوں میں ہے، جو بڑی تقطیع کے ۹۶۲ صفحے پر مشتمل ہے، شروع میں ہندوؤں کی تاریخ بھی لکھی گئی، پھر غزنویوں، غوریوں، غلاموں، غلیجوں، تغلقوں، سیدوں، لودلوں اور مغلوں کی تاریخ ہے، آخر میں ۱۷۸۳ء تک انگریزوں کی سیاسی سرگرمیوں کا

کا ذکر ہے،

بابر کے جو اقتباسات یہاں پر پیش کئے گئے ہیں، ان سے کچھ زیادہ مفید حالات نہیں معلوم ہوتے ہیں، مصنف نے واقعات کو قلمبند کرنے میں تقسیم و تاخیر کا زیادہ لحاظ نہیں رکھا ہے، اور جو کچھ لکھا ہے، اس کو سطحی اور سرد مہرہ جازرہ کہا جاسکتا ہے، اس میں ہندوستان پر بابر کے چوتھے حملہ کی تاریخ تو صحیح ہے لیکن اور سطحوں کی تاریخ غلط لکھی گئی ہے، اسی طرح اور بھی غلط بیانی ہیں، مثلاً اس میں ہے کہ پانی پرت کی لڑائی کے بعد بابر نے ہمایوں کو شتر لاکھ سکندری تینے اور ایک شاہی مکان انعام میں دیا، اکبر نامہ اور تاریخ فرشتہ میں ہے کہ خزانے کا ایک گھر عطا کیا، اس میں ہے کہ خزانے کے انعامات دہلی میں تقسیم کئے گئے، لیکن اور تاریخوں میں ہے کہ یہ انعامات اگرہ میں تقسیم ہوئے، وہی اور اگرہ کے قیام کا بیان بہت گنجائش ہو گیا ہے، قیمتی ہیرے کے متعلق بھی بیان میں تولیدگی پیدا ہو گئی ہے، اس میں ہے کہ سلطان ابراہیم کی ماں نے بابر کو پیش کیا، حالانکہ خود بابر کا بیان ہے کہ ہمایوں کو راجہ بکر ماجیت کی اولاد سے اگرہ میں ملا، اور ہمایوں نے اپنے باپ کی خدمت میں گزرنا، اس میں ہمایوں کی علالت اور بابر کی موت کی جو مدت بتائی گئی ہے، وہ بھی صحیح نہیں، اس میں ایک نئی بات یہ ہے کہ بابر نے کامراں کو لاہور اور ملتان جاگیر میں دیے، اور ملتان جو مدتوں سے سلطان دہلی کے قبضہ سے نکل چکا تھا، پھر مرکزی حکومت کے قبضہ میں آگیا۔

ہندوستان پر | بابر پہلی بار ۹۱۲ھ میں تربیلہ مضافات ملتان تک، اور دوسری بار ۹۱۳ھ میں
بابر کے حملے | فردکابل کی راہ سے اول (مذہب وال) خولخان کے نواح تک، تیسری بار

۹۲۵ء میں پھر پنجاب تک، چوتھی بار ۹۳۳ء میں لاہور اور دیال پور تک، پانچویں بار ۹۳۳ء میں آیا، سلطان ابراہیم لودھی کی بدسلوکی اور ظلم سے ہندوستان کے اطراف کے اکثر امراء نے برگشتہ ہو کر فتنہ و فساد کا جھنڈا بلند کر رکھا تھا، اور سلطان کے نوکر و نائبین بغاوت کر رکھی تھی، دولت خاں لودھی لاہور سے کابل پہنچا اور بابر کو دہلی آنے کی ترغیب دی، جس کے بعد بابر بادشاہ نے ہندوستان کا قصد کیا، اس نے اپنے سے پہلے بعض امراء کو لاہور اور اس دیار کی طرف بھیجا، اور خود اپنے بخت و اقبال کی قیادت میں چل کر دریائے سندھ کے کنارے پہنچا، ملاحظہ کے بعد سپاہیوں میں سے سواروں اور پیادوں، اور پھر سوار گروں، بڑوں اور مسافروں میں سے سب ملکر دس ہزار ہو، دولت خاں کی بدعہدی | اس اثنائے خبر ملی کہ دولت خاں اور غازی خاں اپنے عہد کو توڑ کر چالیس ہزار سواروں اور پیادوں سے کلاں کے حصار کو اپنے تصرف میں لے آئے ہیں، اور جو شاہی امراء پہلے لاہور پہنچ چکے تھے، ان سے لڑائی کا ارادہ رکھتے ہیں، سیالکوٹ کے شاہی لشکر سے بھی لڑائی کرنے پر آمادہ ہیں، بابر نے یہ خبر سُن کر تیزی سے پنجاب دریہ کو عبور کر کے بہاول پور کے حوالی میں نزول اجلال کیا، اور حکم دیا کہ سیالکوٹ کو تباہ کر کے وہاں کے لوگوں کو بہاول پور میں آباد کیا جائے، اور وہاں سے آگے بڑھا،

سلطان ابراہیم سے | کچھ روز پہلے تائید خداوندی یہ ہوئی کہ عالم خاں اور دوسرے اس کے امراء کی لڑائی | امراء نے سلطان ابراہیم سے مخوف ہو کر اس کی مخالفت میں جھنڈا بلند کیا، اور اس سے لڑنے کے لئے چالیس ہزار سوار جمع کر لئے، اور دہلی کی طرف چل کھڑے ہوئے، جب سلطان ان کے مقابلہ کے لئے آیا تو ان امراء نے

میدان کی لڑائی نہ نامناسب سمجھا، اسلئے بشنوں مارا، دوسرے دن میدان میں سخت لڑائی ہوئی، امراء کو شکست ہوئی،
اور سمرند کی طرف چلے آئے، جہاں بابر کے شاہی لشکر کے آنے کی خبر سنی تو خوش ہوئے، اسکے یہاں حاضری کو
غنیمت چانا، اور جب اسکے آستانے پر پہنچے، تو ان کے ساتھ بڑی مہربانیاں کی گئیں،

دولت خاں کی مذمت | بابر بادشاہ سیالکوٹ سے آگے بڑھ کر پرسورہ کے راستے سے کلاں
اور وفات | پہونچا، اور وہاں سے کوچ کر کے بلوٹ دہرا کو تخیز کیا، دولت خاں

اپنے عہد سے پھر گیا تھا، اس لئے شرمندگی میں سامنے نہیں آتا تھا، لیکن جب نادوم ہو کر حاضر
ہوا تو خیر خواہوں کے مشورے سے اسکو اسکے ساتھیوں کے ساتھ قلعہ بلوٹ میں قید کر دیا گیا، او
دیہ میں اس کی روح اس کے بدن کے قفس سے پرواز کر گئی،

فیروزہ کی تخیز | بابر بادشاہ ابنالہ پہونچا، شاہزادہ ہمایوں میرزا کو حصار فیروزہ کی فتح کے لئے روانہ
کیا، شاہزادہ اس نواح کو فتح کر کے حاضر ہوا تو اس خدمت کے انعام میں اس کو
حصار فیروزہ اور ایک کروہ تنگہ نقد مرحمت ہوا،

پانی پت کی جنگ | ابنالہ میں خبر ملی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سواروں اور بہت سے
توپ خانوں اور ایک ہزار کروہ تنگہ کے ساتھ دہلی سے جنگ کرنے کے لئے نکل
پڑا ہے، اور منزلیں طے کرتا ہوا آگے بڑھ رہا ہے، بابر نے ابنالہ میں ٹھہرنا پسند نہ کیا،
اور شہر پانی پت کے نواح میں نزول اقبال کیا، سلطان ابراہیم بھی اس شہر کے نواح
میں پہونچ کر لڑائی کے لئے تیار ہو گیا، روزانہ طرفین کی طرف سے قراولوں میں لڑائی
ہوتی رہی، بابر سی لشکر کے بہادر تائید الہی سے غالب آئے، اور وہ مورخین و آفریں ہوئے
اس کے بعد سلطان ابراہیم ہمتی پر سوار ہو کر بڑی شوکت سے میدان میں آیا،
اس لڑائی میں افغانوں نے کوہ پیکر ہمتیوں کا انتخاب کیا، اور ان کو کچھ اور دوسرے

ہتھیاروں سے آراستہ کر کے بار کے لشکر کی طرف لمبے عفریت پیکر ہتھی اپنی تند خوئی اور عہدہ جوئی کے ساتھ جس طرف دوڑ جاتے مسلوں کی صفوں میں شکاف پیدا کرتے اور لاتی فوج کا نظم جاتا رہا مغلوں کے گھوڑوں نے ایسے خوفناک جائز نہیں دیکھے تھے اسٹا آنے سے بھاگتے، اگر کوئی سوار دیر کر کے سامنے آ جاتا تو ہتھیوں کی سونڈوں سے موت کے پنج میں گرفتار ہو جاتا، اور ہاک۔ کہ خاک میں مل جاتا، بابر بادشاہ نے اپنے لشکر پر کی بے دلی دکھی تو امید و بیم کی ترغیب دہندہ کر کے ان کو لڑنے کی تاکید کی، اور شہر دہلی اور جان چڑھنے والوں کے دلوں کو مضبوط کر کے دشمنوں پر حملہ کرایا، اور قادر توانا کی کیفیت یہ ہو چکی تھی کہ لودیوں کا سلسلہ ختم ہو جائے، اور ہندوستان خاندان بابر کی کے جھنڈے کے سایہ کے نیچے آ جائے، اس لئے تمام کوششوں کے باوجود اس کے لئے فتح و ظفر کی نسیم چلی اور غنیمت مراد مال بابر کی کے گلبن کے لئے تنگفتہ ہو گیا، سلطان ابراہیم میدان میں مار گیا، اس کے لشکر کی بھی تیغ بے دریغ کے نشانہ بن گئے، اور سلطان کی لاش کے پاس پانچ چھ ہزار آدمی قتل ہوئے، اور جو تلواروں سے بچے وہ شکست کھا گئے، اور سائید ایزدی سے فتح کا ظہور ہو گیا، یہ فتح ہندوستان کی فتوحات کا مقدمہ تھی، بابر کی فوج کی تیغ کی برق بارقہ سے سلطان ابراہیم لودی کی حکومت اور عمر جل کر رہ گئی، فتح کے بعد بابر اپنی جین پیاز زین عجز پر رکھ کر سجدہ شکر درگاہ بے نیاز میں بجالایا، اور دہلی میں اگر جو سلاطین ہند کی تہنکھا تھی اپنے نام سے خطبہ اور سکے جاری کرایا،

تقسیم انعامات | سلاطین نے جو خزانے جمع کئے تھے، بابر نے ان کے دروازے کھول دیے ستر لاکھ تنگہ سکذری شاہزادہ ہمایوں کو دیا، اور ایک شاہی مکان بھی اس کے ساتھ انعام میں عطا کیا، جس کے متعلق یہ نہ تحقیق ہو سکی کہ یہ کس کا تھا، اس لاکھ تنگہ امرار کو مرحمت کیا

تمام بہادروں بلکہ لشکر کے ہر لشکر کی کو انعام دیا جو شاہزاد ہنسے کا منگوار کا بل میں رہ گئے تھے ان کے اور رشتہ داران اقبال کی پردہ نشین بیگمات کے لئے ان کے درجات اور مرتبے کے مطابق نقد اور جنس روانہ کی گئی، دہلی کے انتظامات کے بعد اگرہ بابر آیا، یہ شہر دار السلطنت تھا، یہاں مانی اور انکی انتظام کے لئے ٹھہرے، دہلی اور اگرہ تو باہر کے ملازموں کے قبضے میں تھے، لیکن ملک کے اور حصوں میں افغانوں نے منافقت کا چھنڈا بلند کر رکھا تھا، لیکن بادشاہ نے اپنی صاحب تدبیروں سے وقت گزرنے پر اکثر مخالفوں کو اپنا طاعت گزار اور مطیع بنایا، اور ہر شخص کو اس کے رتبہ کے مطابق اپنی مہربانیوں سے نوازا، نئے اور پرانے احرار کو بھی ان کی لیاقت کے مطابق جاگیریں مرحمت کیں، سلطان ابراہیم کی ماں، اس کے لڑکوں اور مقربوں کے ساتھ بھی مہربانیاں کیں، ان کو روٹ اور خزانے میں مرحمت کئے، بلکہ اس میں یہ اضافہ کیا کہ سلطان کی ماں کے لئے بطور سیورغال سات لاکھ تنکے مقرر کئے، سلطان کی ماں اس عنایت سے بہت ممنون ہوئی ایک ہیرے کا وزن آٹھ مثقال تھا، جو ہر شاس مبصر اس کی قیمت حدیقا سے زیادہ لگاتے، یہ سلطان علاء الدین خلجی کے خزانہ میں تھا، اس کو دراجہ بکر ماجیت کی اواد سے لے لگا تھا، یہ بابر بادشاہ کو پیش کیا گیا،

بابر اگرہ آیا تو انتظامات میں لگ گیا، پوری برسات عیش و عشرت میں گزار دی، اس کی عدل گستری اور رعیت پروری کے فیض سے وہاں کے رہنے والے خوش ہوئے اور جب برسات ختم ہوئی، تو دوسرے کے بعد جو ہندوؤں کی عید ہے، مخالفوں کے اسیتصال کی طرف توجہ کی،

رانا ساکھ لڑائی | رانا ساکھ ہندوستان کے بہت بڑے راجاؤں میں سے تھا، اس

حسن خاں میواتی کے اغوا سے ایک بہت بڑا لشکر جمع کیا، جرات اور بے باکی سے اپنی جگہ سے حرکت کر کے بابر سے جنگ کرنے کے لئے بیان پہنچا، جو اگر ہ سے متصل ہے، اسی کے ساتھ افغان امراء کا ایک گروہ جو سلطان ابراہیم سے بھی نفرت رکھتا تھا، پچاس ہزار سواروں اور بہت سے ہاتھیوں کو لیکر قنوج کے نواح پر حملہ آور ہو گیا، اور پہاڑ خاں ولد دیاناں کو بادشاہ بنا کر سلطان محمد کا لقب دیا، ہر طرف ایک بڑی شورش اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

کابلی امراء سرد ملک کے خگر تھے، وہ عاجز آ گئے، وہ گرمی کی تحلیف اور مسلسل ڈرپوں سے بدول تھے ان کو رانا ساہکا اور افغانوں کی مخالفت کا بھی خوف تھا، اس لئے یہاں سے واپس ہو جانا مرنج سمجھتے تھے، مشورے کے موقع پر انھوں نے بابر سے کہا کہ ہر طرف دشمنوں کا هجوم ہے، ملک ابھی تک پورے قبضہ میں نہیں آیا ہے، اگلے بہتر ہے کہ یہاں پر کچھ قلعے بنا دیئے جائیں اور پنجاب میں جا کر مقیم ہوں، اور وہاں انتظار کیا جائے کہ غیب سے کیا ہوتا ہے، بادشاہ نے فرمایا:-

”اتنا بڑا ملک بہت ہی مشقت سے حاصل کیا ہے، اور شہر دلینے ہم نہیں کٹی جماعت کو مارا ہے، آج کے دن ایک ہندو کے سامنے سے لڑائی کے بغیر چلا جاؤ تو زمانہ کے بادشاہ کیا کہیں گے، بادشاہوں کی معظروں میں میرے نام کا ذکر کس طرح ہو گا، افسوس، یہ وہ وقت ہے کہ عزیمت کو شجاعت کا ہمدوش بنا کر اسی راہ کی جائے کہ یاد کی جائے، اگر تائید الہی سے فتح ہو گئی، تو ہم غازی ہوں گے، اور اگر مارے گئے تو شہداء کے زمرہ میں شمار ہو گا۔“

اسی قسم کی مردانگی اور شجاعت سے بھری ہوئی باتیں کیں، اور لشکر کی دلہی کی

اور ان کی ہمت بڑھا کر اگر وہ سے باہر نکلا، ساتھیوں نے اتفاق کیا، اور مرنے کے لئے تیار ہو گئے، لڑائی کی صفیں آراستہ کیں، دوسری طرف رانا سا نکلا بھی لڑائی کے لئے تیار ہوا، قوی دل بہادر لڑائی کے میدان میں اس طرح آئے جس طرح شیر زنجیر کو توڑ دیتا ہے، اور ایسی لڑائی لڑے کہ دیکھنے والوں کا خوف سے پتہ پانی ہو گیا، اور

رستم و افریسیاب کی لڑائی کا افسانہ خواب معلوم ہونے لگا،

پہنیش در آمد و لشکر چو کوہ ازاں جنبش آمد ز میں در ستوہ

ز پولاد پوشانِ لشکر شکن تن کوہ لرزید بر خویشتن

ز باریدنِ تیر چو تگھو گ بہر گوشہ برخاست طوفانِ مرگ

ز ہرجا دلیرانِ زور آوراں کشند شمشیر کیں از میان

زخوں جو یہاں شد بک تر و اں یکے جاں فشان دیکے جانناں

تا یہد الٰہی اویلے دولت بابر کی کے ساتھ تھی، اس لئے مطلع فیروز می سے صبح

اقبال نمود اور ہوئی رانا سا نکلا، مضطرب الاحوال ہو کر شکست کھا گیا، اور بڑی محنت

و مشقت کے بعد افاقاں و خیزاں اپنے گھر پہنچا، اس کے لشکر میں تین بے دین سے مارے گئے،

نظم و نسق | بابر بادشاہ اس فتح کی نسبت یکراں پر خداوند تعالیٰ کی درگاہ میں سجدہ شکر

بجایا، اور اگر وہ کی طرف مراجعت کی، اور اپنی مناسب تدبیروں سے دشمنوں پر

باغیوں کے خس و خاشاک کے وجود کو ملک سے پاک کیا، دہلی اور اگر وہ کے اطراف

اس کے تصرف میں آگئے، افغانوں نے قنوج کے پاس جو ہنگامہ پاکر رکھا تھا، وہ بھی

درہم برہم ہو کر فرو ہو گیا، ان فتوحات پر کاہلی امرار کی دل جمعی ہوئی، وہ بابر

کی خدمت میں حاضر ہوئے، تو ان کو حسب مدعا جایا گئیں میں اور ان کا دل کاہل

واپس جانے سے ہٹ گیا، اور انھوں نے ہندوستان ہی میں سکونت اختیار کر لی اور جہاں انتشار تھا وہاں نظم پیدا ہو گیا، اور سلطنت کے تمام کاموں کا انتظام چو لگا، شاہزادہ ہمایوں کو سنبھل کی پرانگی کو دور کرنے اور اسکے انتظام کے لئے بھیجا گیا، شاہزادہ کامراں میرزا کو لاہور اور ملتان جاگیر میں مرحمت کئے گئے، اس کو کابل سے بلایا گیا، وہ کابل سے لاہور آیا، اور ملتان کو جو مدتوں سے سلاطینِ دہلی کے قبضہ سے نکل چکا تھا، اپنے حسن تدبیر و شمشیر بہت اور اقبالِ بابر سی کی مدد سے تسخیر کر لیا، ملتان ابتدا سے ۱۵۵۷ء سے ۱۵۵۹ء یعنی اسی برس تک دہلی کے فرمانرواؤں کے تصرف سے باہر تھا لیکن اب پھر دہلی کے فرمانروا کے مالکِ محروسہ میں داخل ہو گیا جب کہ شاہزادہ کامراں نے اس پر تسلط کر لیا، ہمایوں کی علالت اسی زمانہ میں بابر کی خدمت میں یہ عرض کیا گیا کہ شاہزادہ ہمایوں بابر کا مرض الموت اور میرزا کو سنبھل کے نظم و نسق پر ماہور ہوا تھا، ایک سخت بیماری لاحق ہو گئی ہے، حکم ہوا کہ وہ دریا کے راستہ سے اس کے پاس پہونچا دیا جائے شاہزادہ حکم کے بموجب اگر وہ پہونچا، اس کو مختلف امراض اور متضاد شکایتیں تھیں ایک مرض کا علاج ہوتا تو دوسرا بڑھ جاتا، حاذق طبیبوں نے علاج کی بہت کچھ کوشش کی، لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا، یہاں تک کہ علاج کی کوئی صورت باقی نہ رہی، مرض طویل ہو گیا، اور جب مدت بڑھتی گئی تو ناامیدی ظاہر ہونے لگی، خیر اندیش مخلصوں نے عرض کیا کہ ایسے موقع پر جب دوا کارگر نہ ہو، تو پھر صدقہ اور دعا سے چارہ جوئی کرنا چاہئے، خداوند تعالیٰ کے حضور میں جو قادر و قادرِ مہربان ہے صدقہ اور ہمایوں کی جان کا ایسا فدیہ پیش کرنا چاہئے جس سے زیادہ قیمتی چیز شاہی خزانہ میں نہ ہو،

مناسب ہے کہ اس ہیرے کو جو کہ سلطان ابراہیم کی والدہ نے پیش کیا تھا، اور جس کے برابر کوئی اور دوسری چیز نہیں، شاہزادہ کے لئے صدقہ کر دینا چاہئے تاکہ خداوند تعالیٰ شفا بخٹے، بابر نے جواب میں کہا کہ ہمایوں کی جان اس قدر عزیز ہے کہ دینا کا کوئی مال اس کا فدیہ نہیں ہو سکتا، میں اپنی جان کو اس کے لئے فدا کرتا ہوں، اور صلی بچا کر ناز پر بھی، اور اپنی حاجت اس طرح بیان کی کہ خداوند! میں اپنی جان ہمایوں کی جان کے لئے بطور فدیہ پیش کرتا ہوں، اور اس جان کو تیری بارگاہ میں لایا ہوں، امید ہے کہ یہ قبول ہوگی، ہمایوں کو شفا عطا کر، اسی وقت سے ہمایوں کے مرض میں کمی پیدا ہونے لگی، اور بابر کے بدن میں گرانی اور بیماری ظاہر ہوئی، لوگوں کو حیرت ہوئی، ہمایوں کا مرض دہم دم کم اور بابر کا عارضہ زیادہ ہوتا گیا، یہاں تک کہ تھوڑے زمانہ ہی میں شاید پانچ چھ روز بھی نہ گزرے ہونگے کہ ہمایوں کو شفا ہو گئی، اور بابر اپنا سب برس کی عمر میں عالم آخرت کو سدھارا، اس کی نعش کا بل لے جائی گئی، اور کسی نہر کے کنارے سپرد خاک ہوئی، اس کی حکومت کی مدت اڑتیس سال رہی جس میں سے ہندوستان میں پانچ سال پانچ روز رہی،

شمس العلماء مولوی کا اللہ مصنف تاریخ ہندستان جلد سوم

”شمس العلماء خان بہادر مولوی ذکار اللہ ^{۱۸۳۶}ء میں دہلی میں پیدا ہوئے، وہیں، انور مہر ^{۱۹۱۱}ء کو انتقال کیا، انھوں نے سرسید، مولانا شبلی، محمد حسین آزاد، ڈپٹی نذیر احمد اور مولانا لطافت حسین عالی کی طرح اردو زبان کو مختلف حیثیتوں

سے بالا مال کیا، گوارہ دو کے ان عناصر حسبہ کی طرح ان کی تحریروں میں کیفیت نہیں لیکن جہاں تک کیمت کا تعلق ہے، وہ اپنی کثرت تصانیف کے اعتبار سے تمام معاصرین میں ممتاز اور نمایاں تھے، ان کی تصانیف کی تعداد ۱۰۱ بتائی جاتی ہے جن میں سب سے اہم علمی سرمایہ ان کی تاریخ ہندوستان ہے، انھوں نے ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کی تاریخ نو جلدوں میں لکھی، ان کے علاوہ انگریزوں اور ہندوؤں کے عہد کی تاریخیں مزید تین جلدوں میں قلمبند کیں، ان کے حجم کو دیکھ کر بقول ڈپٹی نذیر احمد "حیرت ہوتی ہے یہ شخص ایسی بڑی کتاب لکھنے کے لئے کیسے فرصت پاتا تھا، آج کل جب ہر قسم کی سولیتیں میسر ہیں، کسی نے تاریخ ہند پر تنہا اتنا بڑا کام انجام دینے کی ہمت نہیں کی، مولوی ذکار اللہ نے جن جن کتابوں سے اپنی مختلف جلدیں مرتب کی ہیں، ان کا جائزہ لے تو ضرور دیا ہے، لیکن یہ حوالے موجودہ مذاق کے مطابق نہیں ہیں، خصوصاً ان میں صفات درج نہیں ہیں، اگر کوئی ان جلدوں کو باضابطہ آڈٹ کرے اور موجودہ مذاق کے مطابق ان کے حوالے دیدے تو مولوی ذکار اللہ کا درجہ وہی ہو جائے جو انگریزی دانوں کے نزدیک ہنرمی ایٹ کا ہے،

مولوی ذکار اللہ کے اس سلسلہ کی تیسری جلد میں بابر، ہمایوں اور شیر شاہ کے حالات ہیں، انھوں نے بابر کے حالات کی تاریخ کا نام بابر نامہ رکھا ہے، اور ان کا خود بیان ہے کہ یہ زیادہ تر تزک بابر ہی پر مشتمل ہے جس کو وہ طبقات بابر ہی کہتے ہیں، انھوں نے بابر کے حالات ۳ صفحوں میں لکھے ہیں، اور اب تک جتنے مورخین کے اقتباسات پیش کئے گئے ہیں ان میں بابر کی تفصیلی

حالات کا سب سے زیادہ احاطہ اسی کتاب میں کیا گیا ہے جیسا کہ خود فاضل مصنف کا بیان ہے کہ انھوں نے زیادہ تر ترکِ بابر سے حالات لئے ہیں، اور جہاں پر ترکِ بابر ہی کام نہ دے سکی وہاں اور دوسری مستند تاریخوں سے مدد لی ہے، اس لئے بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ اس کی کوئی سطر بھی ایسی نہیں جو کسی نہ کسی مستند تاریخ کی مدد سے نہیں لکھی گئی۔

ذیل میں جو اقتباسات پیش کئے جا رہے ہیں، وہ کچھ طویل ضرور ہو گئے ہیں لیکن یہ اقتباسات زیادہ تر ترکِ بابر سے ہیں، ہم نے شروع میں ترکِ بابر کے اقتباسات ضرور دیئے ہیں لیکن وہ اقتباسات اجمالی ہیں، ان کو بڑے وقت پر خیال ہوا کہ جب اس کا اردو ترجمہ موجود ہے تو پھر اس کے اقتباسات جتنے زیادہ مختصر ہوں، اچھا ہے ورنہ کتاب تو اس لائق ہے کہ شروع سے آخر تک نقل کر دیا جاتی، تو بھی ناظرین کی دلچسپی قائم رہتی لیکن طوالت کے خوف سے اس کے اقتباسات بہت مختصر کر دیئے گئے ہیں لیکن شاید ہمارے بعض ناظرین کو جزوی تفصیلات کی بھی تلاش ہو، کیونکہ ترکِ بابر ہی تمام مورخوں کا اصلی ماخذ رہا ہے، اس خیال سے مولوی ذکار اللہ کی کتاب سے ترکِ بابر کے زیادہ سے زیادہ اقتباسات پیش کئے جا رہے ہیں، تاکہ زیر نظر کتاب کے شروع میں جو کمی رہ گئی ہو، اس کی تلافی حسب ذیل اقتباسات سے پوری ہو جائے، ان اقتباسات میں بابر کے لئے واحد غائب استعمال کیا گیا ہے لیکن ترکِ بابر کا میں واحد مکمل ہے، اور کوئی فرق نہیں، اور جہاں کوئی اختلاف یا کمی یا ترمیم ہے، اس کی وضاحت حاشیہ میں کر دی گئی ہے مولوی ذکار اللہ

نے بھی طوالت سے بچنے کی خاطر سیوات، قنوج، اودھ، چناری، گوالیار، پنجپور
 بہار اور بنگال کی یورش کی تفصیلات کو مختصر طریقہ پر پیش کیا ہے، ان کی جزوی
 تفصیلات ترک بابری ہیں ملیں گی اس لئے حاشیہ میں اس سے اقتباسات لیکر
 درج کر دیئے گئے ہیں،

آخر میں مولوی ذکار اللہ کے بابری سے متعلق جو تاثرات ہیں وہ بھی درج
 کر دیئے گئے ہیں تاکہ ناظرین کو معلوم ہو کہ انھوں نے بابر کو کس زاویہ نظر سے
 دیکھا تھا۔

(۱) ہرمحرم ۹۷۵ھ کو قلعہ نگار خانم کے بطن سے بابر پیدا ہوا، قلعہ نگار خانم یونس خاں
 کی دوسری بیٹی اور سلطان محمود خاں کی بڑی بہن تھی، بابر کا نسب
 کی طرف سے چنگیز خاں اور باب کی طرف سے چوتھی پشت میں امیر تیمور تک پہنچاؤ
 اس کی دوا و خیال اور نام نہال مثل تھی، مگر وہ مغلوں کو باوجود اس رشتہ مندی کے اپنی
 سرگزشتوں میں حقارت کے ساتھ یاد کرتا تھا، اس کی تاریخ ولادت مولانا جامی نے
 یہ لکھی ہے،

چوں ویش محرم ز اداں شہ مکرم تاریخ مولدش ہم آمدش محرم
 (... .. حضرت ناصر الدین خواجہ احمد نے اُس کا نام ظہیر الدین محمد رکھا، اس
 نام کے الفاظ ترکوں کی زبان سے اچھی طرح نہیں ادا ہو سکتے تھے، اس لئے انھوں نے
 اس کا نام بابر رکھا۔)

ہندوستان پر ۱۴ مئی ۱۵۱۹ء (۱۵ فروری ۱۵۱۹ء) کو جب بابر نے یحور کو چھوڑا
 تو اس کا ارادہ ہوا کہ کابل سے پہلے بھرہ یعنی بھرہ پر حملہ کرے، بابر کو ہندوستان

کی فتح کا ہمیشہ خیال رہتا تھا، مگر بعض موانع ایسے پیش جاتے تھے کہ وہ خیال پورا نہیں ہوتا تھا، بجز میں چارہینے تک لشکر کشی رہی، مگر مال غنیمت میں کوئی قیمتی چیز ہاتھ نہ آئی، بھیرہ ہندوستان کی سرحد پر اس سے قریب تھا، اس لئے ارادہ ہوا کہ وہاں جریدہ یعنی پرتل کے بغیر جائے، کہ وہاں لشکریوں کے ہاتھ کچھ آئے، اس خیال سے وہ انٹافوں کو لوٹتا ہوا چلا، جب وہ مقام کے اندر آیا تو بعض دولت خدایوں نے سمجھایا کہ اگر آپ ہندوستان جاتے ہیں تو ٹھاٹھ کے ساتھ جانیے، اگرچہ ان کا یہ ... سمجھانا، مقول تھا، مگر بابر نے عزیمت کر لی تھی، اس لئے اس سمجھانے پر کچھ نظر نہ کی، صبح و شام کوچ کرتا ہوا وہ گزرنہ کی طرف چلا، پیر محمد جالہ بان کو اس کے بھائیوں اور چند فوجیوں کے ساتھ بھیجا کہ وہ اب سندھ کے کنارے کے پایاب آب اور بالائے آب کو دریافت کر لے سکے، بعد لشکر کو دریا کی طرف روانہ کیا، اور خود سواکی کی طرف جس کو گرگ خانہ کہتے ہیں، گینڈے کا شکار کرنے کے لئے آیا، کئی گینڈے دکھائی دیئے، مگر جھگل ایسا گھٹا تھا کہ ان کو باہر نہیں نکال سکے، جھگل کو جلایا تو گینڈا سوختہ ہاتھ آیا جس کو کھایا، جو جماعت دریا کے گھاٹ کو دیکھے گئی تھی، وہ بھی آگئی،

پچ کوٹ میں نزول | پختنبہ ۶ مارچ صفحہ کو گھوڑوں اور ہاتھوں والے گھاٹ سے عبور کیا، اور بازار کے پیادوں کو اجالہ بانوں (دلاہوں) نے اجالہ (گشتی میں اتارا)، اسی روز گزرا، میرا پراہل، خلاب نے (جو ٹمک سے پندرہ میل نیچے دریائے سندھ پر ہے) ایک گھوڑا بانٹا اور تین سو شاہرخی ڈویرٹھ سو روپیہ زمانہ حال پیش کش میں دے دی، دریا سے پار ہو کر ظہر کی ناز کے قریب کوچ کیا، اور پھر رات گئے دریائے پچ کوٹ پر پہنچے، یہاں سے پھر صبح کو

لے توک بابر می محمد جان بان ص ۲۲۳ لے ایضا کوک خانہ ۲۲۳ لے ایضا گرگ ..

کو بچ کر کے اس دریا سے عبور کیا، اور درہ سنگ داکی پر چڑھ کر قیام کیا، بعد قیام ایک
 آقا چیمبرلین یعنی حاجب) تھا، وہ پھلی پھاہ کے ساتھ تھا وہ چند گورداس کے سر کاٹے
 لایا، وہ لشکر کے پیچھے پڑے تھے، صبح کو سنگ داکی سے کوچ کر کے ٹھہر کی ناز پڑھی، اور
 اب سوہان کو (سندھ و جھلم کے درمیان ہے) عبور کیا، آدمی رات تک کچھلا لشکر
 اترتا رہا، یہ دور دراز کا سفر بڑا نامبارک تھا، گھوڑے دبے اور کمزور ہو رہے تھے، ان کا
 یہ سفر نہایت سخت تھا، بہت سے گھوڑے راستے میں گر پڑے،

کوہ جو | بھرہ سے سات کوں پر ایک پہاڑ تھا، اس پہاڑ کو ظفر نامہ میں اور دوسری
 کتابوں میں کوہ جو دکھایا ہے، پہلے اس کی وجہ تسمیہ بابر کو معلوم نہ تھی، مگر اب معلوم ہوا
 کہ اس پہاڑ پر ایک باپ کی نسل سے دو خیل آباد تھے، ایک کا نام جوہ تھا، دوسرے کا نام
 جوجہ، بھرہ، خوشاب، چناب اور چنٹ کی دفعہ ترکوں کے قبضہ میں آچکے تھے (زمانہ حال
 میں پنڈی دادن خاں کے قریب جہلم کے جنوب مشرق میں بھرہ ہے، لیکن بابر کے زمانہ میں
 یہ ضلع دریائے دونوں طرف تھا، اور اس کا دار السلطنت شمال کو تھا، خوشاب دریا
 سے زیادہ نیچے ہے، چناب وہ ضلع ہو گا جو اس دریا کے گرد پھیلا ہو گا، چنٹ کا پتہ نہیں
 کہاں تھا، اس ملک کو بابر اپنے ملک کی میراث جانتا تھا، یہ ارادہ کیا کہ اس ملک
 پر خواہ برزور یا یہ صلح قبضہ کیجے، مگر لازم و واجب یہ ہے کہ اس پہاڑ کے آدمیوں کے
 ساتھ مدارات اچھی طرح کی جائے، اس نے حکم دیا کہ کوئی شخص ان کے گلہ و رمہ کو
 انگلی نہ لگائے، بلکہ ایک رسی کے ٹکڑے اور ٹوٹی سوئی کا بھی ضرر اور نقصان
 نہ پہونچائے،

لے چنٹ بھرہ سے ستر میل جنوب کی طرف تھا،

باغ صفا | یہاں سے آگے کوچ کر کے کلاہ کمار دکلہ کمار میں جا رہا تھا، یہاں اس کے پاس خود زار تھا یعنی خود کے کھیت کے کھیت تھے، یہ جگہ ایسی تھی کہ باہر سے ایک باغ کی بنیاد ڈالی، اور اس کا نام باغ صفا رکھا، صبح کو کلاہ کمار سے دوسرا ہوا، مختلف مقاموں پر یہاں کے مشہور آدمی کم قیمت پیش کش لائے، اور ملازمت اختیار کی، بھیرہ | عبدالرحیم شفاؤں کے ساتھ ترکوں کو بھیجا کہ بھیرہ کے آدمیوں کی استالت کریں، اور ان سے کہیں کہ یہ ولایتیں قدیم سے ترکوں سے متعلق رہیں، ہرگز کچھ دغذغہ نہ کریں، ہم اس کو ویران کرنے نہ دیں گے، ہم اس ولایت اور ملک کے کاردار ہیں، اس کو تاراج نہیں کریں گے، پھر دن چڑھے بیابان کو قتل میں پہنچے، قربان فرخی اور عبدالملک استی کو سات آٹھ آدمیوں کے ساتھ خبر لانے کے لئے بھیجا، اس اثنار میں افغانوں کے بڑے بڑے آدمی پیش کش لے کر حاضر ہوئے اور ملازمت کی، باہر نے لشکر خاں کو ان کے ہمراہ اہل بھیرہ کے پاس استالت کے لئے بھیجا، قتل سے گزر کر اور جنگل سے نکل کر برانغار، اجرانغار، قول اور یساؤل کو آراستہ کر کے باہر بھیرہ کی طرف متوجہ ہوا، جب وہ اس کے قریب آیا تو دیوہند و اسکٹو کا بیٹا، جو علی خاں ہسر دولت خاں یوسف خیل کے ملازم اور بھیرہ کے سردار تھے، باہر سے ملے، اور

لے ترک بابری کلاہ کمار ۲۲۵ء ایضاً قربان حوی، انگریزی ترجمہ قربان چچی جلد اول ص ۱۳
 ۲۲۵ء انگریزی ترجمہ خوستی ایضاً ۲۲۵ء انگریزی ترجمہ لنگ خاں ایضاً ۲۲۵ء ترک بابری اور ترجمہ میں ۱۵
 ”بھیرہ کے نزدیک جب ہم پہنچے تو دولت خاں یوسف خیل کا بیٹا علی خاں اور دیوہند وغیرہ
 بھیرے سے اگر شرفیاب ہوئے، (ص ۲۲۵) انگریزی ترجمہ میں

*There came in of the servants of Darulat Khan Yusuf
 Khalil's son Ali Khan, Siktu's son Diwa Henda.*

ہر ایک نے ایک گھوڑا اور ایک اونٹ پیش کش میں دیا، اور اطاعت و خدمت اختیار کی، نھر کی ناز پڑھ چکے تھے کہ بھیرہ کے مشرق میں دریائے بہت کے کنارہ سبزہ زرا پر بارہمقیم ہوا، اور بھیرہ کے آدمیوں کا ذرہ برابر بھی نقصان نہیں کیا، اس وقت سے کہ امیر تیمور بیگ نے ہندوستان فتح کیا تھا، بھیرہ، خوشاب، چناب، اجنڈ کی ولایتیں تیمور کی اولاد یا اس کے توابع اور لواحق کے تصرف میں تھیں، شاہرح میرزا کا پوتا سیور غنمش کا بیٹا سلطان مسعود میرزا اس فرصت کے زمانہ میں کابل، زابل کی فرماں روائی کرتا تھا، اور اسی وجہ سے اس کو سلطان مسعود کابی کہتے تھے، میر علی بیگ کے بیٹے بابائے کابی، دریا خاں اور اپاق خاں جس کو آخر میں غازی خاں کہتے تھے، یہ سب سلطان مسعود کے پرورش یافتہ تھے، اس کے اور اس کے بیٹے علی اصغر میرزا کے مرنے کے بعد وہ متغلب ہو کر کابل، زابل اور ہندوستان کی ولایت مذکور پر متصرف ہوئے، سلسلہ میں بھیرہ، خوشاب، اور چناب کی حکومت میر علی بیگ سے پوتے اور غازی خاں کے بیٹے سید علی خاں سے تعلق رکھتی تھی، اس نے سکندر لودی کے نام کا خطبہ پڑھوایا، اور اس کی اطاعت کی، وہ بارہمے ڈر کر موضع بھیرہ سے شیر کوٹ چلا گیا، دوسرے روز صبح کو بعض مناسب مقامات میں غلت و چارہ کے لئے آدمیوں کو بھیجا، اور سوار ہو کر بھیرہ کی سیر کی، چہار شنبہ ۲۲ صفر ۹۲۵ھ کو بھیرہ کے چودھریوں اور بڑے بڑے آدمیوں کو بلا کر چار لاکھ شاہرخ (میں لاکھ روپے) مال امانی ٹھہرا کر محصوروں کو متعین کیا، اور پھر خود سجون کھا کر کشتی میں سوار ہوا، پنجشنبہ کی صبح کو معلوم ہوا کہ بھیرہ کے آدمیوں پر بادشاہ کے آدمی دست درازی کرتے ہیں، بارہم نے اپنے آدمی ایسے آدمیوں کو

بچڑنے کے لئے بھیجے وہ چند سپاہیوں کو بچڑھ کر لائے، تو ان میں سے بعض کو اس نے مروا ڈالا، کئی کی ناک کو چروایا، اور ان کو لشکر کے گرد پھروایا، باہر اس ملک کو اپنا بھتا تھا، اس لئے وہ اس کے لئے کار وادار نہ تھا،

باہر کے آدمی ہمیشہ کہا کرتے تھے کہ اگر مصاحبت کی نظر سے اچھی آن ملکوں میں بھیجا جائے جو ترکوں سے پہلے تعلق رکھتے تھے، تو کچھ مضائقہ نہ ہوگا، سلطان سکندر لودھی کہ پانچ مہینے مرے ہوئے تھے کہ اس کا بیٹا سلطان ابراہیم باپ کی جگہ ہندوستان کا تخت نشین ہوا تھا، اس کے پاس باہر نے ملا مرشد کو اچھی بنا کر بھیجا کہ اس سے یہ درخواست کرے کہ جو ملک ترکوں سے متعلق تھے، وہ مجھے حوالہ کرے، دولت خاں حاکم لاہور اور سلطان ابراہیم کے نام خطوط لکھ کر ملا مرشد کو دیئے تھے، اور زبانی باتیں بھی کہہ کر اس کو رخصت کیا، ہندوستان کے آدمی عموماً اور افغان خصوصاً ہوش خور، رائے اور تدبیر سے دور رہتے ہیں، نہ میدان رزم میں مردانہ وار قدم جھانکتے ہیں، نہ بزم دوستی و محبت میں قائم رہتے ہیں، اس قاصد کو لاہور میں دولت خاں نے روک لیا، اور سلطان ابراہیم شاہ دہلی کے پاس آگے نہ بڑھنے دیا، پانچ مہینے کے بعد یہ قاصد بے نیل مرام کابل پہلایا،

بھیرہ کا انتظام | جمعہ کو مردم خوشاب کی عرضداشت آئی، وہ رجب شنبہ کو شاہ حسین خوشاب بھیجا گیا، بچہ شنبہ کو ایسا میدان برسا کہ صحرا بڑا دریا ہو گیا، دریا سے کشتیاں نکلا کر لشکر ان میں سوار ہوا، اور قلعہ بھیرہ میں جس کا نام جہاں ناتھا ایک روز قیام کیا، سہ شنبہ کو باران ویل کے خوف سے بھیرہ کے شمال میں جو بلندیاں ہیں، اُن پر لشکر آیا، اہل بھیرہ نے جو زور دینا قبول کیا تھا، اس کے ادا کرنے میں تاخیر کرتے تھے، اُن

بابر نے چار سرکاری مقرر کیں، ایک سرکار خلیفہ کو، دوسری قوچ بیگ کو، تیسری ناصر بیگ اور چوتھی قائم علی کو دیں،

ہندال کی پیدائش | کابل سے روز جمعہ ۲۰ ربیع الثانی کو میرزا ہندال کے پیدا ہونے کی خبر آئی، اس کا نام ہندال اسی وجہ سے رکھا کہ وہ ہند کی تخیل کے زمانہ میں پیدا ہوا مجلس شراب | دوسرے دن صبح کو دیوان (دربار) کے برطرف ہونے کے بعد کشتی میں بابر سوار ہوا، اور ایک مجلس آراستہ ہوئی، اس نے اور بعض اس کے مصاحبوں نے بھون کھائی، اور بعض دوستوں نے شراب پی، صحبت بھون، کبھی صحبت شراب کے ساتھ راست نہیں ہوتی، دوستوں نے شراب پی پی کر بستی میں بھون اور معویوں کی خوب خاک اڑائی جس سے صحبت بے مزہ ہو گئی، مجلس کا خاتمہ بے لطفی کے ساتھ ہوا، لے اس بھال کی تفصیل یہ ہے،

دوسرے دن دربار درخواست کرنے کے بعد سیر کے لئے کشتی میں سوار ہوا شراب کا دور چلا، اہل مجلس خواجہ دوست، خاوند، خضر، میر، امیر، زلفی، محمدی، احمدی، کدائی، لقمان، لشکر خاں، قائم علی، ترپاکی، یوسف علی، اور تنگرقی تھے کشتی کے سرے پر ایک پٹا ہوا دالان تھا، اس کی چھت ہوا تھی میں چند مصاحبوں کے ساتھ اسی پر بیٹھا تھا، کچھ لوگ نیچے دالان میں تھے کشتی کے دنبالہ کی طرف بیٹھے کی جگہ تھی، محمد کدائی اور لقمان وہاں بیٹھے تھے، عصر کے وقت تک شراب کا شغل رہا، پھر اس سے دل بھر گیا، تو بھون کھائی گئی کشتی والوں کو معلوم نہ ہوا کہ میں نے بھون کھائی ہے، وہ یہی جانتے تھے کہ شراب پی رہے ہیں، عشا کے وقت اندھیرے میں کشتی سے ترکہم فکرم میں آئے محمد اور کدائی بھی خیال کر کے کہ میں نے صرف شراب ہی پی ہے، شائستہ خدمت کرنے پر آمادہ ہوئے، شراب کی ایک ٹھیلیا باری باری سے دبیٹھاٹھ ص ۳۱ پر

گھنگر | ان ہی دنوں منو چہر سپر سید علی خاں کو تاتار خاں گکھر نے اپنی بیٹی بیاہ کے داماد بنایا، وہ باری خدمت میں حاضر ہوا،

نیلاب دبیہرہ کے درمیانی کوہستانی کے اندر جو دوجوہہ سے کوہستان کشمیر کے متصل تک جاٹ دگو جہرہتے ہیں، اور اسی طرح کی قوموں کے آدمی یہاں بستے رہتے ہیں اور ہر پشتہ و درہ میں گاؤں کے گاؤں آباد کرتے رہتے ہیں، ان کے حاکم قبیلہ گکھر سے ہوتے ہیں، ان کی حکومت بھی مثل جو دجوہہ قوموں کے ہوتی ہے اس زمانہ

(بقیہ حاشیہ ص ۳۰۹) گھوڑوں پر رکھ کر کچھ عجیب خوشی اور اتراہٹ کے ساتھ لے کر آئے اور کہنے لگے کہ اس اندھیری رات میں ہم باری باری سے اٹھا کر لائے ہیں، مگر بھوننے دیکھا کہ صحت کا اور رنگ ہے، کچھ سوجھتی ہیں، اور کچھ شراب سے متوالے ہیں بھونتی اور شرابی کی ذرا نہیں بنتی، اس سبب سے وہ شرمندہ ہوئے، میں نے کہا کہ یہ بات کچھ نہیں جلسہ کا مزاکرہ نہ کرو، جس کا دل شراب پینے کو چاہے، وہ شراب پیے، جس کا دل بھون کھانے کو چاہے، وہ بھون کھائے، کوئی کسی سے ابچھ نہیں، اس کہنے سے کسی نے شراب پی اور کسی نے بھون کا استعمال کیا، تھوڑی دیر تک یہ جلسہ رہا، بابا جان کشتی ہی میں تھا جب ہم خانہ سفید میں آئے تو اس کو بلایا، اس نے شراب مانگی، ترموئی قباچق کو بھی بلایا۔ ان کو مستوں نے شریک صحت کیا، بھونیوں اور شرابیوں کی تو نبی نہیں، شرابیوں نے دہی بتا ہی بلکنا شروع کیا یہ لوگ بھون اور بھونیوں پر منہ آنے لگے، بابا جان بھی نشہ میں بہک رہا تھا، ترموئی محمد کو بھی گلاس پر گلاس پلا کر مستوں نے بے سدھ کر دیا، میں نے بہت چاہا کہ سنبھالوں، مگر نہ سنبھال سکا، بڑی دھند چلی، جلسہ مٹی ہو گیا، (ص ۲۲۸ اردو ترجمہ)

میں دامنِ کوہ کی غنائی پر تاتار خاں گکھر کی اور ہاتی گکھر کی خلافت تھی، وہ ایک باپ کی اولاد میں چچا زاد بھائی بھائی تھے، کھلوٹ اور ڈھانوں پر ان کے محکم مقامات بنے ہوئے تھے، تاتار خاں کے حصار کا نام پر حالہ تھا، وہ بہت بچا تھا، ایسی بندی پر نہ تھا، جہاں برت پڑتی ہو، ہاتی کا ملک کوہستان سے متصل تھا، ہاتی نے بابا خان حاکم کاٹخ کو یار بنایا تھا، تاتار خاں و دولت خاں کا ایک طرح کا ملازم اور تابع تھا، وہ اس سے ملا بھی تھا، مگر ہاتی گکھر دولت خاں سے نہ ملا، اور ہمیشہ فتنہ و فساد مچاتا رہا، تاتار خاں ہندوستان کے امیروں کے اشارے اور ان کے اتفاق سے کئی میل پر اپنا لشکر لے اس طور سے پڑا تھا کہ ہاتی گکھر انہو اٹھتا تھا، جب باہر بھیرہ میں تھا تو ایک بہانہ بنا کر تاتار خاں کو غافل پا کر اس پر وہ چڑھ گیا، اور اس کو مار ڈالا، اس کے ملک و خزانہ اور تمام اسباب پر قابض ہو گیا، باہر کشتیوں میں سوار ہو کر باغوں، شگوفوں، نیشکر کے کھیتوں، رہتوں کی سیر کرتا ہوا، خوشاب آیا جو ولایت اس کو مل گئی تھی اس کا بندوبست ایسا کیا کہ اس میں صلح و امن و امان رہا، ربیع الاول ۹۲۶ھ کو بھیرہ سے کابل کی مراجعت کے لئے سفر کیا، ہاتی گکھر سے لڑائی | ایک جماعت نے جو اس ولایت کی زمین، ملک، آب و نان سے واقف تھی، اور قوم جنوہ نے جو گکھر کے قدیمی دشمن تھے، باہر سے عرض کیا کہ ہاتی گکھر نے بڑے ظلم و ستم پر باکر رکھے ہیں اور سے ٹوٹا ہے، اور مسافروں کو لے اور ترجمہ ہاتی گکھر ص ۲۲۹، انگریزی ترجمہ ہاتی گکھر، ص ۳۷ جلد اول، ۲۲۹ اور دو ترجمہ ٹیلوں اور کھڈوں ص ۲۲۹،

رستہ نہیں چلے دیتا، اس کو یہاں سے آپ دفع کریں، یا اس کی گوشالی فرمائیں، اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے بابر نے خواجہ میر میران اور مرزا ناصر کو لشکر میں متعین کیا اور خود لشکر لے کر ہاتی پر حملہ کرنے کو روانہ ہوا، تاتار خاں کو مار کر چند روز سے ہاتی پر ہالہ میں رہتا تھا، وہ یہیں تھا، ظہر کی نماز پڑھ کر اور گھوڑوں کو دانہ کھلا کر عشا کی نماز کے وقت بابر سوار ہوا، ملک بہت کا نوکر ایک گوجر بہر تھا، اس کا نام سوپا تھا، اسے بھر وہ چلا، سحر کو اتر، بیگ محمد منول کو لشکر کے گرد پھرایا، جب روشنی ہوئی تو پھر وہ سوار ہوا، اور چاشت کو جب پہن کر تیز روانہ ہوا، ایک کروہ سے سو پر ہالہ نمودار ہوا، پھیر چھاڑ شروع ہوئی، مہینہ پر حالہ کے مشرق کی طرف گیا، توجہ بیگ جو کہ جرنیل کا سردار تھا، بر افشار کے عقب سے لگ کر بھاگا گیا، جرنیل اور قول کے سپاہی پر حالہ پر گئے، دوست بیگ کو جرنیل کے آدمیوں کے عقب سے اس سپاہ کی لگ کر بھاگا گیا، جرنیل پر حالہ پر حملہ کرنے لگی تھی، اگھر سی ہوئی وادی اور غاروں کے اندر ایک بلند جگہ پر پہنچا، واقع تھا، اس میں جانے کی دو راہیں تھیں، جنوب مشرقی راہ سے بابر کی سپاہ گئی تھی، اور غاروں کے کناروں پر جاتی تھی، اس کے دونوں طرف غار اور ڈھلان تھے، پر حالہ سے آدھ کو س سے پر ہالہ کی راہ ٹھہر کے دروازوں تک بڑی دشوار گزار تھی، یہ غاروں کی راہ پانچ چار جگہ سے ایسی تنگ اور ڈھلان ہو گئی تھی کہ صرف ایک آدمی اس پر ایک وقت میں چل سکتا تھا، اور ایک تیر کے لئے لشکر سے ہم علحدہ ہوئے اور چلتے چلتے عصر کے وقت ٹھہرے، گھوڑوں کو ذرا استراحت دیا کھلا، عشا کے وقت وہاں سے چلتے ہوئے، اور دو ترجمہ ص ۲۲۱،

تہ اور دو ترجمہ سرنام کجوری ص ۲۳۱ مراد پانگیزی ترجمہ جلد اول ص ۳۸۹

فصل پر راہ بہت ہی دیکھ بھال کر طہنی پڑتی تھی، دوسری راہ جو کہ مابین مغرب و
شمال کے ہے، وہ ایک کھلی دادی میں سے جاتی تھی، ان دو راہوں کے سوا کوئی اور
راہ نہیں تھی، اگرچہ پرہالہ کی فہیسیں اور گنگرے نہیں تھے، مگر وہ ایسی جگہ بھی نہ تھی کہ
ان پر نہ در کیا جاتا، اس کے گرد آٹھ سات گز اونچی عمدہ و در پہاڑی تھی، جو انظار
ان تنگیوں میں سے گذر کر دروازوں کی طرف چلا، ہاتھ تیس یا چالیس جیبہ دار مسلح
سواروں اور بہت سے پیادوں کو ساتھ لے کر لڑنے والوں پر حملہ آور ہوا، اور نہ
ان کو ہٹا دیا، دوست یگ عقب میں تھا، اس نے دشمنوں پر بڑا زور کیا، ان میں
سے بہت سے آدمیوں کو مارا اور ہاتھ کو شکست دی، ہاتھ گنگرے اس ملک میں مردہ
ہیں، ستہ، تھا، وہ خوب لڑا، مگر میدان جنگ میں ٹھہر نہ سکا، بھاگا، وہ تنگ مقاموں
کی حفاظت بھی نہ کر سکا، جب وہ قلعہ میں گیا تو اس کی حفاظت بھی اس کے اختیار
سے باہر تھی، بابر کی سپاہ اس کے پیچھے ایسی لگی ہوئی تھی کہ اس کے ساتھ ہی قلعہ میں
داخل ہوئی، ہاتھ مجبور ہو کر شمال مغرب کے دروازہ سے جریدہ (؟) بھاگ گیا،
دوست یگ نے بڑی بہادری کی جس کے لئے بابر نے اس کو خوب انعام دیا، اسی
وقت بابر پر حالہ میں جا کر تارخاں کے مکانوں میں فروکش ہوا، ان ہنگاموں
میں بعض آدمی جن کو بابر نے اپنے آگے رہنے کا حکم دیا تھا، مخالفوں سے مل گئے تھے،
ان میں امین محمد قرائی، ترخاں ارغون تھے، ان پر بابر نے یہ جو مانہ کیا کہ سر و پا گوجر

۱۵ اردو ترجمہ امین محمد، قراچہ اور ترخاں، ارغون ص ۳۲۲، امین محمد، ترخاں، ارغون

۱۰، قراچہ ص ۴۹، جلد اول،

۱۵ اردو ترجمہ بکھرہ پیر ص ۳۳۲،

کو حکم دیا کہ ان کو جنگل اور صحرا میں بے سروسامان چھوڑ دے۔ کہ وہ حیرانی اٹھا کر لشکر میں واپس آئیں،

قیام بلند باد | پینچشنبہ ۵ اربیع الاول کو اندر میں ریاسوہان کے کنارہ پر بابر آیا، یہ قلعہ اندر ہے، قدیم ہے، ملک ہست کے باپ سے متعلق تھا جس کو ہائی لکھنے مار کر قلعہ ویران کر دیا تھا، ان دنوں بھی ویران پڑا تھا، ہائی نے آوارہ زان کے مارنے کے بعد اپنے ایک خویش پرست کو بابر کی خدمت میں پیش کش اور ایک گھوڑا مع ساز و سامان دیکر بھیجا تھا اگرچہ وہ بابر سے نہیں ملا، مگر جو بابر سی لشکر عقب میں تھا، وہاں پہونچا اور پیش کش دی، اور اطاعت بابر سی قبول کی، لنگر خان جو بھیرہ میں مقرر کیا گیا تھا بعض کاموں کے لئے کیپ میں آیا، اور بابر سے ملا، اور سب کاموں کو انجام دے کر بھیرہ چلا گیا، اس کے ساتھ کچھ بھیرہ کے زمینداروں کو بھی رخصت کیا، پھر بابر دریاے سوہان سے پار اتر کر ایک پشتہ پر اترا، ہائی کے رشتہ دار، پرست کو خلعت دے کر رخصت کیا، اور ہائی کو فرامین استمات لکھ کر اس کے ہاتھ بھیجے، محمد علی جنگ جنگ کو اس کے ساتھ کیا،

پھر بابر چاشت کے وقت سنگھ درگی کے مدہ میں پہونچا، صبح کو یہاں سے کوچ کر کے بلند سی پر آیا، اور لشکر کا ملاحظہ کیا، اس کے پاس اونٹ، گھوڑے، پانچ سو ستر تھے یہاں سے آگے کوچ کیا، راستہ میں ایک کشتی اناج سے بھری ہوئی دلدل اور کچھ مین پنی ہوئی دیکھی، مالکوں نے ہر چند کوشش کی، مگر وہ نہ نکل سکی، بابر نے اس کا اناج

۱۵ اردو ترجمہ لشکر خاں ص ۲۳۲، انگریزی ترجمہ لنگر خاں ص ۳۹۱ ۱۶ اردو ترجمہ محمد علی جنگ جنگ کے کیا لازم کو اسکے ساتھ کر دیا ص ۲۳۲ انگریزی ترجمہ ایضاً ص ۳۹۱، جلد اول، اسکے بعد کچھ سطریں حذف کر دی گئی ہیں

۱۷ اردو ترجمہ سنگھ دد ص ۲۳۲، انگریزی ترجمہ سنگھ کی ص ۳۹۲، جلد اول

نکھو کر اپنے لشکر میں تقسیم کر دیا، یہ غلہ اس وقت خوب ہاتھ آیا، شام کے وقت جہاں اب سند اور آب نیلاب ملتے ہیں، وہاں آب نیلاب سے بہت نیچے ایک بلند جگہ پر قیام کیا، نیلاب سے پانچ چھ کشتیاں منگوا کر سپاہ جہاں غلہ اور برانغار کی روزیں پار تری ہوتی اور نیلاب کی اطاعت گزاری تھا، وہ دریا کے کنارہ پر پھر آیا، اور ہاتھ کی طرف سے ایک گھوڑا با ساز اور پیش کش لایا، بنلا کے باشندوں نے ایک گھوڑا با ساز پیش کش کے طور پر دیا اور اطاعت کی،

محمد علی جنگ جنگ بھرہ میں رہنا چاہتا تھا، مگر بابر نے یہ ہندو بیگ کو ویدیا تھا، اس لئے اس کو وہ ملک دیدیا گیا جو بھرہ اور سندھ کے درمیان تھا، اسی کے ساتھ قاربوق، ہزارا، ہاتھی غناٹ دال، اور کھپ بھی دیئے، اور اس کو ایک ترک شہر کمرہ بھجوا دیا کہ جو شخص رعیت ہونے پر گردن رکھے، اس کے ساتھ رعایت کرنی چاہیے، اور جو ولایت میں اطاعت نہ کرے، اس کو تاخت و تاراج کر کے مطیع و منقاد کرے، مراجعت کابل | ۲۱ ربیع الاول ۹۲۵ھ کو دریا کے کنارے سفر کیا، اور ۲۷ کو کابل پہنچ گیا، ہندو بیگ کو بھرہ میں بے سامان صلح کی امید میں چھوڑا تھا، وہ ۲۵ ربیع الاول روز دوشنبہ کو آیا، اس نے صلح و اصلاح میں کوشش نہیں کی، اور بابر کی باتوں کو اس کان سنائے کان سے اڑا دیا، بابر کی بازگشت کے بعد افغان اور ہندوستانی جمع ہوئے اور ترجمہ رعایت دال اور کھت قوموں کی حکومت میں ۲۳۳، انگریزی ترجمہ رعایت دال اور کتب، ص ۳۹۳، جلد اول ۱۷۷۰ء اور ترجمہ جو اطاعت نہ کرے اس پر چڑھائی کیجئے جب وہ دب جائے تو پھر اس سے بھلائی کیجئے، ص ۲۳۳،

ہو کہ بھروسہ میں ہندو بیگ کے سر پر جا چڑھے، وہ دہاں ٹھہر نہ سکا، خوشاب میں آیا اور دین کوٹ اور نیلاب کے راہ سے کابل پہنچ گیا، دیو ہند و پسر سکٹو اور چند ہند بھروسہ سے قید ہو کر آئے تھے، ان کو خلعت و انعام دیکر بابر نے رخصت کیا، روز جمعہ کو بابر کو بخارا آیا، نصرتی، مگر دوسرے تیسرے روز تپ آتی رہی وہ یوسف زئی اور افغانوں کی سزا دہی کے درپے رہا، فریدی خانوں کی سزا کے لئے اس نے بگرام کی طرف آنے کا قصد کیا، علی سجد میں آیا کہ ابوالہاشم سلطان علی نے اس کے پاس آکر کہا کہ میں نے سنا ہے کہ سلطان سعید خاں نے بدخشاں فتح کرنے کا غم جزم کیا بابر نے بدخشاں کی طرف مراجعت کی،

ہندوستان پر بابر پہلی صفر ۹۳۲ھ (۱۵۲۵ء) کو کہ آفتاب برج قوس میں تھا، کا آخری حملہ کابل سے بابر نے ہندوستان کی عزیمت سے سفر کیا، اول منزل وہ یعقوب میں گی، یہاں دو روز لشکر جمع ہونے کے لئے قیام کیا، یہاں سے بادام چشمہ میں آیا، بعدہ کو ذریگ اور خواجہ حسین دیوان لاہور سے بیس ہزار شاہرخ شریفی اور روپیے لائے، جن کو اس نے بلخ بھجوا یا،

۲۸ کو دریائے سند کے کنارے پر قیام ہوا، اس دریا سے پہلی ریح الاول روز شنبہ کو عبور ہوا، کچ کوٹ کے دریا کو عبور کر کے اس کے کنارہ پر خیمہ زن ہوا، امرا، بخشوں اور دیوان نے لشکر کی موجودات کی تو سب چھوٹے بڑے نیک و بد نوکر وغیرہ دس ہزار آدمی لکھے گئے، اس سال صحران و دامن کوہ میں برسات کم ہوتی تھی، مگر دامن کوہ میں جو شہر تھے ان میں خوب برسات ہوئی تھی، غلہ کی مصلحت

سے دامن کوہ میں ہو کر سیالکوٹ کی راہ پر وہ چلا، جب ولایت ہائی لکھر کے برابر آیا تو وہاں ایک ندی میں ہر گھہ پانی گہرا کھڑا تھا، اور بج بستی ہو رہا تھا، سند سے پانچ کوچ کر کے چھ کوچ میں کوہ جو در جو کوہ بانی ناتھ جوگی کے نیچے ہے ایک ندی کے کنارے پر باکیان میں منزل کی صبح کو یہاں غلہ جمع کرنے کی مصلحت سے قیام کیا، غلہ کے لئے جو آدمی گئے تھے وہ غلہ کو چھوڑ کر جنگل، کوہ اور قلعہ جگہوں میں پریشان ہو کر بہت دور چلے گئے، اور چند آدمیوں کو کپڑے لائے، یہاں سے کوچ کر کے آب بہت سے جہلم کے نیچے پایاب عبور کر کے قیام کیا، اسی منزل سے تید طوفان اور سید لاجپن کو ان لوگوں کے پاس کہ لاہور میں تھے، دو دو گھوڑے دیکر روانہ کیا کہ وہ اہل لاہور سے جا کر کہیں کہ لڑائی نہ لڑیں، سیالکوٹ یا پرسور میں میری سپاہ کے ساتھ شریک ہو جائیں،

یہ خبر اتر رہی تھی کہ غازی خاں نے تیس چالیس ہزار سپاہ جمع کی ہے، اور بولٹ دولت خاں نے بھی دو تلواریں لکریں بار سے لڑنے کے لئے کس لی ہیں، بابر کو یہ مثل یاد تھی کہ نو دوستوں سے دس دوست اچھے ہوتے ہیں، اس لئے لڑنے سے پہلے یہ ارادہ کر لیا کہ لاہور کی سپاہ کو اپنے ساتھ ملائے، اس نے امیروں کے پاس آدمی بھیجے، ایک منزل درمیان کر کے آئے، چناب کے کنارہ سے اتر کر منزل کی بہلول پور کی راہ سے کہ خالصہ میں تھا، سیر کی، اس کا قلعہ دریائے چناب کے کنارہ پر ایک بلند سی پر واقع تھا، وہ اس کو بہت پسند آیا، اور سیالکوٹ کے آدمیوں کو یہاں لانے کا ارادہ کیا، بہلول پور سے وہ اپنے لشکر میں آیا، شراب کی مٹھلیں آراستہ کی، گھوڑوں کو دریا کے کنارے ایک دن آرام دیا، ہم صبح والا

روز جمعہ کو سیا لکوٹ آگیا،

جاٹوں اور گجروں | ہر دفعہ بابر جب ہندوستان آتا تو جاٹ اور گوجر بے شمار پہاڑوں اور
کی لوٹ مار | اور جنگلوں سے گائے بیل اور بھینسوں کے لوٹنے کے لئے آتے تھے اور

یہ بد بخت بڑا ظلم کرتے تھے، اس سے پہلے یہ ولایت باغی تھی تو اس کی گرفت و گیر نہ ہوتی
تھی، اب یہ تمام ولایتیں تابع ہو گئی تھیں، مگر پھر بھی انھوں نے وہی اپنا پرانا طریقہ
لوٹ مار کا اختیار کیا، بابر کی سپاہ سیا لکوٹ سے تنگی بھو کی فقیر مسکین آئی تھی، انھوں نے
غوغا مچایا اور اس پر لوٹ کے لئے ٹوٹ پڑی ابابرنے لیٹروں کو پکڑ دیا، اور ان
میں سے دو تین کے پرزے اڑا دیے،

سلطان ابراہیم لودی | عالم خاں یعنی سلطان علاؤ الدین کو بلی کے سلطان ابراہیم لودی
عالم خاں کی لڑائی | کا چچا تھا، وہ بابر سے کابل میں ملا تھا، اور اس سے رخصت ہو کر ایک
منزل کی دو ستر لیں کرنا ہوا، اور کیا اس وقت سخت گرمی تھی، اگر برس نہ پڑتی تو اس نے اپنے ہمراہیوں کا کچھ چھل
نہیں کیا، جب عالم خاں کو بابر نے رخصت کیا تھا، ان کو ان کے اپنے قتل عام کر رکھا تھا، اس لئے
جب عالم خاں ہندوستان روانہ ہوا تو بابر تلخ گیا، اب عالم خاں نے بابر کے ان
سرداروں کو جو ہندوستان میں تھے کہنا شروع کیا کہ بادشاہ نے تم کو میری مدد کے لئے
حکم دیا ہے، میرے ہمراہ چلو، غازی خاں کو بھی اپنے ہمراہ کر لو، لنگھا، پھر ہم سب دہلی آؤ
اگر یہ پرچڑھائی کریں گے، بابر کے امیروں نے کہا، ہم غازی خاں کے ساتھ کس اعتماد
پر چلیں، ہمارے بادشاہ کا حکم ہے کہ جب غازی خاں اپنے چھوٹے بھائی حاجی خاں
کو اپنے بیٹے سمیت لاہور یا بادشاہ کے پاس بطور اول کے بھیجے تو اس کے
ہمراہ ہونا، ورنہ ہمراہ نہ ہونا، تم نے کل ہی غازی خاں سے جنگ کر کے

نکست کھائی ہے، پھر کس اعتماد پر اس کے ہمراہ ہوتے ہو، ہم تم کو بھی یہ مصلحت بتاتے ہیں کہ اس کے ہمراہ نہ ہو، ہر چند انھوں نے اس طرح اس کو منع کیا، مگر اس نے نہ سنا، اس نے اپنے بیٹے شیر خاں کو غازی خاں اور دولت خاں کے پاس بھیج کر ان کو اپنے ساتھ ملا لیا۔ دلاور خاں بھی جو ہندی خانے سے بھاگ کر تین مہینے ہوئے تھے کہ لاہور آگیا تھا، اس کے ہمراہ ہو گیا، مرزا محمود خاں خانبخشاں جس کو لاہور کا قید خانہ سپرد تھا، عالم خاں کی باتوں میں آگیا، غالباً ان پر آپس میں یہ قرار پایا تھا کہ دولت خاں، غازی خاں اور بابر علی امرار جو ہندوستان میں ہیں، اس ملک کو اور اس کے تمام اطراف کو اپنے قبضہ میں رکھیں۔ دلاور خاں اور حاجی خاں کو عالم خاں کے ہمراہ کریں، اور دہلی اور آگرہ کو اپنے قبضہ میں لائیں، اسماعیل جلوانی اور بعض اور امرار بھی عالم خاں سے آن کر لے، وہ بے توقف کوچ کرتا ہوا دہلی کی طرف روانہ ہوا۔ اندری میں اسے پیمانہ شیخ زادے بھی آن لے، کل اس کی جمعیت تیس چالیس ہزار آدمیوں کی ہو گئی، اس نے دہلی کا محاصرہ کیا، مگر نہ اس کو لڑا کر اور نہ اس کا غلہ اور آذوقہ بند کر کے لے سکتا تھا،

جب سلطان ابراہیم نے اس جمعیت کی خبر پائی کہ اس کے ملک پر حملہ آور ہوئی، تو وہ لشکر لے کر ان سے مقابلہ کرنے لگا، جب انھوں نے سلطان ابراہیم کے لشکر کے آنے کی خبر سنی تو قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اس سے برسرِ مقابلہ ہوئے، ان میں یہ قرار پایا کہ اگر دن کو لڑیں گے تو افغان اپنے ناموس کا پاس کر کے بھاگنے کا نہیں،

لے اور وترجمہ تم ہی کو کل وہ لڑوادیگا، اور پٹو ادے گا، بھلا پھر کس بھروسہ پر اس کے

کشت و خون اور قتل زیادہ ہو گا اور اگر شیخوں میں گے تو رات اندھیری ہو گی، کوئی کسی کو دیکھے گا نہیں، ہر سردار اپنے اہتمام میں رہے گا بس اس شیخوں کے ارادے کے ارادے سے وہ چھ کوس دور چلے گئے، اور ڈوونہ دوپہر کو گھوڑوں پر سوار ہو کر رات کو آدھی اور سہ پہر رات تک چڑھے رہے، مگر آگے نہ گئے، نہ پیچھے ہٹے، آپس میں کوئی بات ہی قرار نہ پائی، تیسری دفعہ وہ پہر رات باقی رہے دشمن کے خیے پر پہونچنا ان کا شیخون صرف یہ تھا کہ خیموں اور گھروں میں آگ لگا دیں، اور کچھ اور کوشش نہ کریں، انھوں نے یہی کیا، کہ پہر رات رہے، پیچھے تے آن کر خیموں میں آگ لگا دی اور غوغا مچا دیا، جلال خاں جگمت اور بعض اور امیروں نے بھی آن کر عالم خاں سے ملاقات کی،

سلطان ابراہیم اپنے چند خاصہ خیل کے ساتھ اپنے سرپرستوں سے نہ بھلا، مگر صبح تک آمادہ بیچارہ، اس وقت اس نے دیکھا کہ عالم خاں کی سپاہ لوٹ پر جھک رہی ہے، اس وقت اس کے پاس بہت سپاہ نہ تھی، لیکن تھوڑی سپاہ اور ایک ہاتھی کے ساتھ اپنی جگہ سے جنبش کی، ہاتھی کے پہونچنے ہی عالم خاں کی فرج مقابلہ کی تاب نہ لاسکی، اور بھاگ گئی، ان کے بھاگتے ہی عالم خاں میان دو آب کی طرف سے گذر کر پانی پت آیا، یہاں پہونچ کر ایسا داؤں اندر سی میں میان سلیمان پر چلا کہ اس سے تین چار لاکھ معلوم نہیں کہ کتنا سا روپیہ لے کر چنیت بنا، بمیل جلوانی، امین اور جلال خاں پسرکلاں عالم خاں اس سے جدا ہو گئے، اور میان دو آب چلے آئے، امرار اور سپاہ کا ایک حصہ جو عالم خاں لے اس کی تصدیق انگریزی ترجمہ سے ہوتی ہے، (حصہ دوم ص، ۴۵) مگر اردو ترجمہ میں جو کہ اندری پہونچے تو سلیمان تین چار آدمی لے کر چل دیا، (ص ۲۵۸)

نے جمع کیا تھا، سلطان ابراہیم سے جا ملے، ان میں سیف الدین، دیا خان، محمود خان، خانبخاں اور شیخ جمال فرملی تھے، عالم خاں، دلاور خاں، اور ابائی خان نے سر ہند سے گذر کر بابر کے آنے کا حال سنا کہ وہ قریب آگیا ہے، اور ملوٹ کو لے گیا ہے، دلاور خاں بابر کا خیر خواہ ہمیشہ سے تھا، اس کے لئے تین چار مہینے قبل میں بھی رہ چکا تھا، ان سے جدا ہو کر سلطان پور اور کوہی آیا، اور بابر سے جس نے تین چار روز ہوئے تھے کہ ملوٹ کو فتح کیا تھا، ان کو ملا،

قلعہ کلکوٹ | عالم خاں اور حاجی خاں یہاں سے گذر کر آخر کلکوٹ میں پہونچے، کلکوٹ ایک مستحکم قلعہ کا نام ہے، جو کوہستان کے اندرون اور میدان میں واقع ہے، ان کو بابر کی سپاہ کے ایک دستہ نے جس میں افغان اور ہزارہ تھے، جا گھرا اور اس مضبوط قلعہ کو قریب تھا کہ فتح کر لیتا، لیکن رات ہو گئی، اب امرار نے قلعہ سے بچنے کا ارادہ کیا، مگر دروازہ میں گھوڑے ایسے پڑے تھے کہ وہ باہر نہیں نکل سکتے تھے، ہاتھی ان کے ساتھ تھے، انھوں نے کچھ گھوڑوں کو کچلا اور مارا، مگر پھر بھی یہ امرار گھوڑوں پر سوار ہو کر راہ نہ پاسکے، پیادہ پا اندھیری رات میں ہزاروں تلویشیں اٹھا کر غازی خاں سے جا ملے، غازی خاں جب بھاگا تھا تو یہ سمجھ کر کہ وہ ملوٹ میں پناہ گزیں نہیں ہو سکتا، پہاڑ میں بھاگ گیا تھا، یہیں عالم خاں اس سے ملا تھا، مگر اس نے آؤ بھگت اچھی طرح اس کی نہیں کی، تو عالم خاں دون کے پاس میں نواحی فلور میں بابر کی خدمت میں حاضر ہوا، بابر کے امرار، جو اسے یہ ایک قلعہ تھا، جو سوا لک کے پہاڑی علاقہ میں تاتار خاں یوسف خیل لودی نے بہلو لودی کے زمانہ میں تعمیر کیا تھا، اسے جالندھر و آب میں ہے،

لاہور میں تھے، ان کے پاس سے آدمی نے آن کر سیاںکوٹ میں اطلاع دی کہ وہ صبح کو بابر کی خدمت میں حاضر ہوں گے، صبح کو کوچ کر کے بابر پر سرور آیا، محمد علی جنگ جگ، خواجہ حسین اور بعض اور جوان جو لاہور سے آئے تھے بابر سے ملے، دریا راوی کے کنارے پر لاہور کی سمت میں غنیم کا لشکر تھا، وہاں بابر نے بوجھ کو اسکے ہمراہیوں سمیت بھیجا کہ وہاں کا خیر لائے، شب سپہر کو وہ یہ خبر لائے کہ غنیم نے بابر کی خبر پانے کے بعد میرٹ و پریشان ہو کر بھاگنا شروع کیا اور ایک نے دوسرے کی خبر نہ لی،

ملوٹ کا حاصرہ | دوسرے روز صبح کو شاہ میر حسین، اور بعض دوسرے افسروں کو پر اور لشکر کی بھجائی گئی لے چھوڑ کر بابر شاہ حسین اور بعض اور آدمیوں کو لے کر تیروانہ ہوا، عصر و ظہر کے درمیان کلا نورد راوی اور بیاس کے درمیان ہے، پہونچا، محمد سلطان مرزا اور امرار نے یہاں اس کی ملازمت کی، کلا نورد سے صبح کو کوچ کیا، راہ میں غازی پکا اور بھگوتوں کے سراغ سے یہ خبر معلوم ہوئی کہ وہ نزدیک ہی ہیں، محمد علی احمدی اور بعض اور بیگ جو بابر کے ساتھ تھے، اور ان کو کابل میں بیگ بنایا تھا، وہ ان مفزوروں کے تعاقب میں بھیجے گئے، اور یہ امر قرار پایا کہ اگر وہ غنیم مفزور کو جا لیں تو فہماور نہ قلعہ ملوٹ کے اطراف کی خوب احتیاط کریں کہ قلعہ کے آدمی بھاگ نہ سکیں، بابر کی بڑی غرض اس انتظام میں یہ تھی کہ غازی خاں ہاتھ آئے، اب ان امرار کو بھیج کر بابر دریاے بیہ (بیاس) سے اتر کر کیوٹا میں کے مقابل مقیم ہوا، تین سفروں

لے اور دو ترجمہ میں کیوٹا میں کا نام نہیں ہے (ص ۲۵۸) انگریزی ترجمہ میں کیوٹا میں ہے (ص ۲۵۸ جلد دوم)

لے اور دو ترجمہ دو منزلہ (ص ۲۵۹) انگریزی ترجمہ ایضاً (ص ۲۵۸ جلد دوم)

کے بعد قلعہ موٹ کے درہ دامنہ میں باہر آیا، امرا کو جو پہلے یہاں آگئے تھے وہ ہندوستانی امرا کو حکم ہوا کہ یہاں خیمے ڈال کر قلعہ کا محاصرہ کریں، دولت خاں کے بڑے بیٹے علی خاں کا بیٹا یہاں آیا تھا، کچھ وعدہ وعید اور کچھ استمالت و تہدید کے ساتھ اس کی معرفت قلعہ میں پیغام بھیجا گیا،

دولت خاں کی جمعہ کو بابر لشکر کو پہلے روانہ کر کے آدھ کو اس اور قریب آگیا، قلعہ کو عذرا ہی دیکھ کر بابر انکار اور جرات خوار اور قول میں لشکر تقسیم کر کے اپنے اردو

میں واپس آیا، دولت خاں نے ولی خاں کو بھیج کر بابر کو اطلاع دی کہ غازی خاں تو پہاڑ میں بھاگ گیا، اگر حضور میرے گناہ معاف کر دیں، تو غلامی میں حاضر ہو کر قلعہ حوالہ کرتا ہوں، بابر نے خواجہ میران کو بھیجا کہ دولت خاں کی خاطر سے تو ہم کو دور کرے اور اس کو لائے، علی خاں اس کا بیٹا ہمراہ گیا، بابر نے اس سے یہ بھی کہا دیا تھا کہ ہوشیار رہی کر کے دولت خاں کو ہمارے پاس اس طرح لانا کہ اس کی گردن میں وہی دو تلواریں بندھی ہوئی ہوں جو اس نے ہم سے لڑنے کے لئے بازو میں تھیں، باوجودیکہ اس روستائی احمق کی یہ نوبت پہونچی تھی، مگر پھر بھی وہ آنے میں جلد حوالہ کرتا تھا، مگر آخر کو جب وہ بابر کے رو برو آیا تو اس نے حکم دیا کہ اس کی گردن سے دونوں تلواریں کھول لی جائیں، اور سامنے دو زانو بیٹھے، جب یوں بیٹھے ہیں تاخیر کی تو بابر کے حکم سے آدمیوں نے اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر دو زانو بٹھا دیا، بابر نے ایک شخص کو بلایا جو ہندوستانی جانتا تھا، اس کو حکم دیا کہ باتیں جو میں کہتا ہوں وہ اس کی خاطر نشان کرے، اس نے کہا کہ میں نے تجھے پدر کہا، تعظیم و احترام تیری اس سے زیادہ کی کہ تو چاہتا تھا، موخاں کی مغالگی سے تجھے او

تیری بیٹیوں کو خلاصی دی، تمہارے خیلوں اور حرموں کو ابراہیم کی قید سے میں نے
 آزاد کیا، یا آتا آغاں کی ولایت تین کہ در کی تجھے عنایت کی، میں نے تیرے حق میں کیا
 بدی کی تھی کہ تو نے دو شمشیریں مکہ میں باندھ کر مجھ سے لڑنے کا ارادہ کیا، اور میری
 ولایت پر چڑھ آیا، اور اس میں فتنہ و فساد پھیلایا، یہ سب بہت ایک دو باتیں نہ
 کے اندر ہی بڑھتا تھا کچھ معاملہ کی بات نہ کہتا تھا، ان باتوں کا جواب بھی سکوت
 سوا کچھ اور نہ تھا،

قراریہ پایا کہ اس کے خیل خانے اور حرم اس کو دیدیے جائیں، باقی اور سب
 اسباب اور خزانے ضبط کئے جائیں، ان کو حکم ہوا کہ وہ خواجہ میران کے ہمراہ نیچے آئیں
 بروز شنبہ ۲۲ ربیع الاول کو اس کے خیل خانوں اور حرموں کو صحیح سالم نکالنے
 کے لئے بابر خود دروازہ ملوث کی بند سی پر بیٹھا اعلیٰ خاں نے اُن کو ایک اشرافی
 نذر دی، ٹھہر کر نماز کے وقت خیل خانے اور حرمیں باہر آتی شروع ہوئیں، بعد العزیز
 محمد علی جنگ جنگ قلعہ قدم محمد اور احمدی کو حکم ہوا کہ قلعہ کے اندر جا کر ان
 خزانے اور مال اسباب ضبط کریں، بعض یہ کہتے تھے کہ غازی خان کل کر بھاگ گیا،
 بعض کہتے تھے کہ ہم نے اس کو قلعہ میں دیکھا ہے، اس لئے بابر نے بعض آدمیوں
 کو متعین کیا کہ جہاں اس کے ہونے کا گمان ہو وہاں تلاش کیا جائے، ببادادہ ملٹ
 دیکر نکل نہ جائے، اصل غرض تو اس کو پکڑنا ہی تھا، اس کے جواہر اور خزانے جو

۱۵ اردو اور انگریزی ترجمے بیٹوں، ص ۲۵۹ و ۲۶۰ جلد دوم،

۱۵ اردو ترجمہ کچھ اشراف ص ۲۵۹، انگریزی ترجمہ ایضاً ص ۲۶۰، جلد دوم،

۱۵ اردو میں ہر جگہ جنگ جنگ ہے، لیکن انگریزی ترجمہ میں ہر جگہ جنگ جنگ ہے،

پہاں ہوں، وہ نکال کر ضبط کئے جائیں قلعہ کے دروازہ پر آدمیوں کا ہجوم تھا وہ لوٹتے تھے، سیاست کے لئے بابر نے ان پر تیر چلائے، ہمایوں کا ایک آدمی تیر کے نکلے ہی گزرا وہ قلعہ کے اندر آیا، سیر کی آغاز می خان کے کتاب خانے میں گیا، چند نفیس کتابیں اس میں سے لیں، ان میں بعض اپنے مطالعہ کے لئے رکھیں، اور چند ہمایوں کو دیں، چند کامرا کو بھیجیں، ملایانہ کتابیں بہت تھیں، قطعی صورت میں وہ بھی معلوم دیتی تھیں، ایسی وہ سیرت میں نہیں تھیں، رات کو ہمیں رہا، صبح کو باہر آیا، آغاز می خان کا نیال تھا کہ قلعہ میں ہو گا مگر وہ بے حیث نامرد پدر اور خورد، مادر، خواہر خورد کو ٹوٹ میں چھوڑ کر چند آدمیوں کے ساتھ پہاڑ میں بھاگ گیا،

ہمیں آں بے حیث را کہ ہرگز نہ خواہد دید روے ینک بختی

تن آسانی گزیند خویشتن را زن و فرزند بگذارد ہر سختی

غازی خان کا تعاقب | روز چار شنبہ کو یہاں سے کوچ کر کے جس پہاڑ میں غازی خان گیا تھا، اس کی طرف کوچ کیا، درہ موٹ میں ایک کوس چلا تھا کہ دلاور خان آن کر ملازمت کی، دولت علی خان، علی خان، اسماعیل خان، اور بڑے بڑے امیروں کو قید کر کے کتبہ بیک کے حوالے کیا کہ وہ اس قلعہ لوگوں میں بھیرہ کے اندر قید رکھیں، بابر نے موٹ کا قلعہ محمد علی جنگ جنگ کے حوالے کیا، اس نے اپنے بھائی ارغون کو سپاہ کے ساتھ متعین کیا، اور دو ڈیڑھ سو افغان اور ہزارہ کے آدمی بھی لکک کے لئے لے

لے اور دو ترجمہ قضاہ ایک تیرہایوں کے چوبان کے قبضہ میں لگا، وہ فوراً مر گیا، ص ۲۶، انگریزی ترجمہ ہمایوں کے آدمی اور چوبان کے بجائے ہمایوں کا قصہ خواں ہے، (ص ۲۶، جلد دوم)

لے اور دو ترجمہ ملوثی ص ۲۶ لے اور دو ترجمہ دوسو سے ڈھائی سو ص ۲۶،

اس قلعہ پرستین ہرے، خواجہ کلاں غزنین کی شراہیں اونٹ پر لا کر لایا تھا، وہ مجلسوں میں خوب پی گئیں، بابراب کند کے پہاڑوں سے گزر دو دن میں آیا جس کو ہندوستانی زبان میں جل گاڈوں کہتے ہیں،

غازی خاں کے قلعے | غازی خاں کی خبر محقق بابر کو کسی جگہ نہ معلوم ہوئی، اس نے زردکھٹہ کو برم دیو مناس کے ساتھ بھیجا کہ جہاں غازی خاں ہے اسے پکڑ کر لاؤ، اس کو ہستان خرد کے اندر دو دن میں عجیب مضبوط قلعے موجود ہیں، شرق و شمال میں ایک قلعہ ہے جس کا نام کوٹلہ ہے، اس کے گرد پہاڑ ستراسنی گز ایک انداز کا ہے، غازی خاں نے جو یہاں مضبوط قلعے بنائے تھے، ان میں سے ایک یہ ہے، قلعہ میں آدمی تھے، بابر کی سپاہ کے ایک دستہ نے اس پر حملہ کیا اور قریب تھا کہ اس کو وہ لے لیتا، مگر رات ہوئی اہل قلعہ بھاگ گئے، قلعہ خالی کر گئے،

قلعہ کنگلوٹہ | دو دن کے قریب ایک اور قلعہ کنگلوٹہ ہے، جس کے گرد تمام ملک کو ہستانی ہڈی لے اور ترجمہ میدان کو دو دن ص ۲۶۱، انگریزی ترجمہ جل گاڈ ص ۲۶۲ جلد دوم ص ۱۵ اس کے بعد نزدیک بابر کی یہ عبادت چھوڑ دی گئی ہو،

”ہندوستان میں ایسے کھیت جن میں پانی رواں ہو اسی میدان میں ہیں میدان کے گرد ہریک دیہات ہیں، یہ مقام ولاد خاں کے ’’نولہا جہان کا پرگنہ تھا خوش قطع مقام ہے، اس کے اطراف میں دو مرغزادیاں، اس میں دھان بوئے باتے ہیں، تین چار آریا کے برابر پانی بہتا رہتا ہے میدان کی وسعت کہیں کوس دو کوس اور کہیں کہیں تین کوس کی ہوگی، جہاں آبادی ہو وہاں مورچہ بند کمرت سے ہیں چڑیوں جیسے جانور بھی بہت ہیں ہمدرد تو مرغ کی سی، مگر اکثر ایک رنگ (ص ۲۶۰) لے اور ترجمہ تردی بیگ ص ۲۶۱، انگریزی ترجمہ تردی لے اور ترجمہ کنگلوٹہ ص ۲۶۱، انگریزی ترجمہ کنگلوٹہ ص ۲۶۲ جلد دوم

مگر وہ پہلے قلعہ کے برابر مضبوط نہیں ہے، عالم خاں اسی قلعہ میں تھا، جس کا بیان پہلے مذکور ہوا، غازی خاں کے لئے ایسا رروانہ کیا،

سلطان ابراہیم لودی | پھر بابر بہت کی رکاب میں پاؤں رکھ کر اور توکل کی ہانگہ ہاتھ کے خلاف لشکر کشی | میں یکسر سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر بن سلطان بہلول

لودی افغان سے لڑنے چلا، ان دنوں میں دہلی پائے تخت تھا، مالک ہندوستان اس کے قبضہ میں تھے لشکر حاضر اس کے پاس ایک لاکھ تھا، امرا اور وزراء کے پاس ایک ہزار فیل تھے، ایک کوچ کے بعد باقی شتاد کو دیال پور عنایت کیا، اور بلخ کی مسلمات کے لئے ملک بھیجی، خویشوں، عزیزوں، فرزندوں اور چھوٹوں کو جو کابل میں تھے بہت سارے وہاں اور فتح ملوٹ میں جو پونجی ہاتھ لگاتے تھے وہاں اور سو خاتیں بھیجیں،

پہاڑی قلعوں پر قبضہ | برہہ اور دکھلور اور قلعہ مانے کوستان پر اس نواح میں دوتوں سے بہت ان مقاموں کے استحکام کے کسی دشمن نے قدم نہ رکھا تھا، مگر اس سپاہ نے جو ملوٹ قلعہ سے آگے بھیجی گئی تھی، جا کر ان سب پر قبضہ کر لیا، اور وہاں کے آدمیوں کو لوٹ لیا، اور بابر سے آن لے عالم خاں بھی خراب ہو کر پیادہ اور برہنہ بابر کے پاس ملنے کو آیا تو اس نے اس کے انتقال کے لئے امرا اور مقرب بھیجے، کچھ گھوڑے بھی بھیجے، اس نے اس نواح میں آن کر اس کی ملازمت اور اطاعت اختیار کی اس نواح کے کوہ اور درہ میں میر حسین خاں بیگ اور بعض جوان رخصت لے کر سپاہ کے ساتھ گئے، اور دو تین رات رہے، مگر کوئی چیز مستعد نہ ان کو مل سکی، دونوں سے کوچ کر کے بابر روپڑ آیا، پھر روپڑ سے سفر کر کے سرہند کے برابر کرناں پہونچا،

اولیٰ، دوم، ترجمہ ہندو اور دکھلور ص ۲۶۱، انگریزی ترجمہ ہندو اور دکھلور ص ۲۶۴، جلد دوم،

سلطان ابراہیم کا لٹچی | ایک ہندوستانی نے اپنے تئیں سلطان ابراہیم کا لٹچی بیان کیا مگر یہ اس کے پاس کوئی خط نہ تھا، مگر اس نے بابر سے یہ درخواست کی کہ ایک آدمی اس کے ساتھ بطور لٹچی بھیجا جائے، بابر نے اس درخواست کو منظور کیا، اور بسوا دی تفتقہ دار اس کے ساتھ بھیجا، یہ بیچارے دونوں ابراہیم کے پاس جاتے ہی قید ہوئے، اور ان کے مارنے کا حکم ہوا، سوادی نے اس روز قید سے رہائی پائی، جب کہ ابراہیم کو بابر نے شکست دی، بابر دکن سے سفر کر کے بعد بنور و سنور ندی کے کنارہ آیا، اس ندی کو گنگہ کہتے ہیں، چنانچہ اس کے کنارہ پر ہے، اس منزل میں خبر آئی کہ سلطان ابراہیم لودھلے کے اس طرف آگے بڑھ چلا آتا ہے،

ہمایوں سے بھڑپ | یہ بھی خبر ملی کہ حمید خاں قشقال شقار حصار فیروزہ بھی دس کوس بابر کی طرف بڑھ آیا، اس کے پاس حصار فیروزہ کا لشکر اور گردنواح کی سپاہ ہے، بابر نے کتہ بیگ کو بھیجا کہ وہ ابراہیم کے لشکر کی خبر لائے، اور موسن آئکہ کو بھیجا کہ لشکر حصار کی خبر لائے، روز کیشنبہ ۲۳ رجا دی الاول کو اہلالہ سے بابر نے کوچ کیا، اور ایک تالہ کے کنارے پر فردکش ہوا، کہ موسن آئکہ اور کتہ بیگ دونوں اس روز واپس آئے، بابر نے برافزار کی تمام سپاہ ہمایوں کے حوالے کی اور اس کے ساتھ خواجہ کلاں، سلطان محمد دلدائی، ولی خازن اور وہ امرا جو ہندوستان میں رہ چکے تھے ساتھ گئے۔

لے اردو ترجمہ میں نے بھی ایک لنگا سوانی اسی طرح بھجوا دیا، (دس ۲۶۲) انگریزی ترجمہ میں تو ان قیطار ہے، جس کے معنی رات کا ٹنگھاں کھانے لے اردو ترجمہ دیور دستور دس ۲۶۲، انگریزی ترجمہ دیور اور سنور دس ۴۴ جلد دوم ۱ لے اردو ترجمہ میں جو "برافزار کی فوج میں خواجہ کلاں سلطان محمد دلدائی، ولی خازن، خسرو بیگ، ہندو بیگ، عبدالعزیز، اور محمد علی جنگ جنگ اور قول (بقیہ مائتہ و تین)

دوسرے روز دو شنبہ کو ۱۴ تاریخ کو ہایوں اپنی سپاہ ہیئت جمید خاں کے سر پر یکایک جا بڑھنا
ہایوں نے پہلے سو ڈیڑھ سو سپاہ قراولی کے طور پر بھیجی تھی، دشمن کے قریب پہنچ کر قراولی
اس سے جا بھڑا، ایک دو دفعہ ان میں رو دو بدل ہوئی کہ پیچھے سے ہایوں کا لشکر نمودار
ہوا، اس کے دیکھتے ہی دشمن فرار ہوا، ہایوں کے لشکر نے سو دو سو آدمیوں کو پھینچ کر مارا
اور ان میں سے آدھے آدمیوں کا سرا ڈا دیا، اور آدھے آدمیوں کو زندہ مع سات آٹھ
فیل کے ہایوں کے لشکر گاہ میں لایا، بروز دو شنبہ ۲۱ کو بابر کے پاس سو قیدی اور سات
آٹھ لمبھی لایا، سیاست کے لئے بابر نے استاد علی قلی خاں اور تنگ اندازوں
کو حکم دیا کہ ان سب قیدیوں کو تنگ سے مار ڈالیں، یہ ہایوں کی پہلی یورش تھی
اور اذل کام تھا جس کو باپ نے کہا کہ یہ ایک ہایوں شگون تھا، قادغونچی میں
ہلکی سپاہ مضروروں کے پیچھے گئی، اور حصار فیروزہ کو جاتے ہی لے گیا، اور اس کو
لوٹ کر مراجعت کی، فیروزہ کا حصار مع اس کے توابع و مضافات کے ایک کروہ
محاصل تھا، وہ اور کروہ زر نقد ہایوں کو بابر نے دیا، اور یہاں سے کوچ کر کے شاہ بابا
آیا، سلطان ابراہیم کی خبر لانے کے لئے آدمی بھیجا اسی منزل میں چند روز توقف
کیا، اور درجست پیادہ کو فتح نامہ دے کر کابل روانہ کیا، اس منزل میں ہایوں
(بعیتہ حاشیہ صفحہ ۳۲) میں سے بھی شاہ منصور برلاس، کتہ بیگ، اور محب علی وغیرہ کو ہایوں کے ساتھ
کہ کے جمید خاں کے مقابلہ کے لئے مقرر کیا، امین نے بھی آکر اس منزل میں ملازمت حاصل کی یہ سچا
بھی بڑے گنوار اور جاہل ہیں، باوجودیکہ دلاؤ خاں عہدہ اور مرتبہ ہیں اس سے زیادہ ہر عالم چاہے
اس کا سردار زادہ ہے، اور یہ میرے سامنے نہیں بیٹھنے پاتے اگر کسی بیٹھے کی خواہش کی، (ص ۲۶۲)۔

۱۵ اور ترجمہ ۲۴ تاریخ ص ۲۶۲، انگریزی ترجمہ ۱۴ تاریخ،

نے اپنا خط استرہ اور مقرر ارض سے درست کیا،

بابر کی احتیاط | ۲۸ جمادی الاول روزِ دوشنبہ کو آفتاب نے برجِ حمل میں تحویل کی اور لشکرِ ابراہیم سے متواتر خبر آئی کہ وہ آہستہ آہستہ ایک روز میں دو کوں چل کر ہر منزل میں دو دو تین تین روز قیام کرتا ہے، بابر بھی شاہ آباد سے ایک منزل درمیان کر کے دریائے جمن کے کنارے پر سرساروہ کے مقابل آیا، خواجہ کلاں بیگ کے ملازم حیدر علی کو خبر لانے کے لئے بھیجا، بابر نے جمن سے آکر سرساروہ کی سیر کی، اس منزل سے دریا کے نیچے کی طرف دو منزل کنارہ کے قریب کو چ کیا تھا کہ حیدر علی جو خبر لینے کے لئے بھیجا گیا تھا، وہ یہ خبر لایا کہ داؤد خاں اور بہیم خاں دیپار میان دو آب میں چھ سات ہزار سواروں کے ساتھ بھیجے گئے ہیں، وہ ابراہیم کے مقام سے آگے تین چار کوں پر ہمارے طرف کی راہ پر مقیم ہیں، بروزِ یکشنبہ ۸ جمادی الاول کو اس سپاہ کے ہوا کے لئے چین تیور مسلح اور افسروں کو مع کل سپاہ جو انٹار کے جو سلطانِ جیند کے ماتحت تھا، روانہ کیا سپاہ کے ایک حصہ قول کو بھی جو یونس علی اور افسروں کے ماتحت تھا بھیجا، اور یہ بتا کی کہ دفعۃً یغنم پر ایلغار کر کے چڑھ جائیں، دوسرے روز صبح کی نماز کے وقت دریائے اترے اور عصر و مغرب کے درمیان دشمن کے قریب آئے اور کچھ اپنے تئیں قریب کیا، اور دشمن سے لڑنے چلے گئے، مگر بجز اس لشکر کے پہنچنے کے دشمن بھاگا، اور وہ اس کے پیچھے آدمیوں کو مارتے ہوئے لشکرِ ابراہیم تک پہنچے بہیم خاں کو جو داؤد خاں کا بڑا بھائی اور ایک سردار تھا، اور سترائی قیدیوں اور چھ سات ہاتھیوں کو گرفتار کر کے لے اور دہترجہ، اسی مقام پر ہمایوں نے اپنی دائرہ سی مٹائی، اس کو آج اٹھارواں سال ہے اور

اور مجھ کو چھالیسواں (ص ۶۳)

لائے، دشمن کی سیاست کے لئے اکثر کی گردن اڑائی گئی،

فوج کا جائزہ | یہاں سے کوچ کر کے آبرنے کل سپاہ کو جنگ کے لئے جہز افکار، برافکار و قول دیسا دل میں مرتب کیا، اور اس کو ملاحظہ کر کے دم کیا، دم کی یہ رسم ہے کہ جب سپاہ سوار ہوتی ہے، تو اس کا سپہ سالار کمان یا چابک ہاتھ میں لیتا ہے، اور بموجب دستور مقررہ کے سپاہ کے شمار کا تخمینہ کرتا ہے جس کے موافق وہ حکم دیتا ہے کہ سپاہ کی مقدار اتنی ہوگی، اس طرح آبرنے جو سپاہ کا قیاسی تخمینہ کیا تھا اتنا ہی تھا، جتنی کہ سپاہ نظر میں آئی، اس منزل میں توقف ہوا کہ وہ اپنے حال کے موافق اسباب کو دست کر میں اسات سوار رہ (یعنی توپیں) تیار ہوئے،

صفت آرائی | استاد قلی کو حکم ہوا کہ روم کے دستور کے موافق اربابوں یعنی توپوں کے بھگلوں کو کھاکے کے چمڑے کے رسوں سے بجائے زنجیر کے باندھ دیئے اور توپوں کے درمیان چھ سات توڑوں کی جگہ چھوڑے، (بدایونی نے کئی جگہ توپوں کے بجائے توپراکھا ہو، کہ وہ مٹی سے بھرے ہوئے تھے) ان اربابوں کے پیچھے تفنگ انداز کھڑے ہو کر تفنگ چھوڑیں (تفنگ سے مراد توڑے دار بندوق سے ہے) اس اسباب کی ترتیب کرنے میں پانچ چھ روز اس منزل میں توقف ہوا، اسباب کے تیار و تکمیل ہونے کے بعد امرار اور اہل علم و صاحب تیز بولوں کو دستور و نظام کے لئے جمع کیا، اس مجلس میں یہ رائے قرار پائی کہ پانی پت ایسا شہر ہے کہ اس میں غلے اور گھربت سے ہیں، وہ لشکر کیلئے خاصی ایک دیوار ہو، اور دوسری طرف اسکے اربابے توڑے مضبوط کئے جائیں اور ان کے پیچھے چٹائی اور پیادے کھڑے کئے جائیں، بعد اسکے کوچ ہوا ایک منزل درمیان کر کے پنجشنبہ، سبھادی الاول کو پانی پت کے قریب آبر کا لشکر آیا، دائیں ہاتھ کی طرف شہر کے

محلے تھے، اور سامنے اور ابے دو توڑے لگائے گئے، بائیں طرف اور کئی مختلف جگہ خندق کھودی، اور درختوں کی شاخوں کی بارٹھ لگائی، اور ایک ایک تیر کے فاصلہ پر اس جگہ چھوڑ دی، کہ سو سو پچاس پچاس آدمی باہر نکل آئیں، باہر نکلتا ہے کہ میرے لشکر کے بعض آدمیوں کو بہت تردد و توہم تھا، مگر یہ توہم و تردد ناحق ہوتا ہے، جو کچھ اللہ تعالیٰ نے ازل میں تقدیر کیا ہے، وہی ہوتا ہے، کچھ اور نہیں ہوتا، مگر میں ان آدمیوں کو بھی کچھ الزام نہیں لگاتا، اس لئے کہ وہ دو تین مہینے اپنے وطن سے آئے تھے، ایک ایسی بیگانہ قوم سے لڑائی تھی کہ وہ نہ اس کی زبان سمجھتے تھے، نہ وہ ان کی زبان جانتے تھے سلطان ابراہیم کی فوج | غنیم کے لشکر کا ایک لاکھ ٹھینہ کرتے تھے، اور احرار و دوزار کے ہاتھی ہزار تھے، اس کے پاس باپ دادا کا خزانہ جمع کیا ہوا نقد موجود تھا، ہندوستان میں یہ رسم ہے کہ جس وقت ضرورت ہوتی، ہی نو روپیہ دے کر پاہ کو ایک مدت کیلئے نوکر رکھ لیتے ہیں، اور ان آدمیوں کو سربندی کہتے ہیں، اگر سلطان ابراہیم کو اس کا خیال آتا تو ایک لاکھ پاہ اور جمع کر سکتا تھا، مگر اللہ تعالیٰ کو تو میرا کام بنانا منظور تھا، نہ وہ اپنے جوانوں کو راضی کر سکا نہ اپنے خزانہ کو قیمت کر سکا، بخل و امساک اس کی طبیعت پر ایسا غالب تھا کہ وہ اپنے جوانوں کو راضی نہیں کر سکتا تھا، وہ خود جید راجع کرنے کا طالب تھا، وہ ایک نا تجربہ کار جوان تھا، وہ اپنی سب حرکتوں میں غافل تھا، اس کا آنا بغیر انتظام کے تھا، اس کا قیام اور جانابے تدبیری کے ساتھ تھا،

۱۵ اردو ترجمہ سو ڈیڑھ سو، ص ۲۶۲، انگریزی ترجمہ سوہو دو سو جلد دوم ص ۲۶۹

۱۶ اردو ترجمہ میں اس کے بعد یہ شعر ہے،

گر قار قوے و قوے عجائب

شدہ جھے دلو دہجئے پریشان

اس کا لڑنا بغیر دور اندیشی کے تھا، جس وقت پانی پت اور اس کے اطراف میں میرا لشکر اپنے مقام کو اور بلوں و شاخوں و خندق سے مضبوط و مرتب کر رہا تھا، تو درویش محمد ساربان نے عرض کیا، اس قدر احتیاط اس مقام کے استحکام میں کی گئی ہے کہ ممکن نہیں، دشمن کو خیال یہاں آنے کا ہو، میں نے اس سے کہا کہ تو دشمن کو از کیوں کے خانوں اور سلطنتوں پر قیاس کرتا ہے، مگر تجھے چاہئے کہ ان دشمنوں کو ان دشمنوں پر قیاس نہ کر جن سے ہم پہلے لڑ چکے ہیں، ان دشمنوں کو یہ تمیز ہی نہیں ہے کہ کہاں آگے بڑھنا چاہئے اور کہاں پیچھے ہٹنا چاہئے خدا تعالیٰ نے تیرے سب کام درست کئے اور جو میں نے کہا تھا، وہی ہوا، ہم پانی پت میں آٹھ سائے روز رہے، ہمارے تھوڑے تھوڑے آدمی دشمن کے بڑے لشکر کے سپاہیوں پر تیر چلاتے تھے، مگر وہ کوئی جنبش و حرکت نہ کرتے تھے،

شہنشاہ | آخر کو بعض ہندوستانی امراء خیر خواہ کی راے پر عمل کیا میں نے ملک خواجه اور امراء کو چار پانچ ہزار سپاہ دیکر شب خون مارنے کے لئے بھیجا، مگر وہ آپس میں لہ اور ترجمہ میں یہ عبارت بھی ہے جو حذف کر دی گئی ہے،

جس سال کہ ہم سر قند سے چلے، ہم سب گھبراہیں ہزار آدمی تھے، ہم نے حصار کے محلات کو خوب مضبوط کر لیا، دشمن فوج کی آمد رفت وغیرہ سے آگاہ تھے، انھوں نے دیکھا کہ ان لوگوں نے حصار کو پناہ کی جگہ بنالیا ہو، اوروں میں ٹھان لی جو کہیں مرزا میں بیٹا، پوچھا کی کا موقع نہیں ہو، وہ اٹھ پھر گئے، ۱۶۶۵ء
 ۱۶۶۵ء درجہ میں نام یہ ہیں، احمدی خواجہ، محمد سلطان میرزا، عادل سلطان، خسرو شاہ، حسین
 سلطان، جیندراس، عجمہ، العزیز، میر آخر، محمد سلطان، جنگ جنگ، تفتی قدم، ولی قازن، علی
 خلیفہ، محمد کنی، جان بیگ، اور قراوی وغیرہم، ۱۶۶۵ء

اول اچھی طرح نہ ملے، اور ایسے پریشان روانہ ہوئے کہ وہ دشمن کے لشکر پہنچ کر کچھ کام نہ کر سکے۔ جب دن نکل آیا تو غنیم کے لشکر کے پاس پہنچے، غنیم بھی انکار سے بچا کر اپنے ہاتھوں کو درست کر کے لڑنے آئے، اگرچہ میرا لشکر ان کا کچھ نہ کر سکا، مگر یہ خیر ہوئی، کہ اس قدر سے اپنے تئیں بچا کر صحیح سلامت اٹا چلا آیا، اور کسی آدمی کی جان کو ضائع نہ ہونے دیا، محمد علی جنگ جنگ کے پاؤں میں تیر لگا، اگرچہ وہ مہلک نہ تھا، مگر وہ میدان جنگ میں پھر نہ جاسکا۔ میں نے یہ خبر سن کر ہایوں کو کوس یا ڈیرہ کوس آگے ان کے پاس بھیجا، اور خود لشکر میں رہ کر اس کو درست کیا، اور لے کر بابر کے پاس چلا، شب خون کی سپاہ ہایوں کے لشکر کے ہمراہ ہوئی، کوئی غنیم کا آدمی بھی آگے نہ بڑھا، ہم بھی پھر کر اپنے لشکر میں چلے آئے، اسی رات کو ایک چھوٹا غوغا مچا، اور ایک گھڑی تک لشکر کے تیار ہونے کا شور مچا رہا، اور غل چٹا رہا، جنھوں نے پہلے ایسا غوغا نہیں دیکھا تھا، ان کو تردد و توہم ہوا، پھر کچھ دیر کے بعد یہ غوغا موقوف ہوا،

میدان جنگ میں صبح کی ناز کے وقت خبر آئی کہ غنیم درست ہو کر ہماری طرف آتا ہے، ہم بھی جلدیہ پہن کر اور ہتھیار باندھ کر سوار ہوئے، بعد ازاں ہایوں کو اور اس کے ساتھ اور افسروں کو اور جرنیلوں اور سلطان مرزا کو اور اس کے ساتھ اور دو ترجمہ ابراہان میں ہایوں، خواجہ کلاں، سلطان محمد و ولدانی، ہندو بیگ و بیگم اور میر قلی سیستانی تھا، جرنیلوں میں ہندی خواجہ و ولدانی، میرزا عادل سلطان، شاہ میر حسین، سلطان جنید، قلی قدم، جات بیگ، محمد بخش اور شاہ حسین منل غانجی تھا، قول کے دست راست میں حسین تیمور سلطان، سلیمان محمدی کوکلتاش، و بقیہ عیشہ ص ۳۳۵ پر

امیروں کو، اور قول کا دست راست مہین تیمور سلطان اور اس کے ساتھ اور امیروں کو، اور قول کا دست چپ خلیفہ اور اس کے اور ہمراہیوں کو، ہراول خسرو شاہ اور امیروں کو حوالہ ہوا، اور عبد العزیز میرا خود طرح میں متعین ہوا، اور برائے کی اوج میں ولی قزل اور اور امرامقرر ہوئے، بابا قشقہ کو مع غلوں کے تلنہ میں، اور جہ انار کے اوج میں قراقری کو تنگری قلی مغول کو تلنہ کے راست میں مقرر کیا، اور ان کو ہدایت ہوئی کہ اگر دشمن بہت قریب آجائے تو چکا کھا کر اس کے پیچھے آئیں،

لڑائی | جب غنیمت سامنے آیا تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ برائے کی طرف اس کا میلان بہت ہے، اس سبب سے عبد العزیز کو کہ طرح میں متعین تھا، برائے میں ملک کے لئے بھیجا سلطان ابراہیم کی سپاہ دوسے نمودار ہوئی تھی، وہ کسی بگہ ٹھہری نہیں، اور تیز چلی، جب ہماری سپاہ ان کو نمودار ہوئی اور آدمیوں نے دیکھا کہ وہ ترتیب سے حصوں میں بٹی ہوئی گھڑی ہے، اور اس کی حفاظت ایسی ہوئی ہے جیسی کہ اوپر بیان ہوئی، تو وہ ٹھہری اور سوچ بچار میں ہوئی کہ ہم ٹھہرے رہیں یا نہیں؟ (بقیہ حاشیہ ص ۳۳۴) شاہ منصور برلاس، یونس علی، اور دیش محمد ساربان اور عبد اللہ گددا تھا، قول کے دست چپ میں خلیفہ، خواجہ میر میران، احمد پروانچی، تروسی بیگ، قوچ بیگ، محب علی خلیفہ، میرزا بیگ ترخان تھا، ہراول میں خسرو کو کلاش جنگ تھا، عبد العزیز میرا خود کو طرح میں مقرر کیا، برائے کی اوج میں ولی قزل، ملک قاسم اور بابا قشقہ، کو مع غلوں کے تو لقمہ پر متعین کیا، جہ انار کے اوج میں قراقری، ابو الحمد نیزہ باز، شیخ ہمارتی باز، مندی اور تنگری قلی مغول کو تو لقمہ پر مقرر کیا، (ص ۲۶۶)

ہم آگے بڑھیں یا نہیں، وہ کھڑے نہیں ہو سکتے تھے، نہ پہلی طرح سے تیزی کے ساتھ آگے بڑھ سکتی تھی، میں نے احکام بھیجے کہ سپاہ جو تلغہ میں موجود ہے، وہ دشمن کے دائیں بائیں طرف سے پھر کر ان پر تیر لگائیں، چراغوں سے مدد کی خواہش پہلے آیا، دشمن کا ایک گروہ ایک ہاتھی کے ساتھ اس سے لڑنے آیا، میری سپاہ نے ان پر تیروں کا بیغہ برسایا، یہ حصہ دشمن کی فوج کا اٹا چلا گیا، چراغوں کی کمک کو احمد پڑواچی کو بھیجا، دائیں جانب لڑائی سخت تھی، وہاں بیس تھری کو کھلتا ش کو بھیجا، استاد علی علی نے بھی بہت دفعہ توپوں کی بارش مار دی اور سامنے کے دشمنوں کو خوب مارا، اور مصطفیٰ توپچی نے بائیں طرف کے اپنے توپخانے سے خوب کام کیا، برانغار و چراغوں و قول و تلغہ نے غیم کو چاروں طرف سے گھیر لیا، اور جنگ میں بڑی کوشش سے مشغول ہوئے، اور ان پر خوب تیر برسائے، ایک دفعہ دشمن نے کوتاہی میرے لشکر کے چراغوں اور برانغار پر کئے جن کو میرے لشکر نے ہٹا دیا، غرض دو لشکر آپس میں ایسے گھٹ گئے کہ نہ ان کو آگ بڑھنے کی راہ تھی نہ بھاگنے کا راستہ تھا، خدا کی عنایت سے یہ میرا مشکل کام سہل ہوا، اور ایسے بڑے زبردست دشمن کا لشکر دوپہر میں خاک میں مل گیا، میدان جنگ میں پانچ چھ ہزار آدمی مرے ہوئے، ابراہیم کے پاس پڑے ہوئے تھے، میدان جنگ اور ادھر ادھر کے مرے ہوئے آدمی جو شمار ہوئے تو پندرہ سولہ ہزار تھے، اگر وہ

لے اور دو ترجمہ احمدی پڑواچی، ترویج یک اور محمد علی، ص ۲۶۶،

۱۷ اور دو ترجمہ محمدی کو کھلتا ش، شاہ منصور برلاس، یونس علی اور صدر اللہ ص ۲۶۶،

۱۸ اور دو ترجمہ گھمسان کی لڑائی ہوئے لگی، بنجار ایسا تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ نہ سوجھتا تھا، آفتاب کوئی کیا نیزہ بلند ہوا کہ جنگ منظر بد شروع ہوئی وہ بہر تک تو لڑا تو پٹی ہی دوپہر چوتھے ہی دشمن پست ہوا، ص ۲۶۶،

میں پہنچ کر بعض ہندو ستانیوں کی زبانی معلوم ہوا کہ چالیس پچاس ہزار آدمی اس معرکہ میں مردہ ہوئے، باقی کے پیچھے قتل اور اسیر کرتا ہوا، میرا لشکر گیا، جو امر اپیش رو تھے، وہ امیروں اور افتادوں کو اسیر کر کے لانے لگے، اور بہت سے آدمی مع فیض بانوں کے لاکر پیش کش میں دینے لگے، غنیم کا کچھ فاصلہ تک تعاقب کر کے اور یہ سمجھ کر کہ ابراہیم زندہ میدان جنگ سے بھاگ گیا ہے، میں نے کشمی میرزا کو مقرر کیا کہ وہ اگر تک اُس کا تعاقب کرے جب میں ابراہیم کے لشکر کے درمیان سے گذر اؤں اور اس کی سرایوں اور گھروں کی سیر کرتا ہوا آئیہ (بھاندی) پر اتر اظہر کی نماز پڑھی تھی کہ خلیفہ کے چھوٹے بھائی طاہر تبری کو ابراہیم مردوں میں ملا، اس کا سر کاٹ کر وہ میرے پاس لایا، یہ حال ہم نے طبقات بابر سے نقل کیا ہے، بابر کی سلطنت کی آمدنی اگرچہ ترک بابر کے فارسی ترجمہ میں یہ نقشہ آمدنی نہیں ہوئی لیکن چغتائی ترجمہ میں یہ لکھا ہے کہ دریائے سندھ کے اس طرف جو ملک بابر کی حکومت کے اندر ہیں اُن کی آمدنی یہ ہے،

شمار	نام ملک	آمدنی ٹانگوں میں
۱	سرکار جو شلج کے اس طرف ہے، بھیرہ، سیالکوٹ و بیال پور اور بعض اور ملک	۳۶۳۱۵۹۸۹
۲	سرہند مع مضافات	۱۲۹۳۱۹۸۵
۳	حصار فیروزہ	۱۳۰۷۵۱۰۴
۴	دارالملک دہلی کے ممالک اور دو آبہ	۳۶۹۵۰۲۵۴
۵	میوات جو سکندر لودی کے زمانہ میں سلطنت کا تھا	۱۶۹۸۱۰۰۰

نمبر	نام ملک	آمدنی ٹنوں میں
۶	بیانہ	۱۴۴۱۰۰۰
۷	آگرہ	۲۹۷۹۱۹
۸	دیوان ولایت) شاید دو آب کے گھر نہ رہتے ہوں	۲۹۱۱۹۰۰۰
۹	گواپار	۴۲۳۵۷۴۵۰
۱۰	کاپلی، ستھندہ، گرا	۴۲۸۵۵۹۵۰
۱۱	قنوج	۱۳۹۶۳۳۵۸
۱۲	سنجل	۱۳۸۴۴۰۰۰
۱۳	لکھنؤ و بکسر	۱۳۹۸۲۴۳۳
۱۴	خیرآباد	۱۲۶۵۰۰۰
۱۵	اودھ دہراچ	۱۱۷۲۱۳۶۹
۱۶	جون پور	۴۰۰۸۸۳۳۳
۱۷	کڑا مانک پور	۱۸۳۲۷۲۸۰
۱۸	بہار	۴۰۵۶۰۰۰۰
۱۹	سرہی	۱/۳ ۱۵۵۱۷۵۰۶
۲۰	سارن	۱۱۰۱۸۶۰۰۹
۲۱	جے پارہ (چنپارن)	۱۹۰۸۶۸۶۰۹
۲۲	گوند	۴۳۳۰۳۰۰
	راجہ مٹانہ، ادراجہ ادب برون (دراون) چاندی کا ٹنکہ	۲۵۵۰۱

شمار	نام ملک	آدنی ٹنگوں میں
	سیاہ ٹنگہ	۲۷ لاکھ ۵۰ ہزار
	مشتبہ	۲۰۰۰۰۰
	ناگور، راجہ بکر اجیت، رنچنبور، راجہ کلابی	
	راجہ سنگھ دیو، راجہ بکرم دیو، راجہ بکرم چند	
	رقمیں دیتے تھے وہ مشتبہ ہیں،	
۲۳	ترہت خدمت خانہ راجہ ترہت	۲۵۰۰۰ ٹنگہ نقرہ و ۲۷۵۰۰۰ ٹنگہ سیاہ
۲۴	رنچنبور	۹۰۰۰۰ ۲ ٹنگہ
۲۵	ناگور	۱۳۰۰۰۰
۲۶	راجہ بکر اجیت	یہ سب مل کر ۲۴۴۳۷۸۳۲۵۷ ۱/۲ دیتے تھے
۲۷	راجہ کلابجری	ترہت کی سیاہ ٹنگہ ۲۷۵۰۰۰
		کل ۲۴۴۳۷۵۳۳۲۵۷ ۱/۲ ٹنگہ
۲۸	راجہ نرسنگھ دیو	اس کے علاوہ ۲۵۰۰۰۰ نقرہ ٹنگہ ترہتی
۲۹	راجہ بھیکم دیو	خدمت خانہ ہے، اور بہت سے راجاؤں
۳۰	راجہ بھیکم چند	کا خراج نامعلوم ہے،

ہندوستانی امرا باہر لکھتا ہے کہ جب میں آگرہ میں آیا تو میرے آدمیوں اور ہندوستانیوں

کی مخالفت میں عجب معارفت اور منافرت تھی، میرے آدمیوں کی آواز سے

رعیت اور سپاہی دور دور بھاگتے تھے، بعد ازاں سوائے دہلی و آگرہ کے باقی سب

جگہ کے قلعہ داروں نے اپنے قلعوں کو خوب مضبوط کیا، اور اطاعت نہ کی، مخالفت

ہر کمر باندھی، قائم خاں نے حصار سمجھل سینھالا، نظام خاں نے بیانہ میں اپنا انتظام
 بجایا، راجہ حسن خاں نے میوات میں علم محاصرت بلند کیا، یہ مردود و محمد سب شہروں
 اور قلعوں کی جڑ تھکا، دھولپور میں محمد زیتون نے منازعت اختیار کی، گو الیار کو تانہ
 خاں سازنگ نے مستحکم کیا، راجہ برہمہ میں حسین خاں لودھانی نے اور اٹاواہ میں قطب
 نے، کاپسی میں عالم خاں (عالی خاں) نے مخالفت کی، قنوج اور دریائے گنگ کے
 اس طرف کا ملک مخالف افغانوں کے پاس تھا، مثلاً، ناصر خاں لودھانی، مودت
 فرملی اور امرابھی جو سلطان ابراہیم کے مرنے سے دو تین برس پہلے باغی ہو رہے
 تھے، جب میں نے ابراہیم کو زیر کیا، تو انھوں نے اس طرف کا اور ملک بھی دبا یا
 تھا، اور قنوج سے دو تین کوچ ادھر آن کر ہو بیٹھے، بہار خاں پسر دریا خاں کو اپنا
 بادشاہ بنایا، سلطان محمد خطاب دیا، مہارن میں سلطان دبراہیم کا غلام مرغوب
 بن رہا تھا، اگرچہ مجھ سے اتنا قریب تھا، مگر چند مدت تک میرے پاس نہ آیا، جب میں
 آگے رہیں آیا تو گرمی کا موسم تھا، خلقت کو ایسا توہم عام ہوا کہ وہ سب بھاگ گئی،
 اب یہاں سپاہیوں کو اجناس کھانے پینے کو نہیں ملتی تھیں، نہ گھوڑوں کو دانہ گھاس
 ملتا تھا، مخالفت اور منافرت کے سبب سے وہاں قین نے راہزنی و ذوق اختیار کی،
 اس لوٹ مار سے راہیں بند ہو گئیں، خزانہ تقسیم کرنے کے بعد مجھے اتنی فرصت نہ ملی
 کہ پرگنات اور مقامات میں مضبوط آدمی انتظام کے لئے متعین کرتا، یہ مصیبتیں تو تھیں
 ان پر یہ اور اضافہ ہوا کہ گرمی بڑی شدت کی پڑی، اور میرے بہت سے آدمی لوہ

لے انگریزی ترجمہ راپری ص ۵۲۳ جلد دوم،

لے اردو ترجمہ حسن خاں لودھانی ص ۱۶۹، انگریزی ترجمہ حسین خاں لودھانی ص ۵۲۳، جلد دوم،

سے مر گئے، اس سبب سے اچھے اچھے امرا اور جوانوں کے دل چھوٹ گئے اور وہ ہندوستان میں رہنے پر رضی نہ ہوئے، اور واپس جانے کی تیاری کی، اگر امراے کن سال اور تجربہ کار باتیں بناتے تو کچھ عجب نہ تھا، مگر وہ چھوٹے چھوٹے طغنائیہ باتیں بنانے لگے، کہ جن میں عقل و ہوش اتنا نہ تھا کہ تقریر کرنے کے بعد اپنی قلاع و ندادیں اور نیک و بد میں فرق کر سکتے، ایک بھیڑیا چال تھی، جو ایک نے کہا دوسرے نے اُس کا اعادہ کیا، جس میں کچھ مزہ نہ تھا، ان چھوٹے آدمیوں کی رائیں بے مزہ اور بے وجہ تھیں، اور تعجب یہ تھا کہ اس مرتبہ جو میں کابل سے روانہ ہوا تھا، وہ بہت سے چھوٹے چھوٹے آدمی میرے ساتھ تھے جن میں سے میں نے چند کو امارت پر پہنچا دیا تھا، اور مجھے ان سے امید یہ تھی کہ اگر میں آب و آتش میں جاؤنگا تو میرے ساتھ جائیں گے، اور جب میں اس سے نکلوں گا تو میرے ہمراہ نکلیں گے، اور میں جس طرف ہوؤنگا، اس طرف وہ ہوں گے، وہی آدمی میرے مقصود کے خلاف باتیں کرتے تھے، میں نے ہر کار اور ہر محم کو مشورہ و اتفاق سے کیا، مگر اب وہ سب اپنی باتوں سے پھر گئے، احمدی پر واپچی، دہلی خاں کا حال سب سے بدتر تھا، ابراہیم کے زیر کرنے میں اور اگرہ کے لینے میں خواجہ کلاں نے خوب خوب کام کئے، مردانہ باتیں کہتا تھا، اور صاحب ہمتوں کی سی رائے دیتا تھا، لیکن اگرہ کے لینے کے بعد چند روز میں اس کی ساری رائیں کچھ اور ہی ہو گئیں، سب سے زیادہ وہی جانے پر بضد تھا، جب مجھے آدمیوں کی یہ بدولی معلوم ہوئی تو مجلس شوریٰ جمع کر کے میں نے کہا کہ جاگیر کی وسطنت بے اسباب

وآلات کے ہاتھ نہیں لگتی، بادشاہی و امیری بے نوکر اور ولایت کے ممکن نہیں، کتنے بڑوں محنت اٹھائی، کن مشقتوں سے دراز راہ کو طے کیا، لشکر کشیوں میں اپنوتیں اور لشکروں کو حرب و قتال کے مخاطروں میں ڈالا، عنایت الہی سے اس قدر باغیوں کو زیر کیا، ایسی وسیع ولایتوں اور مملکتوں کو تئیر کیا، اب کون سی ایسی مصیبت اور آفت نہ رہے گی کہ ان ممالک مقبوضہ کو جن پر ہزاروں جانیں ہم نے لگائی ہیں، چھوڑ کر کاتب نہیں چلے جائیں، اور تنگدستی کی بلا میں مبتلا ہوں، پس جو شخص دولت خواہ ہو وہ ایسی باتیں پھرنے کے جس شخص میں یہاں رہنے کی طاقت نہ ہو، اور وہ جانے کا ارادہ کر چکا ہو، وہ چلا جائے، یہ معقول اور سوجہ باتیں میں نے ان کے خاطر نشین کیں تو خواہی نہ خواہی ان کے دل سے دغدغہ جاتا رہا، خواجہ کلاں کا دل یہاں رہنے کو نہیں چاہتا تھا، اس لئے یہ تھا کہ اس کو بہت سی سوغاتیں دی جائیں اور بہت آدمی اس کے ساتھ جائیں، اور وہ غزنی و کر ویز ہزارہ کا جاگہ انتظام کرے، وہاں کوئی منتظم نہیں ہے، یہ سب باتیں اس کو میں نے دیدیں، اور ہندوستان میں پرگنہ کمرام میں کہ جس کی جمع تین چار لاکھ ہے، اس کو دی، اور خواجہ میر میران کو اس کے ساتھ کیا، خواجہ ہندوستان سے ایسا متنفر تھا کہ چلتے کے وقت دہلی کی غارتوں کی دیوار پر یہ شعر لکھ گیا ہے

اگر بخیر و سلامت گذر ز سند کفم سیاہ روئے شوم گم ہواے ہند کفم

جب تک میں ہندوستان میں ہوں، اس ظرافت آمیز مہبت کے کہنے اور لکھنے کا کیا فائدہ تھا، اس کے جانے سے میرے دل میں ایک کدورت پیدا ہوئی تھی، اور اس طرح

لے اردو ترجمہ، ہزارہ سلطان سعودی ص ۲۹۳، انگریزی ترجمہ ایضاً ص ۵۲۵ جلد دوم،

لے انگریزی ترجمہ میں کمرام کے بجائے گمرام ہے،

کی طرفت سے ایک اور کدورت پیدا ہوئی، میں نے بھی ایک رباعی بدیہی کہی،

ہندوستانی امراء ملا پاق کہ پہلے کم تر درجہ کا آدمی تھا، اس نے دو تین سال ہوئے کہ
کی اطاعت اپنے بھائی بندوں کو جمع کر کے جیت بہم پہنچائی تھی، اس کو اور زنی

اور بعض افغانوں کو ساتھ کر کے کوٹلی بھیجا، اور اس نواح کے ترکش بندوں اور سپاہیوں
کی استقامت کے فرمان کچھ نہ بھیجے، شیخ گوزن (گھوڑن) نے اخلاص و اعتقاد کے ساتھ
ملازمت کی، اور میان دو آب کے ترکش بندوں میں سے دو تین ہزار آدمیوں کو نوکر

رکھا دیا، ہمایوں سے یونس علی حسب راہ بھول کر جدا ہوا تھا تو اس سے پسر علی خاں
و فرطی اور اس کے خویش دہلی اور آگرہ کے درمیان مقابل ہوئے، یونس علی نے

کچھ لڑ کر ان کو زیر کیا، اور علی خاں کے بیٹوں کو قید کر لیا، اس تقریب سے پسر دولت
قدم مرزا مغول کو مقید بیٹوں میں سے ایک بیٹے کو ساتھ کر کے علی خاں کے پاس بھیجا

اور وہ ان ایام فتور میں میوات میں آگیا تھا، اور اس کے پاس فرمان استالت
بھی بھیجا، وہ چلا آیا، اس کی میں نے پرورش کی کہ اس جگہ کے پرگئے پھپس لاکھ کے سکو

دے دیئے، سلطان ابراہیم نے مصطفیٰ فرطی اور فیروز خاں سازنگ خانی کو چند

لے اور ترجمہ میں بھی یہ رباعی نہیں ہے، لیکن انگریزی ترجمہ میں اس رباعی کا انگریزی
ترجمہ ہے جس کے معنی یہ ہیں، باہر خدا کا صد ہا شکر بجالا، کیونکہ اس نے تجھ کو سندھ،

ہند اور دوسری سلطنتیں عطا کی ہیں، اگر تو اسے خواجہ کلاں یہاں کی گرمی کو
برداشت کرنے کی قوت نہیں رکھتا ہے، تو قیرے لئے عزیزین جیسی ٹھنڈی جگہ جوڑو

ہے، لیکن اس ترجمہ سے شعر کا اصلی مزہ نہیں ملتا، (ص ۵۲۶، جلد دوم)،

۱۵ اور ترجمہ کوئل ص ۲۹، انگریزی ترجمہ کوئل ص ۵۲۶ جلد دوم،

امرا کے ساتھ پورے باغیوں سے لڑنے کے لئے بھیجا، ان امراء باغی سے مصطفیٰ نے
 خوب خوب حرب و ضرب کی اور چند مرتبہ باغیوں کو زیر کر کے شکست دی،
 ابراہیم مصطفیٰ مرگے، مصطفیٰ کے چھوٹے بھائی بایزید نے اپنے بھائی کے آدمیوں کو
 سربراہ کیا، سر فرزاں و شیخ و بایزید و محمود خاں و حاکمی اور قاضی ضیاء نے
 میری بندگی اختیار کی، ان کی بھی میں نے ان کے مدعا سے زیادہ رعایت کی، جو نو
 میں سے ایک کو در کی جاگیر فیروز خاں کو، اور ایک کو در کی شیخ بایزید کو، اور تیس لاکھ
 کی قاضی ضیاء کو، اور غازی پور میں سے نوے دو لاکھ کی نو۔ ان کو رعایت کی بعد شوال
 کے بعد چند روز حرم سرا کے گنبد ایدان ستون سنگ میں بڑی مجلس ہدیٰ، اور
 ہمایوں و امراء کو امارات عنایت ہوئے، محمد کو کلماش کو سامانہ عنایت ہوا، ہندو

۱۔ انگریزی ترجمہ ایک کہ در چھالیس اور پانچ ہزار تکے جون پور سے، ص ۵۲، جلد دوم،
 ۲۔ ایک کروڑ اڑتالیس لاکھ پچاس ہزار تکے (دو دھ سے) ایضاً اردو ترجمہ میں لاکھ
 جو پور سے (ص ۲۹۳) انگریزی ترجمہ میں لاکھ (ص ۵۲، جلد دوم) انگریزی ترجمہ قاضی ضیاء جلد دوم
 ۳۔ اردو ترجمہ نوے لاکھ پچیس ہزار ص ۲۹۳، انگریزی ترجمہ ایضاً، اردو ترجمہ ہمایوں کو چار قبہ،
 کمر بند تلوار اور گھوڑے طلائی زین کے عطا ہوا، حسن تیمور سلطان، ہمدی خواجہ، اور محمد سلطان میرزا کو بھی
 چار قبہ کمر بند اور تلوار اور خنجر عنایت کئے، ان کے علاوہ اور امراء کو ہر ایک کے موافق کمر بند اور خنجر
 وغیرہ مرحمت ہوئے، چنانچہ انکی تفصیل یہ ہے کہ گھوڑے زین طلا ایک تلواریں دو، خنجر صاع چھپیں، ص
 قبضے کی کڑیں سترہ، بعد صاع دو، چار قبہ چار، سقر لاتی لباس اٹھائیں، دربار کے دن خوب نشہ
 بر سائیرہ مرتبہ بارش ہوئی، جو لوگ دالان سے باہر تھے، وہ سارے بھیگ
 گئے، (ص ۲۹۴)

وکتہ بیگ، وکتہ قاسم، بابا قاتل کو مع اس کے بھائیوں اور خوشیوں کے اور
 اور ملا آپاق کو میان، دو آب کے ترکتوں کے ہمراہ بطور ایثار کے سنبل بھیجا گیا۔
 سنبل کے تین چار دفعہ آدمی بھیج کر اطلاعات دیتا تھی کہ تین نے سنبل کو قتل کیا، اور ہم کر
 عاجز کیا، ایسا کرنے کے طور پر اسے تو بہتر ہونا، تین نے اس شق میں اپنی اس پھینک
 گرمی سے برائے کرد، اس نے کو گھیر لیا تھا، اور پریشان اور گرختہ آواز کی کو سن کر
 اور ان فتنہ رول کے زمانہ میں میدان خالی دیکھ کر سنبل کو قتل کیا، ہندو
 وکتہ بیگ جو ایثار کے تھے وہ گھاٹوں سے اترتے تھے، ملک قاسم، اور بابا قاتل
 مع اپنے بھائیوں کے آگے جدا ہو کر چلا گیا تھا، جب وہ دریا سے گذرا تو سو ڈیڑھ
 آدمیوں کے ساتھ تیز چل کر خطر کی ناز کے وقت سنبل میں پہنچا، بن بھی دست ہو کر لشکر
 سمیت لڑنے آیا، ملک قاسم قلعہ کو پس پشت رکھ کر جنگ میں مشغول ہوا، تین اس
 سامنے نہ کھڑا رہ سکا، ایک جماعت نے اس کے آدمیوں کو مار کر سر کاٹ لئے، تھوڑے
 ہاتھی اور بہت سے گھوڑے، اور اسباب غنیمت میں ہاتھ لگا، صبح کو اور امرا بھی
 آئے، قاسم سنبل ان سے ملا، اس کو قلعہ سپرد کرنا ناگوار تھا، اس کے دینے میں جیل
 حوالے کئے، ایک دن شیخ گوزن (گھورن) نے ہندو بیگ سے باتیں کر کے ایک بہانہ
 سے قاسم سنبل کو ان امراء کے آگے بلایا، اور اپنے آدمیوں کو قلعہ سنبل میں داخل کیا،
 قاسم سنبل کی بیویوں اور تعلقوں کو سلامت و سالم نکال کر بھیج دیا، بیابان میں قلندر
 پیادہ کو بھیجا، اور وعدہ وعید کے فرمان اس کے ہاتھ نظام خاں کے پاس بھیج دیا
 لے اور ترجمہ میں بھی قتل کیا ہے (ص ۲۹۴) لیکن انگریزی ترجمہ میں ہے کہ سنبل کو حاصوہ کیا گیا

یہ قطعہ بھی بدیہہ لکھکر روانہ کیا،

چالاکی و مردانگی ترک عیان است

باترک سیتزہ کن اسے میر بیانہ

انرا کہ عیان است چہ حاجت بہ بیان

گر زو وینائی و نصیحت نہ کنی گوش

قلعوں کی فتح | ہندوستان کے مشہور قلعوں میں سے قلعہ بیانہ ہی نظام خاں نے اپنے قلعہ کی مضبوطی پر تکیہ کر کے اپنے حوصلہ سے زیادہ استدعا کی، اس نے جو آدمی بھیجا تھا، اس کو خوب جواب باصواب نہ دیا گیا، قلعہ گیری کی تیاری کی محمد زیتون (حاکم دھولپور) کے پاس وعدہ وعید کے فرمان بابا قلی کے ہاتھ بھیجے گئے، اس نے بھی چلے و عذر کئے میں جنہ کابل میں تھا تو رانا سنگا نے لچھی بھیجا تھا، اور دوتخواہی کا اظہار کیا تھا، اور یہ اقرار کیا تھا کہ اگر بادشاہ اس طرف سے نواح دہلی تک آئیگا تو میں اگر ہر پرور و نہ ہو سکا، میں نے دہلی کو زیر کر لیا، اور اگر ہ کو لے لیا، اس وقت تک رانا نے کوئی حرکت نہ کی بعد ازیں اس نے آن کر گندھار (مضبوط قلعہ رتھنپور سے شرق سے چند میل پر ہے) کا محاصرہ کیا یہ قلعہ حسن پسر کن کے تصرف میں تھا، حسن کن نے چند مرتبہ آدمی میرے پاس بھیجے تھے، مکن مجھ سے ابھی ملانہ تھا، اگر دے کے قلعہ مثل آدہ و دھول پور، گو ایانہ و بیانہ میرے قبضے میں ابھی تک نہیں آئے تھے، شرق کی طرف پوریوں نے سرکشی و غنا پر ہر ہانڈہ رکھی تھی، قنوج سے دو تین منزل اگر ہ کی طرف آگئے تھے، اور یہاں لشکر کا اپنا بنایا تھا، میں اپنے ملک میں خاطر جمع نہ تھا، حسن کن کی اعانت و کمک کے لئے کیسے سپاہ کو جہد کر سکتا تھا، دو تین مہینہ کے بعد حسن سے کچھ بن نہ پڑا، احمد کر کے قلعہ

۱۷۱۱ء و ترجمہ چڑھائی کر و نکلا، ص ۲۹۵، ۱۷۱۲ء و ترجمہ کنڈاز ص ۲۹۴، انگریزی ترجمہ

ایضاً ص ۲۹ جلد دوم،

گندھار دیدیا، رانا سنگھ نے جو بابر کے ساتھ خط و کتابت کی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ
دہلی کے بادشاہوں کے ساتھ قاطبہ دشمنی رکھتا تھا، جب ولی کا بادشاہ سلطان ابراہیم
تھا، تو اس کو بیخ کنی میں ساعی تھا، اور اب ولی کا بادشاہ بابر ہوا، اس کی جان
کا عدد ہوا،

ربراہی میں حسین خاں لوحانی تھا، اس کو ایسا توہم ہوا کہ وہ ربراہی چھوڑ کر
چلا گیا، محمد علی جنگ جنگ کو ربراہی دیدیا، اٹا وہ میں قطب خاں لوحانی تھا، کئی بار
اس کو وعدہ وعید کے فرمان بھیجے گئے کہ آن کر ملازمت کرے، وہ بھی قلعہ اٹا وہ
کو چھوڑ کر نکل آیا، میں نے اٹا وہ ہمدی خواجہ کو غایت کیا، اور محمد سلطان مرزا و سلطان
محمد دولدی کے ہمراہ محمد علی جنگ جنگ اور بی۔ العزیز میرا خور اور بعض اور امراء
کو بہت سی سپاہ دیکر اٹا وہ کی راہ پر بھیجا، قنوج سلطان محمد دولدی کو دیا، او
فیروز خاں و محمود خاں و شیخ بایزید و قاضی ضیاء اور ان کے ہمراہی امراء کو بہت
رعایت کے ساتھ پورب کی طرف پر گئے دیئے، ان کو بھی اٹا وہ کی چڑھائی پر متعن
کیا، دھول پور میں محمد زیتون بیٹھا ہوا چلے کر رہا تھا اور آہانہ تھا، دھول پور سلطان حسین برٹا
کو غایت کیا، اور عادل سلطان محمدی کو کلماتش اشاہ منصور و تلتن قدم ولی خازن بیگ عبد
پیر قلی شاہ حسین باری کو متعن کیا کہ دھول پور کو بزدور دیکر سلطان جیند برلاس کے حوالہ کریں
اور پھر بیانہ جائیں،

پورب کی پورش | ان سپاہیوں کے متعن کرنے کے بعد امراء ترکہ و امراء ہند
کو طلب کر کے مشورہ کیا گیا کہ پورب میں امراء باغی نصیر خاں لوحانی و معروف فر
اور اس کے ہمراہی ہیں، چالیس پچاس ہزار آدمیوں کے ساتھ دریائے گنگ سے

ترک قنوج کے اس طرف دو تین منزل آگئے ہیں، رانا سنگا نے گندھارا کو فتح کر لیا اور قلعہ و فساد مچا رہا ہے، اور اب برسات بھی ختم ہونے کو ہے، اب کیا کرنا واجب و لازم ہے، باغیوں کے سر پر جانا یا کافر کے سر پر چڑھنا، اگر دونوں کے قلعوں کا کام چلے ہے، ان غنیوں کے رفق کرنے کے بعد اور غنیمت کہاں پائیں گے، رانا سنگا کا قصور باغیوں کے برابر نہیں، سب نے متفق الکلمہ ہو کر کہا کہ رانا سنگا بہت دور ہے معلوم نہیں کہ نزدیک آسکے، یہ باغی سب نزدیک ہیں، ان کا دفع کرنا دلی ہے، میں ان دشمنوں سے لڑنے کے لئے سوار ہوتا تھا کہ ہمایوں نے یہ عرض کیا کہ بادشاہ کے سوار ہونے کی حاجت کیا ہے، اس خدمت کو میں بچا لاتا ہوں، یہ بات سب کو پسند آئی، امرار ترک و ہند نے بھی اس رائے کو پسند کیا، ہمایوں کو پورب میں متعین کیا جو لشکر کہ دھول پور روانہ ہوئے تھے، ان کے پاس قاسم احمد کو دوڑا کہ حکم بھیجا کہ وہ چند وار میں ہمایوں کے ہمراہ ہوں، اور حمدی خواجہ و محمد سلطان جو اٹا وہ لشکر لے کر گئے تھے ان کو بھی حکم ہوا کہ ہمایوں کے ہمراہ ہوں، روز پچنبہ ۱۳: ۱۴ قعدہ ۹۳۲ھ کو ہمایوں سفر کرتے جلسہ میں آیا، یہ ایک گاؤں اگر ہ سے تیس کو س ہے، وہاں ایک روز توقف کیا، پھر وہاں سے کوچ پر کوچ کیا،

جائو پر قبضہ | جب ہمایوں سوار ہوا تو جائو میں سیف خاں لوحانی، معروف ذلی

لے اور ترجمہ میں یہ جملہ نہیں ہے، ص ۲۹۵، ۲۹۶ اور ترجمہ میں اس کے بعد نواح آگرہ میں باغ و مکانات بنانے اور خراسان پر عبید خاں کے حملے کا ذکر ہے جن کو ذکار اللہ صاحب نے حذف کر دیا ہے،

اور امرے باغی کی جمیست جمع تھی، ہمایوں نے پندرہ کو س سے مومن آنکھ کو خبر کے لئے بھیجا، جب باغیوں کو مومن آنکھ کی خبر ہوئی تو باغی وہاں سے بھاگ گئے، جب اس کی خبر ہمایوں کے پاس آئی تو اس نے جا کر جاجم کو لے لیا، جب وہ نواحی بلو میں آیا، تو فتح خاں شردانی ہمایوں سے ملے آیا، اس نے مہدی خواجہ اور محمد سلطان کے ہمراہ میرے پاس اس کو بھیج دیا، جب وہ میرے پاس آیا تو اس کے باپ اعظم ہمایوں کی جاگیر میں نے دیدی، اور اس پر اور ولایتوں کی زیادتی ہوئی، ایک کروڑ ساٹھ لاکھ کی جاگیر اس کو غایت کی، ہندوستان میں جن امراء کے ساتھ بڑی رعایت کی جاتی ہے، ان کے خطاب بھی مقرر ہوتے ہیں، ایک خطاب اعظم ہمایوں، دوسرا خانبھا تیسرا خاناں ہے، میں فتح خاں کو اس کے باپ کا خطاب اعظم ہمایوں تو نہیں دے سکتا تھا، اس لئے کہ ہمایوں خود موجود تھا، میں نے خانبھاں کا خطاب اس کو دیا، ۸ صفر ۹۳۳ کو ایک دربار میں یہ خطاب دیکر اس کو اپنی ولایت میں رخصت کیا، اور یہ قرار پایا کہ اس کا بیٹا محمود خاں ہمیشہ بادشاہ کی ملازمت میں رہے، جو پور کی فتح | ہمایوں نے پورب میں باغیوں کے سر پر چڑھ کے جو پور کو فتح کر لیا، اور غازی پور میں وہ نصیر خاں سے لڑنے گیا، وہ آب سرہ دگھا گھر سے پار اتر گیا، سپاہ جو آگے بڑھی وہ ملک کو لوٹا، کرلیٹی واپس چلی آئی، میں نے جو ہمایوں سے اور ترجمہ میں ہو فتح خاں شردانی کو خان جہاں کا خطاب دیا گیا، چار شہنہ کے دن آٹھویں صفر کو حوض کے کنارہ پر باد پر کی طرف شامیانہ ایتادہ کر داکر میں نے ایک بزم نشاہ منعقد کروائی، فتح خاں شردانی کو اس میں ہلا کر شراب عنایت کی، اور بلہس خاص عطا فرمایا،

کو انتظام بتایا تھا وہ کیا، شاہ میر حسن و سلطان جیند کو خوب جوانوں کی جمعیت کے ساتھ جون پور میں متعین کیا، شیخ بایزید اور قاضی ضیاء کو بھی یہاں مقرر کیا، ہایوں مہات کا ضبط دوسرا انجام کر کے کڑھ و مانگ پور کے نواح میں ہو کر دنگ پور کے کاپٹی میں آیا، عالم خاں، جلال خاں، جگت کاپٹی میں تھے، ان کی عرضداشتیں آتی تھیں،

جب ہایوں کاپٹی کے برابر آیا تو اس نے ان کا وعدہ دور کیا، اور ہمراہ لے کر روز یکشنبہ ۳ ربیع الاول ۱۰۳۳ھ کو باغ ہشت بہشت میں میری خدمت میں آیا، روز چار شنبہ ۴ محرم کو محمد علی حیدر کا بدار کو ہایوں کے پاس میں نے اس غرض کے لئے بھیجا کہ باغیوں کے لشکر کو جون پور میں شکست ہو گئی ہے، وہاں چند مناسب امیروں کو مقرر کر کے خود لشکر لے کر میرے پاس آؤ کہ رانا سنگا نزدیک آگیا ہے،

بیانہ پر چڑھائی | جب لشکر پورب بھیجا تھا تو اس کے بعد تردی بیگ، قوچ بیگ اور اس کے چھوٹے بھائی شیر افغان کو اور بعض اور امیروں کو بھیجا تھا، کہ وہ بیانہ کے نواح میں جا کر ملک کو تاراج کریں اور اگر قلعہ کے اندر کے آدمیوں کو وعدہ و استمال سے میرے پاس لاسکیں تو لائیں، ورنہ تاخت و تاراج کر کے غنیمت کو عاجز کریں، نظام خاں حاکم بیانہ کا بڑا بھائی عالم خاں قلعہ تھنکر میں تھا، اس کے آدمی بار بار آکر بندگی اور دولت خواہی کا اظہار کرتے تھے، عالم خاں اپنے ذمہ یہ کام لیا کہ بادشاہ ایک فوج متعین کر دے، بیانہ کے تمام سرکش ہندوؤں کو وعدہ دے اور وترجہ تردی بیگ، قوچ بیگ، اسکے چھوٹے بھائی شیر افغان، محمد علی آختہ ملی، رستم ترکمان دیکھے بھائیوں کے) اور امر لے ہندوستان میں ولی شروائی کو بیانہ کے نواح میں بھیجا، (ص ۲۹۹)

استمالت سے قلعہ بیانہ سے لانا میرا کام ہے، ان جوانوں کو کہ ترویج کے ہمراہ
 گئے تھے حکم ہوا کہ عالم خاں مرو ذمہ دار ہے، اور اس طرح کی بندگی اور خدمت گزار
 کو اپنے ذمہ لینا ہے، بیانہ کے لئے بھی مصلحت ہے، کہ اس کی صلاح و صوابدید پر
 عمل ہو، ہندوستان کے آدمی شمشیر زنی کرتے ہیں، مگر سپاہی گری و قائم و قتل
 کی راہ و روش سے عاری و بے بہرہ ہیں، عالم خاں بڑا جماعت ایلغار کے ہمراہ
 ہوا، اور کسی کی بات کو نہ سنا اور نیک و بد کا ملاحظہ نہ کیا، نہ اس سپاہ ایلغار کو
 بیانہ کے نزدیک لے گیا، میرے لشکر میں ترک ڈھائی تین سو کے قریب تھے اور
 ہندوستانی و اطرائی لشکر دو ہزار سے زیادہ تھے، میرے اس قدر سوار و پیادہ
 دیکھ کر دیدہ و دانستہ اس پر نظام خاں چڑھ آیا، اگرچہ وہ بہت آدمی تھے، مگر
 لشکر ایلغار نے تیر بھینک کر اور گھوڑے دوڑا کر ان کو بھگایا، عالم خاں تھکری
 نے اتر کر پانچ چھ آدمی گرفتار کر لئے، اور پرتال کا ایک حصہ لے لیا، باوجود
 اس حرکت کے وعدہ استمالت کر کے نظام خاں کے سابق دلائی جرائم میں نے
 معاف کر دیئے، اور فرمان بھیجے، جب اس نے رانا سنگھ کے آنے کی خبر تیز سنی
 تو اس کو کچھ چارہ نہ تھا، سید رفیع کو طلب کر کے اس کے توسط سے قلعہ میرے آدمیوں
 کے حوالہ کیا، اور سید کے ساتھ میرے پاس آیا، میں نے دو آب بن میں لاکھ کی
 جاگیر اس کی عنایت کی، دوست ایک اتکا کو بیانہ میں عاریتہ بھیج دیا، بعد ازاں
 مدد خواہ کو بیانہ عنایت کیا، ہتھ لاکھ کی جاگیر دے کر بیانہ روانہ کیا،

لہٰذا دو ترجمہ عالم خاں تھکری گھوڑے سے گرے اور پانچ چھ آدمیوں سمیت پکڑا گیا کچھ پھر بھی
 پکڑی گئی، اس حرکت پر بھی میں نے استمالت کی،

گو ایار کی فتح | تاتار خاں سازنگ خانی گو ایار میں تھا، ہمیشہ اس کے آدمی اُگر بندگی اور دولت خواہی کا اظہار کرتے تھے، جب راناسنگا نے گندھارے لیا، اور بیانہ کے نزدیک آگیا، تو گو ایار کے راجاؤں میں سے ایک راجہ درمنکت، دوسرے خانہاں گو ایار کے نواح میں اُگر قلعہ کی طرح میں گفتگو و فتنہ انگیزی کرنے لگے تو تاتار نے تنگ اُگر قلعہ سپرد کرنے کا ارادہ کیا، امرار و مقرب اور اکثر خوب جوان تمام لشکروں میں ہر طرف ایلغار کو گئے ہوئے تھے، میں نے رحیم داد خاں کے ساتھ پھیرہ کی اور لاہوری جماعت کو گو ایار اور اس کے پرگنوں میں متعین کیا، اور شیخ گوزن (گھوڑن) کو بھیجا کہ وہ گو ایار میں رحیم داد خاں کو بھاگچلا آئے، جب یہ لوگ گو ایار کے نزدیک پہنچے تو تاتار خاں کی راے بدل گئی، اس نے ان کو قلعہ کے اندر نہ آنے دیا، اسی اثنا میں شیخ محمد غوث کہ بہت بڑے درویش تھے، اور ان کے مرید و اصحاب بھی بہت تھے، انہوں نے قلعہ کے اندر سے اپنا آدمی رحیم داد خاں کے پاس بھیج کر اطلاع دی کہ قلعہ سے جس طرح ہو سکے اپنے گروہ کو قلعہ کے اندر داخل کرو، تاتار خاں نے اپنی پہلی راے بدل ڈالی ہے، اور خیال فاسد رکھتا ہے، جب رحیم داد خاں کے پاس یہ خبر آئی تو اس نے آدمی بھیج کر تاتار خاں سے کہا، مجھے قلعہ سے ابھر کا فردوں کا بڑا خطرہ ہے، مجھے چند آدمیوں کے ساتھ قلعہ کے اندر آنے دیجئے۔ باقی اور سب آدمی قلعہ سے باہر ہیں گئے، بہت مبالغہ کے بعد تاتار خاں اس پر لے اور ترجمہ، رحیم داد کو پھیرا اور لاہور کی فوج دے کر مستی جنت قطار کو متعین اس کے بھائیوں کے ہمراہ کیا، اور گو ایار کی جانب روانہ کر دیا، (ص ۳۰۰) انگریزی ترجمہ ایضاً (ص ۳۹۵ جلد دوم) لے اور ترجمہ ہندوؤں (ص ۳۰۰)

رہی ہو۔ جب تھوڑے سے آدمی قلعہ کے اندر آ گئے، تو اس نے کہا کہ ایک دروازہ
 نہیں مجھے دو کہ میں اپنے آدمی اس پر مقرر کر دوں، ہتیا پول کا دروازہ اس کو
 حوالہ کیا گیا، اس رات خود اس دروازہ سے اس نے اپنے سب آدمیوں کو قلعہ
 کے اندر داخل کیا، صبح کو جب انماہ نماز کے یہ حال دیکھا تو اس کو کچھ ادب بن نہ
 پڑا، چنانچہ ہی غزا ہی قلعہ رحیم داد کو سپرد کر کے وہ آگہ میں میرے پاس آیا، بیس لاکھ
 کاپر گنتہ اس کو جاگیر میں دیا،

دہول پر قبضہ | محمد زیتون کو بھی کوئی چاہہ اس کے سوا نہ بنا کہ دھولپور اس نے حوالہ
 کیا، اور پیری ملازمت کے لئے آیا، دھول پور کو خالصہ کر کے اس کی شہداری
 ابو الفتح ترکمان کو دیا، اس کو وہاں بھیجا،

سعمار فیروز کے | نواحی حصہ فیروزہ میں حمید خاں سارنگ خانی نے اور اپنی
 باغیوں کا استعمال | افغانوں اور افغانوں نے چار پانچ ہزار کی جمعیت بہم
 پہونچا کر ایک فتنہ دستور مچایا، روز چار شنبہ ۱۵ صفر ۹۷۱ یمور سلطان احمدی
 اور امیروں کو ان افغانوں کی سرکوبی کے لئے مقرر کیا، انھوں نے جا کر ان
 افغانوں کو خوب زیر کیا، اور ان کے بہت سے آدمیوں کو مار کر اکثر کے
 سر میرے پاس بھیجے،

زہر خانی کا واقعہ | ہم ترک بابری سے اپنی اس کتاب کے ص ۹۸-۹۹ پر یہ
 واقعہ نقل کر چکے ہیں، اس لئے اس کو حذف کرتے ہیں،

لے اردو ترجمہ یمور سلطان، احمد پور واپسی، ابو الفتح ترکمان، ملک داؤد کرمانی اور
 خادم خاں ملتان ص ۳۰۱،

رانا سنگھ سے لڑائی: ان ہی دنوں میں ہند کی خواجہ کے آدمی پے
 درپے پاس آکر کہتے کہ رانا سنگھ کا آنا تحقیق ہے، حسن خاں بیواتی بھی
 رانا سے مل گیا ہے، اس کی مشورہ کرنی چاہئے، پہلے اس سے کہ شکر
 یہاں آئے لگک کے طور پر بیان میں ایک جماعت آجائے، تو میں
 نے شکر کے بھیجے کا عزم جو م کیا، اس سے پیشتر محمد سلطان مرزا
 یونس علی شاہ، منصور برلاس، کستہ بیگ، بطریق ایلنار کے
 بیانہ بھیجا، جنگ ابراہیم میں حسن خاں بیواتی کا بیٹا طاہر خاں
 مل تھا آگیا، تھا، اس کو بطریق گر دگاں (اڈل) کے اپنے پاس
 رکھا، اس سبب سے اس کا باپ حسن خاں طاہر میں آمد و رفت
 رکھتا تھا، اور ہمیشہ اپنے بیٹے کو طلب کرتا تھا، میرے نبض امر کے دل میں آیا کہ حسن
 کی استمالت کے لئے اگر اس کے بیٹے کو میں بھیج دوں تو وہ متال ہو کر مذہب گمار ہی جا
 لائے گا، طاہر خاں کو خلعت پہنا کر اور اس کے باپ سے وعدہ کر کے میں نے رخصت
 کیا، جوں ہی حسن خاں نے بیٹے کی رخصت کی خبر سنی، پیسے اس سے کہ وہ اس کے
 پاس پہنچے، اور سے نکل کر رانا سنگھ سے جا ملا، اس وقت اس کے بیٹے کا رخصت
 کرنا بے موقع تھا، انہی دنوں میں بارش خوب ہوئی، خوب شراب کی صحبتیں
 ہوئیں، ہمایوں جس کو شراب سے نفرت تھی اس کو شراب پلائی گئی، روز دوشنبہ ۹
 جمادی الاول ۹۳۳ھ کو میں نے رانا سنگھ سے لڑنے کے قصد سے سفر کیا،
 رانا سنگھ کی لڑائی تفصیل ہم اپنی اس کتاب کے ص ۱۰۵-۹۹ پر بزرگ باہر سے لے کر
 کی تفصیل نقل کر چکے ہیں اس لئے اس کو حذف کرتے ہیں اس موقع پر

بابر نے مسلمانوں کے لئے تمنا کی معافی کا جو فرمان صادر کیا، اُس کا مختصر ترجمہ نقل کیا جاتا ہے،

معافی کا فرمان | فرمان ظہیر الدین محمد بابر ان اللہ یحب التوابین و یحب المتطہرین
و یشکر ہادی المؤمنین و یغفر لمستغفرین و یضی علی خیر خلقہ محمد و آلہ
الطیبین و الطاہرین، ار باب الرأی جو صور اسباب کے محاسن و صدق و
صواب کو خوب سمجھتے ہیں، وہ اس بات کو خوب جانتے ہیں کہ طبیعت انسانی
بمقتضائے فطرت لذات نفسانی پر مائل ہے، اور مہینات کا ترک کرنا توفیق پروردگار
و تائید آسمانی پر موقوف ہے ہنس بشر کا شر سے میل کرنا کچھ دور نہیں ہو، غرض
اس مقال کی تصویر اور اس مقولہ کی تقریر سے یہ ہے کہ بمقتضائے بشریت
بادشاہوں کے مراسم اور بادشاہی لوازم کے موافق اور صاحب جاہوں کی
عادت کے مطابق خواہ وہ بادشاہوں یا سپاہ عقوان ایام شباب میں بعض
مناہی و ملامتیں کائیں مرتکب ہوا، بعد چند روز کے مجھے اسے ندامت و حسرت
حاصل ہوئی، ان مناہی میں سے میں نے ایک ایک کو ترک کیا اور توبۃ المنسوج
اس کی طرف رجوع کا دروازہ بند ہوا، مگر شراب کی توبہ کے اہم مطالب
اس مقصد کا اور اعظم مآرب اس مقصود کا ہے، الامور مرہون باوقاتہ کہ
جہاں ایسا محبوب رہا کہ اپنا منہ نہیں دکھاتا تھا، یہاں تک کہ ان مبارک اوقات
اور ساخت میں کہ جد تمام سے جہاد کا احرام کر کے عساکر اسلام کے ساتھ کفایت
کے مقابلہ میں مقابلہ کے لئے بیٹھا، لمہم غیبی و ہاتھ لاریبی سے میں نے اسباب مصیبت
کو مٹایا، توبہ کا دامن پکڑا، کفار کے ساتھ جہاد کا آغاز جہاد اکبر سے کیا جس کے

معنی مخالفتِ نفس ہیں، شراب کی توبہ کا میرے دل میں بہت دنوں سے ارادہ تھا، اب میں نے اس کو پورا کیا، اور صراحی و جام اور تمام آلاتِ نقرہ کہ میری مجلس کو ایسی زینت دیتے تھے، جیسے آسمان کو کوکب، ان کو زمین پر ذلت و خواری کے ساتھ دے ڈھکا، اور انشاء اللہ جیسے بتوں کے توڑنے کا ارادہ ہے، ان کو پارہ پارہ کیا اور ہر پارہ ایک مسکین بیچارے کو دیدیا، اس میرے بہت قریب الا جاہت سے میرے بہت سے مقربوں کے بمقتضائے الناس علی دین ملوکہم توبہ کی اور شرب و خمر کو تکلف سے چھوڑا، اور ابھی بہت سے آدمی ادا و نواہی کے مطیع ہو کر سعادتمند ہوتے جاتے ہیں اور امید ہے کہ بمقتضائے الدال علی الخیر کفایہ اس توبہ کا ثواب میرے نامہ اعمال میں لکھا جائے گا، اور بعد اس فرمان جاری کرنے کے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص شراب نہ پئے نہ اس کی تحصیل میں کوشش کرے نہ شراب بنائے، نہ بیچے نہ خریدے، نہ رکھے، اور میں نے جمیع ممالک میں مسلمانوں کو تمغامعاف کر دیا، جس کا حاصل بہت ہی کچھ تھا، باوجودیکہ سلاطین سابق ضوابطِ شریعت کے خلاف مدتوں سے اسے لیتے تھے میں نے فرمان صادر کیا کہ کسی شہر و بلدہ میں راہ گزر و معبر پر متنبہ کسی مسلمان سے نہ لیں، اور اس حکم میں تیز و ہتدل کو راہ نہ دیں، اور میرے حکم کی تعمیل کریں۔“

فتح نامہ | راناسنگا سے لڑائی کے بعد ایک فتح نامہ جاری کیا گیا، جس کے بارہ میں بابر لکھتا ہے، ”میں نے زین خاں کے فتح نامہ کو بغیر گھٹانے اور بڑھانے کے بچی ترک بابر ہی میں نقل کر دیا ہے، لیکن ذکر اللہ صاحب نے اس کو اختصار کے ساتھ اس طرح درج کیا ہے۔“

جب بارنے مالکِ دہلی و انگریز و چون پور و بہار و غیرہ ملک کو فتح کر دیا، تو اکثر
طوائف ان تمام ہندوؤں اسلام نے اطاعت اختیار کی انگریز اب انھوں نے سرکشی کی،
ولایت ہند میں رانا سنگھ کا استیلا ایسا ہوا کہ بڑے بڑے راجاؤں نے اس سے مدد
و ہمدردی کی، اور بلا و اسلام میں قریب دو سو شہروں کے اس کا علم ایسا بلند ہوا
کہ اس نے سراجہ و معابد کو خراب کر کے ان شہروں کے مسلمانوں کے عیال اطفال کو
اسیر کیا، دس بڑے رئیس نامی ہندو اس کے غلام رہتے تھے جن کی سپاہ کی تفصیل یہ ہے
(۱) صلاح الدین ۳۰ ہزار سوار (۲) راول ۱۰۰۰۰ سگھ باکرہ ۱۲ ہزار سوار
(۳) میدنی رائے ۱۲ ہزار سوار (۴) حسن خاں میداتی ۱۲ ہزار (۵) باربل اندری
چار ہزار (۶) پرست بارہ اسات ۱۰ ہزار سوار (۷) سروی کچی ۶ ہزار سوار (۸) بیرم پلو
چار ہزار سوار (۹) برنگ دیو چار ہزار سوار (۱۰) محمود خاں ولد سکندر کے پاس
اگرچہ کوئی ولایت و پرگنہ نہ تھا، مگر تینٹاؤں ہزار سوار اس نے اس امید پر جمع
کئے تھے کہ میں سردار ہو جاؤنگا، غرض ولایت و پرگنہ کے قاعدہ کے موافق اس کے
پاس دو لاکھ ایک ہزار سوار تھے، اور ۳۳ ہزار آدمی الاخری ۳۳۹۳ کو موضع خانہ
دکانوہ میں بادشاہی لشکر آیا غنیم نے لشکر اسلام سے لڑنے کے لئے ہاتھی بہت
جمع کئے تھے، دارودے اسلام سے مقابلہ و کارزار میں آئے لشکر اسلام نے بھی
اپنی صف بندی کی، اور ترکوں نے سردوں پر اپنے خودوں کو چمکایا اور بطریق
غزاتِ دوم فٹکچوں اور عدد اندازوں کی پناہ کے لئے سپاہ کے آگے اربابوں کی
صفیں مرتب ہوئیں، میدان جنگ میں طرفین کے لشکر شایہ آئین کے ساتھ کھڑے
ہوئے، بارہ نے حکم دیا کہ کوئی شخص بے حکم اپنی جاسے حرکت نہ کرے اور بے اجازت

میدان جنگ میں قدم نہ رکھے، پر وہ تک آتش جنگ مشتعل ہوئی، براتنا روجر انٹار
 میں بہت سے آدمی قتل ہوئے اور مخالف کے جر انٹار نے بادشاہ کے براتنا رکی
 طرف جنبش کر کے خسرو کو کلتاش و ملک قاسم و بابا قشقہ پر حملہ کیا، بار نے چین تیمور سلطان
 کو اس کی کمک کو بھیجا، اس نے مروانہ دستر و گہر کے مخالفوں کو ان کے قول کے عقب کے
 قریب پہنچایا جس کے انجام میں یہ فتح ان کے نام پر لکھی گئی، معطفی رومی نے بادشاہ کے لشکر
 میں سے اربابوں کو آگے لاکر تنگ و ضرب زن ایسے مخالفوں کی صفوں پر لگائے
 کہ ان کو توڑ دیا، اور بہت سے مخالفوں کو ہلاک کر کے خاک میں ملا دیا، دشمنوں کی
 سپاہ پے در پے نئی آتی تھی، بار بھی متواتر چیدہ چیدہ سپاہ کمک کے لئے بھیجتا تھا، ایک
 وفد قاسم حسین سلطان و احمد بوسف، و قوام بگ کو حکم ہوا، دوسری وفد ہندو
 قوچین مامور ہوا، تیسری وفد محمدی گوکلتاش و خواجی اسد کو فرمان ہوا، بعد ازاں
 یونس علی و شاہ منصور برلاس و بعد ازاں کتا بہ اران کے پیچھے دوست اپشک آقا، و
 محمد خلیل اختیاری کمک کے لئے مامور ہوئے، مخالف کے براتنا رٹے بار بار بادشاہ کے
 لشکر جر انٹار پر حملہ کیا، کبھی تیروں سے کبھی خنجر و شمشیر سے، طرفین کے آدمی کام آئے،
 بادشاہ کے حکم سے مومن آئکہ رستم ترکمان دشمن کی سپاہ کے پیچھے جا کر حملہ آور ہوئے، خواجہ
 خلیفہ کے ملازم ملا محمود اور علی آئکہ با شلیق ان کی کمک کو گئے، محمد سلطان مرزا، علا
 سلطان عبدالغیر، میر آخور، و قلیق قدم، قراول و محمد علی جنگ جنگ، و شاہ حسین یار بگی
 مغول غانچی نے محارہ میں دست کشائی کر کے پائے نباتات مستحکم کیا، اور خواجہ حسین
 نوآئیوں کی ایک جماعت لے کر ان کی کمک کو گیا، طرفین کے بہادروں نے
 جانتانی میں جانفشانی کی، جب کارزار میں دیر ہوئی تو بادشاہ نے اپنے خاص

ملازموں کو جو اربابوں کے پیچھے ایسے پیٹھے تھے، جیسے شیر زنجیروں میں ہوتا ہے، حکم دیا کہ راست چپ قول سے باہر آئیں، اور تنگیوں کی جگہ بیچ میں بچھڑ دیں اور دونوں طرف سے لڑائی شروع کریں، غرض انہوں نے داد و دلاوری و دلیری دی، تلواروں کی جھکاچک اور تیروں کی پشاشپ کا آواز ہ بلند ہوا، نا دلہا علی قلی سے اپنے توابع کے لشکر کے آگے کھڑا تھا، سنگ اندازی، ضرب کی تنگی چلانے میں کارنامہ دکھا رہا تھا، اس اثنائے میں بابر نے حکم دیا کہ قول کے ارا بے آگے روانہ ہوں، اور وہ خود لڑائی میں مصروف ہوا، اور ایک دفعہ دشمن پر حملہ کیا، جب ن چھپے کو ہوا تو قتال و جدال کی آگ نے خوب اشتعال پایا، اور بادشاہ کے سینہ میسرہ نے دشمن کے سینہ و میسرہ کو پرے ہٹا دیا، دشمن نے قول شاہی کے چپ راست پر حملہ کیا، اور اسے بہت قریب لگا، غرض بادشاہ کی سپاہ نے دشمنوں کی ایسی دلاوری سے حملہ کیا کہ ان کے قدم میدان جنگ سے اٹھ گئے، اور وہ بھاگ گئے، حسن خاں میواتی تنگی کی ضرب سے فنا ہوا، ارادل اور دے سنگھ ڈالی ولایت نگر پورہ مانگ چند چوہان، رے چندربھان، ودپت رے کھوکھو، کرم سنگھ و گرو اور بہت بڑے بڑے نامی سردار رہا، کھوکھو کے مارے گئے، اور کئی ہزار آدمی زخمی ہوئے،

فتح کے بعد محبت آباد نے مخالفوں کو جنگ گاہ سے بھگا کر خدا تعالیٰ کا شکریہ ادا کیا، اتنے میں رات ہو گئی، ہندو شہنشاہ نے روزیہ تھارہ و دستو کے لئے بشان عشرت تھی، اپنی منزل گاہ میں آیا، اس فتح کی تاریخ شیخ زین صدر نے فتح بادشاہ اسلام، لکھی ہے، ایک اور شاعر کو بھی اس تاریخ کا قوارو ہوا، بعد اس فتح کے طغرائیں بابر کے نام کے ساتھ غازی لکھا گیا، زین خاں کے فتح نامہ کے نیچے بابر نے ترکی زبان میں ایک رباعی لکھی ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ اسلام کے واسطے میں صحرائیں اوارہ ہوا، کفار و ہنود سے لڑائیں نے تو عزم جزم یہ کیا تھا

کہ شہید ہوں، مگر غازی ہوا،

دشمنوں کا لشکر میرے لشکر سے دو گن تھا، میں نے دشمن کے تباہی میں محمدی
 و عبد العزیز علی خاں اور امیروں کو بھیجا، مگر مجھے کسی اور پر بھروسہ نہ کرنا چاہئے
 تھا، محمد شریف منجم بھی جو کسی بد قایاں کرتا تھا، فتح کی مبارکباد دینے آیا، میں نے اسکو
 بہت گالیاں دیں کہ دل کی بھڑاس مچائی، اگرچہ وہ کافروں، شوم نفس،
 بہت سزاوارد سرکش تھا، مگر قدی نو کرتا تھا، ایک لاکھ تنگہ انعام دیجی میں نے رخصت
 کیا اور حکم دیا کہ میری قلمروں میں نہ رہے، یہ لڑائی ایک پہاڑی کے پاس ہوئی تھی، میں نے
 وہاں دشمنوں کی کھوپڑیوں کا مینار یا گار بنوایا،

دو آہ میں فساد ایسا خاں نے دو آہ میں بڑا غرور اور شور مچا رکھا تھا، گول پر قبضہ کیا،
 جگہ علی کو قید کیا، جب میرا لشکر پہنچا تو ایسا خاں نے جانا کہ اس لشکر کا سامنا نہ
 ہو سکے گا، چاروں طرف کی راہ لی، کوئی اُدھر گیا، کوئی اُدھر، تھوڑے
 دنوں میں جب میں آگہ میں آیا تو ایسا خاں پکڑا ہوا آیا، میں نے اس کی زندہ
 کھال کھجوائی،

میوات کی یورش میوات کا ملک دہلی کے قریب ہے، اور اس کی آمدنی تین چار کروڑ
 تنگہ کی تھی، حسن خاں میواتی کو ریاست یہاں کی دراشت میں ہاتھ لگی تھی، اسی خانہ
 میں حکومت دوسو سال سے چلی آتی تھی، وہ شاہ دہلی کا سیطع برائے نام تھا، سلطان
 ہند کو کبھی پوری حکومت ملک میوات پر میر نہ ہوئی، اس کا سبب یہ ہوا ہو گا، کہ
 میوات کا ملک فراخ تھا، پہاڑ اس میں بہت تھے، ان پہاڑوں میں میواتیوں کو
 پناہ لینے کا خوب موقع ملتا تھا، جب میں نے ملک ہند کو فتح کیا تو سلطان سابق کے

موافق حسن خال پر میں نے بھی نہایت عنایت کی، مگر اس کا فرغت نا احسان منہ
 میری اس مروت و عنایت کا کچھ خیال نہ کیا، اس کا دل ہندوؤں کی طرف رغب
 تھا، جتنے فساد برپا ہوئے سب کا بانی و ہی تھا، اس لئے میں نے ہندوؤں کا
 ملک چھوڑ دیا، اور اس ملک کے نظم و نسق کا ارادہ کیا، میں چار پانچ کو پتا کر کے قلعہ
 اور کے پاس پہنچا، یہ میواتیوں کا دارالقرار تھا، حسن خال کے باپ دادا کا دارالسلطنت
 تجارت تھا، ایک شخص گرم چند حسن خال کے سردار و ساتھی تھا، اور وہ اس وقت
 بھی آگہ آیا تھا، جب حسن خال کا بیٹا طاہر خال قید تھا، اب اس نے اس طاہر خال
 کی طرف سے مراحم شاہانہ کی التجا کی میں نے اس کے ساتھ عبدالرحیم کو بھیجا، اور
 خطوط لکھ دیے، جس سے طاہر خال کے دل کو تسلی و تسکین ہو، اور خوف جاتا رہے
 اس پر وہ میرے پاس چلا آیا اور میں نے اس پر عنایت کی، اور ایک پرگنہ لاکھ ٹنکہ
 کا جاگیر میں دیا، اور چین تیمور سلطان کو شہر تھارادے دیا، پھر میں اور میں گیا، او
 وہاں ایک شب رہا۔ غرض میوات کا انتظام پہلے سے اچھا ہو گیا، اور اور
 کے پاس سے ممالک کابل کے انتظام کے واسطے شہزادہ ہمایوں کو روانہ کیا،
 وہاں خان مرزا کا انتقال ہو گیا تھا، اس کے ساتھ وہ فریق بھی تھا، جنھوں نے
 کابل جانے کی رخصت اس لڑائی کے پہلے چاہی تھی، اور بہت سا خزانہ اور
 لشکر ساتھ کر دیا،

گرد و نواح کی فتوحات | محمد علی جنگ جنگ اور سرداروں کو اس کام پر متعین کیا
 لے جا رہے اپنی ترک میں کچھ معنی باتیں بھی کہی ہیں، لیکن ذکر اٹھ صاحب نے اختصار سے
 کام لے کر دقائق بیان کئے ہیں،

کہ حسن خاں، دریا خاں افغان نے جو چند دار اور رابر می میں اور قطب خاں نے جو
 اٹارہ میں۔ بنادوت اختیار کی ہے، اس کا انسداد کریں حسن خاں تو بے لڑے میدان
 سے بھاگا، دریا پار جاتا تھا کہ راہ ہی میں دیلے خانیں ڈوب گیا، دریا خاں کہیں آوارہ
 ہو کر چلا گیا، تین کا فساد دور کرنے کے واسطے محمد سلطان، مرزا تنوچ کو روانہ
 ہوا، وہ خیر آباد کی طرف بھاگ گیا، ۱۹ ذی قعدہ ۹۳۲ھ بمطابق ۱۶۲۱ء کو بادشاہ کو لے آئے، اس میں
 لشکر کھیلنے گیا، پھر یہ سیر و تماشا دیکھ کر آگہ میں آیا، غرض جن صوبوں کا انتظام لڑائی
 کے سبب بگڑ گیا تھا، چھ مہینہ میں سب درست ہو گیا، برس دن کے اندر اندر گنگا
 پار کے ملکوں میں اودھ کے سوا بابر کی سلطنت قائم ہو گئی، فقط صواب و دہلی میں ایک
 گروہ افغانوں کا رہ گیا تھا، اس کی سرکوبی کے واسطے فوج روانہ کی گئی،
 چندیری کی فتح ۱۶۲۱ء میں بابر نے چندیری پر چڑھائی کی، وہ اپنے واقعات میں لکھتا
 ہے کہ ربیع الاول کی چودھویں تاریخ دو شنبہ کے دن چندیری فتح کرنے کے لئے روانہ
 ہوا، اور جلیسرا اور کھجورہ میں ہوتا ہوا چندیری سے تین کوہس پر غیمہ ڈالا، حصار چندیری
 پہاڑ پر واقع ہے، اور سارا شہر اور یہ قلعہ پہاڑیوں کے دھلان پر بنا ہوا ہے، پہر آ
 بڑھ کر تمام لڑائی اور مورچوں کی تیاری کی، اور قلعہ فتح کرنے کا سب سامان جمع
 کیا، چندیری پہلے ماندو (مالوہ) سے علاقہ رکھتا تھا، سلطان نصیر الدین کی
 وفات کے بعد اس کا ایک بیٹا سلطان محمود ماندو کا مالک ہوا، اور اس کا دوسرا بیٹا
 محمد شاہ چندیری پر قابض ہوا، اور سلطان سکندر لودی سے حمایت کا طالب
 ہوا، سلطان سکندر نے اپنے لشکر کو بھیج کر اس کی حمایت کی، پھر سلطان ابراہیم
 لہ اس سلسلہ میں بھی بعض جزوی باتیں مذکور دی گئی ہیں،

کے وقت میں محمد شاہ مر گیا، اور ایک کم عمر بیٹا احمد شاہ چھوڑ گیا، سلطان ابراہیم نے اس احمد شاہ کا کام تمام کر کے ایک اپنا آدمی وہاں حاکم بنایا، جب رانا سنگا ابراہیم سے لڑنے کے واسطے دھول پور تک آیا، تو اس شاہزادہ کے امرا اس خلافت ہو گئے، غرض رانا سنگا کے ہاتھ چندیری آ گیا، اس نے میدنی راے کو یہاں کا راج دیدیا، اب اس وقت یہاں کا راجہ تھا، اور پانچ ہزار سپاہ پاس رکھا تھا، میں نے اس کے پاس پیغام بھیجا کہ چندیری میرے حوالہ کر دے، اور اس کے عوض میں شمس آباد لے لے، مگر اس کے دو تین صلاح کاروں نے اس صلح کو نہ ہونے دیا، غرض میں نے چندیری کا محاصرہ کیا، دوسرے دن محصورین مایوس ہو گئے اور وہی کام جو مایوسی کی حالت میں راجپوت کیا کرتے ہیں، کیا کہ اپنے جو رو بچوں کو قتل کیا، اور برہنہ ہو جان لڑانے کے واسطے دڑے، جو مسلمان فیصل پر چڑھے ہوئے تھے ان کے لئے آئے، ان کو مار بھگا دیا، اور فیصل سے کو دکر خوب لکھول کر لڑے، اور آخر کو مغلوب ہو کر سب پائمال ہو گئے، دو تین سو راجپوت میدنی راے کے گھر میں گھس گئے تو آپس میں اس طرح قتل ہوئے کہ ایک آدمی تو ہاتھ میں لے کر کھڑا ہوا اور اس کے گرد سب راجپوت جمع ہو گئے، اور خوشی خوشی اپنی گر دن اس کی تلواریں آگے جھکاتے گئے، اور سراٹھواتے گئے، اور میدنی راے بھی اسی طرح قتل ہو گیا، دو تین گھڑی میں یہ مشہور قلعہ خدا کی عنایت سے ہاتھ لگ گیا، فتح دار احوب اس کی تانچ ہوئی، یہاں بھی ایک مینار و شمنوں کی کھوپڑیوں کا پہاڑ قائم کیا،

لہٰذا کہ بابر ہی میں اس ہم کی لمبی تفصیل ہے جس کا صرف خلاصہ اوپر درج کیا گیا ہے،

افغانوں کی سرکشی | دوسرے دن قلعہ کی باہر نے سیر کیا، اور لو غاں کو یہ قلعہ سپرد کیا،
 اور یہ ارادہ ہوا کہ بھلیسہ اور چوڑ کو فتح کیجئے، مگر یہ ارادہ اس سبب سے نسخ ہو گیا کہ جب
 چندیری کا محاصرہ ہوا تو خلیفہ نے دو ایک خط دیئے، ان کا مضمون یہ تھا کہ پورب
 کو جو سپاہ روانہ ہوئی تھی وہ بے ترتیب کوچ کر رہی تھی، اس پر افغانوں نے حملہ
 کیا، اور شکست دیکر پریشان اور منتشر کر دیا، وہ کھنڈ چھوڑ کر قنوج میں چلی آئی ہو
 جب چندیری فتح ہو گیا تو بادشاہ نے اس باب میں صلاح و مشورہ کیا، سب کی مرضی
 ہوئی کہ پہلے سرکشوں کا سر کاٹنا چاہئے، اس لئے وہ سب منصوبے ممالک ہنود کی فتح
 کے چھوڑ دیئے، اور چندیری احمد شاہ کو جو سلطان ناصر الدین کا پوتا تھا سپرد کیا اور اس سے
 اقرار پھرایا کہ پچاس لاکھ ٹنکہ خزانہ شاہی میں سالانہ داخل کیا کرے، اور جہادی لاد
 کی گیارہویں تاریخ اتوار کے دن اس مهم پر بابر بادشاہ روانہ ہوا اور وہاں پہونچا جہاں
 جنانا و چہل تھے، یہاں اس کے پاس خبر آئی کہ جو فوج قنوج میں اس کی تھی وہ
 راجہ کی بیٹی سے، اور شمس آباد کا قلعہ جو اب ابوالمحمد یزہ باز کی فوج تھی، دشمنوں نے
 حملہ کر کے لے لیا، اس خبر کو سن کر بابر شاہ جھٹ پٹ دریا کو عبور کر کے قنوج کی
 طرف روانہ ہوا اور آگے فوج کو دشمنوں کی خبر لانے کے لئے بھیجا جب وہ دو تین منزل پر
 تھا، تو اس کے پاس یہ خبر آئی کہ تین، شیخ بایزید، معروف اور افغانوں کے
 سردار اس کے آنے کی خبر سن کر قنوج سے گنگا پار اتر گئے ہیں اور مشرقی کنارے پر گنگا کے پھول
 نے پڑا دڈا ہے، غرض بابر بھی قنوج میں پہونچا، یہاں تیس چالیس کشتیاں جا بجا
 سے جمع کر کے گنگا کا پل باندھنا شروع کیا اور استاد علی قلی نے بھی اپنے توبخانہ کو چلا
 شروع کیا، اور ایک توپ جس کا نام دیگ غازی تھا، وہ بھی چلائی گئی، غرض

اس توپ خانہ کی توپیں پہلے دن آٹھ دفعہ اور دوسرے دن سولہ دفعہ چلیں، اور اسی طرح پانچ چھ روز تک وہ چلتی رہیں، اور پل بننا رہا، جب پل تیار ہو گیا تو سپاہ نے عبور کیا، یہاں بابر فوراً روز اور ایام کے مسودہ اور نخوس ہونے کے حساب میں رہا، نہیں تو وہ دشمنوں کا جلد کام تمام کرتا، افغان بھی اپنی صفیں باندھ کر اور ہاتھیوں کو سامنے کر کے لڑائی کے میدان میں آئے، اور لڑائی ہوئی، اور افغان میدان سے بھاگے، اور پھر تیمور سلطان ان کے تعاقب میں گیا، مگر جو سپاہ اس تعاقب میں گئی، اس نے کچھ کام نہ کیا، بابر خود بھی لکھنؤ میں پہنچا اور گومتی کے پار اترا اور اجودھیا سے دو تین کوس پر پہنچا، شیخ بایزید بھی کہیں نہیں تھا، بابر کی فوج اسکے پیچھے روانہ ہوئی، تو وہ جنگل میں بھاگ گیا، بابر یہاں چند روز مقیم رہا، اور اودھ کا خاطر خواہ بندوبست کیا، غرض دشمنوں کو گھاگھرا پار اتار دیا،

سیر گو ایار | یہ بابر بادشاہ کا ارادہ گوا ایار کی سیر کا ہوا، جنہا پار ہو کر قلعہ اگرہ میں آیا، اور یہاں اس کو بخار آنا شروع ہوا، اور اس حالت مرض میں اس نے خواجہ عبداللہ احرار کے رسالہ ولدیہ کو نظم کیا، پھر غسلِ صحت ہوا، اور اس کا اینجیشن عالیشان ہوا، اس کی عادت تھی کہ مصیبت کے دنوں کو ایسی ایسی دل لگیوں اور شغلوں میں کاٹتا،

رن تہنور | رناسنگا کا ایک بیٹا رانی پر ماوتی سے بچو ماجیت تھا، وہ رن تہنور

لے افغانوں کی سرکشی اور ان کی سرکوبی کی تفصیل تزکِ بابر میں زیادہ ہے، یہاں

اختصار کے ساتھ بیان کیا گیا ہے،

۱۱۳-۱۱۴ء اس کتاب کا حصہ

میں رہتا تھا، ایک بڑا معتبر سردار اس کا اسوک نامی میرے پاس پیغام لایا کہ راجہ
 حضور کی فرماں برداری کے واسطے اور ستر لاکھ ٹنکہ نذرانہ دینے کے لئے موجود
 ہے، میں نے اس پر کہا کہ مجھے یہ امر منظور ہے، وہ قلعہ نقبند میرے حوالہ کر دے،
 میں اس کو اسی قدر جاگیر دید و نگا، جس قدر وہ مانگتا ہے، یہ پیغام لے کر ایلچی واپس
 گئے، اور جب گویا ریں آیا تو ایک دن ملاقات کا بکر ماجیت کے آدمیوں کے
 ساتھ مقرر کیا، مگر اس روز معین پر کوئی آدمی حاضر نہ ہوا، بعد چند روز کے پھر
 اسوک آیا، اس نے بکر ماجیت اور اس کی ماں کو خود جا کر جو کچھ حال گذرا
 تھا، سنایا، یہ ماں بیٹے دونوں بابر کی اطاعت پر راضی ہو گئے، جب رانا سنگا
 نے سلطان محمود کو شکست دی تھی اور قید کیا تھا، اس کے پاس ایک تاج اور
 کمر بند بڑا گراں بہا تھا، رانا نے جب اس قیدی کو رہا کیا، تو یہ دونوں چیزیں
 اس سے لے لیں، اب وہ بکر ماجیت کے پاس تھیں، یہ دونوں بیش بہا تھے میری
 بیش کش میں آدمی کے ہاتھ بھیجے، اور نقبند کے عوض میں بیانا مانگا، مگر شمس آباد
 میں نے اس کو دیا،

بہار کی ہم میں شکار کھیل رہا تھا کہ اگر ہ سے خلیفہ نے خط بھیجے ان میں یہ لکھا تھا
 کہ شاہ سکندر لودھی کے بیٹے محمود نے بہار کو فتح کر لیا، یہ محمود وہی ہے، جو رانا
 سنگا کے ساتھ بابر سے لڑا تھا، اس خط کو پڑھتے ہی میں ایک دن میں اگر ہ
 کے اندر گیا، اور مشورہ سے یہ امر قرار پایا کہ مالک شرتیہ کی فتح کے واسطے
 خود جاؤں، غرض سب سپاہ کا سامان تیار کر کے ۹۳۵ھ میں میں

روانہ ہوا، دکن کی میں پہونچا، یہ مقام پرگنہ کرٹھ میں ہے، یہاں یہ متواتر خبر آئی کہ سلطان محمود کے پاس ایک لاکھ لشکر جمع ہو گیا ہے، اور اس نے شیخ بایزید اور بن کہ بہت سا لشکر دیکھ سلطان کی طرف روانہ کیا ہے، اور وہ خود اور فتح خان گنگا کے کنارہ پر پڑا ہے، اور چار گڑھ پر حملہ کرنے کا ارادہ ہے، اور شیرخان کو جس پر میں نے بہت سے احسان کئے تھے، اور بہت سے پرگنہ جاگیریں دیئے تھے، اس اطراف میں اس کو حاکم بنایا تھا، وہ بھی افغانوں کے ساتھ شریک ہو گیا، غرض یہ جنگ بٹارس کی طرف آیا، سلطان جلال الدین کے آدمی بٹارس کو ان دشمنوں سے نہ بچا سکے، بٹارس کو چھوڑ کر چل دیئے، اور یہ بہانہ بنایا کہ وہاں قلعہ میں ہم آدمی اپنے چھوڑ آئے ہیں، کہ وہ اس کی حفاظت کے واسطے کافی ہیں، اور ہم آگے گنگا کے کنارے پر لڑنے کے لئے چلے آئے ہیں، تھوڑے دنوں بعد محمد بخش کشتی میں سوار ہو کر دوسری طرف گنگا کے آیا اور یہ خبر لایا کہ محمود خان پسر سلطان سکندر لودھی جس کو افغانوں نے محمود شاہ بنایا تھا، اس کا یہاں ملے نزدیک بابری میں کوچ کی بڑی تفصیل ہے، بابر طیسر، افغان، دریا پور، اپری، کین، اٹا وہ موری، داؤد، کلور، مادی، کاپلی، آدم پور، کدہ، کدہ، پنجتور، مہو، میدسرے، دکن کی اتوا اور وہاں سے تونسہ دیا سے اوپر کی طرف چل کر تیلمار، پھر کد ریلوہ، بٹارس سے اوپر کی جانب چل کر غازی پور سے کوس بھر نیچے، پھر چوسہ، بوج پور، ایسہ، ہوتا ہوا بہار میں مقیم ہوا، احمد زماں میرزا کو خاص سردار پاتوار گھوڑا، اور چتر غنایت کے بہار کی حکومت دئی، اس نے اس سرفروشی کی نذر گزارنی، سرکار بہار میں سوا کر درگاہ شریک علیہ کیا، اور وہاں کی دیوانی مرشد قلی کے سپرد کی (۵۱ - ۳۴۷)

ہوا کہ جب لشکر نے چار گدھ کا محاصرہ کیا، اور ان کو سیرے پاس جانے کی خبر پہنچی تو ان کے ہوش اڑ گئے، اور گھبرا کر ادھر ادھر تتر بتر ہو گئے، اور چار کا محاصرہ اٹھایا، اور بنارس پر جو افغان بڑھ آئے تھے، وہ بھی اُٹے ایسے بے سرو پا بھاگے کہ دریاں میں دو کشتیاں ڈوب گئیں، اور بہت سے آدمی ان کے دریاں میں گما کے اندر مل گئے، پھر میں نے جنما کے کنارے سے کوچ کیا اور چار کے قلعہ کی سیر کی، یہاں باقی خاں خبر لایا کہ محمود خاں دریگاسون کے کنارے پڑا ہوا ہے، میں نے امیروں سے صلاح و مشورہ کیا، تو یہ قرار پایا کہ کوچ پر کوچ کر کے جلد غنیم کی جہز لینی چاہئے اس میں توقف نہ کرنا چاہئے غرض میں غازی پور پہونچا، اور چوسہ (چوسر) میں مقام کیا، اور لشکر نے کرم ناسا پر نیچے ڈالے، پورب میں اس وقت لوہانی اور لودھی افغانوں میں آپس میں لڑائی جھگڑے ہو رہے تھے، بہت سے طرفدار جلال خاں لوہانی پسر محمد شاہ لوہانی کے ہو رہے تھے، اس جلال خاں نے بابر کے پاس پیغام بھیجا کہ میں حاضر ہوتا ہوں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ افغانوں کے ہاتھ سے اس نے صدمہ اٹھایا تھا، اور وہاں سے بھاگ کر بابر کے پاس آیا تھا، ان باہمی فسادوں میں نے افغان کی قوم کو تھس تھس کر دیا، اب بہار گنگا کے جنوب میں بابر کے تصرف میں تھا،

بنگال کی مہم [بابر کا ارادہ تھا کہ سلطنت دہلی میں سے جس قدر ملک اس کے قبضہ میں

لے لے نیک بابر ہی میں ہے، کہ بابر بہار سے اری اور میر ہوتا ہوا، دریائے گنگ اور سرود (سرجو) کے سنگم سے چل کر ہمدی گھاٹ پہونچا جہاں بنگالیوں سے بڑھیر ہوئی، اس جنگ کی تفصیل وہ اس طرح لکھتا ہے، میں نے اپنی رائے بیان کی کہ سکندر پور سے (بقیہ حاشیہ میں پڑے)

تھا، اسی پر اکتفا کرے، اور باقی ملک پر جو لوگ قابض ہیں ان سے لڑائی جھگڑا نہ کرے، اس نیت سے اس کا شیر آئیل متا بابر کے پاس رہتا تھا، بابر نے اس سیر اور ایک اپنے آدمی کو شاہ بنگھا کے پاس بھیجا، اور یہ لکھا کہ وہ اپنی تمام فوج (بقیہ حاشیہ ص ۳۲۸) اور جو موک سے داود تک سرودوریا کے گھاٹ جا بجا ہیں، یہ جو دشمنوں کا گرد و پڑا ہوا ہے، اس کے لئے بہت سی فوج میں معین کرتا ہوں کہ ہدی کے گھاٹ سے کشتیوں میں بیٹھ کر اترے اور ان پر جا بیٹھے، اس فوج کے پہنچنے تک استاد علی قلی اور علی انگریزی توپوں اور بندوقوں سے لڑتے رہیں، میں بھی گنگا سے پار ہوا استاد علی قلی کی کمک پر تیار کھڑا ہو جاتا ہوں، جب فوج گھاٹ سے اترے قریب پہنچنے تو میں بھی اٹا کر کے جا پہنچوں محمد زبا مرزا، اور اور امرے متعینہ بہار کی طرف کے دیے گنگا سے مصطفیٰ کے ساتھ لڑائی میں مصروف ہو یہی راسے قرار پائی، اچو لشکر گنگا کے شمال میں تھا، اس کے چار حصے کر کے عسکری کو اس پر سردار مقرر کیا، اور اس کو ہدی کے گھاٹ کی طرف روانہ کر دیا، یہ چار حصے یوں کئے گئے، ایک حصہ میں عسکری اور اس کے ملازم، دوسرے حصہ میں سلطان جلال الدین کی فوج تیسرے میں سلطان ازبک یعنی قاسم حسین بنخوب سلطان، اناک انیلش سلطان، محمد خاں، اتو، غازی پوری کو کی، بابا قشقر، قریش ازبک، قربان جرجی حسین خاں، ناد و غیرہ، چوتھے میں موہی سلطان، سلطان جیند برلاس اور تمام فوج جو ن پور یہ سب تھیں، میں ہزار فوج تھی، محصل مقرر کر دیئے گئے کہ آج ہی کیشینہ کی رات کو اس لشکر کو چلتا کر دو صبح اٹا کے دن لشکر گنگا سے اترنے لگا، میں پہر دن چڑھے کشتی میں سوار ہو کر روانہ ہوا، تیسرے پہر رومی زردو گھاٹ دیکھنے گئے تھے آئے، گھاٹ کا کہیں پتہ نہ ملا، کشتیوں کے راستے میں ملے اور فوج متعین ہونے کی خبر لائے، منگل کے دن ہم دریائے (بقیہ حاشیہ ص ۳۲۸) پر

کو اس ملک سے جس میں وہ کوچ کر رہا ہے اپنے پاس بلائے، اور یہ بھی وعدہ کیا کہ کہ اس سپاہ کو خیر و عافیت سے ترک آس پاس پہنچا دیں گے، اور کچھ ان کو راہ میں تحلیف نہ ہوگی، اگر اس امر سے شاہ بنگال انکار کرے گا تو خود اپنے پاؤں

دقیقہ حاشیہ ۳۶۹) پارہ ہو گئے، چلتے چلتے دونوں دریاؤں کے ملنے کی جگہ کے پاس کوئس بھرہ جہاں جنگ کا میدان قرار دیا تھا لشکر اترا، میں نے جاکہ استاد علی قلی کی گولہ اندازی کا ہتھ دیکھا، آج ہی استاد علی قلی نے انگریزی توپ کے گولے سے دو کشتیوں کو توڑ کر غرق کر دیا، لڑائی کے میدان میں بڑی لہر لے جانے کے لئے اور اس کے واسطے جائے دست کرنے کے لئے ملا غلام کو مقرر کیا، کچھ یسا دل اور سپاہی بھی اس کے سپرد کئے،

ادغان تردی منحل کو ہزار آدمی پر سردار کر کے روانہ کیا تھا، کہ جس طرح ہو سکے دو تین کوئس اوپر کی جانب سے دریا کے پار ہو جائیہ فوج اس موقع پر پہنچی کہ عسکری کے لشکر کے قریب میں تیس کشتیوں میں سے بنگالی دریا کے پار ہو رہے ہیں اور لوٹ مار کرنے کی فکر میں ہیں، ادغان تردی کی فوج نے گھوڑے ڈپٹا کر بنگالیوں کو بھگا دیا، بہت سوں کو تیروں سے مارا، کچھ آدمیوں کے سر کاٹ لئے، اور سات آٹھ کشتیاں بھی گرفتار کر لیں، آج ہی محمد زماں مرزا کی طرف بھی بنگالیوں نے چند کشتیوں میں اتر کر مقابلہ کیا، محمد زماں مرزا کی فوج نے حملہ کر کے بنگالیوں کو بھگا دیا تین کشتیاں دریا میں ڈبو دیں، ایک کشتی بکڑ کر میرے پاس لے آئے، اس موقع پر بابا چہرہ نے اچھا حملہ کیا لیکن حکم دیا کہ ان سات آٹھ کشتیوں میں جن کو ادغان تردی وغیرہ بکڑ کر لائے ہیں، محمد سلطان مرزا، آتکہ خواجہ، یونس علی، ادغان تردی، اور وہ فوج جو پہلے جانے کے لئے مقرر ہو چکی تھی، بیٹھ کر اندھیرے منہ پار ہو جائیں، آج ہی عسکری کے پاس (دقیقہ حاشیہ ۳۷۰) پارہ

میں کلہاڑی مار بیگا، اور جو آفت اس پڑے گی وہ اپنے ہاتھ سے اس پر آئگی، جن اس بات کا جواب نہ آیا، اور بابر سے صبر نہ ہو سکا، وہ گنگا سے اتر کر بنگالیوں سے لڑنے لگا، اگرچہ بابر گنگا پار اتر گیا تھا، مگر گھاگھرا ترنا باقی رہا تھا، غنیمت وہاں

دقیقہ حاشیہ ص ۳۷۰ سے آدمی آیا، اس نے کہلا بھیجا کہ جہاں دیا پایاب نہ تھا، وہاں سے ہم پار اتر گئے، کل جہرات کے دن باغیوں پر حملہ کریں گے، میں نے حکم دیا کہ در لوگ بھی جو پار اتر گئے ہیں، عسکر مہا کے ساتھ ہو جائیں، ظہر کے وقت استاد کے پاس سے آدمی آیا اس نے کہا کہ گولہ تیار ہو گیا ہے، کیا حکم ہے میں نے حکم دیا کہ اس کو تو چھوڑو، اور میرے آگے تک دوسرا تیار کر رکھو، عصر کے وقت میں ایک بنگالی ڈوگے میں سوار ہو مورچے پر پہنچا، استاد نے ایک بار تو بڑا گولہ مارا پھر کئی دفعہ انگریزی گولے مارے، بنگالی آگ برسانے میں مشغور تھے، اس دفعہ میں نے ان کو خوب دیکھا، ایک جائے سے آتشبار نہیں کرتے، جائے جائے سے کرتے ہیں، اسی عصر کے وقت میں نے حکم دیا تھا کہ دریائے سرود میں کشتیاں بے تحاشا اور بے پناہ کھینچے ہوئے لجاؤ، تیمور سلطان، توختہ سلطان، بابا سلطان، آرایش خاں، اور شیخ گھورن کو حکم دیا کہ ان کشتیوں کی تم حفاظت کر دو، اسکے بعد میں وہاں سے پلٹا اور پھر بھر میں داخل لشکر ہوا، اسی رات کو مذکورہ کشتیوں والوں نے کہلا بھیجا کہ جو فوج ستین ہوئی تھی وہ آگے چلی گئی، ہم کشتیاں کھینچنے لے جاتے تھے، ہم نے دیکھا کہ بنگالی کشتیاں جمع کئے ہوئے، ایک تنگ مقام پر آمادہ جنگ ہیں ہمارے ایک پھلی کشتی کے پاؤں میں گولہ لگا، اس کا پاؤں ٹوٹ گیا، اور ہم آگے نہ جاسکے، دوسرے دن جہرات کو مورچے والوں نے کہلا بھیجا کہ کشتیاں آگئیں، اور ان میں جو سوار ہیں کشتیوں ہی میں بیٹھے ہوئے ہمارے مقابلہ میں آگئے، (دقیقہ حاشیہ ص ۳۷۲) پہلا

بڑا تھا، جہاں گھاگھرا درگنگا یہ دونوں دریائے ہیں، مگر بابر کے پاس کشتیوں کا سامان ایسا اچھا تھا کہ اس نے بنگالیوں کی کشتیوں کو مار پیٹ کر بھگا دیا، اگر یہ صورت پیش نہ آتی تو وہی کشتیاں بابر کے حق میں سنگ راہ ہوتیں، بنگالیوں

(بقیہ حاشیہ ص ۳۷۱) ہم بھی جلدی سے اُن کشتیوں پر جو رات کو بھیجی گئی تھیں، آرن چڑھے

میں نے آدمی دوڑایا کہ محمد سلطان مرزا وغیرہ جو لوگ پار ہو جائے کے لئے مقرر ہوئے ہیں فوراً عسکری کے پاس جا پہنچیں، تیمور سلطان اور توختہ بونا سلطان کو جو کشتیوں میں تھے، حکم

بھیجا کہ تم چلے جاؤ کہیں نہ رکو، بابا سلطان ابھی مقام مقرر نہ آیا تھا، تیمور سلطان اپنے تین چالیں آدمیوں اور گھوڑوں سمیت ایک کشتی میں بیٹھ چلتا ہوا ان کے پیچھے ایک کشتی

اور روانہ ہوئی، بنگالیوں نے جو ان کو دیکھا تو بہت سے پیدل ان کی طرف متوجہ ہوئے

تیمور سلطان کے ساتھ آٹھ آدمی سوار ہو کر ان پیدلوں کے مقابل ہوئے، سلطان کے

سوار ہونے تک ان پیدلوں نے حملہ کر دیا، اور وہ سلطان کی طرف بڑھے، اس موقع

پر سلطان بھی سوار ہو گیا، اتنے میں دوسری کشتی بھی آگئی، بیس تیس سوار اور پیدلوں

نے حملہ کر کے ان کو نوک دم بھگا دیا، سلطان نے بڑا نمایاں کام کیا، اول تو خود بے خطر

سب آگے پہنچا، دوسرے تھوڑی سی فوج نے بہت سوں کو مقابلہ کر کے ان کو شکست

دی، توختہ بونا سلطان بھی پہنچ گیا، اور کشتیاں بھی پے درپے جا پہنچیں، لاہوری او

ہندوستانی فوج کے دستے اور دستوں سے علیحدہ متفرق اترنے شروع ہوئے، یہ حالت

دیکھتے ہی بنگالی کشتیاں دریا کے نیچے کی طرف جو مورچہ تھا اس کے سامنے سے بھاگنے لگیں،

دریش محمد ساربان، دوست اینک آغا، اور نورینگ وغیرہم مورچوں کے آگے

سے چلنے لگے، میں نے سلطان کو کہلا بھیجا کہ اترنے والوں کو اچھی طرح جمع کرتے جاؤ،

نے بابر کو اتارنے سے روکا، بنگالی توپ چلانے میں بڑے استاد مشہور تھے، اس طرح بھی علی قلی توپچی موجود تھا، غرض دونوں طرف سے توپوں کی مار شروع ہوئی، دیکھو کہ پار جا کر لڑائیاں شروع ہوئیں، بابر کی فوج نے بنگالیوں کی فوج کو مار کر (بقیہ حاشیہ ص ۳۷۲) زیادہ فوج اکٹھی ہو جائے، تو پہلو کی طرف سے پھر کر غنیم کو آگے دھروا سب سلاطین نے فوج کی چار ٹکڑیاں کر کے غنیم پر یورش کر دی، ان فوجوں کے قریب ہونے تک غنیم نے اپنے پیادوں کو آگے کر لیا، اور آرام سے ٹھہر ٹھہر کر چلنا شروع کر دیا، ادھر سے عسکری والے حصہ فوج میں سے کوئی ایک ٹکڑی کو لے کر آیا، ادھر سے سب سلاطین پہنچے غنیم کو مارتے اور گراتے چلے بسنت راؤ دھندوں کے ایک سردار کو کوئی نے گرفتار کر کے اس کا سر کاٹ لیا، اس کے دس بارہ آدمی کوئی پر آپڑے، وہیں اس کا کام تمام کر دیا، توختہ بوغا سلطان نے غنیم کے آگے سے نکل کر خوب شمشیر زنی کی، دوست اینک آقا، منل عبد الوہاب اور اس کے چھوٹے بھائی نے بھی خوب تلواریں ماریں، اگرچہ منل تیرنا نہ جانتے تھے، مگر لم تھ پاؤں مار دیا سے نکل ہی گئے، میرسی کشیتاں پیچھے تھیں کشیتاں لانے کے لئے میں نے آدمی بھیجا کشتی فرمائش سب سے پہلے آگئی میں اسی میں بیٹھ گیا، اور بنگالیوں کی فرو دگا ہوں کو دیکھا

چونکہ آٹھ سات ہزار پٹھان امیدوار نہ آئے تھے، اس لئے ان کو نا امید کیونکر کیا جا سکتا، ملک بہاریں سے ایک کرد کا ملک شامل خالصہ کر کے پچاس لاکھ کا علاقہ محمود خاں بوحالی کو دینے کے لئے رکھا تھا، وہی اس جلال خاں کو دیدیا، اور ایک کرد خدمت کے عوض میں دینا قبول کر لیا، اس روپیہ کی تحصیل کے لئے ملا غلام سیال کو بھیجا، محمد زماں مرزا کو جو پٹو کا علاقہ عطا کیا،

بھگا دیا، اور بہت سے سپاہیوں کو قید کر لیا تھا، پھر شاہ بنگال سے صلح ہو گئی، اور جب
 بابر کا ارادہ آگے بڑھا تو اس کو خبر ملی کہ بین اور بایزید بنگال سے فوج لے کر گھاگر
 پار اتر گئے ہیں، اور لکھنؤ پر قبضہ کر لیا ہے، یہاں کے قلعہ میں گھاس ایک جگہ بہت
 سی جمع تھی، اس میں آگ لگ گئی، اس آگ کی گرمی سے قلعہ تنور ہو گیا، اور
 اور اس کی فیصل پر کھڑے رہ کر لڑنا دشوار ہو گیا، اور اس کے پیچھے جو لشکر واپس
 ہوا، اس نے ان کو بندیل کھنڈ میں گنگا جمنادار پر آگندہ کر دیا، اب برسات آگئی
 بادشاہ آگرہ میں آگیا، اور باغ بہشت میں مرنے اڑانے لگا، اور بنگالہ سلطان
 جیند برلاس کے سپرد کر دیا،

بابر کی سلطنت | بابر نے سلطنت کو اتنا بڑھا کر دینا سے آگے قدم بڑھایا کہ
 ہندو کش سے پرے بدخشاں اور قندریک اور دیلمے سبوں کے تمام جنوبی ہندو
 پنجاب کی سرحد تک اور ہندو کش سے جنوب کی طرف کابل، غزنی، قندھار،
 ہندوستان، میں پنجاب اور کوہ ہمالیہ اور راجپوتانہ کے درمیان کا حصہ اور
 یہ ہمارا کا بڑا حصہ سوائے اس کے افغانستان کے بہت سے کوہستانی اضلاع ہے

دقیقہ حاشیہ ص ۳۷۴) جمہرات کی رات کو غلام علی خلیفہ کانوکر) اور اسماعیل یتا کے پاس سے شاہزاد
 میکہ اور حسن خاں کے خطوط جو انھوں نے خلیفہ کو لکھے تھے لایا، تینوں باتیں قبول کر لیں
 ان میں سے بعض نے خود سری کر کے مزہ چکھا، اور بعض نے اطاعت قبول کی، کچھ جو رہ گئے
 بنگالی کے دست نگر ہو گئے، ان کو بنگالی نے اپنی پناہ میں لے لیا، برسات بھی سر پڑ گئی تھی اس
 بھی اس کے جواب میں مذکورہ شرائط کے ساتھ صلح کا پیغام لکھ کر بھیجا،
 صلح بہار و بنگال کی تفصیل بیان کرنے میں بھی اختصار سے کام لیا گیا ہے،

تھے کہ جن کے اندر اس کی سلطنت برائے نام تھی،

واقعات بابری | بابر کا جو کچھ حال ہم نے لکھا ہے اس سے عادتیں اور خصلتیں اسکی
ایک نظر | سمجھ اور سمجھ جائیں گے، مگر جب تک واقعات بابری کا بیان

زبان پر نہ آوے بابر کے کمالات اور فضائل پر وہ کے اندر ہی رہتے ہیں
اس کتاب میں اس نے سوا انھرمی اپنی ۹۳۶ھ تک پہنچی ٹھیکہ ترکی زبان
میں لکھی ہے کہیں کہیں غوطہ بھی لگ گیا ہے ۱۵۱۸ء سے ۱۵۱۹ء تک کچھ حال
نہیں لکھا، اور سوائے اس کے کہیں اور بھی کسی کسی زمانہ کا حال چھٹ گیا جو
اکبر کے ۳۴ء مطابق ۹۹۸ھ میں مرزا خان خاں نے فارسی زبان میں
اس کتاب کا ترجمہ کیا ہے، اس میں نہ تو ترک تیموری کی سی بناوٹ اور نہ ترک جہانگیری
سی طعراق پائی جاتی ہے، واقعات کا ایک بے تکلف بیان سادہ اور سچا کرتا
جاتا ہے، اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ عجیب غریب کتاب بے نظیر ہے، زبان کی
فصاحت، بیان کی بلاغت اس کی اہل زبان کے نزدیک مسلم ہے، زبان اسکی
ٹھیکہ ترکی ہے، عربی و فارسی الفاظ کا خرچ اس میں زیادہ نہیں ہو کر خدا داد انداز
بیان وہ غضب کا ہے، کہ اگر اس کو کھول کر پڑھئے تو کہیں افسانہ کا مزہ آتا
ہے، کہیں تاریخ کا فائدہ حاصل ہوتا ہے، کہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج کل کے کسی
بڑے محقق جغرافیہ داں کا جغرافیہ پڑھ رہے ہیں، جو کبھی کسی ایشیا والوں کو
لکھنا نصیب نہیں ہوا جن ملکوں میں وہ رہا، لڑا، بھڑا ان کا حال تو ایسا لکھا
ہے، کہ تصویر اس کی آئینہ کے اندر نظر آتی ہے، پہاڑوں کا بیان ان پر بروت
گرنے کا تذکرہ، ان پر سیروں کو رکھ رکھ کر کھسکا، سبزہ زاروں کا اہلہا،

کوئی نشہ میں لڑکھڑاتا تو اور یاروں کے ہاتھ اسے گھر بھجواتا، یاروں کے ساتھ بھول
 دھپا لڑتا، خود ان کو کچھ کہتا اور آپ کچھ سنتا، غرض کس کس بات کا بیان کیجئے وہ
 جن عیبوں کو کرتا ایسے ہنر کے ساتھ کرتا کہ وہ عیب، عیب نہ معلوم ہوتے، یہ
 کاموں میں شہد کی مکھی نہ بنتا کہ جب بچکنے کا قصد کرے، پر ٹوٹ کر وہیں رہ جائے
 بلکہ وہ مصری کی مکھی بنتا کہ مزا اڑاتا، اور جب چاہتا اڑ جاتا، ایک جگہ وہ لکھتا
 ہے کہ نیت ہو کہ چالیس برس کی عمر کے بعد شراب سے توبہ کر دوں اور پھر اسے
 مہ نہ لگاؤں، اس لئے انتالیسویں برس میں بہت سی شراب پیتا ہوں، مگر یہ
 وعدہ اس کا پورا نہ ہوا، ۳۳^۹ شہ میں اس نے شراب سے توبہ کی ہر وہ اس بادشاہی
 پر عمر گذشتہ کا تاسف کیا کرتا تھا، اپنے لڑکپن کے دوستوں کی یاد میں پیروں لڑا
 کرتا تھا، ماں، بہنوں اور عزیز واقارب کا تذکرہ اس طرح کرتا کہ گویا یہ ان
 نعل میں بیٹھا ہوا تھا، دوست، آشناؤں کے سب برے بھلے کاموں کو بے تکلف
 بیان کرتا، خواجہ کلاں اس کا بڑا دوست تھا، کابل میں اس کی نیابت کا
 کام کرتا تھا، اس کے ایک خط میں اول کچھ کاروبار سلطنت کا ذکر لکھا تھا
 پھر یہ لکھا ہے کہ اب میں نے شراب سے توبہ کی ہے، تم بھی توبہ کر لو، شراب پیو
 کا جب ہی تک لطف تھا کہ ہم سب پرانے یار ایک جگہ بیٹھ کر پیتے تھے، تنہا
 شراب پینے میں کیا خاک مزہ ہے، صرف دو قدیمی یار حیدر علی اور شیر احمد
 تھارے پاس باقی رہ گئے ہیں، ہائے مجھ کیا رشک اس پر آتا ہے کہ تم کابل
 کے مزے اڑاتے ہو، اتفاق سے ایک تربوز میرے پاس آیا، اسے جب ترا
 تو مجھے اتنی تنہائی پر کیسا افسوس آیا، قلعے تربوز کے مہد میں رکھتا جاتا، اور

آٹھ آٹھ آنسو روتا جاتا تھا، یہ سب یارانے کی باتیں لکھ کر اس نے معذرت میں یہ فقرہ لکھا، کہ میری اس تحریر سے تم مجھے احمق نہ سمجھنا،

بار کی پہنڈی | جس عمر میں لڑکے گھوڑوں پر سوار ہوتے ہیں اُس عمر میں وہ شہسوار

بن کر میدانِ جنگ میں وہ جید سپاہیوں کی طرح کام کرتا کہ عقل حیران ہوتی تھی، گو لڑکپن ہی سے وہ بڑا سپاہی تھا، مگر عمدہ سپہ سالار جب ہی بنا کہ بہت سی شکستیں

کھائیں، اور دین، ہندوستان کے میدانوں میں جو لڑائیاں لڑا، اس سے معلوم

ہوتا ہے کہ اس کو سپہ سالاری کے کام میں بھی پرلے درجہ کا کمال حاصل ہو گیا تھا

رحم دلی | وہ آزاد منش اور رحم دل تھا، بعض مثالیں اس کی رحم دلی کے واقعات

میں قابلِ یاد رکھنے کی ہیں، ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ اس کا ایک دوست شراب

کی مجلس میں گر کر مر گیا، اس کے غم میں دس روز تک آنکھ سے آنسو نہ تھے، جاؤ

کی بڑی حفاظت کرتا، جن دشمنوں نے اس کے ساتھ دغا و فریب بھی کیا، ان کا

قصور اس حالت میں معاف کر دیا کہ انتقام لینا اس کے ہاتھ میں تھا، ابراہیم کی

ماں کا بیان پڑھ آئے ہو کہ اس زہر دینے والی عورت کو اس نے چھوڑ دیا،

غصہ | مگر کبھی کبھی تیوری اور چنگیز خانی رگ بھی چڑھ آتی تھی، انفاستان،

اور ہندوستان کی لڑائیوں میں اس نے قیدیوں کو بڑی بے رحمی سے قتل کیا

اور کھوپڑیوں کے مینار کس خوشی و مسرت سے اپنی آنکھوں کے سامنے چنوائے،

ایک دفعہ اس قدر قیدی قتل کروائے کہ ان کا خون اس قدر بہا کہ تین دفعہ خیمہ

بادشاہی اس اندیشہ سے اکیڑا گیا کہ خون آلودہ نہ ہو،

سیاہی کیفیت | اس کا یہ دستور تھا، کہ وہ ایک جگہ پڑنا نہ رہتا تھا، مرنے سے تھوڑا

دنوں پہلے لکھا ہے کہ گیارہ برس کی عمر سے دو رمضان ایک جگہ جمع نہیں ہوئے، کیوں ہوتے، جب لڑائی بھڑائی سے فرصت نصیب ہوتی تو سیر و شکار سے رخصت نہ ملتی، باوجود عداوت مزاج فقط تفریح طبع کے واسطے دو دن میں کا پسے سے اگرہ (۴۰ میل) گھوڑے پر اڑ گیا، دو دفعہ ایسا ہوا کہ کشتیاں موجود تھیں مگر وہ گنگا جیسے دریا کو کپڑے اتار اور تنگی تدار ہاتھ میں لے پیر کر پار تر گیا، وہ لکھا ہے کہ جو دریا راہ میں آتا اس سے تیر کر پار آتا، الجھل عیسیٰ خدا نے اس کو جہا بنائی اور کشور شانی کے لئے عقل مناسب اور ہمت بلند عطا فرمائی تھی، ایسی ہی اور کاموں کے واسطے فہم اور سمجھ عنایت کی تھی، عمدہ عمدہ باغ لگوائے، نہریں تالاب، بڑے بڑے فائدہ مند کھدوائے، بیگانہ ملکوں کے پھول پھلدار سی میوہ دار درخت لگوائے۔ یہ اسی کا کام تھا، کہ یہ کام اس وقت کرتا کہ زمانہ اس کو نیچے گرتا، اور مصیبتوں اور آفتوں کو اس کے سر پر چڑھاتا، وہ ان گل بوٹوں اور شعرو غزل سے بے ہمتا،

علمی و ادبی یاقوت | سوائے واقعات بابر کے اس کی اور تصنیفات بھی ہیں ایک ترکی زبان میں دیوان ہے، متانت اور بلاغت اس کی مشہور ہے، مثنوی بین اس کی ایسی مثنوی ہے جس کو سب استاد مستند گنتے ہیں، ترجمہ رسالہ الذی خواجہ احمر کا مطبوع خاص و عام ہے، ان تمام تصنیفات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ عربی، فارسی، ترکی، ہندی زبانوں کا ماہر تھا، اور شاعر شیریں کلام تھا، علم عروض و قوافی سے بہرہ کافی رکھتا تھا، وہ اپنی طبقات میں ایک جگہ لکھا ہے، ۹۳۰ھ میں جب ہندوستان کو آتا تھا، ایک دن میں کشتی میں سوار تھا اور اس میں بعض شاعر بھی میرے ساتھ تھے، جیسے کہ شیخ ابوالوہد و شیخ زین

و ملا علی خاں، تردمی بیگ اور بعض اور بھی تھے، اس صحبت میں محمد صالح کی اس بیت کا مذکور ہوا، ۷

محبوبہ بے عشوہ گرے راجہ کندکس جائے کہ تو باشی دگرے اچہ کندکس
میں نے کہا کہ اس زمین میں اشعار کہیں، صاحب طبع اس میں مصروف ہوئے، ملا علی خاں کے ساتھ مطالبہ کے طور پر بطریق بدیہہ میں یہ بیت کہی،
مانند تو مدہوش گرے راجہ کندکس نہ کاؤ کسے مادہ خے راجہ کندکس
اس سے پہلے نیک دہر و جد و ہزل جو دل میں آتا تھا بطریق مطالبہ کے

کہتا تھا، ان ایام میں میں سمین کو نظم کرتا تھا، میری خاطر فائز میں اور دل حویب میں یہ آیا کہ حیف ہے کہ جس زبان سے میں ایسے الفاظ کو درج کروں، پھر اپنا فکر ایسے قلیح سخنوں میں خرچ کروں، اور افسوس ہے کہ جس دل سے ایسے مہیاں نکلوریں آئیں پھر اس کے خیال میں زشت مضامین سمائیں، پھر اس دلی سے میں نے شعر و نظم ہزل و ہجو کو چھوڑ دیا، مگر بیت مذکور کے کہنے کے وقت مجھے اُس اپنی پہلی بات کا خیال نہ رہا، بعد ایک دو روز کے جب میں ہجر ام (پیشور) میں آیا تو روزہ سے بخار آیا، پھر کھانسی ہوئی، اس میں خون آنے لگا تو میں نے جانا کہ یہ تنبیہ کیوں ہوئی ہے، فَمَنْ كُنْتَ فَاِنَّمَا يَنْتَلِ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ اَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ ۙ فَمَنْ يَنْتَلِ ۙ فَسَيُؤْتِيهِ اَجْرًا عَظِيْمًا

اشعار ترکی لکھے ہیں جن کا ترجمہ یہ ہے کہ اے زبان میں تیرا کیا کروں، تیرے سبب میرا دل تمام خون ہو رہا ہے، تو کب تک اس طرح کے شعر کہے گی کہ جن میں سے ایک فحش ہے، اور ایک ان میں سے دروغ ہے، اگر تو یہی کہے تو اس

عرصہ سے اپنی باگ موڑ، پھر میں نے از سر نو استنظار مانگی، اور اعتذار کیا، اور پھر
 اس اندیشہ باطل کے سوچ سے اور اس پیشہ نالائی سے دل کو سرد کر، قلم کو توڑا،
 کارنامے | بابر ہی تھا کہ جس نے ہندوستان میں خاندان مغلیہ کی سلطنت کی بنیادیں
 جمائیں، تیمور اس کا دادا اور چنگیز خاں نانا تھا، ۱۲۸۲ء میں پیدا ہوا، ۱۳۵۳ء میں مر گیا۔
 گیارہ برس کی عمر میں فرغانہ میں بادشاہ ہوا، اسی برس بادشاہ رہا، اس چھوٹی سی
 ریاست کو وراثت میں پا کر، ایسا سلطنت کو وسیع کیا کہ ہندوستان کا مالک ہوا، اسی
 برس بھائی بندوں سے اور دشمنوں سے لڑتا بھڑتا رہا، اور اتنی تھوڑی مدت
 میں وہ آفتیں اٹھائیں اور مصیبتیں بھیلیں کہ شاید کسی بادشاہ نے کسی کئی پشتوں میں اٹھا
 ہونگی، کبھی سر پر تاج شاہی ہوتا، کبھی قدم رکھنے کو جگہ نہ ملتی، جیسا دل کا سخت آؤ
 اور طبیعت کا مصیبت پسند تھا، ایسا ہی مزاج کارنگین تھا، رنج اور مصیبت میں
 عیش و عشرت کرنا، اسی کا کام تھا، کوئی مصیبت اس کے دل کو ہرانا نہ سکی، ایک
 ملکہ خداداد اس کو قدرتی اور فطرتی تاشوں کے سمجھنے کا تھا، عربی، فارسی، ترکی
 ہندی زبانوں کا خوب ماہر تھا، شعر خوب کہتا تھا، دشمنوں کے ساتھ سلوک
 کرنے میں فیاض اور رحمدل تھا، اگرچہ کبھی کبھی ایسی حرکتیں کرتا تھا، جس سے وہ
 تیمور کا پوتا معلوم ہوتا تھا، مگر ایسے کاموں کا کرنا اس زمانہ میں بادشاہوں
 کو سزاوار تھا، وطن میں مصیبتوں کے ہاتھ تنگ ہو کر بے وطن ہوا، آؤ
 کابل کا بادشاہ بنا، اس وقت ہندوستان میں افغانوں کی سلطنت
 آپس کی نااتفاقی سے خراب خستہ ہو رہی تھی، اس کو آن کر لے لیا
 وہ اہل ہند کے ساتھ موانست اور الفت و محبت پیدا کر کے

سلطنت قائم کرنے کے لئے آیا تھا، جب اس نے بادشاہ اور حاکم ہر کو
مکھوموں کے ساتھ محبت پیدا کی، تو پھر اس کا اُکھڑنا اور بہت دوستان
سے بھگانا، دشمنوں کی حد اخیستار سے باہر ہو گیا، ایک بڑے زبردست رجم
سے بھی لڑا، اور فتح یاب ہوا، پھر اپنے عقیدہ کے موافق اپنے بیٹے ہالو
کی جان کے عوض جان دی،

خاکسار مرتب

بابر کے اوصاف اور ذوق میں جو رنگارنگی اور ہمہ گیریت رہی، وہ مشکل سے
کسی اور حکمران میں رہی ہو گی، وہ عظیم المثال سپاہی، عظیم المرتبت، فاتحِ اقلید
بانی سلطنت، بلند پایہ اہلِ قلم، قابلِ قدر شاعر تھا، اسی کے ساتھ موسیقی اور مصو
رہ اور باغیانی کا بھی ماہرانہ ذوق رکھتا تھا، اس کی فتح و کامرانی ہندو آرمائی اور
پامردی کی تفصیلات گذشتہ صفحات میں آپکی ہیں، اس کے علمی کمالات کا بھی
جا بجا ذکر آیا ہے، ہم نے اپنی کتاب ہرزمِ تیموریہ کے پہلے باب میں اس کے علمی و
ادبی ذوق کو تفصیل سے لکھا ہے، یہاں پر اس کا خلاصہ پیش کیا جا رہا ہے، تاکہ ناظر
کے سامنے اس کے یہ اوصاف بھی آجائیں، اسکے بعد اسکے کچھ اور اوصاف بیان کئے جائیں گے،
علمی و ادبی ذوق | بابر کا نامانا انگلند کا ایک مشہور چغتائی خان تھا، تاریخِ رشیدی کے
مصنف کا بیان ہے کہ اس کے ایسا خان اس سے پہلے اور بعد میں نہیں پیدا ہوا
وہ استاد یونس کے نام سے مشہور تھا، قرآن کی قرأت خوب کرتا، موزوں طبیعت
بھی رکھتا، موسیقی اور مصوری میں بھی ماہر تھا، اسی کی لڑکی قلیچ خانم کے بطن

تاریخِ رشیدی
نسخہ چھاپہ
موسیقی، باغیانی
ترجمہ از اس کی
ذوقِ ادبی
ص ۱۵۵-۱۵۶

سے بابر پیدا ہوا، بابر کا باپ عمر شیخ مرزا بھی خوش اعتقاد آدمی تھا، پانچوں وقت کی نماز پڑھتا، حضرت خواجہ عبداللہ احرار کا مرید تھا، خمسہ نظامی، خمسہ خسرو، مثنوی جلال الدین رومی اور شاہنامہ برابر اس کے مطالعہ میں رہتی تھیں، تیمور کی نسل سے تھا، اس لئے علم نوازی اور علم پروری اس کی نسل میں برابر منتقل ہوتی رہی۔

بابر باپ اور ماں دونوں طرف سے علمی حیثیت سے متمول تھا، اس لئے شیخ مرید بیگ، باقی علی اور شیخ فدائی بیردی بیگ جیسے اساتذہ کی نگرانی میں اچھی تعلیم پائی، اس کی مادری زبان ترکی تھی، مگر اس لئے علاوہ عربی اور فارسی کی بھی تعلیم پائی، اور جب سن شعور کو پہنچا تو اپنی سیاسی اور جنگی مشغولیتوں کے باوجود سمرقند، فرغانہ، خراسان اور ہرات کے ارباب کمال سے بھی مستفیض ہوتا رہا، وہ خراسان کے شیخ الاسلام سیف الدین کے زہد و تقدس سے متاثر تھا، ارباب علم میں ملا شیخ حسن کے علم کلام، میر جمال الدین کے علم حدیث، میر عطار اللہ مشہدی کے علم و ادب اور قاضی اختیار کے علم و فقہ کا قدردان تھا، اپنے عہد کے شاعروں میں علی شیر بیگ، شہنم بیگ، صغنی، بنائی، صغنی، بخاری، ہاتفی، میر حسین معنائی، ملا محمد بدخشی، یوسف بدلی، محمد صالح، شاہ حسین کالی اور ہلاکی کا معترف رہا،

بابر کے فطری علمی ذوق میں فضلہ کی صحبت اور شعرا کے مطالعہ کلام سے جو جلا ہوئی، اس کا نتیجہ اس کی تزک بابر ہی ہے، جس کا شمار آج بھی دنیا کے بہترین علمی اور تاریخی سرمایہ میں کیا جاتا ہے، یہ کتاب ترکی زبان میں ہے، گو ترکی کسی زمانہ میں

لے تزک بابر، اردو ترجمہ ص ۷، ۷۷، ایضاً ص ۱۴-۱۳، ۷۷ ایضاً ص ۱۷۷

حق اقسام کی علمی زبان نہیں رہی، لیکن بابر نے اپنی غیر معمولی ذہانت اور طباعی سے اس زبان میں بھی ایسا سلیس اور شگفتہ طرز بیان اختیار کیا، کہ اس کی کتاب ادبِ عالیہ میں شمار ہونے لگی ہے،

بابر ایک اعلیٰ اہم کا ادیب ہونے کے ساتھ ترکی زبان کا ایک بلند پایہ شاعر بھی تھا، مرزا حیدر دہلوی نے تاریخِ رشیدی میں لکھا ہے کہ میر علی شیر بیگ نوائی کے بعد ترکی شاعروں میں کوئی بابر کا مد مقابل اور ہمسرنہ تھا، اس کا ایک ترکی دیوان راجپور کے کتب خانہ میں موجود ہے۔ اس کی اور ترکی تصانیف کا ذکر پہلے آچکا ہے، بابر نے اپنے تاثر و وارثِ قلب کا گہوارا فارسی اشعار میں بھی کیا ہے۔ مگر ان کی تعداد بہت کم ہے، تزکِ بابر ہی اور اکبر نامہ میں اس کے فارسی اشعار جا بجا پائے جاتے ہیں، تذکرۂ مرآۃ النحال (ص ۹۸) میں اس کی ایک غزل منقول ہے، جو ہم اپنے ناظرین کی فضا طبع کے لئے اپنی کتاب بزمِ تیموریہ سے لے کر ایک بار پھر نقل کرتے ہیں،

دور دور ماز کہ نہ سواں کیے ہے است واں کو دم از قبولِ نفسِ می زند ست

ایں سلطنت کہ ماز گدایش یافت دار انداشت ہرگز و کاؤں را کے است

دار و بزلت او دلِ زنا ز بندہ سوداے کفر و کافری و ہرچہ در ہے است

بابر رسید نالہ زارتِ بگوش یار مجنوں و قوف یافت کہ لیلیٰ دیں ست

اس کے جلو میں ابوالوجہ فارغی، سلطان محمد کوسہ، سرخ و داعی، مولانا بقائی، اور

مولانا شہاب الدین وغیرہ جیسے شعراء ہا کرتے تھے، وہ ہندوستان آیا تو یہاں کے شعراء کو بھی اپنی طرف مائل کیا، ان میں شیخ جمالی (متوفی ۹۴۲ھ) خاص طور پر قابل ذکر ہیں، وہ لودی سلاطین سے بھی وابستہ رہے، ایک عابد و زاہد اور صوفی منش بزرگ

ہونے کے علاوہ ذوق علم اور ذوق شعری بھی رکھتے تھے، صوفیہ کرام کا ایک تذکرہ
سیر العارفین لکھا جو بہت مقبول ہے، شعر و شاعری میں شنوی مہر و ماہ اور ایک یوں
بھی اپنی یادگار چھوڑا ہے، بابر ہندوستان آیا تو اس سے بھی وابستہ رہے، اسکی
شان میں کئی قصیدے کہے، ایک قصیدہ میں پانی پت کی جنگ کا بھی ذکر ہے،
جس کے کچھ اشعار یہ ہیں،

زافاں فافاں برآمد آندم کہ شد حسا	اشباح را خرب، ارواح را محصل
از صدمہ سہمندی، ہر فیل کوہ پیکر	در خاک و خوں فرو شد بچوں چار در گل
در حلقہ پیاسہت کا مدد و پیرا زخوں	بچوں نقطہ زہ سرخی در چشم گشتہ داخل
بچوں در دعا برآمد بسم اللہ از زبان	از خجرت ہماں دم خصم تو گشت سہل
یک دم ز قلب افغان تیخت گشتہ کیو	کے آب دور گردو دیا تہاں چو گشت وصل
مردن گزید خصمت بر زندگی کہ اورا	مشکل نمود آساں آساں نمود مشکل

اسی قصیدہ میں بابر کی برہم آرائی کا بھی ذکر کرتے ہیں،

در مکتب سعادت بہر فضاے گردوں	بر عین راضیہت آسودختہ مسائل
در بزم نکتہ دانی فکر تو ماہ مجلس	در مجمع معانی رائے تو شمع محفل
نعل و زمرہ آور و بر جائے سبزہ گل	باران ابر دستت جائے کہ گشت نازل
از دست در فنانیت دیوانہ گشت پا	باشد کشد از آں رویہ سستہ در سلاسل

ایک دوسرے طویل قصیدہ میں بابر کی گونا گوں صفات کا ذکر ہے،

باد جان پرور و زید لے ابر نور و زہا	شد چمن سرسبز بہ فرقت لالی کن تبار
چار باغ بادشہ دار و نشان ہشت خلہ	آب جو آمد شال سلبیلش در کنار

شد کنار جوبدار از سبزه ، مینائی بساط
 رشتلے از هوا چو تار زیر پیروں کیشد
 لاله دارد جام یا قوتی پرازمی از چه رود
 تا کلیم عنایب آید بستان در کلام
 شاخا سرود و اوراقی شجر بگر که هست
 بچو لعل جانغزایاں غنچه را شیریں دهن
 صوفیان سبز پوش باغ را و جدت حال
 اندرین موسم که در کشتی نشیند بادشاه
 در بهار مجلسش میخواند لیل این غزل
 آسے ز رشک عارضت پیوسته گل در خانقا
 از چه رومر بر ندارد دلاله در صحن چمن
 سنبلیلیان تو از سر کشتی مشکیں کنند
 چشم تو با طاق ابرو دهند و خواب گیر
 مید و دیو پیوسته دل بر رشتہ ہر ممے تو
 جان سرگرداں زرقہا کہ دارد سینہ ام
 چشم تو در عین بیماری ز خون مردماں
 شاه جم سیرت ظہیر الدین محمد بابر آنکہ
 اندر خاں چوں بہندستان شدی آمد ترا
 دشمن و اندنگی شد خواب آسایش حال

تا دم سلطان گل اندر کشتا جوبدار
 میکند ہر رشتہ پڑ باران بدتر شاہوار
 ز کس اندر عین مستی سرگراں گشت از خار
 از برے او ہوا بر شاخ گل فروخت نار
 در بر ہر برگ طوطی ، بر سر ہر شاخ ہزار
 بچو روے دلکشایاں لاله را کس عذار
 از سرود لبیل و از دستک برگ چنار
 آفتابے داں کہ اندر ماہ نو گیرد قرار
 بر مثال عاشق شوریدہ دل بر بے یار
 در غم رویت چو من جاں دادہ در ہر ہزار
 گر نماند از عارض رنگینت لے گل شرمسار
 ز کس نمان تو از خون خوری مردم شکار
 خالی تو باز لعل مشکیں کا فرزند تار دار
 بر مثال عنکبوتے کو دو برے تار
 سوے خورشید رخت تصاب بر آید ذرہ وار
 بازی ناید ، نمی ترسد ز عدل شہریار
 خاک در گاہش بود سہو و شاہان یکبار
 بخت و دولت دیہن و فتح و نصرت میدار
 خود خیال و خواب بچنڈاں بناسد اعتبار

در صفت ہیجا شد از گرد و غبار موکت
 بہرہ افلاک قیرو دیدہ خورشید تار
 صور اسرافیل گشتہ بانگ سرنائے و نفیر
 فیلمہا جنیدہ ہر سو چون ہنشتہ کو ہزار
 خون بدخواہاں دام شد رواں لاندہ
 نیز با نمود سرو ستاں کتار جو ہار
 اندراں معرض نداز ہفت غیبی رسید
 سوئے تو نصر من اندر سوئے دشمن اہزار
 از غیب شوکت شیر انگشت در روز زم
 شد زین در اضطراب و آسمان اضطراب
 از جلوس شد مشرف تحت الملائکہ
 آسمان بر پایہ تخت تو شد کوکب نثار
 ملک ہندوستان طاف صاف چاہاں رفت گرفت
 رستہ بازار اردو شد ز کابل تا بہار

یہ اشعار مقالات شروانی سے لے گئے ہیں (ص ۱۹-۳۱۷)

ذوق موسیقی | بابر کو موسیقی کا بھی ذوق رہا، وہ اپنے زمانہ کے سازندوں اور گویوں
 کے فن سے محظوظ ہوتا رہا، وہ خواجہ عبدالقادر وارید کو اس لئے پسند کرتا کہ اس کے
 خیال میں اس سے بہتر کوئی قانون نہ بجاتا تھا، اسی طرح جو عود اور غشیرک اچھا
 بجاتا، اس کی وہ قدر کرتا، اس نے اپنی ترک میں قل محمد عودی، شیخ نائی، شاہ قلی غشیرکی
 اور حسین عودی کا ذکر خاص طور پر کیا ہے، شیخ نائی کے بارہ میں لکھتا ہے کہ عود او
 غشیرک خوب بجاتا تھا، بارہ تیرہ برس کی عمر سے نے بجا فی شرف کی تھی، اس کو اتنے
 نئے یاد تھے کہ جہاں کوئی نغمہ سنتا کہ وہ تیا کہ فلاں پر وہ کی فلاں آہنگ ہے، اس کے
 دو ایک نفس بھی شہود میں، گویوں میں غلام شادی کو پسند کرتا، اس کے بارہ میں
 لکھتا ہے کہ اس کے برابر کوئی دوسرا نفس و صورت نہ بنا سکتا تھا، ایک اور گویے
 میر عزیز کے بارہ میں رہنمواز ہے کہ سازندہ بھی تھا اور گویا بھی، اگرچہ اس نے کم
 چیزیں بنائی تھیں، مگر جو بنائی ہیں، مرزہ کی ہیں، موسیقی میں اس کی مہارت کا ذکر نام

جو عود اور غشیرک
 اچھا بجاتا
 اس کی وہ قدر کرتا
 اس نے اپنی ترک میں
 قل محمد عودی، شیخ
 نائی، شاہ قلی غشیرکی
 اور حسین عودی کا ذکر
 خاص طور پر کیا ہے

مورخوں نے کیا ہے،

ذوق مصوری | اس کو مصوری کا بھی ذوق رہا، اور اپنے زمانہ کے مصوروں کے کارنامہ پر مار نہ تنقیدیں کرتا تھا، مثلاً اس عہد کے مشہور مصور بہزاد کے بارہ میں لکھتا ہے کہ ”وہ بڑی باریک مصوری کرتا تھا، مگر امر د کا چہرہ اچھا نہ بنا تھا، غضب کو بہت بڑھا دیتا تھا، ریش دار چہرہ اچھا نہ بنا تھا“ یہ وہی بہزاد ہے جس نے ایران میں مصوری کے فن کو اتنا اونچا کیا کہ اسی کا فن ایرانی طرز مصوری کہلایا، اور اس سے خود ہندوستان بھی متاثر ہوا،

ایک دوسرے مصور شاہ مظفر کی تعریف کرتے ہوئے بار لکھتا ہے کہ وہ عہدہ مصور تھا، اس کی عمر نے وفات کی، ترقی کے زمانہ میں مر گیا،

ذوق باغبانی | بابر کو باغبانی سے بھی غیر معمولی شغف رہا، وہ ہندوستان آیا تو اس کی یہ دیکھ کر دکھ ہوا کہ یہاں اچھے انگور نہیں، خربزہ نہیں، باغوں میں آبِ رواں نہیں آبشار نہیں، اس لئے موقع پاتے ہی اس نے آگرہ میں چار باغ لگوا دیے، جس میں عرض، بارہ درمی، خلوت خانہ اور حمام بنوائے، باغ کے ہر کمرے میں چمن لگایا، اور چمن میں طرح طرح کے گل بوٹے لگائے، باغ کی عمارتوں کے اجارے میں سنگ مرمر اور باقی حصوں میں فرش اور چھت میں سنگ مرمر لگوائے، اسی کی تقلید میں آگے امراء نے دریا کے کنارے خوش قطع اور وضع دار باغات اور حوض بنوائے، اور ان میں رہٹ سے پانی جاری کیا، تمام مورخوں کو اس کا اعتراف ہے کہ ہندوستان میں باغوں میں چمن بندی، خیاباں، جدول، تختہ بندی اور آبشار وغیرہ بابر ہی کے

ذوق کی وجہ سے رائج ہوئے، بابر نے پھلوں اور پھولوں سے متعلق اپنی تزک میں جو تفصیلات لکھی ہیں ان سے آج بھی ماہرین نباتات کے معلومات میں اضافہ ہو سکتا ہے۔ اس نے کابل اور ہندوستان میں باغ و فناء، باغ انشان، آرام باغ، بہشت باغ، چار باغ، صفاباغ، اور نیلو فر باغ کے نام سے بہت سے باغات لگائے، وہ دھوپو پہونچا تو باغ نیلو فر کے نام سے ایک باغ لگایا، اس کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے، اتوار کے دن تیسرے پہر باغ مذکور میں داخل ہوا، باغ کے گرد امرا اور اور مصاحبین کے مکانات بنانے کے لئے مقامات تجویز کئے، اور حکم دیا کہ وہ اپنے اپنے مکانات بنوائیں، اور باغ لگوائیں، جمعرات کے دن تیسری جاوی لاوا کو باغ کے جنوب و مشرق میں حمام بنانے کے لئے جگہ تجویز کی، مزدوروں نے فی الفور اس قطعہ کو صاف اور ہموار کر دیا، میں نے حکم دیا کہ پہلے اس جگہ کو سہا دی جائے، پھر حمام بنایا جائے، ایک کمرہ میں وہ دروازہ حوض تیار ہوں (تزک بابری اردو ترجمہ ص ۳۸۲)

بابر کی موت اس چار باغ میں ہوئی جو اُس نے جہان کے کنارے لگایا تھا، لیکن اس کی وصیت کے مطابق اس کی لاش کابل پہونچا دی گئی، اور اس مقام پر جو بابر نے خود اپنی قبر کے لئے منتخب کیا تھا، سپرد خاک کر دی گئی، اس کی قبر کے متعلق ولیم ارکن ایک سفر نامہ کے حوالہ سے لکھتا ہے، ”اگر میرے پڑھنے والے ایک ایسے میدان کا تصور کر سکتے ہیں جو تقریباً ۲۰ میل کے دائرہ میں ہو، اور جس میں ہر طرف باغات اور سبزہ زار غیر منظم شکل میں بکھرے ہوئے ہوں اور اس تمام علاقے کو تین چٹمے اس طرح کاٹتے ہوں

جیسے کوئی سانپ چل رہا ہو اور بہت سے چھوٹے چھوٹے قلعے اور گاؤں کو سیراب کرتے ہوں، تو اس کے سامنے کابل کے ایک مرغزار کا نقشہ سامنے آجائے گا، اس مرغزار کے شمال میں پگن پہاڑوں کا سلسلہ ہے، جو آدھے برف سے ڈھکے ہوتے ہیں اور آدھا انتہائی دیدہ زیب ہے، سبز چادر سے ڈھکا ہوا ہے، دوسری طرف بھی پہاڑ ہیں، یہ جگہ بادشاہوں کی شکار گاہوں کے لئے مخصوص علاقہ ہے، ان مقاموں کے باغات اپنے پھلوں کے لئے دینا بھر میں مشہور ہیں، ناممکن ہے کہ انسان وہاں جا سکے اور قدرت کے نظاروں میں محو نہ ہو جائے، باہر نے خود کہا تھا کہ جب پھول کھلتے ہیں، اور موسم ہر سات شروع ہو جاتا ہے تو کابل جنتِ نظیر بن جاتا ہے،

ذوقِ تعمیرات | باہر اپنی جنگی سرگرمیوں میں بے حد مشغول رہا، لیکن اس کو تھوڑی سی بھی فرصت مل جاتی، تو باغات یا مکانات بنانے میں سہمک ہو جاتا، آگہ میں اس کو تھوڑا سا سکون مل گیا تو وہ اپنے ذوقِ تعمیرات کا اظہار کرنے کی طرف مائل ہوا، ترکِ بابر سی میں لکھتا ہے،

”قلعہ اور ابراہیم کے محلات کے پیچ میں زمین کا ایک قطعہ خالی پڑا تھا، وہاں بھی ایک بڑا مکان دس گز سے دس گز بنانے کا میں نے حکم دیا، ہندوستانیوں کی اصطلاح میں بڑے چھتے زمینہ دار کو دائی کہتے ہیں، اس دائی کو چار باغ سے پہلے بنانا شروع کیا تھا، ٹھیکہ برسات میں بنیاد کھودی تھی، کئی دفعہ دیواریں گریں اور مزدور دب دب گئے، رانا سا نکا کو شکست دینے کے بعد وہ عمارت بن کر

لے ہٹری آف انڈیا انڈر ڈی فرسٹ ٹو سو ورنس آف دی ہوس آف تیمور، باہر اینڈ ہایون ص ۹-۱۰

اس کا رد و ترجمہ جین انور صاحب کے ترجمہ ظہیر الدین بابر اور ان کا عہد سے لیا گیا ہے، ص ۵۳-۵۵۲

تیار ہو گئی، چنانچہ اس غزوہ کے بعد تمام ہوتاہیخ میں لکھا گیا ہے، اچھا مکان بنا ہے اس
 دائی میں سہ طبقہ مکان ہیں سبکے نیچے کی منزل میں تین دالان ہیں ان سے کنویں میں رہتا
 اتر جاتا ہے، راستہ کا زینہ تینوں دالانوں میں سے ہے، تینوں دالانوں کا راستہ ایک
 ہے، ہر دالان دوسرے سے تین میٹر بھی اونچا ہے، سبکے نیچے کے دالان میں پانی کھینچتے وقت
 ایک بار پانی ضرور گرتا ہے، برسات میں جب پانی کنویں میں چڑھتا ہے، تو اوپر کے
 دالان میں آ جاتا ہے، اوپر کے طبقہ میں ایک دالان ہے، صحن سے باہر کنویں کے
 اوپر پانچ چھ میٹر بھی نیچا، زینہ سے دونوں طرف کا دالان میں سیدھی جانب
 راستہ جاتا ہے، راستہ کے سامنے تائیخ کا پتھر لگا ہوا ہے، اس کنویں کے پہلو میں ایک
 اور کنواں بنایا ہے جس کی تہ پہلے کنویں سے گزبھرا دیکھی ہے، اس گبنڈ میں جس کا
 ذکر اوپر ہوا ہے، پیل چرخ پھرتے ہیں، پہلے کنویں سے اس کنوین میں پانی آتا ہے
 اس دوسرے کنویں میں دوسرا چرخ لگا ہوا ہے جس سے فیصل پر پانی پہونچتا ہے
 اور باغ میں جاتا ہے، کنویں کے زینہ سے نکلنے کی جائے بھی سنگین عمارت بنائی ہے
 اس کنویں کے احاطہ کے باہر ایک سنگین مسجد بنائی گئی ہے، مگر وہ کچھ عمدہ نہیں ہے
 ہندوستانی قطع کی ہے (د ص، ۹-۲۹۶)

دھول پور پہونچا تو وہاں بھی اس کو عمارتیں بنانے کی فرصت مل گئی، لکھا ہے
 ”عصر کے بعد ہم دھول پور پہونچے، دھول پور سے کوس بھر پر مغرب کی جانب
 جس باغ کو تیار کیا تھا، اس میں اترے، اس جائے پہاڑ کی پورسی مینی گاہ ہے
 اور مینی گاہ ساری سنگ سرخ کی اور ایک پتھر کی ہے، جو قابل مکان بنانے
 کے ہے، میں نے حکم دیا تھا کہ اس پہاڑ کو کھود کر زمین تک پہونچا دو، اگر ایک

پتھر اتنا اونچا رہے کہ ایک پتھر کا ترشا ہوا مکان بن سکے، تو بناؤ، اور اگر اتنا بلند نہ ہو تو اس پتھر کا ایک حوض بناؤ، اتنا اونچا پتھر نہ نکلا کہ مکان بن جاتا، اتنا شاہ شہر سنگتراش کو حکم دیا کہ ایک مٹھن حوض اس پتھر پر جو صحن ہو گیا ہے تیار کر دے، تاکہ کی گئی کہ سنگتراش جلدی جلدی کام کرے، اس جائے کے شمال میں آم باغن اور اوٹ قسم کے بہت درخت ہیں، ان درختوں میں ایک وہ دروازہ تھا تیار کرنے کا حکم دیا گیا تھا، یہ کنواں تیار ہونے کو تھا، اس کنویں سے حوض میں پانی جائے گا، اس حوض کے مغرب میں سلطان سکندر والا بند تھا، بند پر سلطان کے بنائے ہوئے مکان ہیں، بند کے اوپر بڑا تالاب بن گیا ہے جس میں برسات کا پانی جمع ہو جاتا ہے، تالاب کے گرد پہاڑ ہیں، اس تالاب کے مشرق کی طرف ایک پتھر کا چبوترہ تیار کرنے کے لئے میں نے حکم دیا، اس کے مغرب میں ایک مسجد بنانے کے لئے بھی کہہ دیا، سہ شہینہ، اور چار شہینہ کو اسی کام کے واسطے مقرر کیا، گو ایار کی واپسی میں وہ ایک بار پھر دھول پور آیا تو اس سلسلہ میں لکھتا ہے، اور عشا کے پچھ میں داخل دھول پور ہوا، ابو الفتح نے چراغ حام بنایا ہے، اس کی سیر دیکھی، اور یہاں سے اس چار باغ میں آیا، جو بند پر بنا ہے، دوسرے روز ان مقاموں کو ملاحظہ کیا، جن جن کی تعمیر کا حکم دیا گیا تھا، جس سنگین حوض کے بنانے کے لئے میں کہہ گیا تھا، اس کا منہ اوپر کی طرف کا بن گیا تھا میں نے حکم دیا کہ سنگتراشوں کی مدد برٹھا کہ اس کے نیچے کی طرف کا رخ بھی درست کر دے تاکہ اس میں پانی چھڑے کہ ناپ تول دیکھ لی جائے، عصر کے بعد تک حوض کا یہ رخ بھی پورا ہو گیا، میں نے کہا پانی بھر کر دیکھو، پانی بھر کر اطراف کی ناپ تول کی، اور پتال درست کر لی

اب کی بار میں نے حکم دیا کہ ایک جل محل بنے، ایک پتھر کا ترشا ہوا، اس کے اندر کا
 حوض بھی ایک ہی پتھر کا ہو، پیر کے دن سچون غری کا جلسہ ہوا، انگل کو یہیں رہا،
 چار شنبہ کے دن روزہ کھولنے کے بعد کچھ کھایا پیا، اور سیکری چلنے کے لئے سوار ہو گیا
 (ص ۳۲-۳۳۰)

بابر نے جو عمارتیں اگرہ، دھول پور، سیکری اور کول میں بنائیں، ان کا ذکر
 گلبدن بیگم نے بھی کیا ہے، جس کی تفصیل اس کتاب کے ص ۲۰۱ اور ۲۰۵ میں ملے گی،
بزرگان دین سے عقیدت | بابر کو بزرگان دین اور ادیانِ اشد سے بھی برابر عقیدت
 رہی، وہ حضرت خواجہ عبد اللہ کامرید بھی ہو گیا تھا، ان کے وصال کے بعد ان کا
 تصور کر کے کہتا ہے،

در ہوائے نفس گم رہ عمر ضائع کر دیم پیش اہل اللہ از انحال خود شرمندہ ایم
 یک نظر با مخلصانِ خستہ دل فرما کہ خواجہ را ماندہ ایم و خواجہ را بندہ ایم
 حسب ذیل دو شعر میں بابر یا تو اپنے مرشد کی طرف سے مذکورہ بالا اشعار کا جواب
 دیتا ہے یا اپنے شیخ کو پھر مخاطب کرتا ہے،

اخلاص و عقیدہ تو روشن شدہ است حالات و طریقات بہرین شدہ است
 حاکم جو نام نہاد و بد برخیزد و بیا دل خواہ تو تربیت معین شدہ است

حضرت عبد القدوس | وہ ہندوستان آیا تو یہاں کے بزرگوں سے بھی تعلقات پیدا
گنگوہی سے عقیدت | کئے، ان میں حضرت عبد القدوس گنگوہی تھے، جنہوں نے اس کو
 ایک مکتوب میں لکھا کہ عالی ظرف لوگ دنیا کو آخرت کی ایک کھیتی سمجھتے ہیں، اور
 جو کچھ دنیا میں کرتے ہیں خدا ہی کے لئے کرتے ہیں، اللہ کے حکم کی تعظیم خلق اللہ کی شفقت

سے وابستہ ہے، اور اسی پر عمل کرنے سے ابدی فلاح حاصل ہوتی ہے اسی غلطی میں کہتے ہیں کہ آپ کو چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کی نعمت کا شکر ادا کرنے کی خاطر لوگوں کے سروں پر بدل کا سایہ اس طرح قائم کریں کہ کوئی شخص کسی پر ظلم نہ کرے، اور پھر یہ بھی تلقین کرتے ہیں کہ نظام ایسا ہو کہ تمام مخلوق اور فوجی اور امر و نواہی اور شریعت کی پابند ہوں وہ نماز باجماعت ادا کریں، اور یہ بھی نصیحت کی کہ آپ علم اور علماء کو دوست رکھیں، ہر شہر کے بازاروں میں محتسب مقرر کریں، تاکہ وہ شرع محمدی کے انصاف کے مطابق بازاروں کو اسی طرح آراستہ کریں جس طرح خلفائے راشدین کے عہد میں تھے، حضرت غوث گو ایاریؒ شطاریہ سلسلہ کے بزرگ حضرت غوث گو ایاری دامتو فی ۹۶۴ھ) بابر کی طرف خود ہی مائل ہو گئے تھے، قلعہ گو ایاری کی تیخران ہی کی دست سے ہوئی، جیسا کہ گذشتہ صفحات میں ذکر آچکا ہے، بابر اپنی ترک میں ۱۵۲۹ء و ۱۵۳۰ء کے واقعات کے سلسلہ میں لکھتا ہے،

محرم کی تیسری کو گو ایاری سے شہاب الدین خسرو کے ساتھ شیخ محمد معظم گو ایاری رحیم داد کی سفارش کرنے آئے، شیخ ممدوح ایک درویش اور معظم آدمی ہیں، ان کے فرمانے سے رحیم داد کی خطا معاف کر دی گئی، (ص ۳۶۳ اور دو ترجمہ)

حضرت غوث گو ایاری کے گہرے تعلقات مغلیہ دربار سے ہمایوں اور اکبر کے عہد تک قائم رہے، ہمایوں کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ ان کا مرید بھی ہو گیا تھا اکبر بھی ان کا بہت متقد تھا،

فاوی ایبری | بابر کی یہ خواہش ہوئی کہ مسائل شریعیہ میں ایک کتاب فارسی میں

تیار کی جائے، اور اس کے لئے اس نے حکم بھی جاری کیا، اس کے بعد شیخ نور الدین خوانی نے اس کام کو اپنے ذمہ لیا، وہ شیخ زین الدین خوانی کی اولاد میں سے تھے، ہرات میں فساد و تباہی، شیخ الاسلام سیف الدین احمد کے شاگرد تھے، جو ملا سعد الدین نقاری کی اولاد میں سے تھے، انھوں نے مستند روایتوں اور کتابوں سے مسائل شرعیہ کو ضبط تحریر میں لانا شروع کیا، اور ہدایہ، کافی، شرح وقایہ، شرح مختصر وقایہ، خزائن قادی قاضی خان وغیرہ کی مدد سے ایک کتاب تیار کی، اور اس کا نام قادی بابر کی رکھا،

بابر اور پورہ پین مصنفین | پورہ پین اور خصوصاً انگریز مصنفین کے یہاں مسلمان فاتحوں اور حکمرانوں کے خلاف زہر چکانی کے عام مسلمانوں کی دل آزاری کرنا ایک مستقل فن ہو گیا ہے لیکن بابر ایک ایسا خوش قسمت مسلمان فاتح اور حکمران ہے جس کے خلاف انگریز مصنفوں نے زیادہ زہر افشانی نہیں کی ہے، بلکہ اس کے حالات قلمبند کرنے میں ان کا قلم نرم اور خوش گو اور ہو گیا ہے۔ سب سے، ایس بیورج نے بڑی محنت اور کاوش سے بابر نامہ کا انگریزی ترجمہ کیا ہے، اور اس میں اتنے مفید حاشیوں اور ضمیموں کا اضافہ کیا ہے، کہ یہ ترجمہ اس وقت بابر کے حالات کے لئے بہت ہی قیمتی ماخذ بن گیا ہے یہ ترجمہ ۱۹۲۲ء میں لوزک اینڈ کو لنڈن کی طرف سے شائع ہوا ہے، اس سے پہلے اس کا ایک انگریزی ترجمہ ارکن اور لیڈن نے ۱۸۲۶ء میں کیا، اس کا ایک ترجمہ Pavet de Courtelle نے بھی ۱۸۷۱ء میں کیا، بابر کی تزک میں ۱۵۰۳-۱۵۱۸ء پھر ۱۵۰۸-۱۵۱۸ء اور پھر ۱۵۲۰-۱۵۲۵ء تک کے حالات نہیں ہیں، منہج

لے تفصیل کے لئے دیکھو مضمون قادی بابر کی، معارف جولائی ۱۹۵۰ء،

نے اپنے ترجمہ میں ۱۵۱۹ء-۱۵۲۰ء یعنی ۹۲۵-۹۲۶ء کے واقعات لکھ کر تسلسل کو قائم رکھنے کی کوشش کی ہے، ادھر ۳۶۶-۳۶۹ (۱۵۱۹ء یعنی ۹۲۵ء کے واقعات آگئے ہیں لیکن ۱۵۲۰-۱۵۲۱ء یعنی ۹۲۶-۹۲۷ء کے واقعات سے ترک خالی ہو،

ولیم ارکن، اسٹینلی لین پول کیل ڈی کوٹ، ال، اف رش بروک ولیم، اس، ام، اڈورڈس، فریڈرک نیارڈ نے باہر پر نقل کتابیں لکھ کر اس کو خراج عقیدت پیش کئے ہیں، مثلاً ولیم ارکن لکھتا ہے،

”باہر ان تمام حکمرانوں میں جنہوں نے مشرق کے تخت کو زینت بخشی ایک بہت مشہور معروف اور قابل ذکر شاہ تھا اس کی شخصیت بڑی ہمہ گیر اور دلچسپ تھی، اس کی شخصیت میں زیادہ تر وہ تمام خوبیاں ایک جگہ جمع ہو گئی تھیں، جن کی موجودگی ایک اچھے حکمران اور پابند ترین انسان میں ضروری ہوتی ہیں، وہ بہادر و حوصلہ مند، ادب و رجوش انسان تھا، اس کی شخصیت اتنی مکمل تجاذب نظر تھی کہ وہ دوسروں کو پوری طرح مسحور کر کے ان پر حکومت کرتا تھا، وہ بڑا سادہ مزاج، اعتماد کرنے والا اور سنہیں لکھ قسم کا انسان تھا، وہ تمام عمر جوان رہا، اور اس کے ہر عمل سے جوانوں کی تازگی ظاہر ہوتی تھی، اس کے باوجود اس کا قلب محبت کی گرمی سے بھرا ہوا تھا، وہ اپنے دوستوں، عزیزوں اور رشتہ داروں پر جان نثار کرتا تھا، اسی طرح اس کے دل میں عالمگیر محبت اور اخوت کا سمندر موجزن تھا، وہ ہر طبقہ اور ہر قسم کے انسان کی خوشی اور رنج کی کیفیات سے بخوشی آشنا تھا، وہ حسن پرست تھا، ہر خوبصورت چیز اس کو اپنی طرف دعوت نگاہ دیتی تھی، اس نے ہر قسم کا علم بڑی دقت نظر کے ساتھ اور پوری کامیابی کے ساتھ سیکھا

کیا تھا، ہر قسم کی کامیابی اس کے سمنا زہ پر تازیانہ کا کام کرتی تھی یہی وجہ ہے کہ اس نے اپنی زندگی میں ہزار ہا مشکلات کے باوجود بڑی بڑی کامیابیاں حاصل کیں، اس نے یہ تمام کامیابیاں خود اپنی شجاعت، بہادری اور جواں مردی سے حاصل کیں، اس سلسلہ میں بہت کم لوگ اس کی برابری کر سکتے ہیں،

”ابراہیم کی پوری زندگی میدان جنگ میں گدزی، وہ لڑائی میں بڑا ماہر اور لڑائی کا شوقین تھا، لیکن اس کے ہمراہ ہرگز نہیں کہ وہ امن کی زندگی سے الگ تھا، اپنی ہنگامہ خیز اور مصروف زندگی سے جب بھی فرصت کے چند لمحات میسر آتے وہ اسی جوش و خروش کے ساتھ اپنے ان قیمتی لمحات کو ملک کی حالت درست کرنے اور رعایا کو آرام و آسائش کے لئے عملی اقدام کرنے میں گزارتا تھا، وہ قدرتی طور پر پڑا ذہین تھا، اس لئے اسے ہر قسم کے فنونِ لطیفہ سے گہری دلچسپی تھی، اس میں باغبانی اور عمارتیں بنانے کا شوق بھی شامل تھا، اس نے اپنی ملکیت کے بہت سے حصوں میں اپنے لئے محل تعمیر کرائے، جگہ جگہ باغات لگائے، وہ پھولوں کا عاشق تھا، ہر حسین چیز کا مداح تھا، وہ ماہر نباتات بھی تھا، اس نے چند ایسے پودے جو مختلف مقامات کے لئے بالکل نئے تھے، وہاں لگائے، جو اب تک لگائے جاتے ہیں، اسے اپنی کامیابی پر بھی اتنی ہی خوشی ہوتی تھی جتنی کسی جنگ میں فتح حاصل کرنے پر اور بہت زیادہ تعجب خیز چیز یہ ہے کہ وہ یہ تمام کام لڑائی، خطرات اور جنگ میں گھرے رہنے کے باوجود کرتا رہا، جب وہ زندگی کی عظیم ترین کمالات اور خطرات میں گھرا ہوتا تو ہم یہ دیکھتے ہیں کہ وہ اپنے لگائے ہوئے باغوں اور تعمیرات کی رفتار ترقی معلوم کرتا ہے، اور اپنے ان دوستوں، عزیزوں اور رشتہ داروں کو یاد

رکھتا ہے، جن سے وہ پیار کرتا، اور ان کی خیریت معلوم کرتا نظر آتا ہے،

”اس کے دوست اس کا بڑا قیمتی سرمایہ تھے، اور اس نے ان کا ذکر اس انداز سے کیا ہے جس طرح اس نے خود اپنی زندگی کے واقعات پیش کئے ہیں، وہ بھی اسکی تزک کا ایک حصہ بن گئے ہیں، وہ ان کی کہاوتوں کو یاد کرتا ہے، ان کے حادثات اور ان کی بیماریوں کا ذکر کرتا ہے، ان کی زندگی کے کارناموں کو قلمبند کرتا ہے، اور بعض اوقات ان کی حماقتوں کا مذاق اڑاتا ہے،

”بابر کی رنگارنگ اور دلغریب شخصیت میں کوئی چیز بھی اتنی زیادہ قابلِ تعریف نہیں جتنی بابر کی عظیم الشان دوستی اور شرافت نفسی ہے، اگر تزک کے دامن پر چند ظالمانہ داغوں کے دھبے ہیں، تو وہ اس عہد کی پیداوار ہیں، اور اس سے بابر کی عظیم شخصیت پر کوئی حرف نہیں آتا، ہلیتہ یہ بات خاص طور پر قابلِ ذکر ہے کہ جہاں پر بابر نے بغاوت کر کے ہزاروں مرتبہ اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کو ان کے بنات جیسے سنگین جرم میں معاف کر دیا، بابر کے عہد کے تاریخ نویس کہتے ہیں کہ جب کبھی اس کے کسی امیر یا بھائی نے بغاوت کی یا کوئی سازش کی تو جوں ہی اس نے بابر کے سامنے اپنی غلطی کا اعتراف کیا، بابر نے اسے فوراً معاف کر دیا، بلکہ اسے اس کے سابقہ عہد و پر بھی بحال کر دیا، خانی خاں کے بیان کے مطابق ”اس عہد کے شہنشاہوں کو مثلاً ہندوستانی، عرب اور ہندوستان کے دستور کے برخلاف اس نے نہ صرف ان باغیوں کو معاف کر دیا بلکہ اس کے بعد کبھی ان کے خلاف اپنے دل میں کوئی برا خیال نہ آنے دیا،

لہٰذا ترجمہ انگریزی کتاب کے مترجم حسین انور کے اردو ترجمہ کیا گیا ہے، ص ۶۰-۵۵۹-۵۵۵-۵۵۴

اس۔ ام، اڈورڈس اپنی کتاب بابر، ڈائرسٹ اینڈ ڈسپوٹ میں لکھتا ہے:

”اس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ بابر ایک حوصلہ مند آدمی تھا، وہ خود اس کا اعتراف کرتا ہے، لیکن جس میں غیر معمولی ہمت اور جرأت ہوتی ہے، اس کا ایسا ہونا ضروری ہے، یہ بھی صحیح ہے کہ اس کی سزائیں بڑی ظالمانہ ہوتی تھیں، اور وہ انسانی زندگی کے تقدس کا لحاظ کم یا بالکل نہ کرتا، لیکن جس زمانہ میں وہ ہوا، اس کے اسپر اور آداب اور ساتھ ہی ساتھ اس کے نفسی اثرات کا بھی لحاظ رکھنا چاہئے،

”بابر کی کمزوریاں خواہ کچھ بھی ہوں، لیکن یہ اسکی اچھائیوں کے بارے میں کہہ رہی ہیں، کارلائل کے فقرے کے مطابق وہ ایک پیدائشی شریف آدمی تھا، جسکی شرافت غیر منطفک تھی۔

نیولین کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ کھلی ہوئی جگہوں کو دیکھتا تو اس میں جوش اٹھ پڑتا، وہ سمندر کی پوشیدہ آوازوں اور خالص تارے بھرے آسمان کے حسن سے متاثر ہوتا، لیکن وہ فطرت کے ایسے حسن کو دیکھنا پسند نہیں کرتا، جو خود مال نہیں کرتا، پھولوں کے رنگ اور وضع سے متاثر نہیں ہوتا، پرندہ کے نغمہ سے نہیں اٹھتا، جاڑوں میں ایک درخت کی نقش و نگار کو نہیں دیکھتا، اور اگر ان کی طرف نظر جاتی تو یہ مکر نظر انداز کرتا کہ یہ جوانوں کے لطف لینے کی چیز ہے، یہیں پر اس میں اور بابر میں فرق پایا جاتا ہے، بابر قدرت کے آرٹ کے ادنیٰ سے ادنیٰ شاہکار کا مشاہدہ کرتا، خزاں میں پتوں کا رنگ ہو، یا لالہ کی لالہ کاری ہو، یا خرپڑہ کی خوشبند ہو، یہ تمام باتیں اس کی نظر تحسین کو تامل اور اس کے جذبات میں لہریں پیدا کرتی رہتی تھیں، پھولوں سے اس کو عشق تھا، اور اسی کی وجہ سے

ہندوستان میں باغوں میں روش اور طرح بندی شروع ہو گئی، اور ہندوستانی فن میں مغلوں کا عظیم ترین کارنامہ ہے،

”بابر کی ذات میں جو سب سے قیمتی چیز تھی، وہ نیولپن میں نہ تھی یعنی ایک گہرے، اور سچے قسم کا اخلاص جو ایک بہادر آدمی کی اولین خصوصیت ہے، اسی وصف نے اسکو اپنی بادشاہت کے ابتدائی دور کے ہنگاموں میں بے داغ اور بے الزام بنائے رکھا“ اسی بنا پر وہ نافرماں برداری اور غداری کو نظر انداز کرتا رہا، اسی خوبی کی وجہ سے وہ اپنے زمانہ اور اپنی نسل کی بدترین برائیوں سے محفوظ رہا، اور اسی اچھائی کی وجہ سے اسلامی شعار سے اس نے عارضی طور پر جو انحراف کیا، اس کے لئے سچی توبہ کی، اور اسی وصف کی وجہ سے وہ اپنے ساتھیوں، وسط ایشیا کے بانڈا کے لوگوں اور اجد قبیلہ والوں میں محبوب رہا، جو اس کے جھنڈے کے نیچے اس کے لئے لڑے اور ایک ایسی شاندار سلطنت کی بنیاد ڈالی جس کو اس کے پوتے اکبر نے آخری طور پر مکمل کیا،

”بابر ایک ایسے عہد میں گذر جس میں چالیس پنجم، فرانسیس اول، ہنری ہشتم، اور سلیمان اعظم جیسے حکمران گذرے ہیں، لیکن یہ کمنا پڑتا ہے کہ ان تمام حکمرانوں میں وسط ایشیا کے صحرا کا یہ طفل سب سے بڑا اور سب سے زیادہ دلکش تھا، (دس ۱۳۸-۱۳۳) فرستہ گزہ بنا رہا دکھتا ہے،

”بابر کے اوصاف کا شاہکار یہ تھا کہ وہ اپنے لشکریوں اور ساتھ رہنے والوں کے دلوں کی تسخیر کرتا رہتا، اس میں سب سے بڑی دل آویزی یہ تھی کہ اس کو اپنے اوپر اعتماد رہتا، جو وقت کی ناسازگاری اور مسافت کی دوری کے باوجود اس میں برابر موجود رہا، وہ فیاض تھا، مہربانیاں ضرورت سے زیادہ کرتا، سخاوت قابل الزام

حد تک کرتا رہتا ہوا حواس اور شفیق تھا، وہ اپنے دوستوں سے بڑی محبت کرتا، ایک مرتبہ ایک دوست کی موت پر بہت دنوں تک بے چین رہا، اس کو اپنے دوستوں پر غور تھا، ان کی خوبیوں پر فخر کرتا، ان کی بیش بہا خدمات کا ذکر بار بار کرتا، اور اپنی فتوحات کے قیمتی سرمایہ میں ان کو شریک بناتا، اس میں تصنع نہیں تھا، اس نے ضرورت کے مطابق رسمیات کو اپنی دلاویز بے تکلفی سے ملا رکھا تھا، وہ اپنی خوش مزاجی، اور بذلہ سخا سے اپنی بدترین مصیبتوں کو آسانی سے برداشت کر لیتا، وہ تمام چیزوں سے ہنسی مذاق کر کے لطف لیتا، البتہ دو چیزوں میں ہنسی مذاق کو راہ نہ دیتا، ایک تو جب کوئی فوجی حکم صادر کرتا، اور دوسرے جب فوجی ہمراہیوں میں کچھتی کی ضرورت ہوتی، ان ہی باتوں کی وجہ سے وہ ان شورش پسند اور مشکل سے قابو میں آنے والے لوگوں کو اپنے قبضہ میں رکھتا، جو ہمیشہ بغاوت کرنے یا علیحدہ ہو جانے کے لئے تیار ہوتے، ورنہ بابر کے دل اور ذہن کی صفائی میں رحمہ لی اتنی تھی کہ اس میں تند خوئی کی مطلق گنجائش نہ تھی، اسفا کی سے وہ نفرت کرتا، اور اسکو لوگوں کی شرانگیزی سمجھتا، دوستوں اور حسین چیزوں سے محبت کرتا، اور ان کے لئے جان تک دینے کے لئے تیار رہتا،

اس میں ایک بچہ پہ سالار کی چکد اور سرگرمی تھی، لیکن یہ بچہ اولاد کی تھی، جو لوگ اس کا ساتھ دینے کو تیار نہ رہتے، ان کی مدد کو حمایت کی نظر سے دیکھتا، لیکن جو اس کو دکھ پہنچاتے یا رنجیدہ کرتے، ان کو فیاضی سے معاف کر دیتا، اور پھر ان کے ساتھ بڑا حسن سلوک کرتا، جن کو اس کے سلوک کی ضرورت ہوتی، تیمور اور چنگیز خاں نے جو عظیم الشان لیکن فضول قسم کی ہولناکی انجام دی، اس قسم کا لازم اس پر رکھ کر اس کو ملامت نہیں جاسکتی ہے، لیکن جب سختی کی ضرورت ہوتی تو اس کو عمل میں لانے میں بھی نہیں

ہچکچاتا، اس نے بعض اوقات اشتعال اور ظلم کا اظہار تشدد آمیز طریقہ پر کیا.....
اس کے کلچر میں بڑی وسعت اور غیر معمولی حد تک نفاست تھی، اس نے اپنے ترکاؤں
منگول آباؤ اجداد سے دلیری، جرات، اور جفاکشی پائی، اس دراشت کے ساتھ اس
ایرانیوں کی تربیت اور ریاست کی آمیزش کر دی تھی، (ص ۴۰-۲۳۹)

۱۔ ات رشن بردک دلمیس نے لکھا ہے کہ بابر مشرقی تائیچ میں سب سے زیادہ
رومان خیز شخصیت ہے، (این اسپائر بلڈ راف دی سکیٹینٹھ سپریمی ص ۱۹)
سائین پول رقمطراز ہے کہ بابر نے غافل ہندوؤں کو منگولوں کی سرگرمیوں
اور ترکوں کی ہمت اور صلاحیت کا پیام لا کر دیا،
بابر کی موت | بابر کی موت کی تفصیل ابوالفضل نے اکبر نامہ میں یہ لکھی ہے :-

”حضرت بادشاہ نے حضرت جہانبانی (ہمایوں) کو کچھ دنوں اپنے پاس کھکر سنبھل بھیریا،
کیونکہ یہ انکی جاگیر میں تھا وہ چھ بیسے تک سنبھل میں عیش و عشرت رہے یہاں تک کہ بجا آگیا، اور یہ
عارضہ طویل ہو گیا، حضرت بادشاہ اس کا حکم خبر کو سن کر بے قرار ہو گئے اور فرط ہمت میں
دہلی پھر واپس سے کشتی پر اگر وہ لانے کا حکم دیا، تاکہ ان کی نظر کے سامنے مازق
طیبوں کا علاج ہو، پایہ تخت میں دانا طیبوں کی ایک بڑی جماعت تھی، ان
سے کہا گیا کہ وہ علاج سوچ کر کہیں، چند دنوں میں حضرت جہانبانی (ہمایوں)
دریا کے راستہ سے لائے گئے، معالجہ کی تمام تدبیریں کی گئیں، لیکن مزاج صحت
کی طرف رجوع نہ ہوا، جب مرض طویل ہو گیا تو ایک دن حضرت بادشاہ
جنا کے کنارے دانا یا ان عصر کے ساتھ بیٹھے علاج کی تدبیریں سوچ رہے تھے
میر ابوالبقا برٹے افاضل روزگار میں تھے، انھوں نے عرض کیا کہ پہلے زنا

کے عقلمندوں نے بتایا ہے کہ ایسی حالت میں جب اطباء علاج سے عاجز ہو رہے ہوں تو پھر دوسری تدبیر یہ ہے کہ بہترین چیز صدقہ میں دی جائے، تاکہ درگاہ الہی سے صحت ہو جائے، حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ ہمایوں کے نزدیک میں ہی بہترین چیز ہوں اور وہ مجھ سے زیادہ اور کوئی چیز قیمتی نہیں رکھتا ہے میں خود ہی اس کے لئے فدا ہو جاؤں گا، ایزدِ جہاں آفریں قبول کریں، خواجہ خلیفہ اور دوسرے مقررانِ بساط نے عرض کیا کہ وہ (یعنی ہمایوں) عنایت الہی سے جلد شفا پانے لگے اور آپ کے سایہ دولت میں اپنی طبعی عمر کو پہنچیں گے، ایسی بات اپنی زبانِ اقدس پر نہ لائیں، پہلے زمانہ کے بزرگوں نے جو کچھ کہا ہے، اس کے نقل کرنے کا مقصد یہ ہے کہ بہترین مال دنیا تصدق کیا جائے، وہ بیش قیمت ہیرا جو غیبی طور پر ابراہیم کی جنگ میں ہاتھ آگیا ہے، اور جس کو آپ نے ان (ہمایوں) کو دیدیا ہے، وہی صدقہ کر دینا چاہئے، فرمایا مال دنیا کیا وقت رکھتا ہے جو ہمایوں کا بدلہ ہو سکے، اپنے کو میں فدا کر تا ہوں کہ اس پر سخت وقت آ پڑا ہے، اب میری طاقت سے باہر ہے کہ اس کی بے چینی کو دیکھوں، اس کے بعد وہ خلوت مناجات میں گئے، اور خاص عبادت کی جو ایسے پاک طبقہ والوں کے لئے مناسب ہوتی ہے، اور تین بار حضرت جہانبانی جنت آیشانی (ہمایوں) کے گرد چکر لگایا، جب ان کی دعاؤں کو اجابت کی عزت حاصل ہو گئی تو انھوں نے گرانی محسوس کی اور فرمایا، بروایتیم، بروایتیم، فوراً ان کو عجیب قسم کا بخار آگیا، اور حضرت جہانبانی (ہمایوں) کے مرض میں کمی ہونے لگی، اور تھوڑی مدت میں صحت کامل ہو گئی، اور حضرت بادشاہ کی بیماری روز بروز برطرف ہوتی گئی، اور احتلال

مزاج زیادہ ہوتا گیا، یہاں تک کہ رحلت کے آثار ظاہر ہونے لگے، ولی پیدا
 اور باطن حقیقت میں ارکان دولت اور ایمان دولت کو جمع کیا، اور دست
 ہمایونی پر بیت خلافت لیکر ان کو اپنی جانشینی اور ولیعهدی کے لئے مقرر فرمایا
 اور تخت پر بٹھا کر خود سریر خلافت کے پایہ کے پاس صاحبِ فرارش ہو گئے (ص ۶۷)
 مذکورہ بالا روایت کو ایشیاٹک سوسائٹی جرنل اور کلکتہ ریویو کے ایکسٹ۔ مقامہ
 نکار نے ابو الفضل کا محض ذہنی اختراع قرار دیا ہے، چنانچہ اس کو جھوٹ ثابت کرنے
 کے لئے اُس نے جو دلیلیں قائم کی ہیں وہ بھی ملاحظہ ہوں،

”ہمایوں نومبر ۱۵۲۹ء میں کالج بھیدیا گیا، جہاں وہ چھ مہینہ رہا، اس کے
 فوراً ہی بعد شاید اپریل ۱۵۳۰ء میں وہ بیمار پڑا، جب اس کی علالت تشویشناک
 ہو گئی تو وہ دریا کی راہ سے آگرہ لایا گیا، یہاں اطباء نے ہر طرح کا علاج کیا،
 لیکن بے سود ثابت ہوا، ہمایوں کی حالت نازک ہو گئی، تو بابر گھبرایا، شہزاد
 کی صحت کے لئے دوا کے علاوہ اور بھی تدبیریں سوچی گئیں، امیر ابو بقلانے جو
 اس عہد کے برگزیدہ ولی تھے، ہمایوں کے نام سے ایک قیمتی چیز صدقہ کرنے کا
 مشورہ دیا، کہ شاید قسمت سے ہمایوں شفا پا جائے کسی نے ڈرتے ڈرتے کوہ
 جس کی قیمت دنیا کے نصف روزانہ اخراجات کے برابر تھی، خدا کی راہ میں
 دیدینے کے لئے کہا، لیکن بابر کی رواں پسند طبیعت نے اس کو پسند نہیں کیا، اس نے
 اس چیز کو قربان کرنا چاہا، جو اس کو سب سے زیادہ محبوب تھی، یعنی اپنی جان کو، اس نے
 سوچا کہ جان کے عوض میں جان ہی دیکر ہمایوں کو موت کے پنجے سے محفوظ رکھا
 جاسکتا ہے، بعض درباریوں نے بیٹے کے ساتھ اتنی شدید محبت اور شفقت کا اظہار

کرنے سے روکنا چاہا، بابر ابھی کل ۴۴ سال کا تھا، اس نے ہندوستان میں صرف چار سال تک بادشاہت کی تھی، مغلوں کی حکومت گو وسیع ہو گئی تھی، لیکن ابھی مستحکم نہیں ہونے پائی تھی، اس کی موت سے مغلوں کے لئے مختلف مسائل کے پیدا ہو جانے کا خطرہ تھا، ہمایوں بابر کا کوئی اکوٹا لڑکا نہ تھا، اسکے کوئی لڑکے تھے جو ہمایوں کی طرح اس کے جانشین ہو سکتے تھے، اس کے علاوہ کیا بابر کو امید تھی کہ اس کی دعا قبول ہو جائے گی، یہ تو ایک معجزہ کے ظہور ہونے کی امید کرنا تھا، گو دعائے مانگنے کے معنی معجزے کا ظہور ہی ہوتا ہے، لیکن بابر میں کوئی معجزے کی قوت تو تھی نہیں، اس سے قبل وہ کنواہا کی جنگ کے موقع پر اپنے مقصد تکمیل کے لئے تائید الٰہی کا خواہاں ہوا تھا، لیکن ہمایوں کے لئے جان دینا تو محض اس کی روتاں پسند فطرت کا اقتضار تھا، اپنی ایک علالت کے موقع پر بھی اس قسم کھالی تھی، کہ شعرو شاعری کی آلودگیوں کو ترک کر دیگا، اور اس کے بڑے مذہبی رموز و نکات میں اپنے کو مشغول رکھے گا، ممکن ہے کہ بابر کو یقین ہو کہ ایک باپ کی شدید محبت کے اظہار سے خدا اس کے لڑکے کی جان بچائے گا، یا ممکن ہو کہ ہمایوں کی زندگی سے مایوس ہو کر اس نے محبت میں ایسا کر لیا ہو، لیکن یہ کہنا مشکل ہے، کہ اس کو سچ محض یقین تھا، کہ تمام ازل اس کی بات کو منظور کر ہی لے گا، اور وہ محض ہمایوں کی خاطر قبل از وقت مر گیا، گلیڈن بیگم کے بیان سے تو یہ شکوک ہو کہ بابر کو واقعی اس قسم کا کوئی یقین پیدا ہو گیا تھا،

بابر نے محض جذبات سے متاثر ہو کر، بیٹے کی محبت میں اتنا رومانی طریقہ اختیار کیا، ایک دن قبل وہ علیؑ سے ہمایوں کی جاں بخشی کا خواہاں ہوا تھا، اور آ

وہ ہمایوں کے گرد گھوما اور دعا کی، کہ اے خدا! اگر جان کے عوض میں جان بدلی جاسکتی ہے تو میں (بابر) اپنی زندگی اور عمر کے بقیہ سال ہمایوں کو دیتا ہوں۔ یہ کہنے کے بعد بابر فوراً ہی نہیں بلکہ اس روز کے کسی وقت میں ہمایوں اس لائق ہو گیا، کہ غسلِ صحت کرے، اور زمانہ نجانے سے باہر آجائے، لیکن بابر کی مسلسل دعا اور جذباتی یہ جان جو اس پر گزرا، اس کے لئے سخت ثابت ہوا، وہ علیل ہو گیا اور اسے حرم کے اندر لیجا یا گیا،

بابر کی یہ علالت سخت نہیں رہی، وہ جلد اچھا ہو گیا، اور کام بھی کرنے لگا، اس کی علالت سے اتنی کم تشویش باقی رہ گئی، کہ ہمایوں سنبھل چلا گیا، لیکن ہمایوں جب سنبھل میں تھا، تو بابر جو لائی سنسٹہ میں پھریں ہو گیا، اس کا مرض بڑھا تو بھی ہمایوں کو اس کی علالت سے بے خبر رکھا گیا، امیر نظام الدین خلیفہ ہمایوں کی جانشینی نہیں چاہتا تھا، اس لئے موقع پا کر ہمدی خواجہ کو بادشاہ بنا دیا۔۔۔۔۔

ہمایوں جلد از جلد سنبھل سے آگے پہنچا، باپ کی حالت دیکھ کر بہت متعجب ہوا اور چلایا، میں نے تو ان کو اچھا چھوڑا تھا، پھر کیا کیٹ کیا ہوا، اس کے بعد بابر کچھ لچھا ہو گیا، چنانچہ اس نے دو شہزادیوں کی شادی کرنے کا حکم دیا، لیکن بابر کی علالت بھی تشویش ناک ہو گئی، ہمایوں نے ایک طبی مجلس منعقد کی، اور باپ کی مرضی ہوئی تکلیف کو دور کرنا چاہا، مشورے ہوتے رہے، آخر میں ابطار نے یہ کہا کہ بابر کا مرض اس زہر کا نتیجہ ہے، جو چند سال قبل ابراہیم لودمی کی ماں نے ان کو دیا تھا، چنانچہ طبیبوں نے اس مرض کے علاج سے اپنی مجبوری ظاہر کی، بابر نے ہمایوں کو اپنا جانشین

مقرر کیا، اور تین دن بعد بروز دوشنبہ تاریخ ۲۵ دسمبر ۱۳۵۳ء کو انتقال کر گیا۔
مندرجہ بالا واقعات کی سادہ تفصیل سے یہ بات کہیں سے ظاہر نہیں ہوتی ہے کہ
ہمایوں کے بستر علالت کے قریب کوئی معجزہ ظاہر ہوا، بابر کو یہ امید بالکل نہیں تھی کہ
اس کی دعا مقبول ہوگی، گلبدن نے تو شخص اس کو مشروط لکھا ہے، اگرچہ بابر اسی
روز علیل ہوا، اور محل کے اندر لیجا گیا، لیکن وہ پھر بہت جلد اچھا ہو گیا، اگر بابر
علیل رہتا تو ہمایوں اگرچہ چھوڑ کر سنبھل نہ جاتا، یہی نہیں، بلکہ ہمایوں جب اگرچہ دوا
آیا، تو اس نے شکایت کی، کہ اس کی غیر موجودگی میں بابر پھر کیسے علیل ہوا، گلبدن بیگم کے
بیان سے ظاہر ہے کہ ہمایوں کی واپسی کے بعد بابر ایک ہفتہ سے زیادہ زندہ نہیں
رہا، پھر امیر خلیفہ ایک دوسرے شخص کی تحت نشینی کے لئے کوشاں تھا، تو یہ بات
قابل قبول نہیں معلوم ہوتی ہے کہ ہمایوں کی ماں اسکو بابر کی علالت سے بے خبر تھی،
خصوصاً جب یہ نازک ہو رہی تھی، لہذا یہ ظاہر ہے کہ اس کی علالت ہمایوں کی
آمد سے صرف دس روز قبل تشویش ناک ہوئی، اور اس کی سخت علالت دسمبر
کے دوسرے ہفتہ سے شروع ہوئی، یہ بات تاریخ خاندان تیموریہ سے بھی پایہ ثبوت
کو پہنچتی ہے جس میں بابر کی علالت کی تاریخ رجب لکھی ہوئی ہے، رجب میں تو بابر
کے مرے دو مہینے ہو چکے تھے، رجب غلطی سے ربیع الثانی کے بجائے لکھ گیا ہو، چنانچہ
اس کا طے بابر کی سخت علالت کی تاریخ یا تو نومبر کا آخر یا دسمبر کا آغاز ہے،
احمد یادگار کی تاریخ سے واضح ہو کہ بابر کی علالت ہمایوں کی صحت یابی
کے فوراً ہی بعد نہیں، بلکہ ہمایوں کے سنبھل جانے کے دو تین مہینے کے بعد شروع ہوئی
گلبدن بیگم کا بیان ہے، کہ بابر دو تین مہینے تک بیمار رہا، تو اس کا طے دسمبر ۱۳۵۳ء

میں علیل ہوا،

پھر بابر کے اطباء نے اس کی علالت کا سلسلہ اس کے ایشیا اور قربانی سے ظاہر نہیں کیا، وہ بابر کی طرح اس کی بیماری کو خدا کی خوشنودی اور رضامندی سے بغیر کر سکتے تھے لیکن انھوں نے ہایوں سے یہ کہا کہ بابر کا مرض زہر کا نتیجہ ہے۔

مرزا محمد حیدر، عبدالقادر بدایونی، نظام الدین احمد اور فرشتہ اس باب میں بالکل خاموش ہیں، ان کی خاموشی معنی خیز ہے،

اس لئے ابوالفضل کا بیان کہ بابر نے ہایوں کی خاطر جان دی، محض اس کا ذہنی

اختراع ہے جس کو یقین کرنے کے لئے کوئی وجہ نہیں ... یہ ...

سکھنے پر
نہیں ہو

فصل مقالہ نئے نے مذکورہ بالا نتیجہ دس سال کے غور و فکر کے بعد نکالا ہے، اس کا

پہلا مضمون ایشیا ٹک جرنل میں ۱۹۲۶ء میں نکلا تھا، اسی کو از نو نو ترتیب دیکر اور مصلحتاً میں مزید اضافہ کر کے ستمبر ۱۹۳۶ء کے کلکتہ ریویو میں شائع کیا ہے، سوال یہ ہے کہ بابر محض فطری موت مرا، یا اپنی روحانیت کی قوت سے یا اپنے محبوب بیٹے کی شفقت میں قربان ہو کر مرا، تو اس کے واضح اور نہ واضح ہونے سے تیوریوں کی تاریخ کے واقعات کی ترتیب میں کون سی کمی یا زیادتی ہوگئی، یا ان کی تہذیب اور معاشرت میں کس چیز کا اضافہ یا فقدان ہو گیا جس کے لئے تحقیق و تدقیق میں عمر کی ایک کافی مدت خرچ کی جائے، البتہ ایک باپ بیٹے کے قلبی تعلقات کے پرکھتے جذبہ میں انتشار پیدا کرنا مقصود ہو تو پھر ہر قسم کی ذہنی کاوش جائز ہو سکتی ہے،

مضمون ہذا کے پہلے حصہ میں مضمون نگار کو بابر کی علالت اور موت کے واقعات کی ترتیب میں بڑی دقتوں کا سامنا کرنا پڑا ہے، اسی لئے کچھ ذلیلہ بیانی آگئی ہے، اس کی

وجہ یہ ہے کہ موصوف کی معلومات کا ماخذ گلبند بیگم کا ہمایوں نامہ ہے لیکن اس میں کچھ تفصیلات ایسی ہیں جن کے اقرار یا انکار سے اس کے مقصد کی کوئی تکمیل نہیں ہوتی ہو، پھر بھی وہ اپنی مسترت کا اظہار کرتا ہے، کہ اسی ہمایوں نامہ کے ذریعہ سے بابر کی موت کی مشہور روایت کی تکذیب ہو جاتی ہے، اب ہمایوں نامہ کی عبارت ملاحظہ ہو،

”اس اثنا میں دہلی سے مولانا محمد فرغی کا ایک عریضہ آیا جس میں لکھا تھا کہ ہمایوں مرزا بیمار ہیں، ان کا عجیب حال ہو گیا ہے، اس خبر کو سن کر حضرت بیگم نور اُددلی آجائیں کہ مرزا بہت بے قرار ہیں، یہ خبر سن کر حضرت اکام بہت بے چین ہو گئیں اس طرح جیسے پانی کے بغیر کوئی پیاسا ہو، وہ دہلی روانہ ہو گئیں، دونوں کی ملاقات مستحرام ہو گئی، جیسا کہ سناتھا، اس سے دس گنا زیادہ ہمایوں مرزا کمزور اور مہول نظر آئے، وہاں سے دونوں یعنی ماں اور بیٹے مرثیم اور عیسیٰ کی طرح اگرہ کی طرف روانہ ہوئے، اور جب وہ اگرہ پہنچے تو یہ حقیرہ اپنی بہنوں کے ساتھ حضرت نور خصال کی خدمت میں حاضر ہوئی، وہ زیادہ سے زیادہ کمزور ہو رہے تھے اس پر بھی جب بیہوشی سے ہوش میں آجاتے تو اپنی زبان درفشاں سے ہلوگوں کے بارے میں پوچھتے اور فرماتے بہنو! خوش آمدید! آؤ تم کو گلے لگائیں، اب تک تم کو گلے نہیں لگایا تین مرتبہ سراٹھا کر اپنی زبان کو ہرافشاں سے یہی کہہ کر مرفراڑ کیا، اور جب حضرت بادشاہ آئے، اور انھوں نے بیماری کا حال معلوم کیا، اور ان کو دیکھا تو ان کا چہرہ نور افشاں کلفت سے بھر گیا، اور ان پر رقت طاری ہو گئی، اور زیادہ سے زیادہ پریشانی ظاہر کرنے لگے، اس اثنا میں حضرت اکام نے کہا آپ میرے لڑکے سے غافل ہیں، آپ کو کیا غم ہے، آپ کے تو اور دوسرے لڑکے بھی ہیں، مجھ کو غم کچھ

کہ یہ میرا کھوتا ہے، حضرت بادشاہ نے جواب دیا ماہم، اگرچہ میرے اور تیری
 رکے ہیں لیکن کسی کو تمھارے ہمایوں کے برابر محبوب نہیں رکھتا ہوں، یہ سلطنت
 یہ بادشاہی اور یہ روشن دنیا صرف اس یگانہ جہاں نادرہ دور اور کامنڈا ہر خواہ
 فرزند و لبند ہمایوں کے لئے چاہتا ہوں نہ کہ دوسروں کے لئے،

جب تک وہ بیمار رہے، حضرت بادشاہ ان کے گرد چکر لگا کر حضرت علی
 مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کو نگاہ کے سامنے رکھتے، یہ چکر بدھ کے دن تک لگاتے رہا
 اور شگل ہی سے ان پر اضطراب و بے طاقتی ظاہر ہونے لگی، ہو بہت گرم تھی ان
 کے دل و جگر جلنے لگے، اور پھر لگاتے وقت دعا کرتے کہ اے خدا! اگر جان کے بدلے
 جان بدلی جاسکتی ہے تو میں بابر اپنی عمر اور جان ہمایوں کو دیدیتا ہوں، انہی
 دنوں حضرت فردوس مکانی بیمار پڑے، اور ہمایوں بادشاہ نے غسل کیا، اور بار
 اکر دربار کیا، میرے حضرت بادشاہ بابا کو بیماری کی وجہ سے اندر لیجا یا گیا،
 دہایوں نامہ از گلبدن نگیم، مرتبہ مسزیر بوج ص ۲۳)

ہمایوں نامہ کی اس عبارت اور اکبر نامہ کے بیان میں کچھ معنوی حیثیت زیادہ اہمیت
 نہیں، اصل مضمون نگار کو بھی اپنے مضمون کی ابتداء میں اس سے انکار نہیں ہو کہ بابر ہمایوں
 کی علالت سے متاثر ہو کہ اس کے گرد گھوما، خدا کی بارگاہ میں گونگرا یا، اور پھر اسی روز بیمار
 ہوا، مگر مقالہ نگار نے اپنے مضمون کے آخری حصہ میں ہمایوں نامہ کو چھوڑ کر ایک دوسری تاریخ
 کا سہارا لیا ہے اور وہ فقط ازیں کہ بابر کی علالت ہمایوں کی صحت یا بابر کے فوراً ہی بعد
 نہیں بلکہ ہمایوں نے سنبھل جانے کے دو مہینے کے بعد شروع ہوئی اس کے لئے ان کا ماخذ
 احمد یاد نگار کی تاریخ سلطین افغانہ ہے، اب اس کی عبارت ملاحظہ ہو۔

کی بیماری بڑھتی گئی، اور وہ ۹۳ء میں اگرہ میں اس جہان فانی سے بہشت

جاہ لہی اور اس تکفن فارے جنت گلزار کو سدھارے،

اس عبارت میں شروع سے آخر تک جو غلط بایاں ہیں، وہ ایک حقیقت میں مورخ

پر ظاہر ہیں ایٹ نے اس کتاب اور مذکورہ بالا عبارت پر خصوصاً جو اپنی رائے لکھی ہے، وہ لائق توجہ ہے۔

”احمد یادگار کو عجیب و غریب در مضحکہ خیز قصبے لکھنے میں بڑی دلچسپی ہوتی ہے لیکن

وہ تاریخ (سینن) لکھنے میں کم توجہ کرتا ہے، اس نے بہت ہی کم سن لکھے ہیں، اور ہائیو

کی موت کے مستند واقعہ کے بیان میں تو وہ بالکل غلط ہے۔“

احمد یادگار نے اپنی کتاب بابر کی وفات کے کم از کم چھیالیس سینتالیس برس بعد لکھی ہے، اب

ظاہر ہے کہ احمد یادگار خصوصاً گلبدن بیگم دباہر کی بیٹی اور ہائیو کی بہن کی موجودگی میں زیادہ

مستند قرار نہیں دیا جاسکتا ہے،

مقالہ نگار نے گلبدن بیگم کی روایت کو کہیں چھوٹی دکھانے کی کوشش نہیں کی ہے، اس

روایت سے اس کو اختلاف اگر کچھ ہے تو یہ کہ بابر نے جو کچھ کرامت دکھانے کی خاطر نہیں کیا

بلکہ محض ہجانی کیفیت میں ایک دماغی طریقہ اختیار کیا، اور پھر یہ کہ وہ اس روز علیل ضرور

ہوا لیکن پھر اچھا ہوا، اور پھر بابر پڑ کر مر گیا،

تو یہ اکبر نامہ کی عبارت سے کب ظاہر ہو کہ بابر سے معجزہ صادر ہوا، بابر کوئی پیغمبر کوئی

ولی یا کوئی خدا میدہ بزرگ نہ تھا، جو اس سے کرامت یا معجزہ ظاہر ہوتا بیٹے کی محبت میں

سرشار ہو کہ اور اس کی تشویشناک علالت سے گھبرا کر اس نے خدائے قدوس کی بارگاہ

میں دعائیں کیں اور اپنی محبوبے ترین اولاد کے لئے بطور صدقہ بارگاہ ایزدی میں اپنی جان پیش کی، اب اس کو نفیاتی قوتِ تاثیر سمجھئے، یا ایک مضطرب دل کی بچی دعا کہ ادھر صفحہ ننگی اور ادھر قبول ہوئی، اسی وقت وہ بیمار پڑا، اور ہایوں اچھا ہونے لگا، یہاں تک کہ وہ بالکل تندرست ہو گیا، اور بابر نے داعیِ اجل کو لبیک کہا، نفیاتی قوتِ تاثیر پوشیدہ یقین کا نتیجہ ہے، آج سمرانہ اور روحانیت کی تاثیر کی معنی شہادت بن گئی ہے، واقعہ واقعہ ہے، اب مادہ پرستی کے دور میں جس کا جی چاہے، جس تاویل و تشریح سے اپنی تسکین کر لے،

اب رہا یہ سوال کہ بابر اس دعا کے فوراً ہی بعد اس دینا سے چل بسا یا پھر صحیحاً ہو کر ہوا، اکبر نامہ کی عبارت سے یہ ظاہر نہیں کہ بابر دعا مانگنے کے ساتھ ہی مر گیا، اگر ایسا ہوتا، تو قدرتِ خداوندی کا ایک غیر معمولی مظاہرہ ہوتا، جس کو ہم بابر کی کرامت کہہ

سے فاضل مضمون نگار کو اس میں شک ہے کہ ہایوں بابر کا سب سے زیادہ چیتا لڑکا تھا، اسی وہ کتابچہ کے لئے لڑکے تھے، جو ہایوں کی طرح اسکے جانشین ہو سکتے تھے لیکن ہایوں نامہ کی بت پر ملاحظہ ”اور جب حضرت بادشاہ آئے، اور انھوں نے بیماری کا حال معلوم کیا، اور ان کو دکھا تو اس کا چہرہ نورِ فشاں کلفت سے بھر گیا، اور ان پر رقت طاری ہو گئی، اور زیادہ سے زیادہ پریشانی ظاہر کرنے لگے، اس اثنا میں حضرت آکام نے کہا، آپ میرے لڑکے سے غافل ہیں، آپ بادشاہ ہیں، آپ کو کیا غم آپ کے تو اور دوسرے لڑکے بھی ہیں، مجھ کو غم ہے کہ یہ میرا کلو تالو کا ہی، حضرت بادشاہ نے جواب دیا، ناہم! اگر پیسے اور بھی لڑکے ہیں لیکن کسی کو تمہارے ہایوں کی طرح براہِ محبوب نہیں رکھتا ہوں یہ سلطنت یہ بادشاہی اور یہ روشن دنیا صرف اسی بیگانہ جہاں، نادرہ دور اور نامگار بر غور دار و فرزند و لبند ہایوں کے لئے چاہتا ہوں نہ کہ دوسروں کے لئے،

سکتے تھے، ابو الفضل کے بیان سے تو صاف واضح ہے کہ وہ کچھ مدت تک بیمار رہا لیکن اس کی حالت روز بروز خراب ہوتی گئی، اکبر نامہ کی عبارت پھر ملاحظہ ہو۔

”و ذات محلی صفات حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی زمان گراں تر شد

تا پر حد سے رسید کہ اختلال در مزاج تزیید و تضاعف گرفت و امارات و انتقال از درجات حال ہوید اگشت“

بابر کی علالت کئی مہینے تک جاری رہی مگر ہمارے فضل مضمون نگار نے یہ لکھا ہے کہ بابر کی یہ علالت سخت نہیں رہی، وہ جلد اچھا ہو گیا، اور کام بھی کرنے لگا، اور اس کی علالت سے اتنی کم تشویش باقی رہ گئی کہ ہایوں سنبھل چلا گیا، لیکن یہ کسی تاریخ سے پتہ نہیں چلتا کہ بابر اس علالت سے شفا یاب ہو گیا، مقالہ نگار نے محض قیاس سے کام لیا ہے کہ اگر بابر کی علالت تشویشناک ہوتی تو اس کو چھوڑ کر ہایوں سنبھل نہیں جاتا، اور اپنے قیاس کی بنیاد کو اس سے مستحکم بنانے کی کوشش کی ہے کہ جب ہایوں بابر کے دم واپس کی خبر پا کر اگر وہ بوٹا، تو اس کو دیکھ کر چلایا،

ابو بکر
نامہ
میں

من ایشاں را تندست گذاشته رفته بودم، کیا رنگی چہ شدہ“

ہایوں بابر کو چھوڑ کر سنبھل ضرور گیا، مگر یہ بالکل بیجا قیاس ہی ہے کہ بابر اچھا ہو تو ہایوں گیا، کیونکہ ہایوں نامہ میں صاف درج ہے:-

”قرب دوسہ ماہ صاحب فرارش بودند، و میرزا ہایوں بجانب کابلخوردہ بوٹے سرسی ہایوں قریب تین مہینے باپ کے بستر علالت کے پاس رہا، اس سے زیادہ رہنا ملک اور حکمرانی کے سراسر منافی تھا، ایک ایسے ملک میں جو ابھی فتح ہوا تھا، اور جس کے اطراف و جوانب دشمنوں سے غیر امنوں تھے، ایک مدت تک بابر کا بیمار اور بیٹے کا

یتار دار رہنا کہاں تک عقل و ہوشمندی کے مطابق ہوتا، چنانچہ بابر نے خود ہمایوں کو کالج بھیج دیا فرستے میں ہے،

”تو آنکہ از حیات بایوس شدہ شہزادہ محمد ہمایوں اکہ شیرقلعہ کالجین کردہ بود غلب نمودہ قائم مقام خود گردانید“

ہمایوں بابر کو چھوڑ کر سنبھل گیا، تو اس کی حالت بہت زیادہ تشویش انگ نہ تھی لیکن واپس آیا، تو اس کے شفیق اور محبوب باپ کو سب رونے کے لئے تیار تھے، اضطراب اور بے چینی میں فطری طور پر ایسے موقع پر جو کہنا چاہئے تھا وہی اس نے کہا،
مضمون نگار کا خیال ہے کہ اس نازک حالت کے بعد بھی بابر اچھا ہو گیا، چنانچہ اس نے اپنی دو لڑکیوں کی شادی خانہ آبادی کے رسوم بھی ادا کئے، مگر گلبدن بیگم کے کہ ہمایوں نامہ کی اصل عبارت یہ ہے :-

”دور حین بیماری حکم کردند با تمام کہ گلبدن و گلچہرہ بیگم را کہ خدا بایہ کرد“

اس سے صاف ظاہر ہے کہ بابر نے اپنی عین علالت کے زمانہ میں شہزادیوں کی شادی انجام دی، وہ جانتا تھا کہ وہ چند دنوں کا مہمان ہے، اس لئے اپنے خلیفے جگر کی تقریب شادی اپنی آنکھوں سے انجام ہوتی دیکھ کر شاید مطمئن مرنے چاہتا تھا، ورنہ بستر علالت پر دراز ہو کر لڑکیوں کی شادی کرنے کے کیا سہی تھے؟

مضمون نگار نے ایک سوال یہ پیدا کیا ہے کہ امیر خلیفہ ہمایوں کے خلاف ایک سر شخص کو تخت بابر کی کاوارث بنانے کی کوشش کر رہا تھا، تو ہمایوں کی ماں نے اسکو سنبھل سے کیوں نہیں بلایا، خصوصاً جب بابر کی حالت نازک ہو رہی تھی، امیر خلیفہ کی سازش باطل عمل میں نہیں آئی، اس کا خیال تھا کہ خواجہ ہمدی کو اپنا آئندہ کاربنائے، مگر یہ محض خیال ہی رہا، اور وہ

مضمون نگار کا خیال ہے کہ اس نازک حالت کے بعد بھی بابر اچھا ہو گیا، چنانچہ اس نے اپنی دو لڑکیوں کی شادی خانہ آبادی کے رسوم بھی ادا کئے، مگر گلبدن بیگم کے کہ ہمایوں نامہ کی اصل عبارت یہ ہے :-

بہت جلد اس بار آگیا اسی اثنا میں بابر کی حالت نازک ہو رہی تھی چنانچہ دجیسا کہ طبقات میں لکھا ہے میر خلیفہ فرماتا ہے ”بہ سرعت تمام کس بطلب محمد ہایوں میرزا فرستے تاد“

لیکن گلبدن نگیم کے بیان کے مطابق خود بابر نے ہمایوں کو بلا بھیجا،
”میرزا ہمایوں بجانب کابل فرستہ بودند، چون تشویش حضرت بادشاہ بیشتر شد

بطلب حضرت ہمایوں بادشاہ کس فرستادند“

ہمایوں کو اس موقع پر آنا چاہئے تھا، اور آیا، یہ سوال ہی باقی نہیں رہتا کہ اس کی ماں نے کیوں نہیں بلایا؟

اب ہمایوں نامہ کے اس حصہ کی عبارت پر عمیق نظر ڈالنے کی کوشش کیجئے جس کی بناء پر ہمارے جن مل مضمون نگار کا خیال ہے، کہ وہ ایک ایسی حقیقت کا انکشاف کر رہا ہے جس صدیوں کی مسلم روایت محض کذب و افترا کی داستان بن جاتی ہو، اور اس سے وہ اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ بابر اس زہر کے اثرات میں مر رہا ہو، اور اس نے اس کو دیا تھا، ہمایوں سنبھل سے واپس آتا ہے، بابر کی نازک حالت دیکھ کر غیر معمولی طور پر متاثر ہو جاتا ہے، خدمت گاروں سے علالت کے متعلق استفسارات کرتا ہے، وہ خاموش رہتے ہیں تو طبیعوں کو بلاتا ہے، ان سے مرض کی شدت اور نوعیت کے بارے میں پوچھتا ہے، لیکن وہ کچھ نہیں بتاتے ہیں،
”حکما و اطبا چہ زمانے گفتند“

بابر کی علالت اور بھی زیادہ نازک ہو جاتی ہے، ہمایوں بے چین اور پریشان ہو کر پھر

انہی تفصیل کے لئے دیکھو طبقات اکبری جلد دوم ص ۲۹-۲۸، بنگال ایشیاٹک سوسائٹی،

۱۵ مسٹر بوج نے اس جملہ کا جو انگریزی ترجمہ کیا ہے، وہ ملاحظہ ہو۔

They said this and that in reply

طبیعوں کو اپنے حضور میں طلب کرتا ہے لیکن وہ پھر کوئی معقول جواب دے کر اس کو مطمئن نہیں کرتے ہیں، ۱۔

”اطبا و حکما را طلبیدہ گفتند نیک ملاحظہ کردہ علاج تشویش حضرت نمایندہ اطبا و حکما رجوع شدہ گفتند کہ کم خالیہ مایان است کہ داروی کارگر نمی شود، امید داریم از حضرت حق سبحانہ کہ از خزائنہ غیب کہ شفای عاجل عطا کند“

ایک بار پھر ہمایوں کا اضطراب بڑھتا ہے، وہ پھر طبیعوں کی طرف متوجہ ہوتا ہے اس بار وہ ہمایوں سے کہتے ہیں کہ علامت اس زہر کا نتیجہ ہے، جو ابراہیم کی ماں نے دیا تھا،

”اطبا بعض رسانیدند کہ علامت ہماں زہر است کہ والدہ سلطان ابراہیم

دادہ بود“

گلبند بیگم نے طبیعوں کی رائے کا محض حوالہ دیا ہے، اور اس زہر دینے کے واقعہ کی طرف اشارہ کہ وہ دوسرے واقعات کی طرف متوجہ ہو جاتی ہے، اگر اس رائے میں کچھ اصلیت ہوتی، تو بابر کے مرض کی تشخیص میں طبیعوں کی بیچارگی اور عاجزی کا اظہار بار بار نہیں کرتی، اور اگر بابر کی موت اسی زہر کے اثر سے ہوئی تو اس کو اس واقعہ کو درج کرنے کی کیا ضرورت تھی، جس سے بابر کی دعا اور ایثار سے حسن عقیقت خواہ مخواہ پیدا ہو جاتا ہے، اور پھر چار برس کے بعد اس زہر کا ملک ہونا، اور اس کی تشخیص بابر کی کئی مہینوں کی علالت کے درمیان میں نہیں، بلکہ ٹھیک موت کے قبل کرنا، ایک زود اعتقاد و عورت کی دھپسی کا تو سان ہو سکتا ہو، مگر ایک

۱۷۰۳ء کو زہر ماہ صفر ۹۳۳ھ میں دیا گیا،

مورخ کا اس کو تسلیم کر لینا اس کی فرض شناسی اور بصیرت کی دلیل نہیں بن سکتا، یہ قہر تو ایسا تھا کہ اقانوں اور لودیوں کے خلاف نفرت اور اشتعال پیدا کرنے کی خاطر تیموری دربار اور اس عہد کا ہر مورخ اس کی طرٹ اشارہ کرتا مگر گلبدن بیگم کے ایک خیف سے اشارہ کے علاوہ کسی اور تاریخ میں اس کا ذکر مطلق نہیں پایا جاتا ہے،

شکر ہے کہ ہمارے مضمون نگار کی دور رس نگاہیں اور دور تک نہیں پہنچیں، ورنہ ایک یورپین مورخ نے تو بڑی باریک بینی سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، کہ بابر کی موت اس زہر سے ہوئی جو ہمایوں نے خود اس کو دیائیں کی چند سطریں ملاحظہ ہوں

”بابر کو زہر دیا گیا، گلبدن بیگم صاف لکھتی ہے کہ یہ رائے اُن اہلار کی تھی

جو بادشاہ کے پاس آخر وقت میں موجود رہے، ایک آدمی اس فضل سے مفید ہونا

چاہتا تھا، اور صرف ایک ہی آدمی احتیاط سے اس جرم کے ارتکاب کا ذریعہ رکھتا

تھا، وہ ہمایوں تھا، اس کی حمایت میں بہت کچھ باتیں بنائی گئی ہیں، جس سے اس کے

متعلق شک اور بھی نمایاں ہو جاتا ہے اسی لئے بیٹے کی معصومیت کو اتنی بلند آہنگی

سے بابر دہرانے کی ضرورت تھی“

مذکورہ بالا بیان اور استدلال کی تردید کی کوشش کے نامحض وقت اور محنت کو ضائع

کرنا ہوگا،

اب ایک سوال اور رہ جاتا ہے کہ بابر کی دعا اور اس کے سحر نما اثرات کا ذکر مرزا

دوغلت، ملا عبد القادر بدایونی اور فرشتہ کی تاریخوں میں کیوں نہیں ہے؟ مرزا احمد

کی تاریخ رشیدی اصل وسط ایشیا کے مغلوں کی تاریخ ہے، چنانچہ وہ انہی کی تاریخ تفصیل

سے فرغیدہ گری نارڈ، بابر فرسٹ آف دی موٹس ص ۲۳۲،

کے ساتھ لکھتا ہے، بابر کے حالات ضمنی طور سے تحریر کرتا ہے، حالانکہ وہ اس کا خالہ زاد بھائی تھا۔
 بابر اور ہمایوں کی معیت میں ہندوستان بھی آیا، اور ان کی جانب ہندوستان ہی میں
 سرکاری عہدوں پر متنازع رہا، لیکن پھر بھی بابر اور ہمایوں کے حالات لکھنے میں ہر جگہ غلطی
 اختصار سے کام لیتا ہے، بابر نے ہندوستان میں جو اہم کارنامے انجام دیے، ان کو چند سطروں
 میں لکھ کر ختم کر دیتا ہے، ملاحظہ ہو:-

”بابر بادشاہ تمام قلمرو سلطان اسکندر افغان را متصرف شد اور انانگہ
 راجہ ہند و بود و با چند لک لشکر آمد و مصاف کرد، بادشاہ اور ان شکست داد، و
 مناشیرخو دغازی نوشت و بعد ازاں بطرف چتور رفت، آبخاوندات تنگ
 و فتح ہائے ثروت کردہ مراجعت نمود۔ ددایعی ضبط تمام ہندوستان داشت
 ” در شہور سنہ سبع و ثلاثین و تسعمائے چند من من ضمن ہر مزاج شریف مستولی
 شد اچھا و ہر چند انکھ سخی نمودند مفید نیفتاد.....

چوں مشرف بہت شد ہمایوں مرزا کہ از بدختناں طلب داشتہ و تمام
 امراء و خلق جوان راجے پر پوچھاں اب جہاں آفریں داد، انارشد بر ہانہ و نور مضجعت
 ظاہر ہے کہ ان چند سطروں میں بابر کی زندگی اور موت کی تفصیلات تلاش کرنا اور
 ان کو نہ پا کر محض قیاس سے کوئی ایک رائے قائم کرنا، ایک فرض شناس اور ذمہ دار
 مورخ کا کام نہیں ہو سکتا ہے،

ملاحظہ فرمائیے بابر کے پورے حالات صرف تین درجہ میں لکھے ہیں، ان
 کے یہاں تو بہت سی اہم تفصیلات اختصار کے خیال سے نظر انداز کر دی گئی ہیں بقا ابراہیم

لے تاریخ رشیدی از میرزا وحید روغلت قلمی نسخہ بنگال ایشیاٹک سوسائٹی، کلکتہ،

میں منتخب التوائیج سے زیادہ تفصیلات ضروری ہیں لیکن پھر بھی بہت سی باتوں میں قسٹہ ہے، ورنہ اساتذہ کے مغلوب اور پیسا ہونے پر مسرت کا اظہار کر کے اس کا مصنف بابر کی ستھ کی تائید، اور اس پر چند اشعار لکھ کر ختم کر دیتا ہے، حالانکہ پختہ ریسکری کی جنگ اور بابر کی ستھ کے درمیان بہت سے ایسے اہم واقعات ہیں جن کا ذکر کرنا ایک مورخ کے لئے بہت ضروری تھا، فرشتہ نے بابر کے حالات طبقات اکبری سے بھی زیادہ مفصل لکھے ہیں، مگر بابر کی علامات کے زمانہ کے واقعات کو وہ بھی نظر انداز کر گیا ہے، اچانچہ امیر خلیفہ کی سمانہ انہ کارروائیوں، دربار کی آخری نصیحتوں کی طرف اشارہ اس نے مطلق نہیں کیا ہے:

اگرچہ یہ لوگ خاموش ہیں لیکن اس عہد اداس کے بعد کے ہر دور کی تاریخوں میں اس واقعہ کی تفصیل موجود ہے، مآثر رحیمی اور ذوق منیر نے اس واقعہ کے مصنفوں نے اس واقعہ کے بیان میں اسی عقیدت اور اخلاص کا اظہار کیا ہے، جو اس غیر معمولی سانحہ کی اثر پذیری کا نتیجہ ہونا چاہئے، اگر یہ لوگ بھی خاموش رہتے تو کلبہ بن یحیٰ کی "جاووں نامہ" اس واقعہ کو تازہ رکھنے کے لئے کافی تھی جس میں معنوی حیثیت سے وہی بات پائی جاتی ہے جو اکبر نامہ کے مصنف نے لکھی ہے، اور یہی وہی کہ مسٹر پورج کو بھی اس واقعہ کے یقین کرنے میں تامل نہیں ہوا ہے،

ولیم ارکین اور ریش بروک ویمس نے بھی اس واقعہ پر شک کا اظہار نہیں کیا ہے،

لے بابر نامہ ترجمہ انگریزی ص ۷۰۲،

باب

اور

ہندو مورخین

بہانِ رائے ہالوی مصنف خلاصۃ التواریخ

”بہانِ رائے ہالہ کا رہنے والا تھا، ذات کا کھتری تھا، خاندانی پیشہ منشی گری تھا، اس نے خلاصۃ التواریخ ۱۱۷۵ھ مطابق ۱۷۹۵ء میں لکھی جس میں قدیم ہندوستان سے اورنگ زیب کی جانشینی کے عہد تک کے حالات ہیں، اس ہندوستان کی پیداوار، مشہور شہروں کا حال اور ہندوستان کی اور دوسری خصوصیات کا جو ذکر ہے وہ بہت ہی مفید اور پُر از معلومات ہے، مسلمان اور انگریز دونوں مورخین اس کو ایک قابلِ قدر تاریخ سمجھتے رہے ہیں، سیر المتاخرین کے مصنف غلام حسین جلالپائی نے تو اس سے بڑا استفادہ کیا ہے، ہم نے سیر المتاخرین سے بابر سے متعلق جو اقتباسات پیش کئے ہیں، ان کو اور بہانِ رائے کے حسبِ فیل اقتباسات کو ملا کر پڑھنے کے بعد ناظرین کو اندازہ ہو گا کہ سیر المتاخرین کے مصنف نے تھوڑی سی ترمیم کر کے خلاصۃ التواریخ کی پوری عبارت نقل کر دی ہے“

جو اس بات کی دلیل ہے، کہ سجان راسے کی تاریخ عام طور سے علمی حلقہ میں مقبول رہی
 ذیل کے اقتباسات سے بارہ سے متعلق کوئی نئی بات نہیں معلوم ہوتی ہے، سجان راسے
 نے جو کچھ لکھا ہے، بابر کے حالات کا محض ایک سرسری جائزہ ہے، وہ بابر کے حملوں میں
 جو تھے حملہ کی تاریخ تو صحیح لکھا ہے، لیکن اور حملوں کی تاریخ غلط ہے، پانچویں حملہ کی تاریخ تو
 لکھی ہی نہیں، وہ یہ بھی غلط لکھتا ہے کہ انعامات کی تقسیم دہلی میں ہوئی ہو، اس نے
 دہلی اور اگرہ کے قیام کے ذکر کو غلط ملط کر دیا ہے، اس کا یہ بیان بھی غلط ہے کہ سلطان
 ابراہیم کی مار نے قیمتی ہیرا پیش کیا، کیونکہ بابر کا خود بیان ہے کہ یہ ہیرا ہمالیوں کو راجہ
 بھوجیت کی اولاد سے ملا، اس کتاب میں ملتان کی تاریخ کی تفصیل کچھ زیادہ ہے، جہاں
 یہ بتایا گیا ہے کہ ہندوستان دہلی کے قبضہ سے نکل کر پھر بابر کے لڑکے شہزادہ کامران
 کے قبضہ میں آیا۔

سجان راسے نے بابر کا نام بجا احترام سے لیا ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ مغلوں
 کی بادشاہت کو ایک قومی بادشاہت سمجھ کر بابر کو اس کے بانی کی حیثیت سے قابل عزت
 تصور کرتا ہے، اسی لئے اس کے قلم سے بابر کی شان میں تعظیمی الفاظ بابر نکلتے ہیں، اور
 جب وہ رانا ساہکا سے لڑائی کا ذکر کرتا ہے تو کچھ اشعار لکھ کر بابر کو گھڑیاں، بانڈ،
 عقاب، شیر، ز اور رانا ساہکا کو محض ایک مچھلی، مچھلا، کبوتر، اور لوٹری کہتا ہے،
 وہ اپنی تاریخ نویسی میں بکثرت اشعار نقل کر کے اس فن میں رنگ و بو پیدا
 کرنے کی کوشش کرتا ہے جس سے اس کی تاریخ نویسی میں انشاپردازانہ رنگ پیدا
 ہو گیا ہے۔

ہندوستان پر بابر کے حملے | بابر بادشاہ پہلی مرتبہ ۱۵۱۹ء قریب ۱۵۱۹ء (توابع ملتان) دوسری مرتبہ

۹۱۳ء میں خردکابل کی راہ سے مندر وال عرف لہنان، تیسری مرتبہ ۹۲۵ء میں بھڑہ پنجاب تک پہنچتی بارہ ۹۳۲ء تک آئے جب کہ سلطان ابراہیم کی بدسلوکی اور ظلم سے ہندوستان کے اکثر امرا نے برگشتہ ہو کر ملک کے اطراف میں فتنہ و فساد برپا کر رکھا تھا، سلطان کے نوکروں نے بغاوت کر رکھی تھی، دولت خاں اور غازی خاں نے لاہور، بہاولپور، دہلی کے پاس ایک عرصہ اشتیاق بھیجا کہ وہ یہاں تشریف لائیں، دولت خاں لاہور سے کابل روانہ ہوا، اس لئے بابر بادشاہ نے ہندوستان کا قصد کیا، انھوں نے اپنے سے پہلے بعض امرا کو لاہور اور اس کی طرف بھیجا، اور حضرت بادشاہ بھی دولت اور اقبال کے ساتھ روانہ ہوئے، اور آفتاب کی طرح ایک برج سے دوسرے برج اور تاروں کی طرح ایک مقام سے دوسرے مقام کی منزلیں طے کیں اور دریائے سندھ کے کنارے پہنچے، انھوں نے اپنے لشکر منصور پر نظر ڈالی تو سپاہیوں میں سواروں اور پیادوں، پھر سوداگروں، بڑوں اور مسافروں میں سے سب ملا کر دس ہزار ہوئے،

دولت خاں کی بدعہدی | اس اثنا میں خبر ملی کہ دولت خاں اور غازی خاں نے اپنے عہد پیمان کو توڑ کر چالیس ہزار سواروں اور پیادوں کو جمع کر لیا تھا اور حصار کھلا توڑ کر اپنے تصرف میں لے آئے ہیں، اور جو شاہی امرا پہلے لاہور پہنچ چکے تھے، ان سے لڑائی کا ارادہ رکھتے ہیں، سیال کوٹ کے شاہی لشکر سے بھی لڑائی کرنے پر آمادہ ہیں، حضرت بادشاہ یہ خبر سن کر تیزی سے آگے بڑھے، اور دریائے چناب کے کنارے قصبہ بہلول پور میں نزول اجلال فرمایا، اور حکم دیا کہ سیالکوٹ کو تباہ کر کے وہاں کے لوگوں کو بہلول پور میں آباد کیا جائے، اور وہاں سے آگے روانہ ہوئے،

سلطان ابراہیم سے اسکے امرا کی لڑائی | اس سے کچھ روز پہلے اتفاقاً عالم خاں اور دوسرے امرا نے

سلطان ابراہیم سے مخوف ہو کر مخالفت کا جھنڈا بلند کیا، اور چالیس ہزار سواروں کو جمع کر کے سلطان ابراہیم سے لڑنے کے لئے دہلی کا عزیم کیا، جب سلطان ان کے مقابلہ میں آئے تو ان لوگوں سے لڑنے کی صلاح نہ کی، بلکہ شیخون مارا اور بہت سے لشکریوں کو مارا اور خستہ کیا دوسرے دن سخت لڑائی ہوئی، اور یہ لوگ شکست کھا گئے، وہ سہ ہند پونچے تو ان کو سیالکوٹ میں حضرت بادشاہ کے نزول اجلال کی خبر ملی، ان کے یہاں حاضری کو غنیمت جانا اور جب ان کے یہاں حاضر ہوئے تو ان کے ساتھ الطاف بیکراں کے گئے، حضرت بادشاہ سیالکوٹ سے بڑھ کر پرسرور کے راستے سے کلا نور پور پونچے، اور وہاں سے کوچ کر کے قلعہ ملوٹ کی تیغ کی، دولت خاں اپنے وعدے سے پھر گیا تھا، اس لئے شرمندگی میں حاضر نہیں ہوا لیکن جب نادم ہو کر آیا، تو خیر خواہوں کے مشورے سے اس کو اور اس کے ساتھیوں کو قلعہ ملوٹ میں قید کر دیا گیا، اور وہیں اس کی روح بدن کے قفس سے پرواز کر گئی، فیروزہ کی تیغ | حضرت بادشاہ وہاں سے روانہ ہو کر انبالہ پونچے، اور اس منزل سے شاہزادہ ہمایوں میرزا کو حصار فیروزہ کی تیغ کے لئے دھنست کیا، شاہزادہ جواں بخت نے اس سرزمین میں آکر مروا نگئی اور دلاوری کی داد دی، اور اس علاقہ کو فتح کر کے حضرت بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا، اس خدمت کے انعام میں اس کو حصار فیروزہ عطا کیا کر دیا تاکہ مرحمت ہوئے،

پانی پت کی جنگ | انبالہ میں خبر ہو چکی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سواروں بہت سی توپخانوں اور ایک ہزار کواہ شکوہ ہاتھیوں کے ساتھ دہلی سے جنگ کرنے کے لئے بکھل پڑا ہے اور نریں طے کر رہا ہے، حضرت بادشاہ انبالہ سے چل پڑے، اور منزلیں طے کر کے پانی پت شہر کے حوالی میں نزول اقبال فرمایا سلطان ابراہیم بھی اس شہر کے نواح میں پہونچا، اور لڑائی کے لئے تیار

ہوا، روزانہ طرفین کی طرف سے دلاوروں نے جنگ کی، اور دلاور مدائگی دی، شاہی لشکر کے مجاہد تائب الدی سے غالب آئے، اور زور و تحسین و آفریں ہوئے،

سلطان ابراہیم نے بہت ہی شوکت اور حشمت اور پوری صلاحیت و مہابت کے ساتھ لڑائی لڑنے کے لئے آسمان شکوہ ہاتھی پر سوار ہو کر لڑائی کی طرف رخ کیا..... اس لڑائی میں افغانوں نے کوہ پیکر ہاتھیوں کا انتخاب کیا، اور ان کو کچھ (پاکھر) اور دوسرے ہتھیاروں سے آراستہ کر کے بادشاہی لشکر کی طرف ہانکا، اور یہ عفریت پیکر ہاتھی اپنی تذخوئی اور عوبہ جوئی سے جس طرف دوڑ جاتے مغلوں کی صف کو بہم کر دیتے وہ جس جانب رخ کرتے مغلوں کی جمیعت کو منتشر کر دیتے، مغلوں کے گھوڑوں نے اسی مہیب صورت نہیں دیکھی تھی، اس لئے وہ ان کے سامنے جانے کی تاب نہ لاتے، اور شاہی لشکر میں سے بہادر سپاہی جرات اور جہالت کرتے آگے بڑھتے، وہ ہاتھیوں کی سونڈوں میں گرفتار ہو کر خاک میں مل جاتے،

چوچنید خرطوم فیضانِ مست	در اعضا رمت لداں بر آندگست
ز خرطوم فیضانِ پُر عیدہ	بلایہ سپہ از آساں آمدہ
زدندان بزخم آتش آئینگشتند	ہمہ خاک باخون در آیمختند
یکے را بندداں بر آویختند	یکے را ہزاندو در آیمختند

اس وقت حضرات بادشاہ نے اپنے لشکریوں کو دیکھا، اور ہاتھیوں کے غلبہ اور بہادریوں کے اضطراب کو ملاحظہ کیا، عتاب بھری باتیں اپنی زبان مقدس پر لا کر ان کی ہمت بڑھائی اور فرمایا: سپاہیو! کوشش کرو، تاکہ عورتوں کا لباس نہ پہنو، اسی وقت انھوں نے نکرہمت باندھی، اور دلاوری کو جان تناری کا ہمدوش اور دلیری کو جاں شکاری کا

ہم آغوش کر کے حملہ کیا، اور بہادری اور مردانگی کی داد دی، اور ستم، افراسیاب کی طرح
اور اسفندیار اور سہراب کے مثل جنگ میں مشغول ہو گئے،

دو دست آوریدہ بکوشش بروں بدوست شاں تیغ الماس گویں

بہر جا کہ بازو بر اسرختی سرفیل را زیر انداختی

بیک زخم خرطوم می شد جدا تو گوئی کہ اندک وہ افتاد از دہا

پیشہ خرطوم فیضان تیغ تو گوئی، ہی مار، بار دزینغ

طنین کی طرف سے زلزلہ ننگن توپوں اور ان کی کوہ شکن ضربوں سے ایک آگ
بھڑکی اور ان کی آواز سے زمین اور زمانہ میں زلزلہ آگیا، کون و مکان سے ہجرت کا غلغلہ
بلند ہوا، سننے والوں کا پتہ پانی ہو گیا، ان کے کان پھٹ کر رہ گئے، ضرب زن کی
زور سے خرمین ہی جل کر رہ گیا اور موت کا دھواں اکثر لوگوں کے دماغ میں پیچ و تاب کھاتا
رہا، دھوئیں کی کثرت سے لڑائی کا میدان ایسا تاریک ہو گیا کہ ایک مدت تک آدمی اور
گھوڑے کے چہرے دکھائی نہیں دیتے، انجرے ہوا کو ابرسیاہ کی طرح ایسا تاریک بنائے ہوئے تھے
کہ معلوم ہوتا تھا کہ اندھیری رات نے تاریکی کا نقاب دن کے رخ پر ڈال دیا ہے، دیوانوں
کی طرح ابھجے ہوئے بالوں کے ساتھ زمین پر مضطرب ہو کر ہر طرف دوڑ رہی ہے، اور وہ
ہوا کے گرد کے ساتھ اوج فلک تک پہنچ رہا تھا،

زبس دو دایہ فرازا ز مسرودو سیہ شد بہ یک بار چرخ کبود

چناں دو دوشد سوی گردوں نشتا کہ شد چشم ہاے کو اکب پر آب

ارادت ازلی اور مشیت لم یزلی یہ ہو چکی تھی کہ لودیوں کی سلطنت کا سلسلہ منقطع
ہو جائے اور ہندوستان اس خاندان دالان شان کی عنایت کے جھنڈے کے سایہ کے نیچے آکر

موردہن و امان ہو جائے، اس لئے قصانے سلطان دبراہم کی جان کا گریبان موت کے ہاتھ میں دیریا، سلطان اقبال مند شاہی لشکر کے بہادروں کے مقابلہ کے لئے بڑھا، لیکن یہ لشکر روئیں کی طرح لباس میں آراستہ اور فتح کے زیور سے پیراستہ تھا، دونوں طرف کے لڑنے والوں نے داد و بانفشانے و جانفشانے کی خوب لڑائی اور خوریزی ہوئی، زبردست جنگ رہی، لڑائی کی آگ اچھی طرح بھڑکی، بالآخر فتح و ظفر کی نیم چلی، اور غنچہ مرزا مال کے گلبن کے لئے ننگفتہ ہوئے، سلطان ابراہیم یکایک ایک گوشہ میں مار گیا، اور اس کے اکثر شاہی تیغ بیدرین کے نشانہ بن گئے، اور زناغ و زغن کے خوراک ہوئے، اور جو بچے شکست کھا کر جنگل کی طرف چلے گئے،

کہ شروع گرد و گرفت و شنید	نہ زانگو نہ پیکار آمد پدید
تو گفتم کہ روز قیامت رسید	ز بس کشتگاں شد زمین نا پدید
بیابان ہمہ پیشہ برپشتہ شد	دراں رہ زبس کو عدہ کشتہ شد
بتا راج جاں مرگ بکشا و دست	شد از کشتہ بر کشتہ بالا و پست
جہاں گفت بس بس کہ از حد گذشت	ز بس گشتہ افتاد در کوہ و دشت
شدی در بہشت دلش زہرہ آب	گر ایں جنگ رستم بدیدی بخواب

نایب ایزدی سے ایسی فتح ہوئی جو اس سے پہلے بادشاہوں کو میسر نہ ہوئی تھی، اور یہ تمام ہندوستان کی فتوحات کا مقدمہ تھی، سلطان ابراہیم کے دولت و حیات کا خرم حضرت بادشاہ کی برقی تیغ سے جل کر رہ گیا، ایسی عجیب و غریب فتح کے بعد حضرت بادشاہ نے اپنی چین نیاز زمین بحر پر رکھی، اور لشکر و سپاہ کے سجدے درگاہ حقیقی میں کئے، پھر دہلی کی طرف بڑھے، یہ شہر سلاطین کا تخت گاہ رہا ہے، یہاں

پہنچ کر اپنے نام کا سکہ جاری کرایا، اور خطبہ پڑھوایا،

ظہیر الدین محمد شاہ بابر سکندر دولت بہرام صولت

بدولت کر دینے خطہ ہند کہ تاریخ آمدش فتح بدولت

تقسیم انعامات | سلاطین نے جو خزانے جمع کئے تھے، ان کے دروازے کھول دیئے گئے،

ستر لاکھ سکندر سی تین لاکھ شاہزادہ ہمایوں کو دیئے اور ایک خزانہ کا گھر بھی اس کے ساتھ انعام

میں عطا کیا جس کے متعلق یہ تحقیق نہ ہو سکی کہ یہ کس کا تھا، دن و دن لاکھ تنکے امرا کو مرحمت کئے،

تمام بہادروں بلکہ لشکر کے ہر لشکر کی کو انعام دیا، جو شاہزادہ ہائے کامگار کابل میں رہ گئے

تھے ان کے اور شہتان اقبال کی پرورشین بگیات کے لئے ان کے درجات اور مراتب

کے مطابق نقد و جنس روانہ کی گئی، وہ امور دہلی کی تنظیم اور تسخیر کے بعد آگے آئے اور

اور اس رکشا شہر کے مالی و ملکی نظم و نسق کے لئے کچھ دن نظر سے۔

مخالفت و اطاعت | دہلی کے سوا ملک کے ہر طرف اقبالانہ مخالفت کا جھنڈا بلند کر دیا

تھا لیکن حضرت بادشاہ نے اپنی عسارت و تدبیروں سے وقت گزرنے پر اکثر مخالفتوں کو

اپنا اطاعت گزار اور مطیع بنایا، اور ہر شخص کو اس کے رتبہ کے مطابق اپنی مہربانیوں سے

نوازا، نئے اور پرانے امرا کو بھی ان کی لیاقت کے مطابق جاگیریں مرحمت کیں، سلطان

ابراہیم کی ماں اس کے لڑکوں اور ساتھ رہنے والوں کے ساتھ بھی غایتیں کیں، ان کی

دولت اور خزانے ان کو مرحمت کئے بلکہ اس میں یہ اضافہ کیا کہ سلطان کی ماں کے لئے

بطور سیور غل سات لاکھ تنکے مقرر کئے، سلطان کی ماں اس غایت سے بہت ممنون

ہوئی، ایک قطعہ پیرے کا وزن آٹھ مثقال تھا، جو اہر شناس بمصر اس کی قیمت دینا

روزمرہ اخراجات کی ادھی رقم لگاتے تھے، بیان کیا جاتا ہے کہ پیر سلطان علاء الدین

کے خزانہ کا تھا جو اس نے راجہ بھوجیت کی اولاد سے چل بکھا تھا، یہ مہاراجا سلطان ابراہیم کی ماں نے حضرت بادشاہ کو پیش کیا،

حضرت بادشاہ اگرہ میں نزول اجلال کر کے اس کے انتظام میں لگے رہے، ابراہیم کا موسم آیا تو عیش و عشرت میں گزارا، کیونکہ یہ موسم ہوا کی نزاہت، بادلوں کے رشحاتِ زمانہ کی تازگی، زمین کی سرسبزی اور میوؤں کے پھلنے کی وجہ سے ہندوستان کی بہار ہے، حضرت بادشاہ نے اس موسم میں بھی اپنے عدل و انصاف سے رونی بخشی، اور انعام و اکرام و یکسب کو خوش کیا،

آسودہ جہاں بدولت اور فروختہ نظر بہ طلعت اور
جب رات ختم ہوئی، دن رات کی بارش رکی، اور آسمان کا چہرہ سحاب کے
جھاب اور زمین ٹھکانے پانی کے نقاب سے نمودار ہوا، ہوا کی لطافت نے افلاکیوں اور خلیوں
کے درمیان سے ابر کا پر وہ اٹھایا، آفتاب کی شدت اور گرمی کی زیادتی رُکی، جو خطر و وجود کے
ساکنوں اور عالم شہود کے متوطنوں کے لئے تب و تاب کا باعث ہوتی ہے، تمام لوگوں
کا کاروبار پانی اور کچر کی کثرت آفتاب کی گرمی کی وجہ سے معطل ہو جاتا ہے، اس کے بعد ہی
وہ اپنے مقصد کے حصول کے لئے کمر ہمت باندھتے ہیں، اسی کے بعد جو ان جماعت اپنے
بادشاہان برق رفتار پر اپنی جولاگری دکھلاتے ہیں، حضرت بادشاہ نے دھروہ کے بعد ہی جو
جشن ہندی ہے، مخالفان بے اعتدال اور معاندان بد مآل کو پامال کرنے کے
لئے متوجہ ہوئے،

رانا سنگھ لٹائی | اس اثنائیں رانا سنگھ نے جو ہندوستان کے بہت بڑے راجاؤں میں
سے تھا جن خاں میواتی کے اغوا سے ایک بہت بڑے لشکر اور بہت سے توپخانہ کے ساتھ

جرات اور بے باکی سے اپنی جگہ سے روانہ ہوا، اور حضرت بادشاہ سے لڑائی کے قصد سے
 بیابان پہونچا جو اگر ہ سے متصل ہے، اسی کے ساتھ افغانی امراء کا ایک گروہ جو سلطان ابراہیم
 سے بھی مخالفت رکھتا تھا، پچاس ہزار سواروں اور بہت سے ہاتھیوں کو لے کر قونج
 کی طرف بڑھا، پہاڑ خاں ولد دریا خاں کو حکومت پر بٹھا کر سلطان محمد کا لقب دیا،
 ہر طرف ایک شور مچا اٹھ کھڑی ہوئی تھی، اور فتنہ و فساد برپا تھا،

کابلی امراء و ملک کے مادی تھے، وہ عاجز آگئے تھے، ان میں سے اکثر گرمی کی
 تکلیف سہل لڑائیوں، راناسانگا اور افغانوں کے غلبہ اور اپنی بے ہمتی کی وجہ سے دبا
 جانے کا قصد کرنے لگے، مشورے کے موقع پر انھوں نے حضرت بادشاہ سے عرض کیا کہ
 ہر طرف دشمنوں کا ہجوم ہے، ملک ابھی تک پورے قبضہ میں نہیں آیا ہے، اس لئے بہتر
 ہے کہ یہاں پر کچھ قلموں کو مضبوط کر کے پنجاب میں جا کر مقیم ہوں، اور وہاں انتظار کیا جائے
 کہ غیب سے کیا ہوتا ہے، حضرت بادشاہ نے فرمایا،

”اتنا بڑا ملک بہت ہی شقت سے حاصل کیا ہے، اور خود اپنے ہم مذہبوں کی کثیر
 جماعت کو قتل کیا ہے، اگر امراء اور وزراء ایک کافر سے لڑائی کئے اور کسی شرعی عذر
 کے بغیر واپس ہو جائیں تو اطراف کے بادشاہ ہم کو کس زبان سے یاد کریں گے اس سے
 قطع نظر کہ حشر کے میدان میں ہم کیا عذر پیش کریں گے، افسوس، افسوس، یہ وہ وقت
 ہے کہ بہت کو شجاعت کا ہمدنش اور دلیری کو دلاوری کا ہم آغوش کر کے ایسی مردانہ
 لڑائی لڑیں کہ اگر تائید الہی سے فتح ہوئی، تو غارت ہو جائیں، اور اگر مارے گئے تو شہاد
 کا درجہ پائیں۔“

اسی طرح کی مردانہ باتیں اور عالی ہمتانہ نصیحتیں کر کے لشکریوں کا دل بڑھایا اور

ان کو ہمت بخشی، انھوں نے بھی یہ باتیں قبول کیں، اور موت کے لئے تیار ہو گئے، وہ اگر ہ سے باہر نکلے، صفیں آراستہ کیں، دوسری طرف رانا سا نکلا بھی لڑائی کے لئے تیار ہوا، قوی دل بہادر لڑائی کے میدان میں اس طرح آئے جس طرح شیر زنجیر کو توڑ دیتا ہے، اور ایسی لڑائی لڑے کہ دیکھنے والے رتم و افرایاب کو بھول گئے، اور اسفند یا راہ اور سہراب کی رو میں آسمان کی بلندی پر سے تعریف کر رہی تھیں،

ہر جنش در آمد دو لشکر جو کوہ	ازاں جنیش آمد نہیں دستوہ
ز پولاد پوشان لشکر شکن	تن کوہ لرزید بر خوشن
ز باریدن تیغ بچو مگوک	بہر گوشہ بر خاست طوفان مگر
ز ہرجاں دلیران زور آوراں	کشیدند شمشیر کیں انوعیاں
ز خون جو پیا شد سبک تر دواں	یکے جاں نشان دیکے جانتاں

تائیدات الہی اور تہدات لم یزلی اور فرخندہ بال اولیائے دولت کے ساتھ تھے، اس لئے فتح کی صبح مطلع اقبال سے ظاہر ہوئی اور ظفر کا چہرہ حسب خواہش نمودار ہوا، اور جس طرح تیز ہوا کے سامنے پتھر نہیں ٹکتا، جو، یا جس طرح ایک سخت سیلاب کے آگے دیوار نہیں رکتی، وہی حالت رانا سا نکلا کی ہوئی، وہ شکست کھا گیا، بڑی سختی و شقت سے افتان و خیزان اپنے گھر پہنچا، اور اس کے لشکر می تیغ بے دریغ کے لقب سے مخالفوں کے خون سے لڑائی کا میدان لالہ ناز بن گیا،

اگر ماہی از سنگ خار بود	شکار نہنگان دریا بود
کجا صحرہ را این میسر شود	کہ بابا ز روزی برابر شود
کبوتر کہ پہلو زند با عقاب	بقصد سرخویش دار و شتاب

شمال از کند پہنچہ با نر شیر
سر بختِ خود را بر آرد و ہزیر
بجائے کہ شیران بر آرد جنگ
چہ یار اے رو بہ کہ ایستد بہ جنگ
حضرت بادشاہ نے اس فتح پر واجبِ العطا یا کی درگاہ میں بہت سجدے کئے، اور
اگرہ کی طرف لوٹے، اور اپنی مناسب تدبیروں سے دشمنوں اور باغیوں کے خس و خاثاک
کو اس ملک سے پاک کیا، اور ہندوستان کے علاقے تصرف میں آگئے، قنوج کی طرف
افغانوں نے جو ہنگامہ برپا کر رکھا تھا، وہ بھی درہم برہم ہو گیا، ان فتوحات پر کابلی امراء
کی دھجی ہوئی، وہ حاضر ہوئے تو حسبِ مدعا انھوں نے جاگیریں پائیں، ان کا خیال
کابل کی طرف سے جاتا رہا، اور جہاں انتشار تھا، وہ نئے سرے سے انتظام کیا گیا،
سلطنت کا نظم قائم ہوا، انبساط کا ظہور ہوا، داد و دہش کی گئی، پربت حوصلہ والوں کو
مسترت کی فراخی حاصل ہوئی، سادہ دلوں کے ہاتھوں میں دانش کا سررشتہ آگیا، اور
وہ بھی ہمت عالی سے کام لے کر رعایا کے احوال کی ترقی اور ملک کو آباد کرنے میں
مصروف ہو گئے،

شاہزادہ ہمایوں کو سنبھل کی پراگندگی کو دور کرنے اور اس کے انتظام کے لئے بھیجا،
گیا، شاہزادہ کامراں میرزا کو لاہور اور ملتان جاگیر میں مرحمت کئے گئے، اس کو کابل سے
طلب کیا گیا، وہ کابل سے لاہور آیا، اور ملتان کو جو مدتوں سے سلاطینِ دہلی کے قبضہ سے
نکل چکا تھا، اپنے حسن تدبیر و شہیرہمت اور حضرت بادشاہ کے اقبال کی نائید سے تسخیر
کر لیا، ملتان ابتداً ۳۵۰۰ سے ۳۵۰۰ یعنی انتی برس تک دہلی کے
فرماں رواؤں کے تصرف سے باہر تھا لیکن اب پھر سلطنتِ دہلی میں داخل ہو گیا،
جب کہ شاہزادہ کامراں اس پر قابض ہو گیا،

ہمایوں کی علالت | اسی زمانہ میں بابر کے حضور میں یہ عرض کیا گیا کہ شاہزادہ ہمایوں مرزا
 بابر کا مرض الموت کو جو سنبھل کے نظم و نسق کے لئے گیا ہوا تھا، ایک سخت بیماری لاحق
 ہو گئی ہے، حکم ہوا کہ وہ دہلیا کے راستہ سے اس کے پاس پہونچا دیا جائے، شاہزادہ حکم
 بجا لا کر آگرہ پہونچا، اس کو مختلف امراض اور متضاد شکایتیں تھیں، ایک مرض کا
 علاج ہوتا، تو دوسرا بڑھ جاتا، تجربہ کار اور مسیحافض طبیبوں نے علاج کی بہت کوشش
 کی، لیکن صحت و شفا نہ ہوئی، مرض علاج کی حد سے گذر گیا، یہ طویل ہو گیا تو طبیبوں
 نے علاج روک دیا، آخر کار دربار کے تجربہ کار داناؤں اور خیر اندیشوں نے یہ مشورہ دیا کہ جب شفا نہیں ہو رہی،
 تو عدوئے عمدہ سالانہ قیمتی قیمتی چیزیں جتن بہتر دربار میں کچھ انڈیوں وہ شفا کی نیرت شاہزادہ برص
 کر دی جائیں حقیقی حکم کے فضل سے شفا ہو جائیگی، اور انھوں نے اس ہیرے کو صدقہ کرنے کی تجویز کی،
 جو سلطان ابراہیم کی مال نے نذرانے میں دیا تھا، اس سے زیادہ قیمتی چیز خزانہ میں کوئی اور
 نہ تھی، حضرت بادشاہ نے کچھ مال کے بعد فرمایا کہ ہمایوں کی جان اس قدر عزیز ہے کہ دنیا
 کا کوئی مال اس کے لئے صدقہ نہیں کیا جاسکتا، میں اپنے کو اسکے لئے صدقہ کرتا ہوں اور اسی وقت
 اٹھے اور شاہزادہ کی چادر پائی کے گرد گھوڑے، قادری الاطلاق کی قدرت میں دنیا کی زندگی اور موت
 ہی، دنیا کی بیماری اور صحت اسی کی حکمت کے قبضہ اور قدرت کے ہاتھ میں ہے، اسی وقت بلا توقف شاہزادہ کے
 نورانی چہرہ پر صحت کے انوار اور حضرت بادشاہ پر بیماری کے آثار ظاہر ہونے لگے، اور دیکھنے والوں کو تعجب
 کہ تھوڑی مدت میں شاہزادہ تو تندرست ہو گیا، اور حضرت بادشاہ وزر و زیاہ بیمار ہوتے گئے، اچاس سال
 اور بیس تول کے مطابق پچاس سال کی عمر میں اس فانی دنیا سے رخصت ہوئے، انکی لاش کابل یجائی
 گئی اور ایک نہر کی گدگاہ کے ساحل پر سپرد خاک ہوئی، ان کی سلطنت کی مدت ۳۸ سال
 تھی جس میں پانچ سال پانچ روز کی مدت ہندوستان میں رہی،

ہندوستان جو اہر لال نہرو

ہندوستان جو اہر لال نہرو اپنی مشہور کتاب (Hindustan) میں لکھتے ہیں
 بابر نے دہلی کا تخت ۱۵۲۶ء میں حاصل کیا، لیکن وہ ہندوستان کے لئے اجنبی تھا اور
 برابر اجنبیت محسوس کرتا رہا، وہ شمال سے آیا تھا، جہاں اس کے وطن میں تیموریوں کا
 نشاۃ الثانیہ فروغ پذیر تھا، اور ایران کے آرٹ اور کچھ کے اثرات توں ہو گئے تھے، اس
 نے ہندوستان میں اپنے دوستوں کی ایسی مجلس نہیں پائی جس کا وہ مادی تھا، اس کو نہ نیکی
 بات چیت بھی نہیں ملی، اور نہ زندگی کی وہ راحتیں اور لطافتیں میسر آئیں جو ہندو اور
 ایران میں آپہنچتی تھیں، اس کی نظریں شمالی پہاڑی علاقوں کے زراے اور برہمنی کوٹھونے
 رہیں، وہ فرغانہ کے اچھے گوشت پھول اور پھل یہاں بھی چاہتا تھا لیکن اس مادی کے باوجود
 کہتا ہے کہ ہندوستان بڑی حد تک عمدہ ملک ہے،

وہ ہندوستان آنے کے چار سال کے بعد ہی وفات پا گیا، اس کا زیادہ تر وقت لڑنے
 بھڑنے یا اگرہ کے شاندار دار السلطنت کی تعمیر میں گزرا، جس کے لئے اس نے قسطنطنیہ کے
 ایک مشہور معمار کی خدمات حاصل کر لی تھیں، یہ زمانہ میلان اعظم کا تھا، جب قسطنطنیہ میں
 عمدہ سے عمدہ عمارتیں بن رہی تھیں،

اس نے ہندوستان کی بہت کچھ چیزوں کو نہیں دیکھا تھا، وہ اپنے مخالفوں سے گھرا ہوا
 اس لئے اس کو بہت سی چیزوں کو دیکھے کا موقع نہ ملا، اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ
 شمالی ہند میں بڑی ثقافتی غنیمت پیدا ہو گئی تھی، اس کا سبب کچھ تو تیمور کا حملہ تھا، اور کچھ

یہ تھا کہ ہندو اور پیشہ در اور دوسرے قابل لوگ جنوب کی طرف منتقل ہو گئے تھے پھر یہ بھی بسبب تھا کہ ہندوستانیوں میں بالکال لوگوں کی پیداوار ختم ہو گئی تھی، بابا برکتا ہے کہ ماہر کار یگر دں اور پیشہ دروں کی کمی نہیں ہے لیکن ان کی مسکن کی ایجادات میں کوئی جدت اور معارت نہیں، یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ زندگی کی راحتوں اور تعیش پسندیوں میں ہندوستان ایران سے بہت کچھ پیچھے تھا، یہ نہیں جانتا کہ اس کی وجہ یہ تھی کہ ہندوستانیوں کو فطری طور پر اس قسم کی زندگی سے کوئی دلچسپی نہیں رہی یا اس کی طرف وہ دیر کر کے مائل ہو گئے۔ غالباً ایرانیوں کے مقابل میں اس زمانہ کے ہندوستانی ثقافت اور تعیش پسندی کی طرف زیادہ متوجہ نہیں ہوئے، اگر ان کی طرف وہ مائل ہوتے تو وہ ایران سے بہت کچھ

لے بنتے جو اہر لال تھرو کا اشارہ آبر کے حسب ذیل بیانات کی طرف ہے :

ہندوستان میں لطافت کم ہے، لوگ نہ حسین ہیں نہ میل جول کے اچھے ہیں نہ ان کا ادب اعلیٰ درجہ کا ہے نہ ان میں مروت، مہربانی اور ادب ہے، ہندوؤں اور کاموں کی ترکیب بھی اچھی نہیں اگھوڑا سیاں عمدہ نہیں ہوتا، گوشت اچھا نہیں ہوتا، انگور خربزے اور میوے اچھے نہیں ہوتے برف نہیں، ٹھنڈا پانی نہیں، بازاروں میں جو کھانے اور روٹیاں نکلتی ہیں وہ سب خراب، احام، مدرسہ، شمع، مشعل اور شمع دان کا نام نہیں، شمع اور مشعل کی جگہ چیکٹ اکٹھا کر کے جلاتے ہیں، او اس کو ڈیوٹی کہتے ہیں، سو اے ندیوں اور بڑے دریاؤں کے نالوں وغیرہ میں پانی ہمیشہ جاری نہیں رہتا، باغوں اور مکانات میں نہریں نہیں ہوتیں، عمارتیں ہموار مصفا اور خوش قطع نہیں، عوام تنگے پاؤں پھرتے ہیں، اثاثے دھوٹھی نیچے ایک کپڑا باندھتے ہیں اس کو لنگڑا کہتے ہیں، عورتیں ایک لنگی باندھتی ہیں، آدھی کمر میں باندھتی ہیں اور آدھی

سر سے اوڑھتی ہیں، (تذکرہ بابری اردو ترجمہ ص ۲۸۹)

لے سکتے تھے، کیونکہ دونوں ملکوں میں برابر آمد و رفت رہی لیکن قرین قیاس یہی ہو کہ وہ ان چیزوں کی طرف دیر سے اُٹے ہوئے، جو ان کی ثقافتی سنہرے پتھر کی اور ہندوستان کی زوال پذیر رہی کی دلیل ہے۔

عہد قدیم کے کلاسیکل ادب اور مصوری دیکھنے سے پتہ چلتا ہے، کہ اس زمانہ میں کافی نقاست پیدا ہو چکی تھی، اور میعار زندگی بھی بلند اور پیچیدہ ہو گیا تھا، باہر شاہی ہند آیا تو جنوب میں فرنگی سیاحوں کے بیانات کے مطابق دجیانگو میں آرٹ، کچھ، نقاست اور راحت پسندی کا میعار بہت بلند تھا،

لیکن شمال میں ثقافتی زوال نمایاں طور پر نمودار ہو چکا تھا، مقررہ اعتقادات اور غیر یکجہ اور معاشرتی نظام کی وجہ سے معاشرتی ترقی کی کوششیں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہیں، ہندوستان میں اسلام آیا، اور بہت سے بیرونی لوگ پہنچے، تو وہ مختلف قسم کے طرز رہائش اور مکتبہ فکر کے حامل تھے، ان کی وجہ سے یہاں کے اعتقادات اور معاشرتی ڈھانچہ پر کافی اثر پڑا، بیرونی فتوحات میں برائیاں ضرور ہیں لیکن ان سے ایک بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے، کہ یہ لوگوں کے ذہنی افنی کو وسیع اور ان کو اپنے دائرہ سے باہر ہو کر سوچنے پر مجبور کرتی ہیں وہ اس حقیقت سے آگاہ ہو جاتے ہیں کہ یہ دنیا ان کے خیال کی دنیا سے زیادہ عظیم اور متنوع ہے، افغانوں کی فتح سے ہندوستان متاثر ہوا، اور یہاں بہت سی تبدیلیاں ہوئیں، مغل، افغانوں سے طرز زندگی میں زیادہ تمدن اور ترقی یافتہ تھے، ان کی وجہ سے بھی ہندوستان میں بڑی تبدیلیاں ہوئیں، انھوں نے خاص طور پر وہ تمام نقاشیں پیدا کیں جن کے لئے ایران مشہور تھا، حتیٰ کہ دربار کی بہت سی مصنوعی اور باقاعدہ آداب و مراسم بھی رائج کر دیئے جن سے امر کی زندگی پر بڑا اثر پڑا، جنوب میں بھی سلطنت

کالکی کٹ کی راہ سے ہندوستان سے براہ راست تعلقات رکھتی تھی،

ہندوستان میں بہت سی تبدیلیاں ہوئیں، نئے اثرات سے آرٹ، فن تعمیر اور دوسری ثقافتی چیزوں میں تازگی اور زندگی پیدا ہوئی، اور یہ پرانی دنیا کے دؤتوں کے لئے کافی تھی، دونوں کی ابستہائی قوت اور تخلیقی سرگرمیاں ختم ہو چکی تھیں لیکن ان کے غیر یکپارہ ڈھانچے قائم تھے، ہندوستانی پلچ بہت پرانا اور فرسودہ ہو چکا تھا، پیرانی پلچ کے عروج کا زمانہ بھی ختم ہو گیا تھا، پرانے عجائبات اور طرح طرح کی ذہنی سرگرمیوں کے لئے عرب ضرور ممتاز ہو گئے تھے لیکن یہ سب اس وقت تک ختم ہو چکی تھیں۔

(ایسے زمانہ میں بابر ایک دلکش شخصیت ہے، نشاۃ الثانیہ کے دور میں نمونہ کا ایک رہنما تھا، بہادر تھا، ہم جو تھا، آرٹ، لٹریچر، اور اچھی زندگی کا شائق تھا،)

ڈاکٹر اجندر پشاد

ڈاکٹر اجندر پشاد نے جو ہندوستان کی جمہوری حکومت کے پہلے صدر تھے ۱۹۴۷ء میں ایک کتاب *India since independence* لکھی تھی، اس میں ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کی مذہبی رواداری کا ذکر بھی کرتے ہیں، اس سلسلہ میں انہوں نے اپنے ارہ کے شہزادہ نصیر الدین محمد ہمایوں کو جو پورے پانچ سو بیس لکھ روپیہ ان کو نقل کیا ہو یہ شخص فرمان کی شکل میں تھیں جس کے متعلق یہ کہا جاتا ہے کہ یہ جلی، فرضی اور من گھڑت ہیں لیکن اس کا حوالہ اب بہت سی تاریخوں اور کتابوں میں آنے لگا ہے، حتیٰ کہ ڈاکٹر اجندر پشاد نے بھی اپنی کتاب میں اس کو درج کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

یہاں پر ان پوشیدہ نصیحتوں کو درج کرنا مفید ہو گا۔ ظہیر الدین محمد بابر شاہ

غازی بابر نے شہزادہ محمد ہمایوں کو کیس،

اسے فرزندِ ہندوستان کی سلطنت مختلف مذاہب سے بھری ہوئی ہے، خدا کا شکر ہے کہ اس نے تم کو اس کی بادشاہت عطا کی، تم پر لازم ہے کہ تم اپنے لوحِ دل سے تمام مذہبی تعصبات کو مٹا دو، اور ہر مذہب کے طریقے کے مطابق انصاف کرو، تم چاہیں کہ گائے کی قربانی کو چھوڑ دو، اسی سے تم ہندوستان کے لوگوں کے دلوں کو تسخیر کر سکو گے، پھر اس ملک کی رعایا شاہی احسانات سے دہلی رہے گی، (ح)

(جو قوم حکومت کے قوانین کی اطاعت کرتی ہے، اس کے مندرجہ ذیل اور عبادت گاہوں کو سہمہ نہ کرے و عدل و انصاف اس طرح کرے کہ بادشاہ رعایا اور رعایا بادشاہ سے خوش رہے، اسلام کی ترویجِ ظلم کی تلوار سے زیادہ احسانات کی تلوار سے ہو سکتی ہو، شیعوں اور سنیوں کے اختلافات کو نظر انداز کرتے رہو، ورنہ اسلام میں اس کمزوری پیدا ہوتی رہے گی، (ح)

مختلف عقائد رکھنے والی رعایا کو اسی طرح ان عناصرِ اربعہ کے مطابق ملے دو جس طرح کہ انسانی جسم ملا رہتا ہے، تاکہ سلطنت کا ڈھانچہ اختلافات سے پاک ہے، تزکِ پیوری کا برابر مطالعہ برابر کرتے رہو، تاکہ سلطنت کے نظم و نسق کا تجربہ حاصل ہو، حکمِ جہادی (اولیٰ)

کے ام نیکر

کے ام نیکر ہندوستان کے موجود دور کے بڑے اہم مورخ سمجھے جاتے ہیں، وہ اپنی کتاب *Survey of India* بھی میں رقم طراز ہیں،

بابر نے ۱۵۵۵ء میں سمرقند میں تخت پر بیٹھا، لیکن اس کے دو سرے سال ہی اوزبکوں

نے اس کو دہاں سے نکال باہر کیا، تین سال کے بعد اس کا بل پر قبضہ کر لیا جس کو اس نے ایک
مخاذ بنا کر دہلی کی تسخیر کا انتظام کیا، اپریل ۱۵۲۷ء میں دہلی کی سلطنت اس کے حملہ کے آگے جھک
گئی، اور شاہی تخت و تاج تیموریوں کے قبضہ میں آ گیا، دہلی کے بعد اس کو پنجاب مل گیا،
بقیہ حصہ کے لئے اس نے لقب تو اختیار کر لیا لیکن اس کی فتح اس کو اور اس کے جانشینوں کو
کرنی پڑی، عام طور سے مورخین اس بات کو نظر انداز کر دیتے ہیں کہ گڑگا کی وادی کی
مخالفت کے بعد بابر کو سب سے بڑی مشکل ہندوؤں سے لڑائی لڑنے میں ہوئی، گو ایسا یہ کہ
ہندو راجہ بکرماجیت کے زیر نگین تھا، بابر کو اپنے ولی عہد ہمایوں کو اس پر حملہ کرنے
کے لئے بھیجا، بڑا بابر کو اپنی فتح کے سلسلہ میں سب سے بڑی مخالفت راجپوتوں کی طرف سے
دیکھنے میں آئی، میواڑ کی قیادت میں کبھہ کے جانشینوں نے پرانے گرجار کے ہندو
راجاؤں کا ایک جھٹایا کر لیا، ان کو ایک بہادر قائد رانا سائیکا کی ذات میں مل
گیا، اور یہ بھی ایک اہم بات ہے کہ محمود لودھی نے بابر سے مقابلہ کرنے کے لئے سا
کا ساتھ دیا، اس اتحاد سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہندو مسلمانوں کے تعلقات میں تبدیلی ہو
تھی، اور ہندوؤں کی قوت از سر نو ابھر رہی تھی، اور وہ دونوں مذاہب کے پیرو
میں دوستانہ تعلقات پیدا ہو گئے تھے، بیانہ میں ہندوؤں کی فوج نے بابر کے لشکر کا مقابلہ
کیا، بابر کو فتح ہوئی، اس سے ہندوؤں کی طاقت بالکل ختم تو نہیں ہو گئی، لیکن اس کے
بعد مغلوں کا استیلا دہلی پر ہو گیا، اور وہ لودیوں کی حکومت پر قابض ہو گئے،

ڈاکٹر ارم پرشاد تریپاٹھی

”ڈاکٹر ارم پرشاد تریپاٹھی الہ آباد یونیورسٹی کے شعبہ تاریخ کے صدر رہ چکے

ہیں اس کے بعد ساگر یونیورسٹی کے وائس چانسلر تھے، ان کی ایک شہرہ آفاق تصنیف:
رائٹز اینڈ فال آف دی منٹل امپائر ہے، اس میں انھوں نے بابر سے متعلق جو کچھ
لکھا ہے، اس کے اقتباسات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:

ابراہیم لودی کے امراء اسکندر لودی نے زمبرستان میں وفات پائی، اس کے لڑکے ابراہیم
کو اپنی قوت تسلیم کرانے کے لئے آرمایشوں میں مبتلا ہونا پڑا، سلطنت کی تقسیم کے جھگڑے
میں افغانوں میں پھوٹ پڑی ہوئی تھی، جو افغان ایک متحد سلطنت کے حامی تھے ابراہیم
لودی کے گرد جمع ہو گئے، اور ایک خانہ جنگی شروع ہو گئی، جس میں ابراہیم کو فتح ہوئی،
اس جنگ میں اعظم ہمایوں شروانی کا کردار بڑا مشکوک رہا، وہ موقع بوقت ایک دستہ
کے ساتھ ہوتا رہا، اس پر یہ الزام رکھا گیا کہ اس نے شاہزادہ جلال خاں کو گواہی کے
قید خانہ سے فرار ہونے کا موقع دیا، یہ شاہزادہ اس گردہ کا سرغنہ تھا، جو سلطنت کی تقسیم
چاہتا تھا، اعظم ہمایوں شروانی کو اس کے ایک لڑکے کے ساتھ قید میں ڈال دیا گیا تھا
اس پر اس کے دوسرے لڑکے اسلام خاں نے کھلی بغاوت کی، اور اس نے بڑھ کر
دار السلطنت اگرہ پر قبضہ کر لیا، ابراہیم لودی اس کے مقابلہ کے لئے بڑھا، لیکن
اس کے امراء میں سے اعظم ہمایوں لودی اور سعید خاں نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا، اور
انھوں نے اعظم ہمایوں شروانی کی رہائی کا مطالبہ کیا لیکن سلطان ابراہیم نے ان کی
بات نہ مانی، اس نے باغیوں کو شکست دی، اور اسلام خاں کو قتل کر ڈالا اعظم ہمایوں
شروانی یا قید خانہ میں مر گیا، یا مرد ڈالا گیا، ایک دوسرا امیر شیخ حسین میاں معروف
قرظی سلطان کو چھوڑ کر راجپوتوں سے ایسے نازک موقع پر مل گیا جس سے سلطان
کی فوج تقریباً شکست کھا گئی، میان بہوہ سکندر لودی کے زمانہ میں مایات کا خاص

عہدیدار تھا، محمد اور تجربہ کار ہونے کی وجہ سے عزت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا، وہ ابراہیم کو محض ایک بچہ سمجھتا، اس لئے اس کے اقتدار کو خاطر میں نہ لاتا، اور مالی امور کا نظم اپنی خواہش کے مطابق کرتا، اور سلطان کی رائے نہ لیتا، اس لئے وہ بھی برطرف کر دیا گیا، اور اس کی جگہ پر اس کا لڑکا مقرر ہوا،

ابراہیم لودی اپنے غیر وفادار اور سرکش امراء سے بڑی سختی سے پیش آیا، رشتہ عہد اور حیثیت کا خیال نہیں کیا، اس کا جو بیٹہ ہونا چاہئے، وہ ہوا، اس کی سلطنت کے مرکزی حصہ میں اس کا اقتدار مضبوطی سے قائم ہو گیا، وہ اپنی سختی میں حق بجانب تھا کیونکہ حسین خاں اور نصرت شاہ بنگال سے جنوبی بہار کی طرف بڑھ رہے تھے، رانا ساٹھکاشتری راجپوتانہ میں اپنے اثرات بڑھا رہا تھا، اور بابر مغرب میں حملے کی دہلی دے رہا تھا، سلطنت تین سرحدوں پر خطرہ میں تھی، اس وقت نہ تو ایک لمبی خانہ جنگی گوارا کی جاسکتی تھی، اور نہ قبائلی تقسیم کی تنگ نظری اور مفسدانہ روش کو کھل کھینے کی اجازت دی جاسکتی تھی، ابراہیم اپنے باپ کی نفی قدم پر چل رہا تھا، البتہ بدلے ہوئے حالات میں اس کو عجلت سے کام لینا ضروری تھا،

دولت خاں کی سرگرمیاں | ابراہیم کو مشرقی پنجاب اور یوپی میں کامیابیاں حاصل ہوئیں تو اس کو طاقتور امراء خوف زدہ ہوئے، جو آگے بڑھنے کی تیاری کر رہے تھے، مشرق میں

لوحانی تھے، جو بہار میں مضبوط ہو چکے تھے، مغرب میں ابراہیم کے رشتہ دار لودیوں نے پورا اقتدار حاصل کر لیا تھا، بہلول لودی کے زمانہ سے انھوں نے بادشاہ کے لقب کے سوا سب کچھ حاصل کر رکھا تھا، اسی لئے وہ پنجاب کو اپنی سلطنت سمجھنے لگے تھے، ان کا قاعدہ تاتار خاں کا لڑکا دولت خاں سلطان سکندر لودی کے سخت ترین

دشمنوں میں سے تھا، وہ میں برس سے لاہور میں بے تاج کا بادشاہ بنا ہوا تھا، اس کے ساتھ عالم خاں لودھی تھا، جو ابراہیم لودھی کا چچا اور آگرہ کے تاج کا پرانا دعویدار تھا، ابراہیم نے دولت خاں کی اطاعت گزاری پر یقین کامل کرنے کی خاطر اس کو دربار میں طلب کیا، لیکن وہ نہیں آیا، اور اپنے بجائے اپنے ایک لڑکے کو بھیج دیا، سلطان کو یہ حرکت پسند نہیں آئی، اور ضرورت کے وقت اس کے خلاف اقدام کرنے کی دھمکی دی، دولت خاں کا لڑکا غازی خاں وہاں گیا تو اس نے اپنے باپ کو سلطان کا ارادہ بتایا، اور جن امرا میں بے اطمینانی تھی، ان کے دل بے ہوئے جذبات کو بھی اطلاع دی، دولت خاں کی زندگی کا مدعا یہ تھا کہ پنجاب میں اس کا اقتدار باقی رہے، اسی کے خاندان نے اس علاقہ میں افغانوں کی حکومت بڑھائی تھی، اور مغربی پنجاب سے سخلوں کو بے وطن کیا تھا، وہ دریائے سندھ کے مغرب میں بابر کی نقل و حرکت سے قدرتی طور پر خوف کھاتا تھا،

بابر کی فوج کشی ۱۵۱۹ء میں بابر نے سندھ کو عبور کیا، اور پھر ہر پر فوج کشی کی جس کا حاکم دولت خاں کا بیٹا علی خاں تھا، اور وہاں کے لوگوں کو باجگزار ہونے پر مجبور کیا، اور پھر وہاں سے اس نے ابراہیم لودھی کے پاس ملا مرشد کو بھیجا، کیونکہ وہ ابراہیم ہی کو لودھی سلطنت کا قانونی حکمران سمجھتا تھا، اور یہ پیام دیا کہ مغربی پنجاب کا وہ علاقہ جو اس کے چچا افغانستان کے الٹ بیگ میرزا کے قبضہ میں تھا، اس کو واپس کر دیا جائے، دولت خاں نے اس اٹلچی سے ملنے سے انکار کر دیا، اور اس کو لاہور سے آگے بڑھنے نہیں دیا، اس کو شاید خوف پیدا ہوا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ابراہیم ان علاقوں کو واپس کر کے بابر سے دوستانہ تعلقات پیدا کر لے، یا اگر اس نے بابر کی بات نہیں مانی تو پھر

پنجاب میں ایک جنگ چھڑ جائیگی، بابر اس وقت ہندوستان میں زیادہ دنوں تک قیام نہ کر سکا، اس لئے اس نے معاملہ کو آگے نہیں بڑھایا، لیکن اس نے پورا غم کر لیا تھا کہ وہ اس علاقہ کو صلح یا جنگ سے ضرور قائل کرے گا، جب وہ سندھ کو پار کرے واپس گیا، تو افغانوں نے اس کے حاکموں کو مار بھگایا، اور اس علاقہ کو پھر تصرف میں آئے۔ دوسرے سال بابر نے بھیرہ پر قبضہ کر لیا، اور سیالکوٹ اور سیالپور (پراچین آب) تک بڑھ کر چلا آیا، وہ اور آگے بڑھا، لیکن جب اس کو قندھار کے شاہ بیگ ارغون کے حملہ کی خبر ملی تو وہ واپس ہو گیا، اب تک بابر کے حملہ کی نوعیت محض دیکھ بھال کی خاطر آزمائشی تھی، اس کو یہ معلوم ہو گیا کہ سندھ کو عبور کرنے کے بعد پنجاب کا راستہ صاف ہے، افغانوں میں اس کو روکنے کا دم خم نہیں، یا کسی اور وجہ سے وہ لوگ اس سے باضابطہ جنگ کرنے کی ہمت نہیں رکھتے، لیکن ہندوستان پر وسیع پیمانہ پر حملہ کرنے سے پہلے قندھار کی تیخیر ضروری تھی، افغانستان کو محفوظ اور پر امن رکھنے کے لئے بھی اس پر قبضہ لازمی تھا، یہیں سے ہندوستان پر حملہ کیا جاسکتا تھا، ہرات، کابل اور ہندوستان سب ہی کے لئے قندھار ایک بہت ہی اہم جنگی مقام تھا، بابر کا بیان ہے کہ بھیرہ، خوشاب، چناب اور چنیوٹ پر ترکوں کا قبضہ ۱۵۰۴ء تک تھا، جب اس کے چچا الخ بیگ میرزائی وفات کے بعد انتشار پیدا ہوا تو افغانوں نے ان علاقوں کو پنجاب سے ملا لیا، ان پر قبضہ کرنے کے لئے بابر نے ۱۵۱۸-۱۹ء میں دو حملے کئے، پہلا حملہ تو بھیرہ پر کیا جو ہندوستان کا دروازہ تھا، دوسرا حملہ سیالکوٹ پر کیا، ۱۵۱۹ء میں اس نے ابراہیم کے پاس ملا مرشد کو ایچی بنا کر اس پیام کے ساتھ بھیجا کہ مغربی پنجاب کے یہ علاقے اس کو منتقل کر دیئے جائیں، دولت خاں نے نہ صرف اس کو ابراہیم کے

دربار میں پہنچنے سے روکا، بلکہ اس سے ملاقات کرنے سے بھی انکار کر دیا، اس سے بابر
برہم ہوا۔

دولت خاں کی حکمت عملی | دولت خاں اپنی حکمت عملی تے بابر اور ابراہیم لودی دونوں سے
لڑائی لڑنا نہیں چاہتا تھا، وہ پنجاب میں رہ کر مشرق اور مغرب دونوں طرف کے
دلائل کا مطالعہ کرنا پسند کرتا تھا، تاکہ موقع ملے ہی وہ اپنی خواہش کے مطابق کوئی
فیصلہ کر بیٹھے، وہ ابراہیم لودی کے ارادوں سے واقف تھا، لیکن اس کو امید تھی
کہ امرار جو ابراہیم کے مخالفت تھے، وہ اس سے کوئی نہ کوئی مصالحت کر لیں گے، وہ باہر
لڑنا بھی پسند نہیں کرتا تھا، تاکہ وہ نہ صرف محفوظ رہے بلکہ ابراہیم پر یہ ظاہر ہو کہ مغرب
کے خطرہ کی وجہ سے اس طرف کی سرحد کی مدافعت کے لئے اس کی ذات اہم ہو گئی
ہے، ایک طرف ابراہیم اور دوسری طرف بابر کی کامیابیوں سے وہ بڑی کشمکش میں پڑ گیا،
اس کو کچھ نہ کچھ فیصلہ کرنا تھا، ابراہیم لودی نے اس کو ملاقات کرنے کا ایک موقع دیا
لیکن وہ یا تو مجرم ضمیر یا خود غرضی یا خوف کی وجہ سے نہ ملا، اس کو سلطان کی طرف
سے دھمکی ملی، تو اس کے ہوش جو اس دبا خانہ ہوئے، اس کے لئے یہ بھی خوفناک خبر تھی
کہ قندھار جو بابر کے لئے ایک کاٹنا تھا، اس کے تصرف میں آ گیا ہے، اور شاہ ایران
اس کو نہ بچا سکا، اب بابر کے لئے پنجاب پر بڑے پیمانے پر حملہ کرنے میں کوئی بڑی
رکاوٹ حاصل نہ تھی، بابر دولت خاں سے برہم ہونے میں حق بجانب تھا، کیونکہ
اس کے ہندوستان اور دوسرے حاکموں کو افغانوں نے ان علاقوں سے نکال
باہر کیا تھا، جہاں وہ تعینات کئے گئے تھے، اب دولت خاں کے لئے کوئی
آخری فیصلہ کرنے کا موقع آ گیا تھا،

ملک کے تمام سیاسی حالات | ابراہیم لودی دولت خاں سے جنگ کرنے کا زیادہ خواہش
 نہ تھا، وہ اپنی قوت کو مجتمع رکھنے کی کوشش میں لگا ہوا تھا، راجپوتانہ میں پنجاب
 کی طرح حالات نازک ہو رہے تھے، رانا ساجن کا نے ۱۵۱۷ء میں مالوہ کے حکمران
 محمود ثانی پر فتح پا کر اس کو گرفتار کر لیا تھا، اس نے ۱۵۱۷ء میں بہار الملک کو
 شکست دیدی تھی، اور احمد نگر پر قبضہ کر لیا تھا، ان فتوحات کی وجہ سے وہ بھارت
 میں بھی لڑائی لڑ رہا تھا، جس کی تاج لودی سلطنت کے لئے اہم تھے، گجرات کی
 فوجیں راجپوتوں پر غالب آ رہی تھیں، ابراہیم لودی کو ان لڑائیوں میں کسی کی
 فتح سے دلچسپی تو نہ تھی، لیکن یہ ضرور تھا کہ اگر راجپوتوں کو فتح ہوتی تو وہ مشرقی
 راجپوتانہ کی طرف ضرور بڑھتے، اور اگر وہ ہار جاتے تو گجرات کے حوصلہ مند حکمران
 مظفر شاہ ثانی کے لئے اگر وہ کاراستہ صاف تھا،

مشرقی سرحد پر صورت حال اتنی نازک تو نہ تھی، لیکن وہاں بھی معاملات
 اچھے نہ تھے، ۱۵۱۷ء میں نصیر الدین نصرت شاہ اپنی فوج بہار تک لے آیا تھا
 اس نے تربہت پر قبضہ کر لیا، اور اپنی سلطنت کے حدود موٹیگر، اور حاجی پور
 تک بڑھائے تھے، خیال تھا کہ اگر اس کو لوہانی روکنے میں ناکام ہوئے تو وہ
 جون پور اور چار تک بڑھتا چلا آئے گا، اور اگر دونوں مل گئے تو سلطنت کا پورا
 مشرقی علاقہ خطرہ میں آجائیگا، کیونکہ وہاں لودیوں کا پورا تسلط نہیں ہونے
 پایا تھا، اور وہاں فتنہ و فساد ظہور پذیر ہو رہے تھے،

ابراہیم کو پنجاب کے معاملات پر پورا قابو حاصل نہ تھا، دولت خاں نے
 بابر کے اٹھنے کا اعوا کر لیا تھا، اور پھر پنجاب کے حالات پر ایک آنہی پر وہ

ڈال دیا تھا، کیونکہ اس کو یہ خطرہ رہا کہ اگر بابر اور ابراہیم میں کوئی سمجھوتہ ہو گیا تو اسکی اہمیت کم ہو جائیگی، اور پنجاب کی حکومت یا تو بابر یا ابراہیم کے ہاتھوں چلی جائے گی۔ ابراہیم اپنے شمال مغربی سرحد کے حالات کو صحیح طور پر سمجھ نہ سکا، اگرچہ اس کو بابر کے حملوں کی خبریں برابریل رہی تھیں، اب تک بابر کے حالات زندگی میں کوئی ایسا عجیب و غریب واقعہ پیش نہیں آیا تھا جس سے ہندوستان کا کوئی اہم حکمران خوفزدہ رہتا، بابر نے جس طرح کے حملے کئے وہ کچھ تئیں نہ تھے، سلاطینِ سادات کے زمانے میں بھی ایسے حملے ہوتے رہے،

۱۵۲۳ء میں گجرات اور میوات کے درمیان صلح ہو گئی، ابراہیم کی دعوت

اب کچھ اقدام کرنے میں آزا د تھا، لاہور کے امرا نے عالم خاں اور دولت خاں کے لڑکے دلاور خاں کو بابر کے پاس بھیجے کا فیصلہ کیا، اور یہ پیام دیا کہ وہ اگر ابراہیم لودھی کو ہٹا کر اس کی جگہ پر عالم خاں کو تخت پر بٹھائے، اس کے لئے یہ اسباب تیار کئے گئے کہ ابراہیم کی ظالمانہ روش میں اصلاح نہیں ہو سکتی ہو اور افغان امرا اس سے عاجز آچکے ہیں اس کے بعد عالم خاں کا رویہ بابر کے ساتھ دوستانہ اور عقیدت مندانہ ہو گیا، اس خیال سے کہیں ان پر عذارمی کا الزام نہ آئے، انھوں نے ابراہیم لودھی کی برائیوں، حاکموں، اشتعال انگیزیوں اور حمہ یصانہ روشوں کے مبالغہ آمیز بیانات دیکھ کر اس کی بدترین تصویر پیش کی، انھوں نے یہ بھی وعدہ کیا کہ وہ بابر کے احکام کی پابند رہ کر اس کی ہدایتوں پر عمل کریں گے، لاہور کے امرا چاہتے تھے کہ بابر کی توجہ دلاور خاں اور اس کے حکام کی طرف سے ہٹ کر ابراہیم لودھی کی جانب ہو جائے، انھوں نے کوئی خاص پابندی اپنے اوپر عائد نہیں کی

لیکن اس کا اظہار ضرور کیا کہ وہ لودی سلطان کو معزول کرنے میں ہر طرح کی مدد
 کہیں گے، اس قسم کے رویے سے ان کے لئے گنجائش تھی کہ اپنے وعدوں کی تبصر
 اپنی مرضی کے مطابق ضرورت کے وقت کر سکیں، دلاور خاں اپنی چالاک سے اپنے وعدوں
 کو مبہم رکھا، تو بابر نے بھی اپنی دانستہ می سے ان کی وضاحت نہیں کرائی، البتہ
 بابر کو یہ پورا اندازہ ہو گیا کہ افغانوں میں کبھی نہیں رہیں، اور اس کے حملہ کے
 لئے مناسب موقع آگیا ہی، اب تک بابر کو مغربی پنجاب کے ان ہی علاقوں کی فکر
 تھی، جو کابل کی سلطنت میں شامل رہے، اب وہ پوری لودی سلطنت نہ سہی
 تو پورے پنجاب کو ملحق کرنے کا خواب دیکھنے لگا، اس نے خیال کیا کہ اگر اس کی کوشش
 کامیاب ہوگئی تو وہ ہندوستان میں اپنے کارناموں سے تیمور سے باری پوجا سکتا ہو
 اور وسط ایشیا میں اس کو جو ناکامی ہوئی تھی، اس کی تلافی بھی ہو جائے گی، اس کے
 علاوہ اس کی اقتصادی اور مالی مشکلات بھی حل ہو جائیگی، جس کے لئے اس نے
 اپنی توجہ اور سرگرمی پنجاب کی طرف منتقل کرنے کی کوشش کی تھی،

<p>ابراہیم لودی کی</p>	<p>ممکن ہے کہ ابراہیم لودی کو بابر سے دولت خاں اور عالم خاں</p>
<p>اعتیاطی تدبیریں</p>	<p>سے جو نامہ و پیام ہوئے، اس کی تفصیل تو نہیں معلوم ہوئی ہوگی</p>

لیکن اس کو اس کی نوعیت کا اندازہ ضرور ہو گیا تھا، اس لئے اس نے لاہور پر قبضہ
 کرنے کے لئے ایک فوج بھیجی، بن اور مبارک خاں بغیر کسی مخالفت کے بغیر لاہور
 پہنچ گئے، اور اس پر قبضہ کر لیا، دلاور خاں نے اس شہر کو خالی کر دیا، اور ملتان
 چلا گیا، جہاں شاید اس کو بابر کا انتظار رہا ہو، ابراہیم لودی کی جس فوج نے لاہور
 پر قبضہ کیا وہ زیادہ مضبوط ثابت نہیں ہوئی، اس لئے وہ اس پر پورا تسلط قائم

نہ کر سکی، یہ بابر سے شکست کھا گئی، جس نے اس پر قبضہ کر کے اس میں آگ لگا کر مارت کر دیا، بابر کو اتنی آسانی سے فتح حاصل ہو گئی، تو وہ دیباک پور کی طرف بڑھ گیا اور اس کو ۱۵۲۲ء میں تصرف میں لے آیا، یہاں آکر دولت خاں نے ملاقات کاٹھڑ حاصل کیا، بابر نے خوش ہو کر اس کو جان، عمر، سلطان پور، اور دوسرے علاقوں کا حاکم مقرر کیا لیکن دولت خاں نے صرف اسی کے لئے سودا بازی نہیں کی تھی اس کی عزت کے ساتھ لاہور پر اس کی حکومت بھی جاتی رہی، تو اسکی آنکھیں کھلیں، دولت خاں سے | دولت خاں اب بابر سے فوری طور پر چھٹکارا حاصل کرنے کی فکر بابر کی ناراضگی کرنے لگا، تاکہ وہ پھر آزادانہ طور پر کوئی اور تدبیر سوچ سکے، اس نے بابر کو یہ صلاح دی کہ وہ آگے بڑھنے سے پہلے اپنی فوج کو ان افغان باغیوں کی سرکوبی کے لئے بھیجے جو ڈیرہ اسماعیل خاں کے پاس جمع ہو گئے ہیں، اس رشتہ میں دولت خاں نے بابر کے یہاں درخورد حاصل کر لیا تھا، اور وہ اپنے مقاصد کی تکمیل میں لگا ہوا تھا، اس نے اس نے بابر کو یہ بتایا کہ اس کے باپ کی اس چال سے اسکی فوج منقسم ہو جائے گی، جس کے بعد وہ آسانی سے تباہ ہو سکتی ہی یہ معلوم کر کے بابر نے دولت خاں اور غازی خاں کو گرفتار کر لیا، دولت خاں کے لئے یہ تلخ ترین گھونٹ تھی، بابر جب کابل واپس ہوا تو ان کو قیدی بنا کر نوشہرہ تک لے گیا، جہاں ان کو چھوڑ دیا، بابر کی یہ ہم ناکام رہی، پنجاب میں اسکی خاص پذیرائی نہیں ہوئی، دولت خاں اور غازی خاں بھی اپنے وعدے سے پھر گئے تھے، بدخشاں میں انہیں حملہ کر رہے تھے، اس کے امر اور بھی لمبے اور سخت حملوں کے لئے تیار نہ تھے،

بابر سے دولت خاں | اس اثنا میں دولت خاں کو ابراہیم لودھی کی طرف سے ایک پیام
 معاذانہ رو یہ ملا جس میں اس نے دولت خاں کے اس فعل پر لعنت کا اظہار
 کیا کہ اس بیرونی اشخاص کو ہلا کر افغانوں کے معاملات کو سدھارنے کی کوشش
 کی، اسی کے ساتھ ابراہیم نے اس سے وعدہ کیا کہ پنجاب میں اس کے حقوق اور مراعات
 پہلے کی طرح قائم ہو جائیں گے، دولت خاں نے الزامات کو تو قبول نہیں کیا لیکن
 ابراہیم کو بھی اس کی تنگ نظری اور ظالمانہ روش کی وجہ سے مورد الزام نہیں
 ٹھہرایا، لیکن اس پیام کے بعد اس نے مغلوں کی طرف سے پورا معاذانہ رو یہ اختیار
 کر لینے کا قصد کیا، اس نے دو تلواریں اپنی کمر میں باندھ لیں، شاید وہ پنجاب کیلئے
 بابر اور ابراہیم دونوں سے لڑنا چاہتا تھا، لیکن وہ یہی رو یہ پہلے اختیار کرتا اور
 بابر سے ۱۵۱۸ء میں مقابلہ کرتا تو زیادہ بہتر ہوتا، دولت خاں نے دلاور خاں کو گرفتار
 کر لیا، اور عالم خاں کو اسکی جاگیر سے مار بھگایا جو بابر نے اس کو دی تھی،
 عالم خاں کی سرگرمیاں | عالم خاں لودھی کے اپنے منصوبے تھے، اس نے بابر کے سامنے
 تجویز پیش کی کہ اگر وہ اس کو اگرہ کا تخت دلانے میں مدد کریگا تو وہ پنجاب اس کے
 سپرد کر دے گا، بہت ممکن ہے کہ رانا سانگالے بابر سے ساز باز کر لیا ہو کہ اگر بابر
 نے ابراہیم لودھی پر حملہ کیا تو وہ مداخلت نہ کرے گا، بشرطیکہ راجپوتانہ کے مشرقی
 علاقے اس کے حوالے کر دئے جائیں جو میواڑ اور لودیوں کے درمیان متنازعہ فیہ
 ہو رہے تھے، ان تجویزوں کی وجہ سے بابر بڑے پیمانہ پر ہندوستان پر حملہ کرنے
 پر آمادہ ہوا، وہ جانتا تھا کہ اس کے بعد اس کو لودھی سلطان سے بھی برسرِ پیکار
 ہونا پڑے گا،

عالم خاں بابر کو چھوڑ کر دولت خاں سے مل گیا اور دوسرے امراء کے مشورے سے ایک نئی راہ عمل نکالی گئی، یہ طے ہوا کہ عالم خاں اور دلاور خاں دہلی پر حملہ کر کے اس پر قبضہ کریں، اور دولت خاں اور غازی خاں پنجاب میں رہ کر اپنی قوت کو از سر نو حاصل کریں، ان امراء کا یہ بھی مقصد تھا کہ پنجاب کے حالات کو درست کر کے بابر کا مقابلہ پوری طرح کریں، جب وہ اپنی بڑی فوج کے ساتھ حملہ آور ہو، یہ امید تھی کہ اس صورت حال سے عالم خاں اور دولت خاں دونوں مطمئن ہو جائیں گے، اور بابر کو مداخلت بھی نہ کرنی پڑے گی، اگر ان باتوں میں کامیابی ہوئی تو یہ امراء ابراہیم اور بابر دونوں کا مقابلہ کر سکیں گے،

عالم خاں نے ان منحل حکام کو اس کا ساتھ دینے کو کہا جن کو بابر نے پنجاب میں مقرر کر رکھا تھا، اس نے ان سے کہا کہ بابر بادشاہ اسی وقت ہندوستان آسکیں گے جب ان کو بلخ کی مہم سے فراغت ہوگی لیکن منحل امراء نے عالم خاں کی بات یہ کہہ کر نہیں مانی کہ یا تو یہ حکم بابر بادشاہ کی طرف سے آئے یا نہیں تو حاجی خاں یا غازی خاں کے لڑکے پر غماں کے طور پر بھیجے جائیں، عالم خاں نے منحل امراء کی رفاقت کا خیال کئے بغیر پنجاب کو دولت خاں کے حوالے کیا، اور دہلی کی طرف بڑھ گیا، اور اس کے دہلی پہنچنے تک اس کے ساتھ تیس چالیس ہزار فوج جمع ہو گئی، ابراہیم کو بھرتی تو وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھا، ان سے لڑا، اور شکست دیکھ کر ان کو منتشر کیا، دلاور خاں اور عالم خاں بابر کے پاس بھاگ کر چلے گئے، اور اس طرح ساری تدبیریں ناکام ہو کر رہ گئیں،

بابر کا آخری حملہ | ۱۵۲۵ء کے دسمبر کے اوائل میں بابر ہندوستان کی طرف

روانہ ہوا، بابر ہندوستان کا لفظ اپنی ترک میں استعمال کرتا ہے لیکن ہندوستان سے کون سا علاقہ مراد تھا، یہ پتہ لگانا مشکل ہے، وہ دراصل پنجاب کو پھر سے فتح کرنا چاہتا تھا، اس کا خیال تھا کہ پنجاب کو لینے میں ابراہیم لودھی سے بھی لڑنا پڑے گا جس کے بعد وہ پنجاب سے آگے ہندوستان میں بھی داخل ہو سکتا ہے، لیکن اس کے ذہن میں یہ بات نہ آئی ہوگی، کہ وہ لودھی سلطنت کا خاتمہ کر کے اپنی حکومت قائم کر لے گا، جب اس کو معلوم ہوا کہ دولت خاں لاہور کی طرف بڑھ رہا ہے تو اس نے تیزی سے کوچ کیا، لیکن جب دولت خاں کے ہمراہیوں کو بابر کے آنے کی خبر ملی تو انھوں نے بڑی تعداد میں دولت خاں کا ساتھ چھوڑ دیا، اس کے بعد دولت خاں کے لئے یہی چارہ کار تھا کہ وہ بابر کے سامنے آکر سپردال دے، اس کی جائیداد ضبط کر لی گئی، لیکن اس کی ذات اور خاندان کو کوئی ضرر نہیں پہنچا۔

دولت خاں کے سپردالنے اور غازی خاں کے فرار ہونے کے بعد کسی مخالفت کے بغیر پنجاب پر بابر کا قبضہ ہو گیا، اس کا وقار بڑھا، اور اس میں اور بھی زیادہ اہمیت ہوئی کہ وہ اب سلطان ابراہیم سے باضابطہ ٹکڑے، پانی پت کی لڑائی ابراہیم بھی بچت نہیں بیٹھا تھا، وہ بابر سے جنگ کرنے کے لئے ایک بڑے لشکر کے ساتھ دہلی سے روانہ ہوا، حصار فیروزہ کا شقہ دار حمید خاں سلطان ابراہیم کا ساتھ دینے کے لئے آ رہا تھا، کہ ہمایوں سے اس کی مڑ بھڑ ہو دال میں ہوئی، جہاں وہ شکست کھا گیا، شہزادہ ہمایوں کو اس فتح کے انجام میں حصہ فیروزہ دیا گیا، حاتم خاں ایک ہرا دل کے ساتھ بڑھ رہا تھا کہ جنید برلاس اس کو شکست دی، بابر نے صورت حال کو اب اہم تصور کیا، اس لئے وہ

پانی پت میں ٹھہر گیا، اور جنگ کی تیاری میں مشغول ہو گیا، اسکی فوج میں تو
 آٹھ سے بارہ ہزار لشکر سی تھے، اس کے پاس بڑی فوج نہ تھی، اس
 نے اسی مدافعتی حیثیت اختیار کی جو بہتر صورت حال کے وقت جارحانہ
 اقدام میں تبدیل ہو سکے۔ لڑائی میں اس کے تجربات وسیع تھے، اس کو منگو کو
 ازبکوں اور ایرانیوں کے طریق جنگ سے واقفیت تھی، اس کے ساتھ دوروی
 افسر بھی تھے، جو عثمانیوں کے طریقہ جنگ اور آتشیں اسلحہ کے موثر استعمال سے
 اچھی طرح واقف تھے، افغانوں کو پہلی دفعہ ایسی جنگ سے سابقہ پڑا جس میں
 سواروں اور آتشیں اسلحہ کی موثر ہم آہنگی تھی،

بابر نے اپنی فوج کے ایک حصہ کو پانی پت کے شہر کی آڑ لیکر محفوظ کر دیا دوسرے
 حصہ کی حفاظت کے لئے خندق کھدوائی، اور درختوں اور خاردار جھاڑیوں
 کی باڑ لگا دی، اور سامنے سیکڑوں اور بے نصب کئے جو کچے چمڑوں سے بنے
 ہوئے تھے، ان اور ایلوں (گاڑیوں) کی قطاریں مسلسل نہ تھیں، ان گاڑیوں
 کے درمیان تھوڑی تھوڑی جگہیں خالی رکھی گئی تھیں، جہاں جالی کے خانے تھے، ان
 چھکڑوں اور جالیوں کی آڑ میں گولہ انداز کھڑے ہو کر گولے مارتے، یہ راستے
 ضرورت کے وقت سواروں کے استعمال کے لئے بھی تھے، اس صف کے
 پیچھے بابر نے اپنی فوج کو تیموری روایت کے طرز پر مرتب کیا، جس کی مدد سے
 بازو میں اوزبک طریقے سے تیز و سوار موجود تھے،

ابراہیم بہت بڑے لشکر کے ساتھ میدان جنگ میں اترا، اسکی فوج کی تعداد
 اندازاً ایک لاکھ بتائی جاتی ہے، لیکن شاید پچاس ہزار سے کم نہ تھی، اس کے

پاس بلاشبہ دہ ہزار ہاتھی تھے، جن کو جدید قسم کے آتشیں اسلحہ کا سامنا کرنے کی تربیت دی گئی تھی، اس طرح وہ اگر بہت بڑے خطرے نہ بھی تھے تو رکاوٹ ضرور تھے، دونوں لشکروں کا آنا سامنا ایک ہفتہ تک رہا، بابر چاہتا تھا کہ لڑائی کی ابتدا ابراہیم کی طرف سے ہو، دونوں تاخیر سے گھبراتے تھے کہ کہیں اس سے انتقام اور پیچیدگی نہ پیدا ہو، مغلوں کی چھیڑ چھاڑ سے ابراہیم گھبرا گیا، تو اس نے اسپاہیوں اور راجپوتوں کی طرح ایک بزمِ جشن منعقد کی، اس میں اپنے فوجی عہدیداروں اور لشکریوں کو جو اہرات، سونا اور موتی عطا کئے، جو وہ اپنے ساتھ لایا تھا، اودھ کے سب دے کر ان کو ایک فیصلہ کن جنگ کے لئے آمادہ کیا، اس کے دوسرے دن باضابطہ حملہ شروع کر دیا گیا،

افغانوں کی فوج نے بڑی تیزی سے آگے بڑھ کر مغلوں کے اگلے حصے پر حملہ کیا لیکن دشمن کا یہ حصہ تنگ اور دشوار گزار تھا، اس لئے افغان رکے، مگر پھر سمٹ کر حملہ آور ہوئے، ایسا کرنے میں لشکر کی ترتیب بگڑ گئی، اور ساری فوج دشمن کے قلب پر جھک پڑی، بابر اسی موقع کے انتظار میں تھا، اس نے اپنے توفیقہ کو حکم دیا کہ غنیم کے سامنے اور عقب سے حملہ کریں، اور آتشیں اسلحہ کو حرکت میں آنے کا بھی حکم دیا، ان طریقوں سے افغان کی فوج ایک بھیڑ میں منتقل ہو گئی، یہ مغلوں کو رہ گئی، اور مناسب طریقہ سے کام نہ کر سکی، آتشیں اسلحہ کی پوری زدیں آگئی، اور اس میں پورا انتشار پھیل گیا، محمود خاں نے ابراہیم لودی سے میدانِ جنگ چھوڑ کر محفوظ مقام پر چلے جانے کو کہا تاکہ وہ دشمنوں کے زخموں سے بچ جائے لیکن سلطان ابراہیم نے اس کو ایک شرمناک فعل تصور کیا، اور شہادت کے لئے تیار ہو گیا، پانچ چھ ہزار جان نثار لشکریوں

کے ساتھ گھسان لڑائی میں کود پڑا، اور دشمنوں میں گھر کر عدم کی راہ لی، افغان فوج میں بھگدڑ مچ گئی، اور اس کا قتل عام ہوا، (۲۱ اپریل ۱۹۲۶ء) بابر کی کاہلی میں امیرانہ قیادت، باقاعدہ طریقہ جنگ، بہتر قسم کے جنگی اسلحہ اور خوش قسمتی کو بڑا دخل تھا، یہ جنگ پورے ہندوستان کے لئے تو نہیں لیکن لودی سلطنت کے لئے فیصلہ کن تھی، ادہلی اور آگرہ پر بابر کا قبضہ ہو گیا۔

لڑائی کے بعد کے مسائل | پانی پت کی فتح کے بعد بابر کی سیاسی دیکھ بھال اگر ہنسی ہو گئی اس کے سامنے نئے مسائل تھے جن کو اس کو حل کرنا تھا، پہلا مسئلہ تو اس کو عام لوگوں میں اپنا اعتماد پیدا کرنا تھا جو یا تو شہروں کو چھوڑ کر فرار ہو گئے تھے یا ان کے چھانک بند کر کے اندر بیٹھ گئے تھے، یا اپنی مدافعت میں ان کی سمجھ میں آتا جو بھی بن پڑتا تھا، اس کو عمل میں لانا تھا، افغان فوجوں کی تنظیم تو ختم ہو گئی تھی لیکن قبائلی سردار اپنے ساتھیوں کے ساتھ دھر اور دھر چکر لگا رہے تھے، گو ان کی سمجھ میں نہیں آتا تھا، کہ اب وہ کیا کریں، برطانیہ نے افغان امرانے تو اپنی آزادی کا اعلان کر دیا، صلح اور امن اسی حال میں قائم ہو سکتا تھا، کہ یا تو وہ نئے فاتح کی رحم دلی اور فیاضی سے اسکے سامنے جھک جاتے، یا پھر ان کو فوجی قوت کے ذریعہ سے اس کا اقتدار تسلیم کرایا جاتا، ان میں سے بعض امرائے مثلاً نصیر خان، لودھانی، اور معروف فرملی نے قوت سے آگے کے علاقوں پر اپنا تصرف کر لیا تھا، ان کی پشت پناہی ہمارے لودھانی حکمرانوں نے کی، جس نے ابراہیم لودی کے زمانہ ہی سے اپنی آزادی کا اعلان کر رکھا تھا، بابر نے دونوں طریقے اختیار کئے، جن امرانے اس کی حکومت تسلیم کر لی، ان کو اس نے امن کے ساتھ بڑی بڑی جاگیریں دیں مثلاً یازید فرملی کو اور وہیں ایک کردہ کی جاگیر عطا کی، اسی طرح

اور افغان امراءِ بابر کے ساتھ ہو گئے، جن سے وہ بڑی فیاضی سے پیش آیا،
 بقیہ اور امراء کے مقابلہ کے لئے بابر نے غیر مفتوحہ علاقوں کو مختلف حصوں
 میں تقسیم کیا، اور اپنے امراء کو عطا کیا، جہاں پہنچ کر ان کو امن و امان ایسا
 اور مالی نظم قائم کرنے کا حکم ہوا، اس طرح سبھل، اٹا وہ قنوج، دھول پور
 اور دوسرے علاقوں پر اس کا اقتدار قائم ہو گیا، قنوج کے پورب کی طرف
 افغان کے جنگی امراء نے کچھ مختلف حیثیت اختیار کر لی تھی، وہ بہت طاقتور ہو
 تھے اور ان پر قابو پانے کے لئے بڑے پیمانہ پر باضابطہ موثر جنگی کارروائی کرنے
 کی ضرورت تھی،

پانی پت کی لڑائی فیصلہ کن ہو چکی تھی، اسی دن (۲۱ اپریل ۱۵۲۵ء)
 ہمالوں کو اگر ہادرہ ہمدی خواجہ کو جو بابر کا داماد تھا، دہلی پر قبضہ کرنے کے لئے روانہ
 کیا گیا، جمعہ، ۱۷ اپریل کو بابر کے نام سے دہلی کی جامع مسجد میں خطبہ پڑھا گیا، غزب
 اور مساکین میں خیرات تقسیم کی گئی، دہلی سے بابر اگرہ گیا جہاں وہ اہلی کی
 سہ پہر کو پہونچا اور سلطان ابراہیم لودھی کے محل میں مقیم ہوا،

پانی پت کی لڑائی کے بعد بابر کی ہندوستانی فتوحات کا دوسرا دور ختم
 ہو گیا، لودھی خاندان کی قیمت پر مہر اسی طرح لگ گئی، جس طرح کہ تیمور نے تغلقوں
 کے خاندان پر لگائی تھی، اس سے افغانوں کی قوت پر بڑا اثر پڑا، اور ان کا
 نظام حکومت اور بھی کمزور ہو گیا، فاتح کے خوف سے لشکریوں اور کسانوں میں
 بھگدڑ مچی، موئی تھی، شہر کے حصار کے پھاٹک بند کر دیئے گئے، اور ہر جگہ لوگ
 مدافعت کے لئے تیار ہونے لگے، افغانوں کی خیالی کجی جیتی جاتی رہی، مختلف قبیلوں

کے سرداروں کا سیاسی اخلاق اختلاف کی وجہ سے بگڑ گیا۔ رانا ساہجپانی پت کی جنگ میں کوئی حصہ اس لئے نہ لے سکا ہو گا کہ شاید اس کو گجرات کے مظفر شاہ سے برابر خطرہ لاحق تھا، مظفر شاہ کی وفات ۵۲۶ھ میں کوپانی پت کی لڑائی سے پندرہ روز پہلے ہوئی، اس لئے رانا ساہجپانی کے لئے یہ ممکن نہ تھا کہ وہ اتنی جلد ہی ایک لشکر تیار کر کے پانی پت پہنچ جائے۔ پانی پت کی فتح کے بعد مغلوں کی ایک ایسی عظیم الشان سلطنت کی بنیاد پڑی جو اپنی شان و شوکت قوت اور کلچر کے لحاظ سے اسلامی دنیا کی عظیم ترین حکومت سمجھی جاتی تھی، بلکہ وہ رومن امپائر کے برابر ہی سمجھے کا دعویٰ کر سکتی تھی،

بابر کی فیاضی | بابر نے اپنے امراء اور لشکریوں کو دہلی اور آگرہ کے خزانوں سے بڑی فیاضی کے ساتھ رقمیں دیں، وہ تحائف اور نذرانے دینے میں سمرقند، عراق، خراسان اور کاشغر کے اپنے رشتہ داروں اور سمرقند، خراسان، مکہ اور مدینہ کے بزرگان دین کو بھی نہیں بھولا، اس فیاضی کی وجہ سے اسکو قلند کہا گیا، بابر کے امراء کی بڑی | پھر بھی اس کے بہت سے امراء اور بہادر لشکریوں نے ہندوستان میں رہنے سے انکار کیا، اور اپنی بددلی کا اظہار کرنے لگے، جو بلا وجہ بھی نہ تھی، شمالی ہند کے رہنے والوں کو اس فتح کے بعد ایسی شدت کی گرمی کا سامنا کرنا پڑا کہ اس سے پہلے کئی سال سے ایسی گرمی نہیں پڑی تھی، شدت کی لوہلی، اور اس کے ساتھ گرد و آلودہ ہوا بھی چلتی رہی، جس سے لوگ تو دہ خاک نظر آتے تھے اس کے علاوہ باہر سے آنے والوں کے لئے ہندوستان کی سوسائٹی بھی نئی تھی، پہاڑوں اور وادیوں کے باشندوں کے لئے یہاں کا ماحول بھی ان کی طبیعت کے مطابق نہ تھا، ملکی باشندے فاتحوں کے ڈر اور نفرت سے ادھر ادھر

بھاگ کر چلے گئے، جس سے معمولی چیزوں کا دستیاب ہونا مشکل ہو گیا، گھوڑوں
 کیلئے بھی غلہ درچارہ نہ ملتا، اور جب بابر نے یہ طے کر لیا کہ وہ ہندوستان میں قیام
 کرے گا تو اس کے یہی تھے کہ پانی پت کی جنگ سے بڑا فائدہ تو ضرور ہوا تھا، لیکن
 ہندوستان کی فتوحات کی پہلی ہی منزل تھی، بابر کے ہمراہیوں کو اس خیال
 سے تکلیف ہونے لگی کہ ان کو ناخوشگوار میدانوں میں طویل قیام کرنا ہوگا
 اور ابھی بہت سی لڑائیاں لڑنی پڑیں گی، بابر نے ایک مجلس طلب کی اور اس نے
 اپنی امتیازی خطیبانہ شان کے ساتھ بڑی صفائی کے ساتھ کہا کہ

”ہم نے کئی سال کی محنت کے بعد، ہر قسم کی مشقتوں کو برداشت کر کے
 لمبی مسافت طے کر کے اپنے آپ کو اور اپنی فوج کو لڑائی میں جھونک کے، ہونٹاک
 خوریزی کر کے تائید الہی سے دشمنوں کی ایک بڑی جماعت کو شکست اس لئے
 دی ہے کہ ہم ان کے وسیع علاقے کو قبضہ میں لائیں، اور اب کیا مجبور ہی پڑ گئی ہو؟
 ایسی کیا ضرورت آپڑی ہے کہ کسی معقول وجہ کے بغیر ایسے ملک کو چھوڑ کر چلے
 جائیں جس کو جان پر کھیل کر حاصل کیا ہے، کیا یہ سب کچھ اس لئے کیا گیا تھا کہ ہم پھر
 کابل میں جا کر غربت کی زندگی بسر کریں، اب سے جو میرے بھی خواہ ہیں، وہی
 گفتگو نہ کریں، لیکن جو لوگ استقلال اور ہمت میں کمزور ہیں، اور جو جانا چاہتے
 ہیں، وہ چلے جائیں“

بابر نے جب اپنے غیر متزلزل عزم کا اظہار اس صفائی اور غیر مبہم طریقہ پر
 کیا، تو اس کے ہمراہیوں کے دلوں سے خوف جاتا رہا، لیکن کچھ لوگ ایسے بھی تھے
 جو یہاں ٹھہرنا پسند نہ کرتے تھے، ان میں خواجہ کلاں بھی تھا، اس کے

ساتھ اس کے چھوڑ دینا ہی بھی تھے، وہ اپنے وطن کے لئے کچھ ایسا بے قرار رہا کہ جب وہ دہلی سے جانے لگا، تو اپنی قیامتگاہ کی دیوار پر یہ لکھ گیا،
 اگر بخیر و سلامت گزرا نہ ہند شود سیاہ روئے شوم گر ہو آہند شود
 خواجہ کلاں اور اسکے ساتھیوں کے جانے کے بعد باہر کی فوج کی تعداد میر، کوئی کہی نہیں ہوئی کیونکہ بعض افغان امرا اس کے ساتھ ہو گئے،

رانا سنگ رام سنگھ | باہر نے جب ہندوستان میں قیام کرنے کے ارادہ کا اظہار کیا تو پھر میواڑ کے طاقتور ترین راجپوت حکمران رانا سنگ رام سنگھ سے اس کا تصام لازمی ہو گیا، رانا اٹھارہ لڑائیاں جیت چکا تھا، اس کے حوصلے بلند تھے، وہ باہر کے مقابلہ میں لودھیوں کو ترجیح دیتا تھا، کیونکہ لودھی بہت زیادہ طاقتور ہمسایہ نہ تھے، اگرچہ وہ پرتھوی راج کے دارالسلطنت سے شمالی ہند کی سلطنت پر حکومت کرنے میں ناکام رہا تھا، اسی لئے اس نے اندر پرست کے بجائے چتوڑیے حصار میں اپنے اقتدار کا پرچم لہرانا پسند کیا تھا، رانا کے حوصلے کی وجہ سے افغان سرداروں کی ہمت بڑھی، کیونکہ ان کو اب تک باہر کی قوت کو آزمانے کا ہنر نہیں حاصل ہوا تھا، اگرچہ واگھوئی ہوئی سلطنت کو جانا بازی کے ساتھ حاصل کرنا اور پھر وقار کو قائم کرنے کی فکر میں تھے،

افغان امرا کی مخالفت | باہر نے رانا کے خلاف فوج کشی کی مہم کو ملتوی کیا، اور پہلے افغانوں کو فرو کرنے کی کوشش کی، بیانہ، دھول پور، سہیل، راپرہی، اٹا وہ اور کاپلی اب تک افغان حاکموں کے تصرف میں تھے، فوج سے ہنگام کی سرحد تک کے علاقوں پر لومانی (لوحانی) اور فرلی قبیلوں کے آزاد سرداروں کا قبضہ تھا،

بابر نے پرانا طریقہ اختیار کیا، یعنی جو علاقے اب تک تخیز نہیں ہوئے تھے، ان کو اپنے
 متاثرہ راہیوں کے درمیان تقسیم کر دیا، اور ان کو حکم دیا کہ وہ ان علاقوں کو فتح
 کر کے وہاں مستحکم حکومت قائم کریں، یہی طریقہ کار قابل عمل تھا، منہج کے پورے علاقے
 باصرہ خاں، لوہانی اور معروف فرہی کے تصرف میں تھے، بابر نے ان کے خلاف اپنے
 بیٹے لڑکے ہمایوں کو بھیجا جن کو سر کرنے کے لئے ہمایوں نے خود اپنے کو پیش کیا،
 شہزادہ ۲۱ راکست کو اگر وہ سے روانہ ہوا، اور جیسے جیسے وہ آگے بڑھا، افغان
 پیچھے ہٹتے گئے، یہاں تک کہ اس نے جون پور اور غاندی پور کو لے لیا، ایسا معلوم
 ہوتا ہے کہ افغانوں نے پوری قوت سے لڑنے کے بجائے آئندہ سہولتِ حال کا انتظار کرنا
 زیادہ بہتر تصور کیا،

بابر غالباً افغانوں اور راجپوتوں کے رویہ پر نظر رکھنے کی خاطر اگر وہ میں
 مقیم رہا، اس کا دماغ آنے والے طوفانی واقعات کے خیال سے خالی تو نہیں
 ہوا، پھر بھی وہ باغات، کنویں اور حمام بنانے میں مشغول رہا، وہ چاہتا تھا کہ رانا
 سے جنگ کرنے سے پہلے دھول پور، بیانہ اور گویا ر کے چھوٹے چھوٹے افغان
 سرداروں کی سرکوبی کر لے، اس کے حکم سے بیانہ اور دوسرے قلعوں پر گولہ اندازی
 کے لئے استاد علی خاں نے ایک بڑی توپ تیار کی،

بیانہ راجپوتانہ کا گویا پچھلاک تھا، سیواڑ کی شمالی سرحد میں پیدا خاں کا قلعہ
 تھا، جو جنگی لحاظ سے بڑا اہم تھا، بابر کی فطری خواہش یہ ہوئی کہ اس پر اس کا قبضہ
 ہو جائے، کیونکہ اس سے اس کی سلطنت مدافعت میں بڑی مدد ملی، یا پھر اسی
 کو محاذِ بنا کر وہ راجپوتانہ میں داخل ہو سکتا تھا، یہ نظام خاں کے قبضہ میں تھا،

اس کا بڑا بھائی عالم خاں کردلی میں توہن گڑھ کے قلعہ میں قلعہ دار تھا، وہ بابر کے
 کے ساتھ ہو گیا تھا، تردی بیگ کو ڈھائی ہزار لشکریوں کے ساتھ اس کے خلاف
 روانہ کیا گیا، عالم خاں بھی اس کی مدد میں پہنچا۔ نظام خاں کے پاس کافی فوج تھی
 اس نے اسی پر بھروسہ کر کے ایسا حملہ کیا کہ حملہ آور فرار ہو گئے، بابر کو اس محم میں
 ناکامی ہوئی، تو اس نے نظام خاں کو سر دست اس کے علاقہ میں رہنے دیا، اور
 اس سے چھوڑ چھاڑ نہیں کی،

رانا سانگا سے لڑائی رانا سانگا نے گندار کے قلعہ پر قبضہ کر لیا جو تختبور سے کچھ میل
 دور پورب کی طرف تھا، بابر اس سے چوٹا ہوا، رانا نے اس وقت تک اس کو
 نظر انداز کر رکھا تھا، بابر نے اس کو محسوس کیا، لیکن اس کے پاس کافی فوج نہ
 تھی، اس کے قریبی دشمن افغان تھے، اسی لئے وہ اب تک رانا سے فوری لڑائی لڑنے
 میں رکارہا، لیکن جب بابر نے بیانہ کی تیغ کی کوشش کی، اور نظام نے اس کی طرف
 دوستی کا ہاتھ بڑھایا تو ایک اہم صورت حال پیدا ہو گئی، رانا کے لئے اب بابر کے
 بڑھتے ہوئے اثرات کی طرف آنکھیں بند کئے رہنے کا موقع نہ تھا، خصوصاً جب بابر
 نے بیانہ پر حملہ کیا، رانا سے لڑائی کرنے میں جو صورت حال پیدا ہوئی، بابر کو اس
 کا اندازہ تھا، اس لئے اس نے اسکو جہاد کا رنگ دیا، اس نے ۳۰ نومبر ۱۵۲۶ء کو
 ہمایوں کے پاس ایک قاصد کے ذریعہ ایک حکم بھیجا کہ وہ جون پور
 کو مستحکام کے حوالے کر کے جلد آگرہ پہنچ جائے کیونکہ کافر رانا سانگا
 قریب پہنچ گیا ہے،

چھوٹے چھوٹے سرداروں کے لئے رانا سے مقابلہ کرنا مشکل تھا، اسلئے جب بابر

نے ان کو اپنی حفاظت میں لینا چاہا، تو وہ اس کے لئے فوراً آمادہ ہو گئے، بابر نے اس کے بدلے ان کو دوسری جاگیریں محفوظ علاقوں میں دینے کا وعدہ کیا، اس طرح گوالیار، میانہ، دھول پور اور دوسرے قلعے اس کے تصرف میں آ گئے، اور اس نے وہاں محل، امرا، سفین کئے، لیکن وہ حسن خاں میوانی کو اپنی طرف لانے میں ناکام رہا، وہ ان کا سرداروں میں سب سے بڑا سردار تھا، اس کا لڑکا دناہریا طاہر خاں، پانی پت کی لڑائی میں بابر کے ہاتھ لگ گیا تھا، لیکن بابر نے اس کو اس کے باپ کے پاس بھیج دیا، حسن خاں میوانی کا لڑکا جب اس کے پاس پہنچ گیا، تو وہ بابر کے خلاف اپنے عداوت کا اظہار کرنے لگا، بابر کو اپنی اس فرائضی پر افسوس ہوا، حسن نے اپنے بھائی ابراہیم لودی کے بعد محمود لودی کو اس کے تخت کا وارث قرار دیا اور راز اس کا کھانک کی حمایت حاصل کی،

دونوں طرف سے لڑائی کی تیاریاں ہو رہی تھیں کہ یکایک بابر مرتے مرتے بچا، ابراہیم لودی کی بوڑھی ماں نے بابر کے ایک ہندوستانی چاشنی گیر احمد کے ذریعہ سے اس کو زہر دینے کی کوشش کی، خوش قسمتی سے یہ زہر کھانا پکانے کے برتن میں نہیں ملا گیا تھا، بلکہ کھانے پر چھڑک دیا گیا تھا، بابر زیادہ کھانے نہ پایا تھا کہ اس کا دل اکھل کھل کرنے لگا، اس کو شبہ ہوا، اور تحقیقات سے سازش کا پتہ چلا، سازش کرنے والوں کو پوری سزا دی گئی اور ابراہیم خاں کی ماں کا بل روانہ کر دی گئی، وہ استہ میں جب وہ دریائے سندھ عبور کر رہی تھی تو اس نے اس میں کود کر جان دیدی، بابر کی قسمت اچھی تھی، اگر وہ مر گیا ہوتا تو پھر اس سلطنت کو کوئی بچا نہیں سکتا تھا جس کی وہ تعمیر کر رہا تھا، پھر راجپوتوں کا اقتدار پورے ہندوستان

پر ہو جاتا،

بیانہ سے برابر خبر مل رہی تھی کہ رانا تیزی سے آگے بڑھ رہا ہے، اس لئے بابہ ۱۱ فروری ۱۹۲۷ء کو آگرہ سے جہاد کے لئے باہر نکلا، اور شہر سے باہر اپنا خیمہ نصب کیا، جہاد کے نعرہ سے باہر کو اخلاقی مدد ملی، اور مسلمانوں میں بھی رانا کے خلاف ایک متحدہ کوشش کیلئے جوش پیدا ہونے کی توقع ہوئی، باہر کو خبر ملی کہ حسن خاں اور رانا سنگا بیانہ پہنچ گئے ہیں، اور بیانہ کی فوج ان حملہ آوروں سے شکست کھا گئی ہے، بہادر فوجی افسروں مثلاً شاہ منصور برلاس، قسمتی اور بیانہ سے آنے والے لشکریوں نے کفار کی شجاعت اور خوفناکی کی تعریف کی، باہر نے بیانہ کے لشکریوں کو کہلا بھیجا کہ وہ وہاں سے جلد اندھا دھل کر اس سے آئیں،

باہر کو معلوم تھا کہ سیکرہی کے علاوہ کہیں پانی کا اچھا انتظام نہ ہو سکے گا سیکرہی میں ایک جھیل تھی، اس کو خطرہ ہوا کہ کہیں رانا اس پر قبضہ نہ کر لے، اس لئے اس نے اپنے لشکریوں کو بھیجا کہ وہ جھیل کے قریب اپنا کیمپ نصب کر لیں، اس اثنا میں پندرہ سو کا ایک قراولی دستہ عبدالعزیز کی رہنمائی میں گیا لیکن رانا کے لشکریوں سے یہ شکست کھا گیا، اس کی مدد کے لئے جو کمک بھیجی گئی وہ بھی بری طرح ناکام رہی، ان ناکامیوں سے باہر پریشان نہیں ہوا، وہ اپنا فوج کے ساتھ آگے بڑھا اور جھیل کے ایک کنارہ میں اپنا کیمپ لگا کر اس کو محفوظ کیا، اس کے سامنے پانی تیار کی طرح مضبوط ادبوں کی ایک قطار لگائی گئی، جو خاص اسی موقع کے لئے تیار کئے گئے تھے، ان ادبوں کو آہنی زنجیروں سے متصل کیا گیا، اور سچ میں سات آٹھ گز کا خلا چھوڑ دیا گیا، یہ قطار کچھ تو دشمنوں کے جارحانہ حملوں کے روکنے کے لئے تھی،

لیکن یہ دراصل تنگ اندازوں اور گولہ اندازوں کی حفاظت کے لئے تھی جو اس کے
 بچے کھڑے کئے گئے تھے، اور جہاں ارابے نہیں پہنچائے جاسکتے تھے، وہاں خندق
 کھودی گئی تھی جس سے لشکریوں کی ہمت اور طاقت بڑھتی نظر آتی تھی، اس
 مدافعت سے پورا کیمپ محفوظ ہو گیا تھا، اور جہاں ارابے نہ تھے، وہاں لکڑی
 کی گاڑیاں چڑے کی ارنچی سے سائٹ سائٹ، آٹھ آٹھ گز کے فاصلے پر باندھ دی
 گئی تھیں، یہ پیہرہ دار گاڑیاں جو آگے اور پیچھے حرکت کر سکتی تھیں نہ صرف نئی
 چیز تھیں، بلکہ ان سے بڑا فائدہ پہنچا، وہ گولہ اندازوں کی سحر کا نہ حفاظت
 کرتی تھیں،

بابر خود تو بڑی سرگرمی سے لڑائی کی تیاری اور مدافعت میں ہر قسم کی تیار
 کو بردے کا رلا رہا تھا، لیکن اس کے اہل اور لشکر سی خوفزدہ ہو کر نہ رہے بڑا اندام
 تھے، ان کو خبر ملی تھی کہ رانا سائیکا شمالی ہند کا بڑا ہی طاقتور راجہ ہے، اس کا مقابلہ
 دہلی، گجرات، مائندو کے سلاطین نہیں کر سکتے تھے، اس کے پاس بہت بڑی فوج
 تھی، جس کا تخمینہ ایک لاکھ کیا جاتا تھا اور اس میں ایسے پیدل سپاہی تھے جو رانا
 کی آواز پر اپنی جانیں قربان کرنے کے لئے تیار رہتے تھے، بیانہ میں شکست ہو چکی تھی
 قراولی دستے بھی پسپا ہو گئے تھے، ان شکستوں سے بابر کے لشکریوں کی ہمت کمزور
 پڑ رہی تھی، اور ان پر خطرات پھائے ہوئے تھے، اسی اثنا میں خبر ملی کہ افغان
 سرداروں نے راپرہی، کوئل، چند دار، سنہل اور قندوز پر پھر سے قبضہ کر لیا،
 ممتاز افغان سرداروں میں عالم خاں، ہیبت خاں، اور حسن خاں نے بھی حصہ
 لیا، بابر کا ساتھ چھوڑ دیا، کسی کی زبان سے مردانگی کی بات سنائی نہیں دیتی

اس موقع پر بابر نے ایک مجلس منعقد کی، اس نے ایک پرجوش تقریر کی، اور اسے لڑکرمر جانے کی قسم لی، یہ اہل موثر ثابت ہوئی، حاضرین میں سے جتنے بیگ و لشکر چھوڑے اور بڑے موجود تھے، سب نے خوشی خوشی ہاتھوں میں کلام پاک یا اوہ مل کر قسمیں کھائیں،

بابر نے جنگ کو فیصلہ کن بنانے کے سلسلہ میں تائید ایزدی چاہی، اسلئے شرابیوں سے توبہ کی، چاندی اور سونے کے ساعزوں کو توڑ کر غبار اور فقر میں تقسیم کروایا، اس کی تقلید تین سو بیگوں یعنی امرار نے بھی کی، اور جہاں شراب انڈیل کر برباد کر دی گئی تھی، وہاں ایک خیرات خانہ بنانے کا حکم دیا گیا، اور ایک عام حکم جاری ہوا کہ منیات نہ تیار کی جائیں نہ استعمال ہوں، اور نہ فروخت کی جائیں، مسلمانوں کی ہمدردی حاصل کرنے کے لئے ایک فرمان صادر ہوا کہ کسی شہر قبضہ، شطک، گھاٹ، گزرگاہ اور قلعہ میں ان سے تمغا وصول نہ کیا جائے، لیکن ان احکام اور فرامین کو عمل میں اسی وقت لایا جاسکتا تھا، جب اچھا سیاسی نظم و نسق قائم ہو جاتا ہو، اس وقت تک نہیں ہو سکتا تھا، لیکن ان وعدوں سے اچھے دن آنے کی توقع ضرور پیدا ہو گئی

سینچر کے روز، ۱۵۲۷ء کو بابر ایک ایسے میدان جنگ میں اترا جہاں اس نے راجپوتوں سے مقابلہ کرنے کا ارادہ کر لیا تھا، کچھ غصے نصب کر لئے گئے تھے کچھ اور لگائے گئے، جب دشمنوں کے بڑھنے کی خبریں ملیں تو بابر لگتا ہے کہیں گھوڑے پر سوار ہوا، اور ہر لشکر سی کو اپنی اپنی جگہوں پر رہنے اور پوری صف کو اراہوں سے محفوظ کرنے کا حکم دیا،

راجپوتوں کی فوج بابر کے لشکر سے کسی گنا زیادہ تھی، ان کی ہمت بھی بڑھی ہوئی تھی، انھوں نے بابر کے دائیں بازو کے آخری حصہ پر ساڑھے نو بجے دن کو حملہ کیا، بابر کا یہ حملہ تو نغمہ کے لئے تھا، جو جارحانہ حملہ تو بڑی خوشنما کی سے کرتا تھا، لیکن مدافعانہ جنگ میں کمزور ثابت ہوتا تھا، بابر نے اس خطرہ کا اندازہ فوراً کر لیا، اور اس نے اس دباؤ کو راجپوتوں کے بائیں بازو پر ایک زوردار حملہ کر کے دور کیا، یہ حملہ چھین تیمور سلطان کی نگرانی میں سنگول لشکریوں نے کیا، اس سے راجپوت کے بائیں بازو اور مرکز کے درمیان ایک خلا پیدا ہو گیا، مصطفیٰ رومی اس سے فائدہ اٹھا کر آگے بڑھا، اور تباہ کن آتش باری کی، راجپوت پھر بھی جھے رہے، اور ان کے جانباز لشکر می موجوں کی طرح مغلوں کے دائیں بازو کی طرف بڑھے، بابر اس بازو کو اپنے مرکز کی ساری قوت کو اس طرف منتقل کر کے بچا سکا،

دائیں بازو میں جنگ بہت خوفناک اور طویل ہو گئی، راجپوتوں کی امید بر نہ آئیں، وہ بابر کی فوج کے قلب پر حملہ نہ کر سکتے تھے، کیونکہ وہاں بھی پوری کامیابی کے ساتھ گولہ اندازی کر رہے تھے، راجپوت مغلوں کے بائیں بازو کی طرف بڑھے، جس پر وہ ہوناک طریقہ پر حملہ آور ہوئے، مغل بڑی پامردی کے ساتھ جھے رہے، ایک فٹ بھی اپنی جگہ سے نہ ہٹے، حالانکہ ان پر بڑا دباؤ پڑ رہا تھا، اس اثنا میں بابر کی فوج کے تو نئے حرکت میں آئے، اور راجپوتوں کو چاروں طرف سے گھیر لیا، پھر قلب کے چاروں طرف سے بابر کی خاص شاہی فوجوں نے خوفناک حملے کئے، ہر طرف گھمان کی لڑائی ہونے لگی، قلب بڑے بڑے گولے پھینکے جانے لگے،

جن سے بڑی ہیتنا کی پیدا ہوئی، تھینگیوں نے بڑی سرگرمیاں دکھائیں، خاص شاہی فوج نے راجپوت کی مرکزی فوج کو پیچھے ہٹنے پر مجبور کیا، اور آتشباری سے کشتوں کے پتے لگ گئے، راجپوتوں نے پھر بہت باز رہی، اور وہ بابر کے بازوؤں پر حملہ آور ہوئے، لیکن ان کو پیچھے دھکیل دیا گیا، ایک ایسا موقع بھی آیا جس سے بظاہر یہ معلوم ہوا کہ منلوں کے بائیں بازو کو شکست ہو رہی ہے، لیکن منلوں بھی جان کی بازی لگائے ہوئے تھے، جنگی نقطہ نظر سے ان کو بڑے فائدہ حاصل ہو چکے تھے، اور وہ اپنے آئینہ اسلحہ سے اپنے دشمنوں کو بڑی حد تک موت کے گھاٹ اتار چکے تھے، بالآخر دس گھنٹے کی خوفناک لڑائی کے بعد راجپوت پیچھے ہٹے، تو ان کے دشمنوں کے بازوؤں کے لشکریوں نے بڑھ کر نتیجہ خیز حملے کئے، راجپوت پسا ہوئے، انھوں نے اپنی قیمت اور جدید جنگی اسلحہ کو برا بھلا کہا، کیونکہ ان اسلحہ کے سامنے بہادروں کے دل اور ہتھیار بیکار ثابت ہوئے، افی میں آفتاب ڈوبنے سے پہلے یہ فیصلہ کن جنگ بند ہو گئی، اور یہ خونین افسانہ بے رحمانہ قتل عام کے ساتھ ختم ہو گیا۔

بابر نے ایک بار پھر اپنی بہتر سپہگرمی، بروہاری، ماہرانہ جنگی تدبیروں اور توپوں کے ذریعہ سے فتح و کامرانی حاصل کی، اگر رانا بابر کو جنگی تیاریاں کرنے کا موقع نہ دیتا اور بانیہ قبضہ کرنے کے بعد پوری سرگرمی سے کام لیتا تو نتیجہ کچھ اور مختلف ہوتا، لیکن اس کی تقدیر اس کے خلاف کام کر رہی تھی، وہ لڑائی کے ابتدائی دوہری میں زخمی ہو گیا، اور میدان جنگ سے بیہوشی کی عالم میں ہٹا دیا گیا، لیکن فوج کو سنستہ ہونے سے بچانے کی خاطر اس کی جگہ پر جلدی سے بھالاجا کو شاہی لوازم کے ساتھ لے آئی، راجپوت لشکریوں کو یہ یقین رہا کہ رانا ان کی رہنمائی کر رہا ہے۔

لیکن دراصل وہ اس کی جنگی لیاقت، تجربہ اور قیادت سے محروم ہو چکے تھے لیکن اس کے لشکریوں نے آخر آخر وقت تک دھوکے اور غداری سے کام نہیں لیا، اس جنگ کے نتائج بہت دور رس تھے، اس کے بعد راجپوتوں کا اتحاد جاتا رہا، جو کسی نسل یا فرقہ یا مذہب یا تمدن کے روشن خیال تخیل سے وجود میں نہیں آیا تھا، بلکہ اونے پورے کے وقار اور اس کے نبرد آزما رہنماؤں کی جنگی اور سیاسی کامیابیوں کی وجہ سے عمل میں آگیا تھا، اس اتحاد کے ختم ہونے کے بعد ہندوؤں کے اقتدار کا خواب پریشان ہو گیا جس سے شمالی ہند کی مسلمان ریاستیں برابر متردور رہیں، اس جنگ میں بڑے بڑے راجپوت سورا اور سردار مارے گئے، رانا سا نگا کے بعد راجپوتوں کی یک جہتی جاتی رہی، جس کے بعد راجپوتانہ ہمسایہ قوتوں کے ہر باد کن حملوں کی زد میں آگیا، کنواہہ کی جنگ کے بعد مغلوں کی حکومت کیلئے جو زبردست رکاوٹ تھی وہ بھی جاتی رہی، بابر نے غازی کا لقب اختیار کر لیا، اور ہندوستان میں اس کا تخت محفوظ ہو گیا، اور اس کی قوت کا مرکز کابل سے ہندوستان منتقل ہو گیا، راجپوتوں کی شکست سے افغان بھی کمزور پڑ گئے، راجپوتانہ کے طاقتور اور آزاد سرداروں کی مدد پا کر وہ مغلوں کے زبردست حریف ہو سکتے تھے، لیکن تنہا ہو کر وہ کچھ نہ کر سکے،

رانا سا نگا کو بسوا (جے پور) لجا یا گیا، جہاں سے وہ منتظر منتقل ہو گیا کہا جاتا ہے کہ اس نے قسم کھالی تھی کہ وہ اُس وقت تک چوڑ واپس نہ جائیگا جب تک کہ وہ بابر کو شکست نہ دے لیگا، وہ دوسری جنگ کی تیاری کرنے لگا، اور جب اس کو معلوم ہوا کہ بابر چندیری پر فوج کشی کر رہا ہے، تو وہ اپنی فوج لے کر بڑھا،

تاکہ وہ بابر کے عقب پر حملہ آور ہو سکے، اس کے اصرار نے اتنی جلد نئی لڑائی لڑنے سے منع کیا، لیکن اس نے ان کے مشورہ کو قبول نہیں کیا تو سازش کر کے اس کو زہر دیا گیا، وہ کالسی میں، ۳ جنوری ۱۵۲۸ء کو مرا، لیکن اسکی لاش مندل گڑھ لاکر چلائی گئی، مزید فتوحات | اس فتح کے بعد بابر بیانہ کی طرف بڑھا، اس کا ارادہ راجپوتانہ کے اند تک جانے کا تھا، لیکن گرم موسم کی وجہ سے میوات (لور) سے آگے نہ جاسکا، میوات کو آگے چل کر وہ اپنے تصرف میں لے آیا، اس نے اپنی فیاضی اور دوراندیشی کی وجہ سے ہمارے خاں کو معاف کر دیا، اور اس کو کسی لاکھ کی جاگیر دی، حالانکہ اس کا باپ اس کا دشمن تھا،

بابر کی پوزیشن اب محفوظ ہو گئی تھی، اس لئے اس نے اپنے ان امیروں اور لشکریوں کو جانے کی اجازت دیدی جو کابل اور بدخشاں کی برقتانی پہاڑیوں کے لئے بے چین تھے لیکن وہ خود یہاں پخت نہیں بیٹھا، پورب میں افغانوں کے خلاف لشکر کشی جاری رہی،

بابر راجپوتانہ کی ہم کو جلد از جلد جاری کرنے کے لئے بے چین رہا، لیکن پورب میں صورت حال نازک رہی، ہنگال کے حکمران نصرت شاہ نے لودی حکومت کے افغانی امیروں کی نہ صرف پشت پناہی کی، بلکہ ابراہیم لودی کی لڑکی سے شادی بھی کر لی، اس طرح افغانوں کی قیادت کا حق حاصل کر لیا، وہ ان کے معاملات سے پوری دلچسپی لینے لگا، افغانوں کو اس سے قوت ملی تو وہ سمجھے کہ پانی پت کی لڑائی میں بابر کی قوت بڑی حد تک زائل ہو چکی ہو، اس لئے انھوں نے منغل حکام کو ان کی جاگیروں سے مار بھگایا، اور اپنی آزادی کا اعلان کر دیا، وہ آب میں ایسا حال

چند وادیں قطب خاں، راپری میں حسین خاں لوحانی، اودھ میں مین رہین،
اور دوسرے ہندو سرداروں نے مغلوں کے اقتدار کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا،
بابر نے پورب کے افغانوں کی سرکوبی کے لئے اپنے بہترین فوجی سردار بھیجے، اور
وہ خود آلور سے سنبھل تک کی سیر کرتا رہا،

چندییری | بابر کو یقین رہا کہ اس کے امرا دیگ، افغانوں کی سرکوبی کر لیں گے اس لئے
اس نے ان کا انتظار کئے بغیر چندییری پر حملہ کرنے کی تیاری شروع کر دی، چندییری تپتی
اور جنگی محاذ کے محاذ سے ایک اہم قصبہ تھا، اس کی خوش حالی کا اندازہ اس
لگایا جاسکتا ہے کہ اس کے حصار کے اندر بارہ ہزار مسجدیں ۳۸ بازار اور چودہ
ہزار خوبصورت ترشے ہوئے پتھروں کے مکانات تھے، قصبہ کے اوپر ایک بہانہ
ٹیلر پورب کی بلندی پر چندییری کا مشہور قلعہ تھا، اس کی جنگی اہمیت، اس جنگی
پوزیشن کی وجہ سے تھی، یہ مالوہ اور بیدیل گھنڈ کی سرحدوں پر واقع تھا، اور
یہاں سے مالوہ اور ہندوستان کی طرف سڑکیں جاتی تھیں، اس کی تاریخ میں
بڑا اثیب و فرزند رہا، ایک ہی نسل کے زمانہ میں تین قسم کے حکمران بدلے، مالوہ
کے تخت کے ایک دعویدار کو سلطان سکندر لودھی نے مدد دی، تو اسے شکر گزار
کے جذبہ سے چندییری سلطان سکندر لودھی کے حوالہ کر دیا، لیکن جب اسکے حامی اس کو
مالوہ کا تخت نہ دلا سکے تو چندییری میدنی رائے کے قبضہ میں آگیا، جس نے مالوہ کے
محمود تائی کی حمایت کی تھی لیکن میدنی رائے سے مسلمان امرا کو حسد ہو گیا، اور
جب میدنی رائے نے چندییری کی حکومت میں جارحانہ مداخلت شروع کر دی تو مالوہ کے
سلطان کے لئے وہ ناقابل برداشت ہو گیا، اور جب وہ سرکش اور آتشیں مزاج

راجپوت اجمہ کو قابو میں نہ لاسکا تو اس نے گجرات کے منظر شاہ کی مدد چاہی، ان مضبوط طاقتوں کے اثرات کو زائل کرنے کے لئے میدنی رائے رانا سانگھا کی پناہ کے سایہ میں آگیا، اور اس نے وعدہ کیا کہ اگر چندیری اس کو مل گیا تو وہ یہاں رانا کا محض پیگروا بن کر رہے گا، محمود نے چندیری پر حملہ کیا لیکن شکست کھا کر قیدی بن گیا، اس طرح چندیری رانا کے تصرف میں آگیا، میدنی رائے بابر کے خلاف رانا کے ساتھ لڑا تھا، بابر نے جب فتح پائی تو میدنی رائے نے اپنی باگیر اس کے حوالے کرنے اور اس کے سامنے جھکنے سے انکار کیا، بابر نے ابراہیم اور سانگھا کو شکست دی جو چندیری پر اپنا دوسرا حق قائم کر لیا تھا، اس نے میدنی رائے کو سزا دینے کے لئے ایک بڑی فوج روانہ کی، لیکن بعد میں ملک پہنچنے کے باوجود شکست کھا گئی، ایسے وقت میں حکیم بابر افغانوں کے خلاف لشکر کشی کرنے کی تیاری کر رہا تھا، یہ شکست بدشگونی کی حیثیت رکھتی تھی،

بابر نے راجپوتانہ میں لشکر کشی کرنے میں بڑی دوراندیشی سے کام لیا تھا، وہاں مسلمانوں اور راجپوتوں میں بڑی حریفانہ چٹنگ تھی ظاہر ہے کہ اس کی وجہ سے اس کو مسلمانوں کی پوری مدد حاصل ہو جاتی، چندیری میں بیٹھ کر وہ گنگا اور جہنا کی وادی اور راجپوتانہ کی صورت حال کا صحیح جائزہ لے سکتا تھا، مالوہ براہوتمند صوبہ تھا، یہاں سے بابر کو اپنی لڑائیوں کے لئے پوری مدد مل سکتی تھی، یہاں سے وہ مالوہ ہو کر راجپوتانہ کے اندرونی حصوں میں بھی نفوذ کر سکتا تھا، اگر وہ مالوہ کو فتح کر لیتا تو نہ صرف راجپوتانہ کو گھیر لینے میں کامیاب ہو جاتا، بلکہ اس کے سینے وہاں اور پورب میں اس کے خلاف مشکل سے سراٹھاتے، اسی لئے ان مسلمانوں

کے مختلف گروہوں کی ہمدردی چل کرنے کے لئے اس لڑائی کو جہاد کا رنگ دینا،
 دسمبر ۱۵۲۷ء میں بابر نے اپنی فوج جمع کی اور ۲۱ جنوری ۱۵۲۸ء کو چندیری
 پہنچ گیا، اس نے میدنی رائے کو کھلا بھیجا کہ یا تو وہ اطاعت گزار ہو جائے یا پھر
 آخر آخر تک لڑنے کو تیار رہے، اس نے وعدہ کیا کہ اگر وہ اطاعت گزار ہو گیا،
 تو اس کے ساتھ عنایتیں کی جائیں گی، اور اس کو چندیری کے بدلے شہس آباد مرت
 کیا جائے گا، لیکن میدنی رائے نے اس کو منظور نہیں کیا، ۲۸ جنوری کی تاریخ
 حملہ کے لئے مقرر ہوئی، اس دن صبح کو خلیفہ جو ذریعہ عظم کی حیثیت رکھتا تھا یہ
 بری خبر لایا کہ یورپ میں افغانوں نے منلوں کی فوج کو شکست دیدی ہے، اور انکو
 لکھنؤ چھوڑ کر قنوج کی طرف کوچ کرنے پر مجبور کر دیا ہے، خلیفہ تو اس خبر سے بہت
 گھبرا گیا، لیکن بابر نے کسی پریشانی کا اظہار نہیں کیا، اور چندیری کے حملہ کو بدستور
 جاری رکھا، بلکہ پورے عوم کے ساتھ اس کو تسخیر کرنے کے لئے آگے بڑھا،
 دوسرے دن صبح کو پورے زور سے قلعہ پر حملہ کیا گیا، اور تقریباً ایک
 گھنٹہ میں اس پر قبضہ ہو گیا، اور یہ بتانا مشکل ہے کہ بہادر راجپوتوں اور ان کے
 جرمی رہنما میدنی رائے نے اتنی کم مدت میں قلعہ پر کیسے قبضہ ہونے دیا، وجہ کچھ
 بھی ہو، جب یہ قلعہ خالی ہونے لگا، تو قتل عام میں تین سے چھ ہزار تک آدمی
 مارے گئے، چندیری احمد شاہ کو دیدیا گیا، جو مالوہ کے حکمران خاندان کا ایک
 فرد تھا، میدنی رائے کی دو لڑکیاں قبضہ میں آئیں تو ایک کامران کے پاس
 بھیج دی گئی اور ایک ہاتیوں کو دی گئی،
 بابر کا ارادہ تھا کہ وہ رائے سین، بھیلسا اور سازنگ پور پر قبضہ کر کے

چتوڑ پر حملہ کرنے لیکن پورب سے پریشان کن خبریں پہنچیں تو وہ اس فظ
افغانوں کے خلاف روانہ ہونے پر مجبور ہو گیا، چند ہی احمد شاہ کے حوالہ
کے وہ ۲۵ فروری کو پورب کی طرف چل کھڑا ہوا، اس کو راستہ میں یہ خبر
 ملی کہ افغانوں نے قنوج اور شیش آباد پر قبضہ کر لیا ہے، یہ سن کر اس نے کوچ
کوادر بھی تیز کیا، اور ۲۵ فروری کو قنوج پہنچ گیا،

افغانوں کی سرکوبی | بابر کی آمد کی خبر سن کر افغان گنگا کے پورب جانب چلے گئے،
اور وہاں سے اس کے راستے کو مسدود کرنے کی کوشش کی، توپوں کے گولوں
سے دشمنوں کو دور رکھ کر گنگا کے اوپر ایک پل بنایا گیا، جس پر سے دشمنوں کی
پوربی مخالفت کے باوجود مغلوں کی فوج پار ہوئی، افغانوں اپنے کو بے بس
پایا تو وہ منتشر ہو گئے، چین تیمور کو ان کا پیچھا کرنے کے لئے روانہ کیا گیا، اور خود
بابر لکھنؤ ہو کر اجودھیا کی طرف چلا، افغان بہار اور بنگال کی طرف بھگا
دیئے گئے، بابر خود دبستر تک آیا،

دھول پور | افغانوں کی طرف سے سر دست خطرہ جاتا رہا، اس لئے بابر
آگرہ واپس چلا آیا، جہاں اس نے برسات کا موسم علمی مشاغل اور ایک باغ
(چار باغ) لگانے میں گزارا، ستمبر میں وہ شکار کے لئے دھول پور کی طرف گیا
جہاں سے اس نے دھول پور اور گوالیار کی بھی سیر کی، ایفون زیادہ کھانے
کی وجہ سے وہ بیمار پڑ گیا، لیکن اس بیماری کے باوجود اس نے مان سنگھ اور
وکرماجیت کی عمارتوں کو دیکھا، جو اپنے تعمیری حسن کی وجہ سے مشہور تھیں، یہی
عمار میں آگے چل کر فتح پور سیکری کے محل کے لئے نمونہ بنیں، جو اکبر کی جلالت کا ثبوت

اب تک دے رہا ہے،

رانا سنگھ کا خاندان | رانا سنگھ نے تین لڑکے اپنے بعد چھوڑے، ان میں سے ہر ایک کو رانا سنگھ کا جائیداد لینشن بننے کی توقع تھی، لیکن اس کے تیسرے لڑکے رتن سنگھ کو لوگوں نے اس کا جائیداد لینشن بنایا، اس کی ماں جو دھوڑ کی تھی اور اس میں راجپوتوں کی جنگی خوبیاں پورے طور پر تھیں، اس کے چھوٹے بھائی وکر مادیت اور ادوے سنگھ اس وقت اپنی ماں کے ساتھ رتن تنہو رہیں تھے، ان کی ماں بوڑھی کی تھی، رانا سنگھ نے رتن تنہو رتن کی جاگیر میں دیا تھا، اور ان کا ماموں سورج مل ہاڈان کا تھا، تھا، رتن سنگھ جب میوڑا کارا جہ ہوا تو اس نے وکر مادیت سے اپنے باپ کا تاج اور طلائی کمر بند سنگھ اچھا جو اس کے قبضہ میں تھے، لیکن وکر مادیت نے ان چیزوں کے دینے سے انکار کیا، رتن سنگھ کو یہ بھی پسند نہ تھا کہ تقریباً پچاس لاکھ کی جاگیر وکر مادیت اور ادوے سنگھ کے پاس رہے، وکر مادیت کو خطرہ پیدا ہوا کہ کہیں صورت حال بدتر نہ ہو جائے، اس نے اس نے باہر کے پاس اپنا ایک نمایندہ اشوک مل کو بھیجا، اور یہ پیام دیا کہ اگر اس کو ستر لاکھ کی سالانہ رقم ملتی رہے، تو وہ اس کا اطاعت گدا ہو جائیگا، باہر نے یہ شرط منظور کر لی، اور غالباً وہ رتن تنہو کے قلعہ کا طلب گار ہوا، گویا رتن تنہو میں اشوک مل باہر سے پھر ملا، اور یہ پیام دیا کہ اس کا آقا یا نہ کے بدلے رتن تنہو دینے کے لئے تیار ہے، باہر یہ سودا کرنے پر راضی نہیں ہوا، لیکن بیابکے بجائے شمس آباد دینے کو تیار تھا، اس نامہ و پیام میں کافی دن لگ گئے، اس کی زیادہ تارکھی اہمیت نہیں تھی، وکر مادیت اپنے بھائی پر صرف یہ ظاہر کرنا چاہتا تھا، کہ اگر اس پر دباؤ ڈالا گیا، تو وہ کس حد تک جاسکتا ہے، رتن سنگھ نے معاملہ کو آگے نہ بڑھا

اپنی عقلندی کا ثبوت دیا، اسی لئے دکر اذیت نے بھی بابر سے اپنی تجویز پر مزید گفت و شنید نہیں کی، اور بالآخر یہ ختم ہو گئی،

سمرقند کے معاملات | بابر نے اب تک اپنی آبائی سلطنت کا خیال ترک نہیں کیا تھا، اسی لئے

وہ سمرقند کو پھر سے تخریر کرنے کی خواہش رکھتا تھا، یہ شہر اس کے خواب کی جنت تھی، اسی لئے وہاں کے ازبکوں کے سیاسی نشیب و فراز کی طرف اس کی نظر اٹھی ہوئی تھی اس کو یہ سن کر پریشانی ہوئی، کہ ازبکوں نے پھر سے بڑی قوت جمع کر لی ہو، اور

ایرانیوں پر غلبہ پایا ہے، اور ہمایوں وہاں سرگرمی دکھانے اور محنت کرنے کے بجائے اپنی کاہلی اور کمزوری کا اظہار کر رہا ہے، اور موقع پا کر وہاں کی صوبتوں اور مشقوں سے گریز کرنے کی فکر میں ہے، کہا جاتا ہے کہ بابر نے اس موقع پر کاہل جانے کا اعلان بھی کر دیا، لیکن یہ بیان بہت ہی مشکوک ہے، نومبر میں اس کی فکر میں بڑی کمی ہو

جب اس کو یہ خبر ملی کہ نو جوان شاہ ہمایوں نے ستمبر ۱۵۶۲ء میں تاجمیر اور ازبکوں کو شکست دے کر ان کا قتل عام کیا ہے، اس نے ہمایوں کو ایک سخت خط لکھا جس میں اس کو سرگرم، دور اندیش اور محتاط ہو کر واپسی کے خیال سے باز آئے کی تلقین کی، اور حصار، ہرات اور سمرقند کو فتح کرنے کی تاکید کی، یہ خط پا کر ہمایوں نے ایک بڑی فوج جمع کی، اور ازبک پریشان ہو کر ہمایوں سے امن و امان کے طلب گار ہوئے، کیونکہ ان کو جو بھی شکست ہوئی تھی، اس سے سنبھل نہ سکے تھے،

پوربے کے معاملات | دسمبر ۱۵۶۲ء میں بابر نے ایک مجلس شوریٰ منعقد کی جس میں کچھ

بحث کے بعد یہ طے پایا کہ عسکری میرزا کو دہرب کی طرف روانہ کیا جائے، امرار کے نام عاجلانہ احکام جاری کئے گئے، کہ وہ عسکری میرزا سے جا ملیں اور افغانوں کی

سرکوبی کریں، جو بہادر اور جنگال میں پناہ لے کر مفسدانہ کاروائیاں کر رہے تھے ان کو یہ بھی ہدایت دی گئی کہ وہ جنگال کے حکمران سے مغلوں کی حکومت کی طرف سے اس کے رویہ کی وضاحت کرائیں، بابر جنگال کے نصرت شاہ سے غیر ضروری اور قبل از وقت چھیڑ چھاڑ نہیں چاہتا تھا، کیونکہ اس سلطان کی روش مصالحانہ تھی، اور اس نے بابر کی خدمت میں پیش کش بھی بھیجی تھی،

بابر بچپن کے خلاف بھی ایک فوج بھیجا چاہتا تھا، کیونکہ وہ شاہی سلطنت کے رقبے پر حملہ آور ہوتے تھے لیکن اس کو ایک پریشان کن خبر ۱۵۲۹ء کو ملی کہ سکندر لودوی کے لڑکے محمود لودوی نے بہادر کو قید کر لیا، اور فوج جمع کر کے بہار کا ملک بن بیٹھا ہے، یہ سن کر بابر اپنی اور سرگرمیاں ختم کر کے اگرہ

واپس چلا آیا،

پانی پت کی جنگ کے بعد حسن خاں میواتی اور رانا سانگھانے ابراہیم لودوی کے بھائی سلطان محمود لودوی کو ابراہیم کا جائز جانشین قرار دیا تھا، جو بابر کے خلاف کٹواہہ کی لڑائی میں بھی شریک ہوا تھا، لیکن شکست کے بعد میواتی میں پناہ لے ہوئے تھا، وہاں سے افغانی امرار مثلاً مین، بایزید اور اس کے خسر اعظم خاں نے اس کو بہادر بلایا، اس کو صورت حال خاطر خواہ نظر آئی، کیونکہ لوہانیوں کی قوت ختم ہو رہی تھی، شیر شاہ سوری نے ابھی تک اپنی طاقت کو مجتمع نہیں کیا تھا، جنگال کی طرف سے کوئی خطر نہ تھا، کیونکہ وہاں کا حکمران افغانوں کا دوست بنا ہوا تھا، اس لئے محمود نے بڑی خوشی سے دعوت قبول کر لی، اور ۱۵۲۹ء کے آخر میں افغان امرار سے جالما، جھنوں نے اس کا خیر مقدم ایک حکمران کی حیثیت سے کیا، اور اس کے

پرچم کے نیچے ایک بڑی فوج جمع کر لی،

۲۰ جنوری ۱۵۲۹ء کو آبراگرہ سے افغانوں کی سرکوبی کے لئے روانہ ہوا، اس نے تیرگامی سے کوچ نہیں کیا، وہ کرہ کے پرگنہ دگدگی پہنچا تو وہاں عسکری آکر ملا، اس نے یہ اطلاع دی کہ افغان تین طرف سے حملہ آور ہونا چاہتے ہیں، بایزید اور بن کو سرور کی طرف بھیجا گیا ہو، فتح خاں شروانی اور سلطان محمود گنگا کے ساحل سے چٹار کی طرف بڑھ رہے ہیں، شیر خاں سور اور دوسرے امرا نے دریائے کوچ پر کرہ کیا ہے، اور بنارس کے قریب ہیں، بابر نے اب بڑی احتیاط سے کوچ کرنا شروع کیا، اور یہ طے ہوا کہ وہ گنگا کی ایک طرف اور عسکری گنگا کی دوسری طرف سے آگے بڑھے، دونوں کی فوجیں ساتھ ساتھ کوچ اور قیام کریں، ۲۳ مارچ کو بابر چٹار پہنچا، تو اس نے اس کے قلعہ کی سیر کی، جب وہ بنارس سے تھوڑی دور پر تھا، تو اس کو معلوم ہوا کہ سلطان محمود دوسری دریائے سون کے قریب ہے، اس لئے وہ تیزی سے آگے بڑھا، جب وہ غازی پور پہنچا تو محمود خاں لوحانی اور جلال خاں نے اس کے پاس پہنچ کر اپنی اطاعت گزاری کا اظہار کیا اور دوسرے افغان امراء میں، جلال خاں، فرید خاں اور شیر خاں سور نے خطوط لکھ کر اپنی اطاعت گزاری کے ارادے ظاہر کئے، افغان بنگال کی طرف بھاگ گئے تھے اور وہاں کے سلطان سے گفت و شنید کر رہے تھے، اس لئے بابر آگے بڑھا اور گنگا اور کریم ناسا کے سنگم پہنچا، بابر اور نصرت شاہ سے خط و کتابت ہوئی لیکن اس کا کوئی نتیجہ نہ نکلا، بابر بنگالیوں سے جنگ کرنا پسند نہیں کرتا تھا، لیکن ان کے رویہ مبہم اور غیر تشفی بخش تھا، یہ واضح نہ تھا کہ بنگالی مغلوں سے خوفزدہ ہو رہے ہیں

یا افغانوں سے ملے ہوئے ہیں، یا افغانوں کو اپنے حدود میں داخل ہونے نہیں دینا چاہتے ہیں لیکن اس میں شک نہ تھا کہ انھوں نے حاجی پور کے حاکم محمد دوم عالم کی رہنمائی میں ایک بڑی فوج روانہ کر دی تھی جو گنڈک کے ساحل پر مقیم تھی، بہار کے افغانوں اور بنگال کے حکمران کی معاونت و روش کو مد نظر رکھتے ہوئے بابر نے بہار محمد زماں مرزا کے حوالہ کر دیا، اور اس کو ایک چتر دے کر نوازا، جو ایک شاہانہ نشانی تھی، اس کے ساتھ مرشد عراقی کو اس کا دیوان مقرر کیا گیا اس سے بابر کے دشمنوں کی آنکھیں کھلیں کہ اگر کوئی تشفی بخش حل عمل میں نہیں آیا تو بابر کس حد تک جاسکتا ہے،

بابر نے ایک مجلس مشورت منعقد کی جس میں یہ طے کیا گیا کہ گنگا کو عبور کیا جائے، پہلی مئی کو گنگا پار کیا گیا، اس کے تین دن کے بعد مغلوں کی فوج نے گھاگھڑیا کو پار کرنے کی کوشش کی، عسکری گئی فوج پہلے عبور کرنے والی تھی، بنگالیوں نے پوری قوت سے اس کو روکا لیکن بابر شدید گولہ باری کر کے آگے بڑھ ہی گیا، اس عزم اور طاقت کے بعد وہی نتیجہ برآمد ہوا جو ہونا چاہئے تھا، دہلی کو بنگال کی فوج مقابلہ کے بغیر منتشر ہو گئی، بابر کے شاندار جنگی فتوحات کا تیسرا اور آخری دور تھا جس کے بعد وہ شمالی ہند کا مالک بن بیٹھا،

نصرت شاہ اور بہار کے افغانوں کا مزاج اب بدلا ہوا تھا، اس لئے بابر نے پورے بہار کی تیجری دھکی دینا مناسب نہیں سمجھا اس نے اپنے گزشتہ حکم میں کافی ترمیم کی، اور بہار کے ایک بڑے حصہ کو جلال خاں کے ماتحت رہنے دیا اور ایک علاقہ کو شاہی خالصہ میں شریک کر لیا، جس کی آمدنی پانچ لاکھ روپیے تھی

اور محمد زمان مرزا کو صرف جون پور تک اپنے اختیارات محدود رکھنے کا حکم دیا، اس نے بہار کی پوری سلطنت کی تو تیز نہیں کی، لیکن اس پر اپنا اقتدار اعلیٰ قائم کر لیا، یہ باتیں جلال خاں اور نصرت شاہ کے لئے قابل قبول رہیں، اور انھوں نے ان شرائط کے احترام کرنے کا وعدہ کیا، پورب میں جن افغان سرداروں نے اطاعت گزاری کا وعدہ کیا، بابر نے ان کو بھی خوشی سے بڑی بڑی جاگیریں دیں، برسات کا موسم قریب تھا، اس لئے اس نے اگرہ کی طرف مرجعیت گھاگھرا کی جنگ کے بعد افغانوں کی ریڑھ کی ہڈی ٹوٹ کر رہ گئی، پھر بھی ان کی سرکوبی پورے طور پر نہیں ہوئی تھی، افغان کے دو بہادر سپہ سالار بن اور بایزید نے گھاگھرا پار کر کے لکھنؤ پر قبضہ کر لیا، جواب رام پور میں شاہ آباد کھلتا ہے، لیکن جب ان کو پچھم کی طرف بابر کے کوچ کی خبر ملی، تو وہ بہت خوفزدہ ہوئے، اور دکن کی طرف چلے گئے، لیکن جب بابر نے ان کا پیچھا کرنے کے لئے ایک لشکر بھیجا تو وہ مہربا کی طرف فرار ہو گئے،

بابر ۶۴۴ء جون کو اگرہ پہونچا اس نے، ۱۵ میل کی مسافت ۴۵ گھنٹے میں طے کی، وسط ایشیا کے وسط ایشیا میں جو واقعات پیش آ رہے تھے، ان سے بابر خوش نہ تھا، سیاسی حالات اور بکوں نے خراسان پر قبضہ کر لیا، تو ہمالیوں نے اس سے فائدہ اٹھا کر سمرقند، حصار اور قبادیان میں اپنی فوجیں بھیجیں، موخر الذکر دونوں جگہوں میں تو اس کو کچھ کامیابی حاصل ہوئی، لیکن اس سے مزید کمک طلب کی گئی، ہمالیوں اور کامراں ایک عام حملہ کے لئے تیار ہوئے، لیکن جنوری ۱۵۲۸ء کی ایک فیصلہ کن جنگ سے صورت حال بدل گئی، اور بک اپنی قوت کو از سر نو

اکٹھا کرنے میں مشہور تھے، تیموریوں کے حملے کو روکنے کے لئے وہ اپنی اپنی جگہوں پر واپس آگئے، ہمایوں کا ارادہ اور بابر کا خواب ختم ہو کر رہ گیا، صرف اتنا فائدہ حاصل ہوا، کہ قبادیان مغلوں کی سلطنت سے ملحق ہو گیا، اور اوزبکوں سے صلح ہو گئی، اوسط ایشیا میں ناکامی ہمایوں کی وجہ سے ہوئی،

جب بابر پورب کی فہم سے واپس آیا تو اس نے ہمایوں کو بدخشاں سے طلب کر لیا، اور اس کی جگہ پر ہندال کو مامور کیا، ہمایوں نے بدخشاں کو ہندال کے استاد میر فخر علی کے حوالہ کر کے ۶ جون ۱۵۲۹ء کو کابل روانہ ہو گیا، جہاں اس نے ہندال اور کامرائی کے ساتھ عید منائی اس کے بعد آگرہ چل کھڑا ہوا، اور تیزی سے کوچ کر کے ۲۷ جون کو وہاں پہنچ گیا، باپ بیٹے کو دیکھ کر خوش ہوا بدخشاں سے ہمایوں کی اچانک روانگی کو وہاں کے حکام اور لوگوں نے پسند نہیں کیا، کیونکہ وہاں کے حالات کے لئے یہ خطرہ سے خالی نہ تھا، اوزبکوں کے خوف سے وہاں کے لوگوں نے کاشغر کے حکمران سید خاں کو اپنے یہاں آنے کی دعوت دی، خوش قسمتی سے ہندال وہاں سید خاں کے آنے پہلے پہنچ گیا، پھر بھی سید خاں تین مہینے تک وہاں کے قلعہ کا محاصرہ کئے رہا، اگر اس کو مایوس ہو کر واپس جانا پڑا، وہ اس محاصرہ کو اور طویل کر سکتا تھا، لیکن جاڑ کی برف باری سے اس کو راستے کے مسدود ہونے کا خطرہ ہوا، اس لئے واپس چلا گیا، اس کے علاوہ بابر نے سلیمان مرزا کو بدخشاں کا حاکم بنا کر بھیجا، جہاں اس کا باپ حکومت کر چکا تھا، بدخشاں کے حالات سدھر گئے، تو بابر لاہور آگرہ واپس آگیا،

بابر کی موت | ۲۸ھ سے بابر کی صحت روز بروز گرتی جا رہی تھی، اس کی زندگی بڑی کمشنزل رہی جس سے اس پر بابر بابر پڑتا رہا، ہندوستان کی گرم ہوا اس کے موافق نہیں ہوئی، اس کو جو زہر دیا گیا تھا، اسکا بھی بعد میں اثر رہا، پھر وہ شراب نوشی کا ضرورت سے زیادہ عادی تھا، دوسری نیلی چیزوں کی بڑی ذلت بھی اس میں تھی، وہ ایفون، بھاگ، پارہ، اور اسی قسم کی دوسری چیزوں کا بھی استعمال کرتا رہا، ان تمام چیزوں سے اس کی مضبوط تندرستی پر اثر پڑا، اس پر بخار کا طویل حملہ برپا ہوتا رہتا، اس کی صحت خراب ہوتی گئی، ذہنی غلجائ کا بھی مریض رہا، کبھی وہ حکومت کرنے میں تھکان محسوس کرنے لگتا جس سے اس کی خواہش ہوتی کہ اس کو زبردستی باغ میں جا کر ایک خاموش اور پرسکون زندگی بسر کرنے کا موقع مل جاتا، اس کی صحت اور بھی خراب ہو گئی، جب اس کو یقین ہو گیا، کہ ہالیوں کو بچانے کی خاطر خدا نے اس کی جان کی قربانی قبول کر لی ہے تو اس نفسیاتی اثر سے اس پر یہ خیال غالب ہو گیا، کہ اس کے خاتمہ کا وقت قریب آگیا ہے، ہالیوں کی شفا یابی کے پانچ چھ مہینے کے بعد بابر کی تندرستی تیزی سے خراب ہوتی گئی، اور وہ جولائی میں بستر پر دراز ہو گیا، لیکن اس کا مرض دسمبر تک طویل ہو گیا، جب اس کی زندگی کی امید جاتی رہی تو یہ ہالیوں کی صحت یابی کے فوراً ہی بعد یا اپنی طویل علالت کے زمانے میں اپنے بچوں نے ہالیوں کو اپنا جانشین مقرر کرنے کا اعلان کر دیا تھا،

یہ کہا جاتا ہے، کہ بابر کے مرض الموت کے آخری زمانے میں اس کے وزیر اعظم نظام الدین خلیفہ کو فوراََ زندہ مغل سلطنت کے ساتھ اپنے مستقبل کی بھی فکر رہی، اس لئے اس نے ہالیوں یا اس کے بھائیوں میں سے کسی کو تخت پر بٹھانے کے بجائے

بابر کی بہن خانزادہ بیگم کے شوہر ہمدی خواجہ کے سر پر تاج رکھے گا ارادہ کیا، خلیفہ ہمایوں سے خوفزدہ تھا، اس کے اسباب کچھ ذاتی اور کچھ غیر مبہم تھے اس کے علاوہ وہ ہمایوں کی صلاحیتوں کے متعلق اچھی رائے نہیں رکھتا تھا، اس خیال تھا کہ وہ اچھا حکمران نہ ہو سکے گا، لیکن اُس کی آنکھ اُس وقت کھلی جب دیوان بیوتات مقیم ہردی نے اس کو یہ بتایا کہ ہمدی خواجہ تخت پر بیٹھنے کے بعد اس کی عذاری کی وجہ سے زندہ اس کی کھال اتروا لے گا۔ اس کے خلیفہ نے راس بدل دی، اور ہمدی خواجہ کو ایک گھر میں نظر بند کر دیا اور ہمایوں کو دارالسلطنت میں مدعو کیا،

یہ واقعہ تنازعہ فیہ ہو گیا ہے، اور وجودہ دور کے مورخوں نے طرح طرح کی قیاس آرائیاں کر کے مختلف نتیجے نکالے ہیں، یہ روایت طبقات اکبری کی ہے، جو مقیم ہردی کے لڑکے کی لکھی ہوئی ہے، آئین اکبر، ۱۶۷۹ء میں بھی اس کا کچھ اشارہ ہے۔ لیکن طبقات اکبری کی روایت کا ناقضانہ رازہ لینے کے بعد اس کے مصنف کی نیت صاف نہیں معلوم ہوتی، کیونکہ اس روایت میں شک شبہ ہونے کے علاوہ کچھ تضاد بھی پایا جاتا ہے، یہ بیان صاف اور واضح ضرور ہے، لیکن یہ اس کے صحیح ہونے کی دلیل نہیں بن سکتی، بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہمدی خواجہ اپنے ذاتی اغراض اور بلند حوصلوں کی تکمیل کی خاطر خلیفہ کو اپنا دوست اور مہربان بنا کر اس کے نام سے فائدہ اٹھانا چاہتا تھا، لیکن جب خلیفہ کو اس کے اصلی ارادے سے واقف ہو گئی تو اس نے اس کو نظر بند کر دیا، اور ہمیشہ کیلئے اس کی خواہش ختم کر دی، اس واقعہ کی اصلیت کچھ بھی ہو، لیکن اس کی اہمیت زیادہ

نہیں، ہاں یہ ضرور ہے کہ خلیفہ اپنے آقا کا بڑا وفادار اور خدمت گزار سمجھا جاتا تھا، لیکن اس کی وفاداری اور خدمت گزاری پر حوت ضرور آگیا،

بہت سی بیماریوں اپنے مریض باپ کے بسترِ علالت کے پاس نہ رہ سکا، باہر نے اس کو کالج کے راجہ اور افغانوں کے خلاف لشکر کشی کے لئے بھیجا تھا، جو باہر کی علالت

سے فائدہ اٹھا کر اس کے حدودِ سلطنت پر حملہ کر رہے تھے۔ باہر ۲۶ دسمبر ۱۵۳۳ء میں

وفات پا گیا، بیماریوں اس وقت تک سنبھل سے نہیں آیا تھا، اس لئے باہر کی موت

پوشیدہ رکھی گئی، لیکن اس کی خبر پھیل ہی گئی، خطرہ پیدا ہوا کہ کہیں لاقانونیت نہ پھیل

جائے، اس لئے یہ اعلان کر دیا گیا کہ باہر نے درویشی اختیار کر لی ہے، اور بیماریوں کو

اپنا جانشین بنا دیا ہے، ولی عہد شہزادہ چارون کے بعد پونچا، اور ۳ دسمبر ۱۵۳۳ء

کو تخت نشین ہوا، باہر کی لاش جنا کے کنارہ آرام باغ میں دفن کر دی گئی، شیر شاہ

کے عہد میں افغانی بیوہ بی بی مبارک نے اس کو کابل منتقل کیا، جہاں ایک حسین او

رنگین باغ میں اب تک ابدی غنڈ سو رہا ہے۔

باہر کے اوصاف۔ باہر غیر معمولی ذہن اور صلاحیت کا مالک تھا، اس میں گونا گوں عمدہ

اوصاف جمع ہو گئے تھے، جو تیموریوں میں مشکل سے کسی اور میں پائے جاتے ہیں،

انسان کی حیثیت سے وہ بڑا فراخ دل، فیاض، رحمدل، ہمدرد اور صاف باطن تھا،

وہ ایک اچھا دوست، شفیق شوہر، محبوب باپ اور دچھپ بھلیں رہا وہ ایک

قوی ذہن رکھنے کے علاوہ گونا گوں کچھ کا بھی مالک تھا، وہ فارسی اور عربی

لے ان بیانات کی تصدیق ان تاریخوں سے نہیں ہوتی ہے، جن کے اقتباسات ہم نے دیے

صفحوں میں درج کئے ہیں،

کام عالم تھا، اسی کے ساتھ اس کو ترکی زبان میں بڑی مہارت حاصل تھی جس میں وہ انتہائی لطیف اور موثر انداز میں تحریریں قلمبند کرتا، شریکاری میں وہ اپنی مثال آپ تھا، اور اس کی خود نوشتہ سوانح عمری دنیا کے لٹریچر کے شاہکاروں میں شمار ہوتی ہے، اس میں غیر معمولی باریک بینی، قوت مشاہدہ اور حقیقت پسندی تھی، جو پتھر پر اس کی وسیع نظر اور تجسس ذہن کے سامنے آجاتیں، خواہ وہ کسی آدمی کی سیرت ہو یا تحویکین ہوں یا مسلک اور لوگوں کی خصوصیات ہوں، یا پھل اور پھول ہوں یا کسی قوم کے معاشرتی اور عمومی حالات ہوں، ان کو سنہ ہی دیکھ چکے اور ماہر انداز میں ضرور قلمبند کر دیتا، وہ فارسی اور ترکی میں اشعار بھی کہتا، اور عام شعرا سے زیادہ بہتر کہتا، ترکی زبان میں میر علی شیر نیک نوائی کے بعد، وہی بہترین شاعر خیال کیا جاتا ہے، اس نے ترکی زبان میں ایک مثنوی اپنے لڑکے کامران کے لئے لکھی جس کا نام مہین ہے، اس میں دو ہزار مذہبی اور اخلاقی اشعار ہیں، اسکے علاوہ اس نے ترکی زبان میں اپنے مرشد خواجہ عبید اللہ کی ایک تصنیف رسالہ والدیہ کا منظوم ترجمہ کیا، فن عروض پر راسخ عروض، تصنیف کی اس نے ایک خاص قسم کی کتابت بھی ایجاد کی، جو خط باری کے نام سے موسوم ہے، اس کے علمی کارنامے اس کے خلی فتوحات کی طرح قابل توجہ ہیں،

ایک سپاہی اور ایک سپہ سالار کی حیثیت سے اس کا مقام بہت اونچا ہے اس میں ترکوں اور منگولوں کی طرح سپاہیانہ سرگرمی اور سخت جانی تھی اور ریاوی کی طرح جرات اور بہمت تھی، وہ ایک عمدہ شمشیر باز، ماہر تیر انداز اور غیر معمولی قسم کا شہسوار تھا، وہ شکستوں سے ہمت نہیں ہارتا، اور زندگی کی مشقتوں

سے گریز نہیں کرتا، وہ اپنے دشمنوں کی تعداد سے گھبرا کر بزدلی نہیں دکھاتا، وہ حرکت و عمل کو محبوب رکھتا، گھسان لڑائی میں، جب نازک وقت آجاتا تو وہ اپنی ماہرانہ تدبیروں سے کام لیتا، جو لڑائی کے نشیب و فراز میں بڑا نیکمدا رہتین، جنگی کارروائیوں اور طریقوں میں وہ اپنے افغانستان اور ہندوستان کے دشمنوں پر بلا شک و شبہ بڑی فوقیت رکھتا تھا، اس سے بحث نہیں کہ اس میں حسنگی عبقریت تھی یا نہیں، لیکن وہ اپنے زمانہ کے ہندوستانی سپہ سالاروں میں بہترین سپہ سالار تھا،

ایک عظیم سپاہی، سپہ سالار اور اہل علم ہونے کے جوہر اس کو اور دوسری چیزوں سے بھی دیکھی رہی، اس کو باغات لگانے کا بڑا شوق تھا، باغبانی میں طرح طرح کے تجربے کرتا، پھولوں اور باغوں سے اس کی محبت قومی اور ذاتی تھی، وہ باغبانوں کا شہزادہ کہا جاتا ہے، وہ باغوں کے لگانے کا نقشہ بناتا، اور ان کو لگاتے وقت خود ان کی نگرانی کرتا، وہ بیلچے لے کر خود کاموں میں لگ جاتا، اور ہر دن اور ہر موسم میں اپنی محنت اور تجربے کے نتیجہ کا انتظار کرتا، اسی کے تجربوں کی وجہ سے ہندوستان میں انگوروں اور تربوزوں کی کاشت میں خاطر خواہ ترقی ہوئی،

اس کو فن تعمیرات سے بھی دیکھی رہی، اس کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ راجپوتوں کی سرحد پر ٹھنڈی سکونتی عمارتیں بنوائے، اسی کی نگرانی میں آگرہ، ہیکری، بیجا دھول پور، گویا، کوئل اور دوسری جگہوں میں عمارتیں تعمیر ہوئیں، وہ موسیقی کو بھی محبوب رکھتا، اچھی طرح گایا بھی سکتا تھا، لیکن لے اور

وہن کے بنانے کا زیادہ شوقین رہا، خود اعتراف کرتا ہے کہ کبھی کبھی وہ نغموں کو ترتیب دیتے وقت جذبات سے مغلوب ہو جاتا، اس کو شراب نغموں، شعروں، پھولوں، باغوں، چھڑوں، آبشاروں اور عمارتوں سے بڑی محبت رہی اور اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ ایرانیوں کی صحبت میں رہا، جس میں اس کے اس قسم کے ذوق کی نشوونما خوب اچھی طرح ہوئی،

یہ اکثر کہا جاتا ہے کہ بابہ اکب ہمارے پاس ہی اور قابلِ قدر اہلِ علم ضرور تھا، لیکن وہ مدبر نہ تھا، یہ بیان اس لحاظ سے تو درست ہے کہ اس نے کوئی ایسا ادارہ نہیں چھوڑا جو اس کی طرف منسوب کیا جائے، یا ہندوستان اور افغانستان کے نظم و نسق میں کوئی نئی اصلاح بھی نہیں کی لیکن افغانستان میں جو معاشرتی و سیاسی نظام تھا، اس کا تعلق قبیلوں کے جذبات سے زیادہ تھا، جو ان کی زندگی میں ایسے جاں گزیں ہو گئے تھے، کہ اگر ان میں مداخلت یا اصلاح کی جاتی تو یہ بات خطرہ سے خالی نہ ہوتی، اس نے افغانستان میں ایک بار کچھ اقتصادی تبدیلیاں کرنے کی کوشش کی تو اس کے نتیجے میں اس کو ایسے انقلاب سامنا کرنا پڑا کہ اس نے جو کچھ کرنا چاہا تھا، اس کو نتوی کر دیا، پانی پت کی لڑائی کے بعد باہر تین سال اور آٹھ مہینے زندہ رہا، اس مختصر مدت میں اس کو راجپوتوں اور افغانوں دونوں کی مخالفت کو دیکھنا پڑا، ملک میں جو بڑا انقلاب آگیا تھا اُس سے بے چینی پیدا ہو گئی تھی، لوگ خوفزدہ تھے، وقت کا تقاضا یہ تھا کہ عام لوگوں میں اعتماد پیدا کر کے اس دامنِ قائم کیا جاتا، اور جب تک اس سرزمین کے قانونداروں اور رسموں سے پوری واقفیت حاصل نہ کر لی جاتی، ملک میں کسی قسم کی

ترغامی، زرععی اور مالی اصلاحات کے لئے اقدام کرنا سراسر احمقانہ فعل ہوتا، اس سے پہلے علامہ الدین خلجی اور محمد بن تغلق اور ان کے بعد ایٹ انڈیا کمپنی کو یہاں کے لوگوں سے بڑے تلخ تجربہ ہوئے، جب کہ انھوں نے غلط طریقے کی اصلاح نافذ کرنے کی کوشش کی، بابر یہاں کی سرزمین کے لئے بالکل ہی اجنبی تھا، ان حالات میں اس کے لئے بہترین چارہ کاری یہی تھا، کہ یہاں کی روایات، رسم و رواج اور قواعد و قوانین کا احترام کرتا، اس حکمت عملی سے اس نے ان بھی قائم رہا، لوگوں میں اعتماد بھی پیدا ہوا، اور بابر کو وقت اور موقع بھی ملا کہ وہ اس ملک کے باشرقی اقتصاد چھانچھ کا مطالعہ کرے، اس کا یہ فیصلہ عقلمندانہ تھا، جب کہ اس نے ذمہ دار امر کو ملک کے اشتعال کو فرو کرنے اور انہی کو یہاں کا نظم و نسق چلانے کا نام سپرد کیا، انھوں نے مقامی عہدیداروں کی مدد سے یہاں کی روایات و رواج کو برقرار رکھ کر نظام چلایا، اس کے علاوہ بابر کی حکومت میں اگر وہ اور کابل کے درمیان کی سڑکوں پر بالکل امن رہا، اس نے ہر پندرہ میل کی دوری پر سرائیں بنوائیں، اس کے حکم سے سلطنت کے مختلف مقامات کی مسافت کی پیمائش کرائی گئی، اس نے ڈاک کا انتظام بھی از سر نو قائم کیا،

بابر نے جو کچھ نہیں کیا یا نہیں کر سکا اس سے کوئی اندازہ لگانا صحیح نہیں ہوگا اس نے جو کچھ کیا یا کرنے کی کوشش کی، اسی سے اس کے متعلق رائے قائم کر فی جا، اس کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ فیروز شاہ تغلق کے بعد تخت و تاج کا وقار جاتا رہا تھا، لیکن اس کی وجہ سے از سر نو قائم ہو گیا، ملین، علامہ الدین خلجی اور محمد بن تغلق کا خوف لوگوں کے دلوں میں ضرور رہا، لیکن لوگوں کے دلوں میں ان کی بھت نہ تھی

فیروز تعلقِ محبت اور دعوت کی نظر سے ضرور دیکھا جاتا تھا، لیکن لوگوں کے دلوں میں اس کا کوئی خوف نہیں تھا، افغان اپنے کو طاقتور ترین حکمران نہ بنا سکے تھے لیکن بابر سے لوگ ڈرتے بھی رہے، اور اسکی عزت بھی کرتے رہے، ایک رہنما کی حیثیت سے اس پر لوگوں کا اعتماد رہا، اور ایک حکمران کی حیثیت سے لوگ اس سے محبت کرتے رہے، وہ جانتا تھا کہ امر اسے انفرادی اور اجتماعی طریقے سے کس طرح پیش آنا چاہئے، اس میں رواداری، رحم دلی، اور عفو کے ساتھ سختی اور حرکت و عمل کی بھی خوبیاں تھیں لوگ اپنے کو خطرہ میں ڈال کر ہی اس کی عدول علی کر سکتے تھے، جب وہ کسی سے برسرِ جنگ ہوتا تو تعجب خیز سفاکانہ رویہ اختیار کرتا، یہ خصوصیت اس نے اپنے ترک اور منگول اسلاف سے وراثت میں پائی تھی لیکن جنگ کے بعد جب صلح ہو جاتی تو وہ اپنی رعایا کے لئے ہمت ہی مہربان، عدل پسند اور رحم دل حکمران ہو جاتا، پھر فرقہ اور مذہب کی تفریق نہیں کرتا، (

بابر اپنے مذہب کا بڑا احترام کرتا تھا، علماء، مشائخ، اور فقہا کی بڑی عورت کرتا، لیکن وہ اپنے سیاسی معاملات میں ان کو دخل نہیں دینے دیتا، اور نہ کسی فرقہ دارانہ مشورہ کو قبول کرتا، اس کے دربار یا نجی صحبت میں مذہبی یا طبقاتی اختلافات رونما نہیں ہوتے، وہ ایک سنی مسلمان تھا، لیکن اس میں وہ مذہبی جنون نہ تھا، جس نے ایران اور توران کی معاصر تاریخوں کو دعا عذر کر رکھا رکھا تھا، یہ صحیح ہے کہ وہ ہندوؤں کو کفار اور افغانوں کو ناقابلِ اعتبار کتار رہا، لیکن اس کا رویہ ہندو افغان امر اور رعایا کے ساتھ ہندو باہر شریفانہ اور دوستانہ رہا، جس نے دوبارہ جہاد کے نعرے بلند کئے، اس کے اسباب

پر بحث پہلے کی جا چکی ہے، لیکن یہ شعرے جنگ کے موقع کے عام رواج کے مطابق تھے، یہ بھی صحیح ہے کہ اُس نے ایک موقع پر مسلمانوں کو باج و تمنا کی معافی دے دی تھی، لیکن اس کی کہیں وضاحت نہیں ہے، کہ اس پر واقعی عمل بھی ہوا یا نہ ہوا اس کو وہ اپنی خواہش کے باوجود عمل میں نہ لاسکا بعض پرچہ شن لوگوں نے ایک دوست دروں کہ نقصان بھی پہونچایا، لیکن اتنے بڑے سیاسی انقلاب کے زمانہ میں اس کی مثالیں کم ہیں، جس پر حیرت ہوتی ہے، کہیں سے یہ ثابت نہیں کہ مذہبی ایذا رسانی حکومت کی پالیسی میں داخل ہوئی تھی، یا بابر نے اس کی اخلاقی تائید کی، اسی زمانہ میں مشرقِ قریب اور مشرقِ وسطیٰ میں شیعوں اور سینوں کے درمیان، پھر مغربی ممالک میں جو کچھ ہو رہا تھا، اُس کے مقابلہ میں ہندوستان میں کچھ ہوا وہ بالکل ہی غیر اہم ہے،

بابر نے ہندوستان کی ریاستوں کی قوتوں کا توازن برباد کر کے یہاں کا نقشہ ہی بدل دیا اور ایک وہی سلطنت کی بنیاد ڈالی جس کی روایتیں بالکل نئی تھیں، سوہویں صدی میں دینا میں ہر جگہ بادشاہت ہی کی طرز حکومت تھی، اس لئے ایک ایک متحدہ ہندوستان شاہی حکومت ہی کی نگاہ میں قائم ہو سکتا تھا، بابر نے لودیوں اور راجپوتوں کی قیادت کو ختم کر دیا تھا جس کے بعد اس کے لئے ایک حکومت قائم کرنے کا راستہ صاف ہوا، اور اس حکومت کے ذریعہ سے اس کو اس مقصد کی تکمیل میں مدد ملی، جو اس کے منگول اسلاف کے ذہن میں رہا، یہ مقصد سیاسی تھا جو عمل میں لایا جاسکا، اس نے جو مرکزی حکومت کا نظام قائم کیا، اس میں شاہنشاہ کے ہاتھوں میں سارے اختیارات اور محکمے منتقل ہو کر نہیں رہ گئے، اور نہ وزراء

محض پھو بن کر رہ گئے، شیرشاہ کہا کرتا تھا کہ منسل بادشاہ اپنے تمام کاموں کو وزیر کے سپرد کر دیا کرتے ہیں، بابر نے جو راہ عمل اختیار کی اس میں شہنشاہ کا فرض صرف اتنا تھا کہ وہ وزیر پر یہ نگرانی رکھتا تھا کہ جو کام اُن کے سپرد کئے گئے ہیں ان کو وہ پوری سرگرمی، ذمہ داری، ایمان داری، اور ہوشیاری سے انجام دیتے ہیں جب تک ان کا کوئی فعل ریاست اور لوگوں کے مفاد اور شہنشاہ کی عام پالیسی کے خلاف نہ ہوتا، اُن کے کاموں کی انجام دہی میں رکاوٹ نہیں پیدا کی جاتی، اور تمام کاموں کی نیکنامی اور بدنامی ان ہی کے سر ہوتی،

جب کسی وزیر میں کوئی خامی ہوتی یا وہ اپنے فرائض کی انجام دہی میں ناکام ہوتا تو شہنشاہ یا تو اس کی سرزنش کرتا، یا اس کو اس کے عہدے سے ہٹا دیتا یا اپنے اختیارات میں اضافہ کر لیتا، وہ ریاست کا اعلیٰ راج تھا جس کے فرائض کو وہ اس طرح انجام دیتا کہ وہ انتظامی، مالی اور عدالتی محکموں سے اپنے کو بالکل الگ تھلگ رکھتا، اس کی حکمرانی محض اس لئے تھی کہ اس کی حکومت اچھی طرح چلتی رہے، اس کی حکومت کے خلاف عام لوگ اس کی طرف نظر اٹھائے رکھتے، کہ وہ ان کے ساتھ ہمدردی اور انصاف سے ساتھ پیش آئے گا اسی نظریہ کی تقلید بابر کے مشہور پوتے اکبر نے کی،

بابر ایک اچھا موقع شناس سیاست داں تھا، جب اس کی سیاست ناکام رہتی تو وہ اپنی قوت استعمال کرتا، وہ ہندوستانی اور افغان امراء پھر بہار اور بنگال کے حکمرانوں سے جس طرح پیش آیا، وہ اس کے تھل زوداداری

ہوشمند سی، اور چالاکی کی اچھی مثالیں ہیں، ان ہی خوبیوں کی وجہ سے وہ اپنے
دربار کے متضاد اور مختلف فرقوں اور قبیلوں کے جنگجو عناصر کو اپنے قابو میں رکھتا
ہندوستان کی تاریخ پر بارے گونا گوں اثرات چھوڑے، اس نے یہاں کے
سیاسی حالات بدل دینے کے علاوہ اس کو مغربی اور وسطی ایشیا سے ایک باہر
ملا دیا، کوستان راجاؤں کے بعد سے افغانستان، ہندوستان کا علاقہ نہیں رہا
تھا، دہلی کے ترک سلاطین کے ابتدائی زمانہ میں ہندوستان کی سرحدیں
مضبوط نہ تھیں، افغانستان کے فاتحین اُن پر لمبائی ہوئی نگاہ ڈال کر سندھ
کو عبور کر لینے اور پنجاب کو خطرے میں ڈال دیتے، اب جبکہ بارے نے افغانستان
اور ہندوستان کو ملا کر آگرہ میں دار السلطنت قائم کر لیا تو ہندوستان کی
شمال مغربی سرحد کی حفاظت کی ایک نئی صورت عمل میں آگئی، اس جنگی
اہمیت کے علاوہ اس سے جو تجارتی اور تہذیبی فوائد حاصل ہوئے، وہ نظر انداز
نہیں کئے جاسکتے،

بابر کے طریقہ جنگ سے ہندوستان میں لڑائی لڑنے کے طریقے بھی بدل
گئے، یہاں فرنگیوں کی ہندوؤں کے آنے سے پہلے سلاطین دہلی کے ابتدائی دور
میں کچھ آتشیں اسلحہ ضرور استعمال ہوئے تھے لیکن پانی پت کی جنگ کے موقع
ہی پر ہندوستان اور خصوصاً شمالی ہند کے حکمرانوں کو توپوں کی اہمیت کا
اندازہ ہوا کہ ان ہی کے ذریعہ فیصلہ کن لڑائیاں لڑی جاسکتی ہیں، اسی لڑائی
میں ہندوستانی حکمرانوں کو یہ بھی معلوم ہوا کہ سواروں اور قہپانوں کے
تال میل سے بڑی بڑی فوج پیا کی جاسکتی ہے، اس لڑائی کے بعد قلعوں کی اہمیت

بھی رفتہ رفتہ کم ہوتی گئی اور پورا ناجائز دارانہ نظام بھی رو بہ زوال ہوا، مضبوط اور
 موثر توپخانوں کے سامنے، جتھڑ، رن، بھنور، انڈوکا، بھرا اور چار جیسے ناقابلِ تسخیر قلعے
 بیکار ثابت ہو گئے، ان جدید آتش اسلحہ کی ایجاد جنگی، معاشرتی، اور اقتصادی نقطہ نظر
 سے بڑی اہم تھی،

۱۔ مغل سلطنت کی شان و شوکت صرف اس کی فوجی قوت میں نہ تھی، بلکہ اسکا
 شکوہ غیر مسلم رعایا اور خصوصاً راجپوتوں کے ساتھ اس کی مذہبی رواداری میں بھی تھا،
 اور پھر اس زمانہ میں پلچر کو جو فروغ ہوا وہ بھی ایک شاندار کارنامہ ہے، اکبر کو
 اس کے عظیم مرتبہ سے محروم نہیں کیا جاسکتا ہے لیکن اس پالیسی کا بیج اس کے متنا
 داد اہی کی حکومت کے زمانہ میں ڈال دیا گیا تھا، ایک ایسی نئی سلطنت قائم
 ہوئی جس کی سیاست میں مذہبی اور طبقاتی اختلاف کا کوئی دخل نہیں رہا،
 تخت و تاج کی حیثیت ریاست میں خاطر خواہ طریقہ پر رکھی گئی، راجپوتوں کے
 مسائل دوستی اور شادی بیاہ کے رشتوں سے حل کئے گئے، دربار کے تہذیبی
 پہلوؤں کو زیادہ اہم قرار دیا گیا، لیکن ان تمام باتوں کی ابتدا آج ہی کے زمانہ
 میں ہو گئی تھی جس نے ایک نئی سلطنت قائم کرنے کا راستہ ہی ہموار نہیں کیا بلکہ
 کس طرح اس پر حکومت کی جانی چاہئے، اس کی پالیسی بنانے کا اشارہ بھی کر دیا،
 اس نے ہندوستان میں ایک ایسا خاندان اور ایک ایسی روایت قائم کی جس کی
 مثال دوسرے ملکوں کی تاریخ میں نہیں ملتی،

بابر کے حالات کے عیسوی سن

۱۵۱۹ء	ہندوستان میں داخلہ	۱۴۸۳ء	فروری	پیدائش
۱۵۲۰ء	بھیرہ اور سیالکوٹ پر حملہ	۱۴۹۷ء		تخت نشینی
۱۵۲۲ء	قندھار پر قبضہ	۱۴۹۷ء		سر قند کی فتح
۱۵۲۳ء	لاہور اور سرسند پر حملہ	۱۵۰۱ء		سر قند پر شیبانی خاں کا قبضہ
۱۵۲۶ء اپریل	پانی پت کی جنگ	۱۵۰۳ء		فرغانہ سے بے دخل
۱۵۲۶ء مارچ	کنداہر کی جنگ	۱۵۰۴ء	اکتوبر	کابل پر قبضہ
۱۵۲۸ء	چدیری پر قبضہ	۱۵۰۴ء		ملتان کی طرف کوچ
۱۵۲۸ء ستمبر	جام کی جنگ	۱۵۰۷-۸ء		پادشاہ کا لقب
۱۵۲۹ء	تنوچ کی جنگ	۱۵۰۸ء		ہمایوں کی پیدائش
۱۵۲۹ء	گھاگر کی جنگ	۱۵۱۵ء	دسمبر	مرد کی جنگ
۱۵۲۹ء جون	بدخشاں سے ہمایوں کی واپسی	۱۵۱۰ء		کامران کی پیدائش
۱۵۳۰ء	بابر کی موت	۱۵۱۶ء		عسکری کی پیدائش
		۱۵۱۹ء		ہندال کی پیدائش

ضمیمہ

میرزا محمد جید دوعلت مصنف بیابانچہ رشیدی

”میرزا محمد جید دوعلت ۹۰۵ھ یعنی ۱۵۰۰ء تا ۱۵۹۹ء میں تاشکند میں پیدا ہوا، جہاں اس کے باپ کی حکومت تھی، دوعلت ایک قبیلہ کا نام ہے، جو چغتائی شاخ سے تھا، میرزا محمد جید دوعلت بابر کا خالہ زاد بھائی تھا، اس کی ماں بابر کی ماں تعلق بھکار خانم کی بہن تھی، وہ کابل میں بابر کے ساتھ لڑائیوں میں شریک رہا، پھر مغلستان جا کر اپنے چچا زاد بھائی سلطان سید قاسم کے یہاں ملازم ہو گیا، اس کی ملازمت میں انیس سال تک رہا، سلطان سید قاسم نے اسکو لداخ کی مہم پر بھیجا، جس پر اس نے ۱۵۳۲ء میں قبضہ کیا، وہ کشمیر میں بھی لڑتا بھڑتا رہا، لیکن وہاں سے لاہور آیا، کچھ دنوں کامراں کی ملازمت کی، پھر ہمایوں کا ملازم ہو گیا، جو اس سے بڑی عزت سے پیش آتا تھا، ہمایوں کو جب شیر شاہ سے شکست ہو گئی تو میرزا جید دوعلت بھی سیالکوٹ سے فرار ہو کر لاہور میں دربار پونچھ سے کشمیر میں داخل ہو گیا، اور اپنی فتوحات سے بالآخر وہاں کا حکمران بن گیا، اور دس سال تک حکومت کی، اس کی وفات اکتوبر ۱۵۵۷ء میں ہوئی۔“

وہ کشمیر میں ہمایوں ہی کے نام سے خطبہ پڑھایا کرتا تھا، اس لئے بابر ہی خاندان کا بڑا اطاعت گزار رہا، اس کے کارنامے اور حالات زندگی بابر کی یاد دلاتے ہیں وہ بابر کی طرح نڈر سپاہی اور حوصلہ مند تھا، بابر کی طرح اس کو عظیم کامیابی شوق رہا، اس کی تاریخِ رشیدی ایک مشہور تاریخ ہے، جو ۱۵۲۶ء سے ۱۵۴۶ء میں مکمل ہوئی، یہ وسطِ ایشیا کے مغلستان اور کاشغر کے منگول حکمرانوں کی تاریخ ہے جس میں بابر کے حالات بھی ضمنی طور پر آگئے ہیں،

ظاہر ہے کہ جو حالات ضمنی طور پر آگئے ہوں ان میں وہ پوری تفصیلات نہ ملیں گی جو خود بابر کی خود نوشتہ سوانحی میں ملتی ہیں، پھر بھی ان حالات کا مطالعہ دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا میرزا جیدر دو غلت نے بابر کی بعض جنگی سرگرمیوں کے حالات بہت ہی مختصر لکھے ہیں، ہندوستان میں بابر کے کارناموں کا ذکر تو بہت ہی سرسری اور سطحی ہے، پھر بھی وسطِ ایشیا میں بابر کی سرگرمیوں متعلق جو اقتباسات حسبِ ذیل صفحات میں ہیں ان سے بعض مفید معلومات حاصل ہوں گے یہ تفصیلات کے لئے بابر کی خود نوشتہ سوانحی کا مطالعہ ضروری اور ناگزیر ہے،

لیکن بابر کی خود نوشتہ سوانحی میں کہیں کہیں خلا ہو گیا ہو جیسا کہ پہلے ذکر کیا ہے مثلاً اس میں ۱۵۱۲ء سے ۱۵۲۵ء مئی ۱۵۰۰ء سے جنوری ۱۵۱۰ء تک کے واقعات

درج نہیں ہیں، اس لئے حسبِ ذیل اقتباسات میں کابل میں لڑائی، قندوز کی طرف کوچ اور اوراتک میں بادشاہ کی تخت نشینی، اور اوراتک کے باشندوں کی مسرت، اور اوراتک کے باشندوں کا تکرار، سمرقند کا قبضہ سے نکل جانا، بابر پر قاتلانہ سازمناں، غزنین میں لڑائی وغیرہ کی مبنی سرخسہ کے تحت جو کچھ

لکھا گیا ہے، وہ بابر کی خود نوشتہ سوانحوی کے خلا کو بڑی حد تک پورا کرتا ہے،
 بابر جب خراسان میں تھا تو کابل میں اس کی سوتیلی نانی شاہ گیم نے سازش
 کر کے کابل کے تخت پر اپنے نواسہ میرزا خاں کو بٹھادیا، اور یہ خبر پھیلا دی
 گئی، کہ بابر خراسان کے میرزاؤں کے ہاتھ گرفتار ہو گیا ہے، اور وہ واپس
 نہ ہو گا، اس سازش میں میرزا حیدر دو غلت کا باپ محمد حسین میرزا بھی شریک
 تھا لیکن میرزا حیدر دو غلت نے اپنے باپ کی سازش پر پردہ ڈالنے کی
 کوشش کی ہے، اور اس نے جو کچھ لکھا ہے، اس کی تردید بابر کے بیان سے
 ہو جاتی ہے جس کو آئندہ صفحات میں حواشی میں درج کر دیا گیا ہے، بابر نے میرزا
 حیدر دو غلت کے باپ کے لئے سخت الفاظ استعمال کئے ہیں لیکن اس کے
 باوجود میرزا حیدر دو غلت نے بابر کا ذکر ہر جگہ بہت ہی ادب و احترام
 کے ساتھ کیا ہے،

بابر کا خاندان | چنچائیوں اور مغلوں میں قدیم زمانہ سے بڑی عداوت تھی، اسپر تپوہ
 سلطان ابوسعید میرزا کے عہد تک چنگیز خاں کے رط کے چنچائی خاں کی نسل سے کوئی نہ
 کوئی بادشاہت کے تحت پر بٹھایا جاتا، اور اس کو بادشاہ کہا جاتا، اگرچہ وہ محض ہی
 ہوتا، جیسا کہ شاہی فراہین سے ظاہر ہے، جب سلطان ابوسعید میرزا کی بادشاہت
 کا زمانہ آیا، تو یہ قاعدہ ختم کر دیا گیا، کسی شخص کو بھی کراینس خاں کو شیراز سے بلایا گیا،
 اور اس کو اپنے بھائی ایشان بونا خاں کے مقابلہ کے لئے سندھستان روانہ کیا گیا۔۔۔۔۔
 سلطان ابوسعید نے یونس خاں سے کہا کہ پرانی رسم بدل دی گئی ہے، تم کو بھی
 پرانے دعوے ختم کر دینا چاہئے، یعنی اب شاہی فراہین (مناشیر) اس خاندان (طبقہ)

کے نام سے جاری ہوں، اور اب ہم لوگوں میں دوستی اور مودت ہونی چاہئے،
 جب یونس خاں مغولستان آئے تو تین سال کی مشقت کے بعد وہ ایسا بونغا خاں
 پر غالب ہو سکے..... ان کو سکون حاصل ہوا، اس طرح سلطان ابوسعید مرزا
 نے بھی ایک پرانے دشمن کو دوست بنایا، یونس خاں بھی اس مہربانی کا بدلہ چکا
 چاہتے تھے، انھوں نے سوچا کہ جس طرح سلطان ابوسعید مرزا نے ایک دشمن کو دوست
 بنالیا، اسی طرح وہ بھی ایک دوست کو اپنا رشتہ دار بنالیں، اسی لئے انھوں نے میرزا
 سلطان ابوسعید کے تین لڑکوں سلطان احمد میرزا، سلطان محمود میرزا اور عمر شیخ میرزا
 سے اپنی لڑکیوں کی شادی کر دی جن کے نام یہ تھے، مہر نگار خانم، سلطان نگار خانم
 اور تعلق نگار خانم،

عمر شیخ میرزا کا علاقہ فرغانہ مغولستان کی سرحد پر واقع تھا، اسی لئے یونس خاں
 کو عمر شیخ میرزا سے اس کے بھائیوں کے مقابلہ میں زیادہ موانست پیدا ہو گئی، یونس
 خاں نے اس میں اوز اپنے اور لڑکوں میں کوئی امتیاز نہیں کیا، دونوں جب چاہتے
 ایک دوسرے کے علاقے میں بے تکلف آتے جاتے رہتے،

جب بابر بادشاہ کی پیدائش ہوئی تو ایک قاصد یہ خوشخبری لے کر یونس خاں کے
 پاس گیا، جو مغولستان سے اگر کچھ دنوں عمر شیخ کے ساتھ رہے، جب بابر کا عقیقہ ہوا
 تو ہر شخص نے جشن منایا، یونس خاں اور عمر شیخ میرزا میں جو موانست تھی۔ وہ کسی
 اور دواشاہوں میں نہ تھی،

بابر کی پیدائش | بابر بادشاہ ۶ محرم ۸۸۵ھ میں پیدا ہوئے، مولانا میر غنیانی ان بیگ
 میرزا کے دربار کے جید علماء میں تھے، انھوں نے تاج پیدائش شش محرم سے نکالی،

ان سے نام کے لئے بھی اتنا سبب کیا گیا، تو انھوں نے ظہیر الدین محمد نام رکھا،
بابر کا نام | اس زمانہ میں چغتائی آج کل کی طرح نہ تھے، وہ مشکل سے ظہیر الدین محمد کا نام
 لے سکتے تھے، اس لئے انھوں نے بچہ کو بابر کہنا شروع کیا، خطبے اور فرامین میں ظہیر الدین
 محمد بابر کے نام سے ہر لگائی جاتی، لیکن بابر بادشاہ کے نام سے مشہور ہوا،
نسب نامہ | باپ کی طرف سے ان کا نسب نامہ یہ ہے، عمر شیخ گورکان ابن سلطان
 ابوسعید گورکان بن سلطان محمد میرزا بن میران شاہ میرزا بن امیر تیمور گورکان،
 ماں کی طرف سے نسب نامہ یہ ہے، قلیچ بیکار خانم بنت دیس خاں بن شیر علی خاں
 ابن محمد خاں بن خضر خواجہ بن تغلق تیمور خاں،

فضائل | بابر بادشاہ طرح طرح کے فضائل سے آراستہ اور خصائل سے پیراستہ تھے،
 جن میں سے ان کی بشاعت اور مروت کی خوبیاں زیادہ غالب تھیں، ترکی شاعری
 میں امیر علی شیر کے بعد ان کے برابر کوئی اور نہ تھا، ان کا ایک ترکی دیوان بھی ہے،
 جس میں بڑے میٹھے اور سلیس اشعار ہیں، ان کی ایک منظوم تصنیف سین ہے، فقہ میں
 بھی ان کا ایک رسالہ ہے، جو بہت ہی مفید اور مقبول خلافت ہے، ترکی شاعری
 کے عروض پر ایک تصنیف ہے، ان سے پہلے کسی نے ترکی عروض پر اتنی لطافت
 کے ساتھ نہیں لکھا تھا، اپنے مرشد کے رسالہ والدیہ کو بھی منظوم کیا، وقائع کے نام سے
 تاریخ لکھی، (اس سے مراد بابر کی خود نوشتہ سوانح عمری ہے) جس میں سلاست اور روانی
 کے ساتھ پاکیزہ، منقح اور قریب الفہم عبارات ہیں، اس میں سے بعض واقعات اس کتاب
 میں لئے گئے ہیں، بابر کو موسیقی میں مہارت حاصل تھی، ان سے پہلے ان کے خاندان
 میں سے کسی میں اتنی خوبیاں نہ تھیں، اور جو عجیب اور حیرت انگیز واقعات ان کے

نے غلبہ پایا ہے، بادشاہ ایک جگہ کو چھوڑ چکے تھے، دوسری جگہ بھی ہاتھ سے بچل گئی، تو وہ پریشان ہو کر اپنے اموں سلطان محمود کے پاس پہنچے،

سمرقند پر دوبارہ قبضہ | بادشاہ کی والدہ اور ان کی اس ایسان دولت بیگم اپنے لڑکے اور بہن کے پاس چلی آئیں، بادشاہ کی ماں کی بہن میری والدہ تھیں اور پھر بے غلی

اسی لئے بادشاہ ہم لوگوں کی ولایت میں ٹھہر گئے، اس زمانہ عزیز کے لئے میرزا نے وہ سب کچھ کیا جو ان سے بن پڑا، بڑی مشقت، زور فتح و ہزیمت کے بعد ان کے تصرف میں سمرقند پھر آگیا، ان کو بہت سی لڑائیاں لڑنی پڑیں، کیونکہ سمرقند کے بہت سے دعویدار پیدا ہو گئے، ان لڑائیوں میں فتح بھی ہوئی اور شکست بھی، بالآخر وہ یہاں منصور ہو گئے، اور جب مقابلہ کی طاقت ان میں نہیں رہی تو انھوں نے اپنی بہن خانزاؤ بیگم کا نکاح شاہی بیگ خاں سے کر دیا، اور صلح کر کے سمرقند سے باہر چلے آئے ہنر بھی شاہی بیگ خاں کے قبضہ میں آگیا،

بابر کی پریشانیاں | بادشاہ پھر اپنے ماموں کے پاس چلے آئے، اپنے دل سے سمرقند کا خیال نکال دیا، اور اندیکجان لینے کی کوشش میں لگ گئے، بادشاہ کے دونوں ماموں نے بھی پوری محنت کے ساتھ کمر ہمت باندھی، انھوں نے اندیکجان واپس لینے کی پوری کوشش کی..... آخری لڑائی میں بادشاہ کے دونوں ماموں شاہی بیگ خاں کے ہاتھوں گرفتار ہو گئے، بادشاہ فرغانہ کی جنوبی پہاڑیوں کی طرف چلے گئے، جہاں ان کو بڑی مشقت اور مصیبت اٹھانی پڑی، ان کی والدہ ان کے ساتھ تھیں، اور ان کے اکثر ملازم بھی اپنے بال بچوں کے ساتھ ان کی معیت میں رہے، سلطنت بڑی صعوبتوں کے بعد بادشاہ حصار کے حدود میں پہنچے جو خسر شاہ کا دارا

تھا، خیال تھا کہ وہ بادشاہ کے ساتھ انسانیت سے پیش آئیگا جس کے لئے وہ مشہور
 تھا لیکن وہ بھی فلک کی طرح بدل گیا، اور انسانیت سے روگردانی کر کے اس
 صاحب مروت سے بے مروتی کی لیکن خیریت یہ ہوئی اور کچھ نہیں کیا، بادشاہ
 اپنے لوگوں کے ساتھ شکستہ و ریختہ ہو کر نوری اور بجلان کی طرف چلے گئے، وہ جب یہاں
 پہنچے تو انکی قوت کی پشت ٹوٹ چکی تھی، اور ان کے لڑنے بھڑنے کے باوجود ابنا بندہ چکے تھے،
 وہ یہاں کچھ دنوں ٹھہر گئے،

بادشاہ کا وہاں ٹھہرنا بہت ہی شاق تھا، لیکن اس میں حکیم برحق اور حاکم مطلق
 جل جلالہ کی مہربانیاں تھیں جن کی مصلحتیں ہر دیکھنے والے کی آنکھوں کی سامنے نہیں
 آتی ہیں، اس انتشار کے زمانہ میں شاہی بیگ خاں حصار کی طرف بڑھا، اور محمود
 سلطان نے قندوز کی طرف الینار کیا، جس سے خسرو شاہ کے غور کے ڈھول کا پول
 کھل گیا، اور وہ بھاگ کر غوری کے پہاڑوں میں پہونچا، یہاں آکر اس کے ساتھیوں
 کو معلوم ہوا کہ بادشاہ بھی اسی علاقہ میں ہیں، تو ایک رات اس کے ساتھ کے تمام خدم
 و حشم منور و بزرگ، میر و شاگرد سب ہی بادشاہ سے آکر مل گئے، خسرو شاہ کے لئے
 بھی حاضری کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا، یہ وہی شخص ہے جس نے بادشاہ کے چارڑا
 بھائی سلطان مسعود میرزا کی آنکھیں نکھوادی تھیں، اور اس کے بھائی بایسنقر میرزا کو
 تخت پر بٹھا کر تابلوت کے تختہ پر سلا دیا تھا، اور جب بادشاہ اس سلطنت کے حدود
 میں پہونچے تھے، تو بڑی بے مروتی کے ساتھ ان کے اخراج کا حکم دیا تھا، اس وقت
 میرزا خاں بادشاہ کے ساتھ تھا، وہ مظلوم میرزاؤں کا چھوٹا بھائی تھا، اس کے باپ
 باپ بادشاہ کے ماں باپ کے قریبی رشتہ دار تھے، وہ بادشاہ کی معویوں اور

شہنشاہوں میں برابر ساتھ رہا، جب خسرو شاہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو میرزا
 خان نے عرض کیا، اس کے بھائیوں کا قصاص لے کر خسرو شاہ کو مقصود بنا یا جائے،
 بادشاہ میں مردت کی بڑی صفت تھی، میرزا خان کو بڑے لطف و کرم سے سمجھایا،
 کہ حیف، ہزار حیف تم دو فرشتوں کا مقابلہ ایک شیطان سے کرتے ہو، انھوں نے
 محبت کے موتی رحم کے ہیرے کی لڑیوں میں اس طرح پروا کہ میرزا خان رضی ہو گیا
 اور کچھ نہ بولا، خسرو شاہ کی نظر بادشاہ اور میرزا خان پر پڑی، تو اس کی عین جہالت
 پر عرق بخالت آنے لگا جس کو بادشاہ نے اپنے عہد و کرم کی آستینوں سے صاف کیا
 اور جب دربار کی مجلس ختم ہوئی، تو بادشاہ نے خزانچوں کو حکم دیا کہ جو سامان،
 خزانے، اور گھوڑے لاکر ان کے سامنے پیش کئے گئے ہیں، وہ سب واپس کر دیے
 جائیں، اس وقت بادشاہ کے پاس صرف ایک گھوڑا تھا جو انکی والدہ بیکرمہ کے تہمتا
 میں رہتا تھا، ان کی ضروریات کا قیاس کیا جاسکتا ہے لیکن ان مذکورہ بالا چیزوں
 میں سے کوئی چیز اپنے مصرف کے لئے نہیں رکھی، اس نے حکم دیا کہ خسرو کے مال
 میں سے کوئی چیز نہ لی جائے، بادشاہ کو اس وقت بڑی احتیاج تھی لیکن اس نے
 پیشکش میں سے کوئی چیز قبول نہیں کی، اور تمام خزان اور اسلحہ کو چھوئے بغیر
 خسرو شاہ کو واپس کر دیئے، بادشاہ کی سیرت کی ہزاروں خوبیوں میں سے یہ ایک
 خوبی تھی، خسرو شاہ بادشاہ سے رخصت ہو کر خراسان کی طرف چلا گیا، تعجب
 یہ ہے کہ وہ اتنے لشکر رکھنے کے باوجود اپنے ملک کی حفاظت نہ کر سکا، خراسان
 میں کچھ مدد پا کر قندوز پر حملہ کیا، جہاں وہ مارا گیا، مخدوم یا مخدوم زادہ کو مارنے
 کا یہی نتیجہ ہونا چاہئے تھا،

کابل پر قبضہ بادشاہ ایک رات میں میں ہزار لشکریوں کا آقا ہو گیا۔ اور بڑے بڑے امرا، مثلاً بانی چغتایان، سلطان احمد قراول، باقی بیلہ فروش وغیرہم ان کے ساتھ ہو کر کابل کی طرف روانہ ہو گئے، بادشاہ کے چچا لغ بیگ میرزا کا وفات کے بعد ملطان حسین کی اولاد میں سے مقیم الدین ذوالنون ارغون کابل کا حکمران بن بیٹھا تھا، جب بادشاہ وہاں پہنچے تو وہ ان کے مقابلہ کے لئے بڑھا، لیکن وہ بادشاہ کی فوج کی زیادہ تعداد سے شکست کھا کر کابل کے قلعہ میں بند ہو گیا، لیکن آخر میں اپنے میں قوت نہ دیکھ کر ان کا طلب گار ہوا، اور قلعہ کو حوالہ کر دیا، بادشاہ نے اپنے وعدہ کے مطابق اس کو اسباب اور متعلیقین کے ساتھ قندھار بھیج دیا، اس وقت سے اب تک یعنی ۹۰۹ھ تک کابل بادشاہ اور ان کے جانشینوں کے تصرف میں ہو،

بابر کے خلاف کابل میں امن رہا، بابر بادشاہ خراسان چلے گئے، جہاں زیادہ دلوں ریشہ دو ایناں تک ٹھہر گئے، اس اثنا میں طرح طرح کی خبریں گشت کرتی رہیں ہزارہ کے لیڈروں سے راستے بھی مسدود ہو گئے،

شاہ بیگم سے جھگڑا پہلے ذکر آچکا ہے کہ یونٹا کی پانچ لڑکیاں اور دو لڑکے تھے، ان کی بیوی ایساں دولت بیگم سے تین لڑکیاں ہوئیں، (۱) ہر نکار خانم، جو سمرقند سے شاہ بیگم کے ساتھ کابل آئیں (۲) قلعہ نکار خانم، بادشاہ کی والدہ تھیں، شاہ بیگم اور میرے والد کے کابل پہنچنے سے پہلے وفات پا گئیں، (۳) میری والدہ جن کی وفات تاشکند کے صلح (دانی) کے زمانہ میں ہوئی، یونس خاں کو شاہ بیگم سے چار اولاد تھی (۱) سلطان محمود (۲) لہ بابر نے اپنی تزک میں اپنی والدہ کی وفات کے متعلق جو کچھ لکھا ہے، اس کے لئے زیر نظر کتاب۔

(۲) سلطان احمد خاں (۳) سلطان بھکار خانم جو میرزا سلطان محمود، بن میرزا سلطان ابوسعید کی بیوی اور میرزا خان کی ماں تھیں، (۴) دولت سلطان خانم جو کہ تیمور سلطان بن شاہی بیگ خاں کی بیوی تھیں، اس طرح شاہ بیکم میری اور بابر بادشاہ کی سوتیلی نانی اور میرزا خاں کی سگی نانی تھیں، جب خواتین کی شکست کے بعد بابر بادشاہ حصار کے پہاڑی علاقہ کی طرف چلے گئے، تو وہاں میرزا خاں بھی پہنچا، اور وہ بادشاہ کے ساتھ ہر جگہ رہا، بادشاہ اس کو اپنا سرزند ہی سمجھتے رہے، کیونکہ میرزا کے ابا اسی خاندان سے تھے جس سے بادشاہ کے ابا باپ تھے، بادشاہ کی پریشانیوں کی وجہ سے میرزا خان ان کے ساتھ نہ جاسکا، اور اپنی نانی شاہ بیکم کے ساتھ رہنے لگا، اسی اثنا میں خراسان سے بابر بادشاہ اور میرزاؤں کے متعلق طرح طرح کی خبریں آنے لگیں، شاہ بیکم کے دل میں مادی بحث کی وجہ سے خیال آیا کہ بابر بادشاہ خراسان میں میرزاؤں کے ہاتھوں گرفتار ہو گئے ہیں، کیونکہ سلطان حسین میرزا اور ابوسعید میرزا میں بڑی عداوت تھی، اور دونوں کے درمیان بڑی خونریزی ہو چکی تھی، شاہ بیکم نے سوچا کہ جب بادشاہ گرفتار ہو چکے ہیں تو کبھی رہ نہ ہو سکیں گے، جو خبریں مل رہی تھیں ان سے اس خیال کی تائید ہوتی تھی، اس لئے شاہ بیکم کو خیال ہوا کہ اب اس کا وقت آگیا ہے کہ میرزا خان کو بادشاہ کی جگہ پر بادشاہ بنایا جائے، اور جب یہ تجویز میرے والد کے سامنے پیش ہوئی تو انھوں نے اس کو سننا پسند نہیں کیا، جھگڑا شروع ہو گیا، شاہ بیکم کے رویہ سے خوانین کو تکلیف پہنچی، میرے والد کو بڑی دشواری پیش آئی، بالآخر انھوں نے کہا ”میرے کہنے سے کوئی بات نہیں رکتی ہے، تو یہ

تھارا شیر دمقصدی ابھی نہیں رہونگا، لیکن اس کے باوجود بادشاہ کے امراء کابل کے قلعہ سے باہر نکل کر میرے والد کے پاس برابر آتے رہے، ایک مہینہ کے جھگڑے کے بعد شاہ یگم نے میرزا خان کو اپنی خواہش کے مطابق بادشاہ بنا دیا، میرے والد نے امراء سے خفیہ طور پر کہا کہ اب وہ ان کے پاس نہ آئیں، یہی مصلحت ہے، اور جب امراء قلعہ واپس ہو گئے تو میرے والد آتے باران چلے گئے جو کابل سے ایک دن کی راہ پر واقع تھا، وہاں وہ تمام کاموں سے الگ تھلگ رہے، شاہ یگم اور دوسرے مغلوں نے میرزا خان کے نام سے خطبہ پڑھوایا، انھوں نے کابل کے قلعہ پر قبضہ کرنے کی کوشش کی اس سلسلیں بڑی لڑائیاں ہوئیں تو شاہ یگم نے میرے والد کو طلب کیا، اور چونکہ حد سے زیادہ اصرار تھا، اس لئے میرے والد ناچار آ گئے، چوتھیں روز تک قلعہ کا محاصرہ رہا، اس اثنا میں بابر بادشاہ خود پہنچ گئے،

بابر کا سفر خراسان | جب وہ ہزارہ کے پہاڑی علاقے میں پہنچے، تو جہانگیر مرزا اور داپسی کو پایا، ایک مجلس گنگاش میں یہ قرار پایا کہ خراسان چلے چلا ہی مصلحت ہے، تاکہ ان کی مدد سے شاید حسین میرزا کے لڑکے شاہ یگم خاں کا مقابلہ کرنے پر آمادہ ہو جائیں، جب وہ خراسان پہنچے تو وہاں کے لوگوں نے دونوں بھائیوں کو خوش آمدید کہا، دونوں میرزا بھی خوش ہوئے، لیکن دونوں مرزاؤں میں اتفاق نہ تھا، اور جب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا تو وہ اسی نتیجہ پر پہنچے کہ اتفاق کے بغیر کوئی مهم سر نہیں ہو سکتی ہے، جہانگیر میرزا شراب نوشی کی کثرت سے اس سال دہوی اور تپ محرقہ کا مریض ہو گیا، اور یہ خبر پھیلی کہ خدیجہ یگم نے عادت قدیم

کے مطابق شراب میں زہر ملا دیا تھا، ان اسباب کی بنا پر بابر بادشاہ نے واپس جانے کی اجازت چاہی اور وہ کابل چلے آئے،

کابل کی واپسی | وہ جب ہزارہ کے پہاڑی علاقے میں پہنچے تو ان کو خبر ملی کہ میرزا خان اور محمد حسین میرزا کابل کا محاصرہ کئے ہوئے ہیں، میرزا جہانگیر باری تھے، ایک محافہ میں سفر کر رہے تھے، بابر بادشاہ نے بھاری سامان تو میرزا جہانگیر کے سپرد کئے اور چند آدمیوں کے ساتھ کابل کی طرف ایلنار کیا، ہندو کش کے پہاڑ کا علاقہ برت بھرا ہوا تھا، ہر قسم کی صعوبتیں اٹھائیں لیکن اسی طرح سرعت سے ایلنار کرتے ہوئے کابل کی طرف بڑھتے گئے، اور ایک روز صبح کو کابل پہنچ گئے جو لوگ قلعہ سے باہر رہ کر قلعہ کے اندر کے لوگوں کو تنگ کر رہے تھے، ادھر اودھر چھپ گئے، اندر کے لوگ باہر آ گئے اور جو کچھ اندر باہر تھا لوٹ لیا، بادشاہ مروت ذات اور خجستہ صفات کے پیکر تھے، وہ کسی رنجش اور کمزورت کے بغیر بہت خوش خلق اپنی سوتیلی نانی کے پاس آئے، جنھوں نے اپنی محبت سے ان کو محروم کر دیا تھا،

لے بابر نے اپنی خود نوشتہ سوانح میں جو کچھ لکھا ہے، وہ میرزا حیدر دہلوی کے بیان سے کچھ مختلف ہے، وہ لکھتا ہے،

”ہمیں سلطان بخر کو اس کو میں نے تو مان یکنار دیا تھا، اور یہ بھی اس بتاؤ میں شریک تھا، پکڑ کر اور اس کی گردن باندھ کر گھسیٹے ہوئے لائے، وہ گھبرانے لگے اور لگا چیخے، ”ہائے ہائے“ لوگوں نے کہا کہ تیرا جرم اس سے بڑھ کر ہے، کیونکہ ان سب کا عثر تو ہی ہے، چونکہ میرے ماموں کی ماں شاہ بیگم کا وہ بھانجا تھا، اس لئے میں نے حکم دیا کہ اتنا بے عزت نہ کرو، اور کٹاں کٹاں نہ لاؤ، یہاں سے نکل کر احمد قاسم کوہ برکو جو

اور اپنے نواسہ کو ان کی جگہ پر بادشاہ بنا کر بٹھایا تھا، شاہ یکم بہت ہی مضطرب اور
محبوب ہوئیں، اور وہ کچھ بونا چاہتی تھیں، لیکن کچھ نہ کہہ سکیں، بادشاہ اپنے زانو کے
بل جھک گئے، اور اپنی سوتیلی نانی کے گلے سے لگ گئے اور فرمایا: ”سب ماں کی محبت
ایک فرزند کے لئے ہو جائے، تو دوسرے فرزند کو رنجش نہ ہونی چاہئے، ماں کا حکم ماننا

بقیہ حاشیہ ص ۵۰۷) امرائے ستینہ قلعہ میں سے تھا، خان میرزا کی تلاش میں روانہ کیا، اسی باغ
کے ایک گوشہ میں شاہ یکم اور خانم مقیم تھیں، میں ان دونوں سے ملنے گیا، شہر کے بچے اگڈے لٹھیا
لئے ہوئے، لوٹ مار پر پل رہے تھے، اور کو نہ ٹوٹنا چاہتے تھے، یہ دیکھ کر میں نے لوگوں کو منع
کیا کہ ہر طرف سے بلوایوں کو مار کر نکال دیا جائے، شاہ یکم اور خانم ایک ہی جگہ تھیں، جہاں
میں اتر کر ماتا تھا، وہیں اتر ا جس طرح پہلے ادب و تعظیم سے پیش آتا تھا، ان سے اسی طرح پیش آیا
دونوں بہت ہی کچھ گھبرائی ہوئی اور شرمندگی سے سر جھکائے ہوئے تھیں، نہ کوئی عذر معقول
کر سکیں، نہ محبت سے پیش آئیں، مجھے ان سے اسی توقع نہ تھی، یہ لوگ جھڑوں نے ذمہ دار
کیا، ایسا نہ تھا کہ یکم اور خانم کی بات نہ سنتے، خان میرزا تو ان کا سگنا نواسہ ہی تھا، سات دن
انہی کے پاس رہتا تھا، اگر اور لوگ ان کی نہ سنتے تو خان میرزا کو یہ روک سکتی تھیں، زمانہ کی
ناسازگاری سے کئی دفعہ ایسا ہوا ہے، تخت ملک اور نوکر چاکروں سے الگ ہوا ان کے پاس
کیا ہوں، اور التجا کی ہے، میری والدہ بھی ساتھ تھیں، انھوں نے آنکھ تک نہیں ملائی،
خان میرزا مجھ سے چھوٹا بھائی ہے، وہ اس کی ماں سلطان خانم آباد ملک کے مالک تھے میں
اور میری ماں ملک تو مدکار ایک گھاؤں اور ایک چانور بھی نہ رکھتے تھے، کیا میری ماں یونوں کا
کی بیٹی نہ تھی، اور میں یونوں خاں کا نواسہ نہ تھا، شاہ یکم کے آتے ہی میں نے ملک لٹخان کو جو کابل
کے اعلیٰ علاقوں میں سے ہے، ان کی نذر کر دیا، دوسرے ہر طرح کی خدمت گزاری میں اور بیٹا

لڑکوں کے لئے ضروری ہے، پھر انھوں نے فرمایا میں تمام رات جاگتا رہا ہوں اور بڑے دور سے آرہا ہوں، یہ کہہ کر اپنا سر شاہ بیگم کے سینہ پر رکھ دیا، چراک اشرخرا، یہ کہہ کر انھوں نے سونے کی کوشش کی، تاکہ شاہ بیگم کو ہر طرح اطمینان ہو جائے، وہ مشک سے سوتے ہوں گے کہ ہر نگار خانم آگئیں، بادشاہ اچھل پڑے اور بڑے مہر و محبت کے ساتھ رقیہ حاشیہ ص ۵۱۶) بننے میں ذرا کمی نہ کی، سلطان سید خاں کا شغری پیدل اور تنگائی و فدا کیا، میں اس تلکے بجائیوں کی طرح ملا، بلخان کے علاقوں میں سے مندر اور کاپرگنہ میں نے اس کی توضیح کیا جس زمانہ میں شاہ تمیل صفوی نے شیبانی کو قتل کر ڈالا، اور اس قومی دشمن کو ہمارے سر سے ٹالا، تو میں ادھر گیا، قنداز سے چلتے وقت اند جان والے میرامنہ تکنے لگے، بعض نے اپنے حکام کو بحال دیا بعض نے اپنے شہروں کا اتمام کر لیا، اور میرے پاس آدمی بھیجے، میں سلطان سید خاں کے ساتھ اپنے آدمی کر دیئے، اپنی فوج کمک کے لئے دیا، اور اند جان کا ملک اس کو دیدیا، سردار بنا کر ادھر روانہ کر دیا، آج تک جو وہاں سے آتا ہے میں اس کو عزیزوں سے کم نہیں جانتا، چنانچہ چین تیمور سلطان، اور چین تیمور سلطان، تو غنہ بوغا سلطان، اور بابا سلطان اب میرے پاس ہیں، میں سب کو اپنے حقیقی رشتہ داروں سے زیادہ جانتا ہوں، اور ہر طرح سے ان کی ناظر و رعایت کرتا ہوں، اس لکھنے سے میرا مدعا شکایت نہیں ہے، بلکہ ایک سچی حکایت ہے، جو کھنڈ گئی، میں کچھ اپنی تعریف کرنی نہیں چاہتا جو گذرا ہے وہ تذکرہ بیان کر دیا، میں نے یہ التزام کر لیا ہے، کہ اس تاریخ میں سچی باتیں لکھی جائیں، کوئی بیان غیر واقعی نہ ہو، باپ ہو یا بھائی اپنا ہو یا بیٹا نہ جس کی جو برائی اور بھلائی تھی وہ صاف صاف بیان کر دی، جس کا جو عیب ہر تھاپور پور اکھدیا، ناظرین معاف فرمائیں، اور اعتراض نہ کریں، یہاں سے میں اٹھ کر چلا آیا جس میں خان میرزا اترا ہوا تھا، سب طرف فتح مانے بھیجے گئے، اس کام کے بعد سوار ہو کر

اپنی پیاری خالہ کے گلے سے لگ گئے، خانم نے ان سے کہا تمہارے فرزند اور اہل و عیال تم سے مینے کے مشتاق ہیں، شکر ہے کہ تمہارے دیدار سے مشرف ہوئی، اٹھو اور اپنے اہل و عیال کے پاس قلعہ چلو، میں بھی وہاں آتی ہوں، بادشاہ قلعہ گئے، امرار اور لوگوں نے اس نعمت الہی پر شکر ادا کیا، اور انھوں نے بادشاہ مروت شمار کے پاؤں کی خاک کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بنایا، خانم نے میرزا خان اور میرے والد کو بادشاہ کے سامنے پیش کیا جب یہ دونوں نزدیک آئے تو بادشاہ نے بڑھ کر استقبال کیا، خانم نے کہا: اے جان مادر! اپنے نواسہ گفہ گار اور برادرزادہ نگار کو تمہارے پاس لائی ہوں، ان کے

(بقیہ حاشیہ ص ۵۰۸) ارک میں ہم آئے، محمد حسین مرزا اور گفہ گار سے خانم کے خوشہ خانے میں اگر چھپ گیا تھا، تو شک کے باعث میں پلٹ رہا، قلعہ کے ستینوں میں سے میرم دیوان وغیرہ کو حکم دیا کہ ان گھروں کی تلاشی لے لو، اور محمد حسین مرزا کو ڈھونڈ لے لاؤ، یہ لوگ خانم کے دروازے پر آئے، خوب ڈانٹا اور دھمکایا، بہر حال محمد حسین مرزا کو پکڑ لائے، اور قلعہ میں لے آئے، بیش حسب دستور تنظیم دی، اور اس کے منہ پر کوئی سخت بات نہ کہی، محمد حسین مرزا میرزا جیدر دولت کا باپ، کے اگر میں ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالتا تو بیجا تھا، طرح طرح کے عذاب دیتا تو وہ اس کی سزا تھی، کیونکہ اس نے اسی نالائق حرکت کی، اور ان سارے قتلوں کی جڑ وہی تھا، لیکن ایک طرح کی سنگارت تھی، میری مکی خالہ خوب بگھار خانم میرزا جیدر دولت کی ماں، کا وہ خاؤ تھا، صاحب اولاد تھا، ان حقوق سے میں نے اس کو ذرا نہ ستایا، اور خراسان جانے کی اجازت دیدی، یہ بے مروت حق ناشناس میری اس نیکی کو کہ میں نے اس کی جان بخشی کر دی، بالکل بھول گیا، شیبانی کے آگے میری شکایتیں کیں، اور مجھے بُرا بھلا کہا، چند ہی روز میں شیبانی خاں نے اس کو قتل کر ڈالا، کھجنت نے اسے کے کی سزا پائی، (ص ۲۰۳-۲۰۲)

متعلق تم کیا کہتے ہو، یہ کہہ کر انھوں نے میرے والد کی طرف اشارہ کیا، جب بادشاہ نے میرے والد کو دیکھا تو ان کی طرف تیزی سے بڑھے، اور پہلے کی طرح تنظیم کی، پھر بس کر اور شکستہ ہو کر نعل گیر ہو گئے، اور ہر طرح کی باتیں پوچھ کر اپنی محبت کا اظہار کیا، اس کے بعد میرزا خان کو گٹھے سے نکالیا، اس کے ساتھ بھی بہت محبت و شفقت سے پیش آئے، پوری مجلس میں اخلاق اور ہر باتیں ایسی دکھائیں کہ اٹھنے بیٹھنے اور آنے جانے میں کسی پر شرمندگی کے آثار ظاہر ہونے نہیں دیا، بادشاہ مروت شعار نے خواجہ کے ہنگامہ کی اپنی مروت اور انسانیت کے حقیقی سے دور کرنے کی کوشش ضرور کی، پھر بھی افعال کی گردِ جلات آئینہ آمال پر جم چکی تھی، وہ دور نہ ہو سکی، میرے والد اور میرزا خان نے قہراً جانے کی اجازت مانگی، لیکن بادشاہ نے شاہ بیگم اور خاتم کو پوری تنظیم اور منہ سے روک رکھا، قندھار پہنچ کر میرزا خان تو وہیں رہ گیا، لیکن میرے والد فرہ اور سیستان کی نظر اس مبارک نیت کے ساتھ چلے گئے، جو انھوں نے حراسان میں کی تھی، جب وہ فرہ کے حدود میں پہنچے، تو ان کو خبر ملی کہ شاہی بیگ خان نے حراسان کو فتح کر لیا ہے، اور چٹنائوں کا خاتمہ ہو گیا ہے، راستے اور درے خطرناک حالت میں ہیں، اور وہ بھی مسدود ہیں، اس لئے ان کی عنایت عمل میں نہ آ سکی، یہ واقعہ ۹۱۲ھ (۱۵۰۶ء) کا ہے،

(بقیہ جلد ۲) نوید کندہ خود و ابروز گار سپار کہ روزگار ترا چاکریت کینہ گذار

(اردو ترجمہ ص ۲۰۲ و ۲۰۳)

اس واقعہ کی کچھ تفصیل گلبدن بیگم کی کتاب ہمایوں نامہ میں بھی ملے گی، سلسلہ کے

واقعات کے لئے زیر نظر کتاب کا ص ۱۹۵-۱۹۴ دیکھیے،

کابل کے حالات | پہلے ذکر آچکا ہے کہ بادشاہ نے ۹۰۹ھ میں کابل کو میثم بن ذوالنون
ہندوستان پر حملہ | ارغنون سے حاصل کیا، اس وقت بادشاہ کے ساتھ خسرو شاہ کے میں ہزار
شکری تھے، اتنی بڑی تعداد کے لئے کابل میں گنجائش نہ تھی، اس لئے بادشاہ نے ہندوستان کی
طرف رُخ کیا، لیکن راستے کی ناواقفیت کی وجہ سے وہ ایسی جگہوں سے گزرے جہاں کھانے
کا سامان بہت کم تھا، اس لئے بہت سے چوپائے اور شکری تلف ہو گئے، کوئی لڑائی تو
لڑنی نہیں پڑی لیکن لشکر کو بڑا نقصان اٹھانا پڑا، جب کابل کو واپسی ہوئی تو خسرو شاہ کے
اکثر لشکریوں نے بادشاہ کا ساتھ چھوڑ دیا، اسی زمانہ میں شاہ سلیم اور میرے والد کابل
پہنچے، اور بادشاہ خسرو اسان چلے گئے،

قندھار پر قبضہ | ہم لوگ جب قندھار روانہ ہوئے، جیسا کہ اوپر ذکر آچکا ہے لوگ بڑی
پریشانیوں میں مبتلا تھے، اسی زمانہ میں بہاگیر مرزا کی وفات ہو گئی، وہ بادشاہ کے لئے بڑا ہمارا
اور پشت پناہ تھا، ان واقعات کے بعد بادشاہ کی خواہش ہوئی کہ وہ اپنے کو کابل میں ہر
طرح مضبوط بنالیں، اسی لئے شاہ بیگ کے پاس ایک ایلچی بھیجا شاہ بیگ ذوالنون کا
یہاں تھا، ذوالنون میرزا سلطان حسین کے بڑے امراء میں تھا جس کے زمانے میں اس نے
قندھار اور زمیں دار کی حکومت تیس سال تک سنبھالی تھی، وہ بہادر اور عقلمند آدمی
تھا، اپنی بحالت کی وجہ سے بہت بڑی دولت جمع کر لی تھی، وہ میرزاؤں کی مدد کے
لئے خر اسان گیا تھا، جب شاہی بیگ نے ہرات پر حملہ کیا تو وہ تنہا اور بکوں کے مقابلہ
کے لئے پہنچا، لیکن اس لڑائی میں مارا گیا، قندھار میں اس کا لڑکا شاہ بیگ اس کا جانشین
ہوا، بادشاہ نے اس کے پاس ایلچی بھیج کر یہ پیام دیا کہ اب میرزا سلطان حسین کی اولاد
میں سے کوئی نہیں رہا، اس لئے مناسب ہے کہ اطاعت و خدمت کا دروازہ کھول دیا جائے،

اور ہلہلوگوں کی سلطنت میں تھارے سوا کوئی نہیں ہو، جو صدر نشین ہو، لیکن اس پیام کو شاہ بیگ نے منظور نہیں کیا، وہ اپنے کو اس رتبہ سے بھی بلند تر سمجھتا تھا، اس کے بعد لڑائی کی نوبت آگئی، بادشاہ نے قندھار کی طرف کوچ کیا، اس کے آس پاس ایک خوزیر لڑائی ہوئی لیکن بادشاہ کے لئے ظفر کی یلتم چلی، اور ان کو فتح ہوئی، اور شاہ کے لشکریوں کی آنکھوں میں شکست کی وصول پڑی، ان کی ایسی پسائی ہوئی کہ وہ قندھار کے قلعہ میں بھی واپس نہ جاسکے، ساز و سامان کے بغیر وہ سوئی دیا سبھی کی طرف چلے گئے، اور شاہ بیگ کا اقبال و بار میں منتقل ہو گیا، ایک بڑا خزانہ بادشاہ کے ہاتھ آیا، جس میں سے شاہریاں لشکر میں تقسیم کی گئیں،

میرزا خان قندھار میں تھا، وہ پھر بادشاہ کے پاس آیا، بادشاہ نے بہت بڑی دولت اور مال غنیمت لے کر کابل میں نزول اجلال کیا، اور قندھار سلطان ناصر میرزا کے حوالہ کر دیا، جو جہانگیر میرزا کا چھوٹا بھائی تھا،

بدخشاں | جب بادشاہ کابل آئے تو بدخشاں سے خبر آئی کہ جب خسرو شاہ کی ولایت پر اوزبکوں نے قبضہ کر لیا، تو بدخشاں کے بعض باشندوں نے اوزبکوں کے قبضہ کو تسلیم نہیں کیا، اور کئی مرتبہ اوزبک کے لشکر کو شکست دی، اس کے بعد ہر ہزاری میر سردار ہو گیا، اور وہ اوزبکوں کے سردار کو اپنے نیزوں پر رکھنے لگے، ان کا سردار دبیر داغی تھا، شاہ بیگ نے بدخشاں پر یہ کہہ کر دعویٰ کیا کہ یہ ہلہلوگوں کا تین ہزار برس سے موروثی ملک ہے، اگرچہ میں بڑھی ہو چکی ہوں، اور سلطنت کے لائق نہیں لیکن میرزا خان میرا نواسہ ہے، امید ہے کہ تمام لوگ میری اور خان میرزا کی خواہش کو رو نہ کریں گے، بادشاہ نے اس کی اجازت دیدی، شاہ بیگ اور میرزا خان بدخشاں روانہ ہوئے،

میرا بھائی محمد شاہ بگیم کی ملازمت میں تھا، وہ بھی ان کے ساتھ گیا، جب وہ بدخشاں کے نزدیک پہنچے تو میرزاخان کو زیرِ رنجی کے پاس بگیم کا پیام لے کر بھیجا گیا تاکہ اس کو بگیم کے خیالات معلوم ہوں۔

میرزاخان کے روانہ ہوتے ہی کاشغر سے ابکمر ایک فوج لے کر پہنچ گیا، بگیم کے ساتھ جتنے لوگ تھے ان کو پوچھ کر کاشغر لے گیا، میرزاخان کسی طرح بھاگ کر زیرِ رنجی کے پاس پہنچا، شرف میں زیرِ رنجی پورے اعزاز کے ساتھ اس کی طرف ملتفت ہوا لیکن بعد میں انکی توجہ ہٹ گئی، یہاں تک کہ میرزاخان کے پاس دو تین نوکروں سے زیادہ نہ رہنے لگے، جب یہاں تک نوبت پہنچ گئی تو میرزاخان کا ایک پرانا ملازم یوسف لگی کو کھد اش دیوانہ تھا، اس نے زیرِ رنجی کے اٹھارہ آدمیوں کو ملایا، اور ایک رات زیرِ رنجی کے پاس پہنچ کر اس کو قتل کر ڈالا، پھر میرزاخان کو بادشاہ بنایا، اس تاریخ یعنی ۱۱۳۷ھ سے آخر وقت تک بدخشاں میرزاخان کے پاس رہا۔

کابل میں، لڑائی | قندھار کی فتح کے بعد بادشاہ کابل میں تھے کہ خسر و شاہ کے لشکریوں میں سے جو منسل باقی رہ گئے تھے، ان کی تعداد تین ہزار تھی، انھوں نے عبدالرزاق میرزا بن ایغ بیگ کو بادشاہ بنالیا، اور بابر بادشاہ کی مخالفت کی، بادشاہ کے پاس اس وقت پانچ سو لشکر ہی تھے لیکن اتنی کم تعداد کے ساتھ باہر نکل کر جنگ کی، یہ بادشاہ کی بڑی لڑائیوں میں سے ایک لڑائی تھی، دست بدست لڑائی کے بعد بادشاہ نے دشمنوں کو شکست دی، اس میں وہ اپنے دشمن کے پانچ بہادروں مثلاً علی سید کوڑی، سینا اور تین اور سے باضابطہ جنگ کی اور ان کو اپنی تلوار کی دیرانہ ضربوں سے مار بھگایا، عبدالرزاق میرزا بادشاہ کے ہاتھ گرفتار ہوا لیکن وہ اس کے ساتھ بھی مردت سے

پیش آئے، اور اس کو رہا کر دیا، اس کے بعد کابل میں بادشاہ کے حالات خاطر خواہ رہے،

یہاں ان کا قیام ۹۱۶ھ (۱۵۱۰ء) تک رہا، جبکہ شاہی بیگ خاں مارا گیا،

قندوز کی طرف کوچ | ۹۱۶ھ (۱۵۱۰ء) کے رمضان شریف کے اوائل میں ایک آدمی

کابل میرزا خان کا خط لے کر بادشاہ کے پاس آیا، اس وقت دُروں میں برفت جم جانے

کی وجہ سے راستے مسدود تھے، اس خط میں یہ لکھا تھا کہ شاہ اسماعیل نے عراق سے آکر

شاہی بیگ خاں کو مرو میں شکست دیدی ہے، اس خط میں یہ تحقیق سے خبر نہیں دی گئی

تھی کہ شاہی بیگ مارا گیا یا زندہ ہے تمام اوزبک دریا عبور کر کے قندوز چلے گئے ہیں،

جہاں امیر اوس دوزن موجود ہے ہینس سزار منول بھی اوزبک سے علیحدہ ہو کر قندوز

پہنچ گئے ہیں، میرزا خان نے یہ بھی لکھا تھا کہ میں بھی قندوز آگیا ہوں، اگر آپ اپنی خان

دولت قندوز کی طرف موڑ دیں، تو میں آپ کے ساتھ ہو جاؤں گا، اور یقین کامل ہے کہ

آپ کی سوریہ سلطنت پھر آپ کو مل جائے گی،

اس خط کو پا کر بادشاہ بڑی تیزی سے روانہ ہو گئے، جاڑوں کا موسم تھا، انھوں نے

آب ذہ کار استہ اختیار کیا، جہاں بڑے بڑے درے نہ ملتے تھے، انھوں نے عید النضر

بامیان میں منائی، پھر شوال کے شروع میں قندوز پہنچ گئے، میرزا خان اور ان منول

نے جو اوزبک کے ساتھ تھے، ان کا استقبال کیا، قندوز میں کچھ دن سفر کی تھکان دور

کرنے کے لئے ٹھہرے، اس کے بعد یہ رہے ہوئی کہ حصار کی طرف کوچ کیا جائے، جہاں

حمزہ سلطان اور ہمدی سلطان جیسے بڑے اوزبک حکمرانوں کی حکومت تھی، جاڑوں

کے موسم کا آخری زمانہ تھا، جب کہ بادشاہ نے دریائے آمو کو تو قوزتارام کے نزدیک عبور

کیا، حمزہ سلطان کو اس کی خبر ہوئی، تو وہ حصار سے باہر آیا، اور خوش ہو چکا، بادشاہ

کو لک کے دشت کی طرف بڑھے یہ ختلان کا ایک مشہور موضع تھا، یہاں آنے پر خبر ملی کہ حمزہ سلطان خوش پہونچ چکا ہے، راتوں رات بادشاہ ایک بالائی راستہ سے ہو کر سلطان حمزہ کے لشکر گاہ میں طلوع آفتاب کے وقت آپہونچے، لیکن وہاں کوئی بھی نہ تھا، صرف رعایا میں سے کچھ لوگ تھے، وہاں معلوم ہوا کہ جب ظہر کے وقت حمزہ سلطان کے پاس یہ خبر پہونچی کہ بادشاہ نے دشت کو لک میں نزول اجلال کیا ہے، تو وہ اسی وقت سوار ہو کر جنگل کی راہ سے کو لک کی طرف روانہ ہو گیا، بادشاہ فوراً اس کے تعاقب میں اسی راستہ سے وہاں سے چلے جس سے حمزہ سلطان گیا تھا، اور عصر کے وقت اس کے لشکر کی اس قیام گاہ کے پاس پہونچ گئے جہاں انھوں نے خود رات بسر کی تھی، حمزہ سلطان یہاں صبح کو پہونچ گیا تھا، لیکن بادشاہ کے لشکر کو نہ پایا تو ان کے تعاقب میں وہ بھی روانہ ہوا اور نماز عصر کے وقت اپنی منزل پر پہونچا،

بادشاہ اور ان کے لشکریوں کا خیال تھا کہ حمزہ سلطان ان کا مقابلہ نہ کر سکے گا، حمزہ سلطان کا یہ خیال تھا کہ بادشاہ کابل سے تھوڑے لشکر سی کو ساتھ لایا ہو گا، اور ابھی اس کے مقابلہ کے لئے پوری طرح تیار نہ ہو سکا ہو گا، دونوں طرف کی یہ صورت حال تھی تو دونوں ایک دوسرے سے ہراساں ہوئے، بادشاہ اسی رات قذوز چلے آئے اور حمزہ سلطان حصار کی طرف بھاگ گیا، چند روز کے بعد دونوں کو ایک دوسرے کے بھاگنے کی خبر ملی، اور دونوں نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا،

بادشاہ قذوز آئے تو شاہ اسماعیل کا ایک اچھی دوستی کا پیام لے کر آیا، اسی اشار میں ایوان کی ہمیشہ خازنہ بیگم خراسان سے آگئی تھیں، عمر قذ کے محاصرہ کے موقع پر بادشاہ نے شاہی بیگ خاں سے خازنہ بیگم کا نکاح کر کے صلہ کر لی تھی، بیگم شاہی بیگ خاں کے حرم

میں تھیں اور ایک لڑکے خرم شاہ سلطان کی ماں بھی ہو گئی تھیں، شاہی بیگ خاں کو دہم ہو گیا تھا کہ بیگم اپنے بھائی کی خاطر اس کی جان لے لیں گی، اسی لئے اس نے ان کو طلاق دیدی تھی، اور سید ہادی سے عقد کرادیا جو سید اتائی کے بڑے سادات میں سے تھے، وہ خود اور تمام اوزبک ان کی بڑی عزت کرتے تھے، سید ہادی مرو کی جنگ میں مارے گئے، بیگم اور ان کا لڑکا دو نوں ترکمانوں کے ہاتھ گرفتار ہو گئے، لیکن جب اسماعیل شاہ کو معلوم کہ وہ بابر بادشاہ کی بہن ہیں تو ان کے ساتھ پوری رعایت کی، اور ایک ایلچی کے ہمراہ بڑے بڑے تحائف کے ساتھ بادشاہ کے پاس بھیج دیا، جب خانزادہ بیگم بادشاہ کے پاس پہنچیں تو وہ بہت خوش ہوئے، اور میرزا خان کو تحائف اور ہدیہ کے ساتھ شاہ اسماعیل کے پاس خراسان بھیجا، اور اپنی اطاعت و انقیاد کا اظہار کر کے مدد کی اتنا اس کی، شاہ اسماعیل نے میرزا خان کی اچھی طرح پذیرائی کی، اور پھر واپس جانے کی اجازت دیدی،

اسی اثنا میں میرے چچا کے یہاں سے خبر آئی کہ انھوں نے فرغانہ کو اوزبکوں سے خالی کر لیا ہے، اور اس ولایت کو اپنے قبضہ میں لے آئے ہیں، اور اب اوزبکوں کا استقبال اور ماوراءالنہر پر قبضہ آسان ہو گیا ہے

ماوراءالنہر میں بادشاہ میرے چچا سید محمد میرزا نے اندیکان سے مدد مانگی تو بادشاہ نے سلطان کی تخت نشینی سید کو مدد کے لئے بھیجا، اور جب سلطان سید خاں وہاں پہنچا تو

میرزا خان بھی شاہ اسماعیل کے یہاں سے لگ لگے کر آگیا، اس طرح بادشاہ کو پوری قوت حاصل ہو گئی، اس کے بعد بادشاہ کسی تاخیر کے بغیر خود حصار کی طرف روانہ ہوئے، اوزبکوں کو اس کی خبر ہوئی تو انھوں نے حمزہ سلطان، ہمدی سلطان، تیمور سلطان اور دوسرے بڑے سلاطین کی سرداری میں ایک فوج جمع کی، اور بادشاہ کے مقابلہ کے لئے روانہ

ہوئے، شاہی بیگ خاں کی جگہ پر کوچم خاں تخت پر بٹھایا گیا تھا، اس کے ساتھ بیوہ بیک سلطانہ جانی بیگ سلطان، عیداد سلطان اور دوسرے سلاطین قرشی کے میدان میں نہیں ہوتے تھے۔ میدان کا اصلی نام تختب ہے، جب بادشاہ پلنگین کے پاس پہنچے تو حمزہ سلطان نے جھگر اس پر قبضہ کر لیا، دونوں طرف کے لشکر ایک مہینہ تک ایک دوسرے کے سامنے آتے رہے اور جب یہ معلوم ہوا کہ اوزبک کے لشکر کی تعداد زیادہ ہے، اور اس کے ساتھ بڑے نامور سلاطین ہیں، ان کا مقابلہ کرنا مشکل ہے، اور جب اوزبکوں کو یہ معلوم ہو گیا کہ بادشاہ ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے تو وہ پلنگین کے پچھلے حصے سے پیر کر دیا کو بعد کر گئے، جب بادشاہ کو یہ خبر ملی تو ظہر کے وقت انھوں نے وہاں سے کوچ کیا، اور آبدارہ کی طرف چلا گئے، جہاں بڑے مضبوط پہاڑ تھے، وہ رات بھر کوچ کرتے رہے، یہاں تک کہ دوسرے دن ظہر کے وقت ایک ایسی جگہ پہنچ گئے جو اہل راء کے نزدیک ہر طرف سے محفوظ تھی اور رات کو خبر ملی کہ اوزبک اپنی پوری فوج کے ساتھ آگے بڑھ رہے ہیں، تو اچھوڑنے سے تیار نہ ہوئے، لشکر کو خبر دی کہ وہ سب صبح تک لڑائی کے لئے تیار ہو گئے چلیں۔۔۔۔۔ طلوع آفتاب کے وقت خبر ملی کہ اوزبک پہنچ گئے، بادشاہ اپنے گھوڑے پر سوار ہوئے اور ایک اونچی جگہ پر چلے آئے، جہاں سے انھوں نے دیکھا کہ صرف ایک راستہ ہے جس سے لشکر گذر سکتا ہے، اونچی جگہ سے بائیں طرف ایک پشتہ ہے، ان دونوں کے بیچ ایک دودی بھی ایک راستہ گیا ہے، جب دشمن اس ہموار جگہ پر پہنچے تو ان کو معلوم ہوا کہ پشتہ کے اوپر جانا آسان نہیں، تیمور سلطان اور دوسرے سلاطین اپنی فوج میں سے دس ہزار لشکر کو لے کر باہر آئے، اور اس بلندی پر چڑھنے کی کوشش کی، بادشاہ نے اس کا مقابلہ کرنے میں زافان کو اور دوسرے بہادروں کے ساتھ اپنے لشکر میں سے بھیجا، اس اثنا میں بادشاہ

کی نظر شکریوں کی ایک جماعت پر پڑی تو انھوں نے پوچھا کہ ”تم سب کون ہو؟“ جب میر
والد نے کابل چھوڑا تھا تو ان کے ساتھ موردی ملازموں میں تین سو آدمی تھے، جو خراسان
سے مغلوں کے ساتھ قندوز چلے آئے تھے، ان کے سرداروں کو تو بادشاہ نے اپنے یہاں ملاز
ر رکھ لیا اور جو بچ گئے تھے، وہ میرے ساتھ ہو گئے، ان ہی پر بادشاہ کی نظر پڑی، تو ان کے
سوال پر انھوں نے جواب دیا ”ہم میرزا حیدر کے ملازم ہیں،“ بادشاہ نے ان سے کہا ”ابھی
تم اتنی بڑی محم میں شریک ہونے کے لائق نہیں ہو، میرے ساتھ رہو، مولانا محمد اور دوسرے
بھی ہمراہ رہیں، اور بقیہ میرزا خان کی مدد کو بھیج دئے جائیں،“

جب میرے ملازم میرزا خان کے پاس پہنچے، تو دوزخوں نے ان لشکریوں پر حملہ
کیا، جو میرزا خان کے سامنے تھے، یہاں تک کہ وہ میرزا کے پاس پہنچ گئے، اسی وقت
میرے ملازم بھی پود پینچ گئے، ان کا سردار آئکہ فقیر تھا جس کا نام جان احمد آئکہ تھا....
اس نے اپنے آدمیوں کے ساتھ دوزخوں پر حملہ کیا، اور ان کو مار بھگایا، اس لڑائی کی
شدت میں میرے ایک ملازم نے ایک دشمن کو پکڑ لیا، اور بادشاہ کے سامنے لایا، بادشاہ
اس کو نیک فال سمجھے، اور فرمایا کہ پہلا انعام میرزا حیدر کے نام لکھا جائے، لڑائی لشکر
کے بائیں طرف شام تک جاری رہی، بادشاہ کے لشکر کی طرف سے لڑائی نہیں ہوئی،
کیونکہ اس طرف راستہ تنگ تھا، اور دونوں طرف سے آسانی سے حرکت نہیں ہو سکتی
تھی، نظر کی ناز کے وقت بہادر لشکر سی بادشاہ کے سامنے سے ہٹ گئے، اور گھوڑے پر
سے اتر کر پایادہ ہو گئے، رات کے وقت دشمنوں کے لئے ٹھکانا ممکن نہ ہو سکا، کیونکہ وہاں
پانی نہ تھا، پانی ایک فرسخ پر ملتا تھا، اس لئے وہ پانی کے نزدیک جا کر ٹھہرے، پایادہ
لشکر سی پہاڑی سے نیچے اتر گئے، اور دشمنوں کے پیچھے ”ہے ہے“ کہتے دوڑے، دشمنوں

کی فوج کا ایک حصہ میرزاخان کے مقابل میں کھڑا تھا، انھوں نے جب دیکھا کہ حمزہ سلطان جو ان کے نول (فوج کے مرکزی حصہ) میں تھا پیچھے ہٹ رہا ہے، تو ان کا بھی پائے ثبات اکھڑ گیا، جب تک دونوں فوجیں ایک دوسرے کے سامنے کھڑی تھیں کوئی ایک دوسرے پر غالب نہیں آ رہی تھی لیکن جب دشمن پیچھے ہٹنے لگے، تو میرزاخان کے لشکریوں نے یکجا حملہ کیا، دشمن بھاگے جب دشمن کی فوج کے غول (مرکزی حصہ) اپنے دوسرے حصہ شکست کھاتے دیکھا، تو اس کے بھی چھکے چھوٹ گئے، اور وہ بھی بھاگ کھڑے ہوئے مغرب کی طرف کے دقت حمزہ سلطان، ہندسی سلطان اور ماق سلطان گرفتار کر کے بادشاہ کے سامنے لائے گئے، انھوں نے ان کے ساتھ وہی سلوک کیا جو شیبانی نے منغل خوانین اور چغتائی سلاطین کے ساتھ کیا تھا،

رات صبح اور صبح سے دوسری رات تک ہمارے ملازموں نے اوزبکوں کا تقابذ نہ آئین تک کیا، تاہم فاتح لشکری حصار میں جمع ہوئے، جب کہ شاہ اسماعیل کی طرف سے بھی کمک پہونچ گئی، اس پاس کے قبیلوں کے آدمی بھی جمع ہو گئے، اس طرف پوری فوج کی تعداد ساٹھ ہزار ہو گئی، جو حصار سے کوچ کر کے قرشی پہونچی، اکثر اوزبک سلاطین سمرقند میں تھے ان میں سے عید اللہ خاں قرشی کے قلعہ میں بند ہو گیا تھا، بادشاہ کے ساتھ اہل رائے اور عقدہ کشائے امور ملک تھے، انھوں نے قرشی کے محاصرہ کی مصلحت نہیں دیکھی، انھوں نے عرض کیا کہ یہاں سے بخارا کی طرف چلے جانا ہی بہتر ہے، کیونکہ اگر عبید اللہ ضبوطی سے قرشی کے قلعہ میں جمع رہتا ہے، تو بخارا لشکریوں سے خالی رہے گا، اور وہاں یہ قوت ہی رہے گی اس لئے یہ یعنی بخارا آسانی سے ہاتھ آجائیگا، قرشی میں ٹھہرنے سے کوئی نقص بھل نہ ہوگا، اس قلعہ کو چھوڑ کر آگے بڑھا جائے، بادشاہ نے اس رائے سے اتفاق کیا، اور قرشی کو چھوڑ کر

آگے مقیم ہوئے، قراولوں نے خبر دی کہ عبید اللہ قلعہ سے باہر آکر بخارا کی طرف بڑھ رہا ہے۔ اسی لمحہ بادشاہ گھوڑے پر سوار ہو گئے، اور اوزبکوں کے تعاقب میں تیزی سے روانہ ہوئے، وہ وہاں رات کو چم کرتے رہے، یہاں تک کہ شہر پہنچ گئے، اوزبکوں کو بخارا سے ترکستان کے جنگلوں کی طرف مار بھگا یا، جو راستے میں لوٹتے ہوئے بھاگے، جب سمرقند میں اوزبک سلاطین کو اس کی خبر ملی تو وہ بہت خوفزدہ ہوئے، وہ اطراف و جانب میں حیران و پریشان ہو کر ترکستان کے مختلف حصوں میں چلے گئے،

ماوراءالنہر کے باشندوں | جب بادشاہ بخارا پہنچے تو انھوں نے شاہ اسماعیل کی بھیجی ہوئی
کی سرت | کمک کو ان کی خدمات کی تعریف کر کے اور ان کو مناسب
انعامات دے کر واپس کر دیا، اور خود فاتح و کامران ہو کر سمرقند کی طرف روانہ ہو گئے،
ماوراءالنہر کے باشندوں میں بڑوں چھوٹوں، خواص و عوام، شہزادوں اور کسانوں نے
ان کے آنے پر خوشی اور شادمانی کا اظہار کیا، امرار نے ان کا استقبال کیا، لوگوں نے
شہر کی آرائش کیڑا ستے اور بازار طرح طرح کے کپڑے اور دیباے آراستہ کئے گئے ہر
نقوش اور تصویریں آویزاں کی گئیں، بادشاہ جب ۹۱۷ھ کی درمیانی تاریخوں میں
ایسی شان و شوکت سے داخل ہوئے کہ پہلے کسی نے نہ دیکھی ہوگی، املاک نے سلامتی کی برد
بندگی، اور لوگوں نے احمد اللہ رب العالمین کہا، ماوراءالنہر اور خصوصاً سمرقند کے لوگ
برسوں سے ان کی پناہ اور سایہ میں آنے کے لئے مشتاق تھے،

ماوراءالنہر کے باشندوں | بادشاہ نے ضرورت کے وقت قزلباش کا لباس پہن لیا تھا،
کا بھدر | لیکن یہ بدعت بلکہ کفر سمجھا جاتا تھا، لوگوں کا خیال تھا کہ سمرقند
میں جب بادشاہ شریعت نبوی کے تحت پرٹھیں گے، اور اپنے سر پر سنتِ مصطفویٰ

کاتا ج رکھیں گے، تو اپنے سر سے تاج شاہی اتار دیں گے، جس کا پہننا بدعت تھا، اور جس کی شکل گدھے کی دم کی طرح تھی، لیکن سمرقند کے لوگوں کی امید بر نہیں آئی، بادشاہ نے اب تک اپنے کو شاہ اسماعیل کی ملک اور مدد سے مستغنی نہیں پایا، اور اوزبکوں سے مقابلہ کرنے میں اپنی تہا قوت کو کافی نہیں، تصور کیا، اسی لئے وہ قزباش کے لباس میں نمودار ہوئے، اس سے ماوراء النہر کے لوگوں کا اشتیاق پہلے جیسا نہ رہا، بادشاہ بھی نہ وراثت رکھانوں کی طرف اکل رہے،

سمرقند کا قبضہ نئے نکل جانا | اب بادشاہ کے ترکمانی وضع کا لباس پہننے اور شاہ اسماعیل کے اقتدار پر ماوراء النہر کے علماء اور اکابر اُن سے بد دل رہے، جب جاڑے کا موسم ختم ہوا اور موسم بہار آنے پر بارش سے زمین سبز پوش ہو گئی تو اوزبک ترکستان سے بڑھے، ان کا بڑا حصہ تاشکند کی طرف روانہ ہوا، لیکن عبید اللہ سی قودوق کے راستہ سے بخارا کے سمت چلا، تاشکند کے قلعہ کو امیر احمد قاسم کوہ نے مضبوط کر رکھا تھا، بادشاہ نے اس کی مدد کے لئے امیر دوست ناصرا اور سلطان محمد دولامی وغیرہ کی ٹکرائی میں کمک بھیجی اور خود بخارا کی طرف بڑھے، جب ان کے قریب پہونچنے کی خبر عبید اللہ کو ملی تو وہ جس رات سے آیا تھا، اسی سے واپس گیا، بادشاہ نے اس کا تعاقب کیا، اور کوئل ملک پہونچ کر اس کو پیچھے ہٹنے پر مجبور کیا، عبید اللہ کے پاس تین ہزار آدمی تھے، بادشاہ کے ساتھ چالیس ہزار لشکر ہی تھے، عبید اللہ نے کلام پاک کی وہ آیت پڑھی جس کے معنی یہ ہیں کہ اللہ کے حکم سے تھوڑی فوج بڑی فوج پر کبھی غالب آجاتی ہے، سخت مقابلہ ہوا، حتیٰ بسمانہ تعالیٰ نے دنیا کے لوگوں اور خصوصاً ارباب دول پر یہ ظاہر کیا کہ لشکر کی کثرت اور اسلحہ کی قوت پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا ہی، وہی جس کو چاہے فتح و لا سکتا ہے، عبید اللہ خان تین ہزار

آرمیوں سے چالیس ہزار سواروں کی مسلح اور مرتب فوج کو پوری شکست دیدی، حالانکہ یہی آدمی اسی جگہ سے آٹھ مہینے پہلے مارکر بھاگ چکے تھے، یہ واقعہ صفر ۹۱۸ھ کا ہے، بادشاہ نے سمرقند میں صرف آٹھ مہینے تک بادشاہت کی،

جب بادشاہ سمرقند واپس آئے تو وہ تخت کو سنبھال نہ سکے، اس کو چھوڑ کر حصار کی طرف چلے گئے، شاہ اسماعیل کے پاس متواتر ایچی بھیجے، اور صورت حال بتا کر کمک مانگی، شاہ اسماعیل نے بادشاہ کی بات مان لی، اور اپنے امیر لاملار اور میر نجم کو ساتھ ہزار لشکریوں کے ساتھ روانہ کیا، موسم بہار کے بعد جب جاڑے کا موسم آیا تو لشکر اور بکوں کے خلاف روانہ ہوا، جب یہ قرشی پہونچا تو معلوم ہوا کہ عبید اللہ خاں کے ماموں شیخ میرزا نے یہاں کے قلعہ کو مضبوط کر رکھا ہے، قلعہ کا محاصرہ کر یا گیا، جو جلد تسخیر ہو گیا، شیخ میرزا کو قوت کے گھاٹ اتار دیا گیا، اور قلعہ کے تمام وضع و شریف کا قتل عام ہوا،

اور بیک سلاطین میں سے ہر ایک نے اپنے اپنے قلعہ کو مضبوط بنا رکھا تھا، بانی سلطان نے بغداد و ان کے قلعہ میں اپنے کو محصور کر لیا تھا، جب ترکمانوں نے قرشی پر قبضہ کر لیا، تو انھوں نے بادشاہ سے اور ارالتر کے اور قلعوں کے متعلق دریافت کیا، بادشاہ نے ان سے ہر ایک قلعہ کا حال بتایا، ان تمام قلعوں میں بغداد و ان کا قلعہ لینا آسان نظر آیا، اس لئے وہ اس کی طرف متوجہ ہوئے، جب اور بیک سلاطین کو ان کے آنے کی خبر ملی، تو وہ اسی رات کو جب کہ بادشاہ اور ترکمان قلعہ گیر کی تیاری میں مشغول تھے، بغداد و ان کے قلعہ کے اندر چلے گئے، صبح کو ان کی فوجیں صف آرا ہوئیں، اس طرح سے بھی لڑائی کی تیاری شروع ہوئی، اور بیک قلعے کے بیچ میں تھے، اس لئے لڑائی کا میدان تنگ ہو گیا تھا، اور بیک پہاڑوں نے ہر گوشہ سے تیر اندازی شروع کر دی

لیکن بہت جلد اسلام کا پنجہ بدعت اور کفر کے ہاتھ پر غالب آیا، اور اعلام اعلا اسلام فتح و ظفر کے ساتھ سر بلند ہوئے، اور اسلام کی نصرت کی نیم نے بدعتوں کے ظلمت پیکر جھنڈوں کو ٹنگوں سا کر کیا، لیکن یکایک انھوں نے بہت کی، ان کے اکثر لشکر ہی مارے چکے تھے لیکن انھوں نے انتقام کے تیر چلانے شروع کئے، تو میر نجم اور تھام ترکان امر اکونار اسقر کیا، بادشاہ شکستہ و ریختہ ہو کر حصار چلے آئے،

بابر پر قاتلانہ حملہ | بادشاہ اور منسل امراء میں اختلاف پیدا ہو گیا، یہ وہ امراتھے جو خان کے اندیکان چلے جانے کے بعد بادشاہ کی ملازمت میں آگئے تھے، ایک رات ایوب بیگ جب، میر محمد، یادگار میرزا اور نذر میرزا اور دوسرے منسلوں کے ساتھ بادشاہ کے سر پر آدھکے، بادشاہ بڑی مشکل سے برہنہ ہو کر حصار کے قلعہ میں داخل ہو سکے، ان منسلوں کو قلعہ کے اندر باہر جو کچھ ملاوٹ یا، بادشاہ ان کا مقابلہ نہ کر سکے، حصار کے قلعہ کو اپنے معتمد امراء کے حوالے کر دیا، اور وہ خود قندوز چلے آئے، حصار کے قلعہ کے علاوہ پوری ولایت پر منسلوں کا قبضہ ہو گیا، منسلوں کے یہاں ایک مثل ہے کہ جب کوئی جگہ فانی مٹی ہے، تو سب کے پیچھے اس کے سرے پر چڑھ جاتے ہیں،

منسلوں کی شامت اعمال کی وجہ سے حصار اور بکوں کے قبضہ میں آگیا، ان کو جب تک حصار واپس لینے کی امید تھی تو وہ قندوز میں رہے، جہاں بڑی محتاجی کی زندگی گزاری، یہ ولایت میرزا خان کے پاس تھی، وہ برابر اطاعت کا اظہار کرتا رہا، لیکن یہ ولایت ان کے حوالے کر کے اپنی انسانیت کا ثبوت نہیں دیا، بادشاہ نے اپنی صفت ذاتی کی وجہ سے قتل سے کام لیا، اور میرزا خان کے ملک میں مداخلت کر کے اس کو واپس لینے کی کوشش نہیں کی، جب حصار لینے سے مایوس ہو گئے، تو وہ کابل چلے آئے،

بادشاہ نے جب مادرالہنرف کیا تھا تو کابل سلطان ناصر میرزا کے حوالہ کر دیا تھا، وہ کابل ہی میں تھا، جب اس کو بادشاہ کے آنے کی خبر ملی، تو ان کے استقبال کے لئے گیا، اور اخلاص اور انسانیت سے جھک کر کہا، وہ آپ نے چرخ واز کو اور گردش گردوں کے تقاضے سے پھر یہاں نزول اجلال فرمایا، تو اس ملک کے خزانہ عامرہ کہ ہم نے اچھی طرح معمور رکھ کر اس کی نگہداشت کی ہے، اگر آپ حکم دیں تو میں اپنی پہلی حکومت پر غزنین چلا جاؤں وہاں میرے ساتھ میری خدمت کے لئے کچھ امراء مقرر کر دیں، بادشاہ نے اس انسانیت سے متاثر ہو کر اس کو طرح طرح کی نوازشوں سے معزز کیا، اور غزنین بھیج دیا، جہاں وہ ۹۲۱ھ میں وفات پا گیا،

غزنین میں ٹرائی ناصر میرزا کی وفات کے بعد غزنین کے امراء میں نزاع شروع ہو کر بغاوت میں منتقل ہو گئی جس میں وہ تمام مغل امراء اور دوسرے لوگ شریک ہو گئے جو بادشاہ کی ملازمت میں تھے، ان میں میر شیرم بھی تھے، جو بادشاہ کی والدہ کے ماموں تھے انھوں نے پوری زندگی بادشاہ کی ملازمت میں گزاری تھی، ان کے بھائی میر مزید کے علاوہ حکیم کول نذر وغیرہ بھی تھے، چنتائی اور تاجیک امراء کے علاوہ مولانا بابا بشار غمی اور ان کے بھائی بابا شیخ بھی تھے، مولانا بابا سمرقند کے قریب بشار کے شرکاریں تھے، بادشاہ ان پر اتنے مہربان تھے کہ جب انھوں نے مادرالہنرف قبضہ کیا تو مولانا بابا کو سمرقند اور اپنیہ کو ہستان کے ایک حصہ کی حکومت دیدی، اور جن لوگوں نے بغاوت کی ان کے نام میر احمد قاسم اور کتہ بیگ تھے، میر احمد قاسم تاشکند اور اس کا بھائی کتہ بیگ سیرام کا حاکم تھا..... ان باغیوں اور بادشاہ کے درمیان ایک لڑائی ہوئی، جب دونوں طرف کی صفیں ایک دوسرے کے مقابلہ میں کھڑی ہوئیں تو میر قاسم

اغلاط نامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۱	۱۵	۵	۱۶	۲۱۵	چکا	چکا تھا
۱۹	۱۱	وہاں	وہاں ت	۸	۳۳۲	اس لئے	اس نے
۱۶	۱۲	۹۱۵ ۱۵۰۹-۱۰	۹۲۵ ۱۵۱۹-۲۰	۷	۳۳۲	بادشاہ کے	بادشاہ کا
۴	۷۸	۱۷۱۱-۱۷۱۲	۱۷۱۱-۱۷۱۲	۱۶	۳۳۱	بادشاہت	بادشاہت کا
۲	۱۰۹	خنگ	خنگ جنگ	۱۲	۳۳۲	نوخانی	نوخانی
۴	۱۳۱	ہشت روزی	ہشت روزی یاد	۴	۳۹۶	ٹھہرے	ٹھہرا
۳	۱۲۶	اس نے	انھوں نے	۷	۳۹۹	پارہو	پارہو
۴	۱۲۹	نقد	نقد بھی	۱	۳۷۲	پڑا	پڑا
۱۵	۱۳۱	پانچ چھ آدمی	پانچ چھ ہزار آدمی	۸	۳۸۷	لے	لے
۱۲	۱۶۵	چھوٹی	بھوٹی	۱۲	۳۸۸	لگوائے	لگوایا
۱۷	۱۸۹	حقیر	حقیرہ	۸۷	۳۳۵	ہوتے	ہوئے
۱۲	۲۱۶	انھوں نے	اس نے	۱۶	۳۸۷	بابر نے	اس نے
۲	۲۱۷	انھوں نے	اس نے	۱۲	۵۱۵	استقبال	استیصال
				۱۲	۵۱۶	ہوسکی	ہو جائیں

نقطے مرکز اور دوسری معمولی غلطیوں کی تصحیح ناظرین اپنے ذوق سے کر لیں

مصنف کی دوسری کتابیں

بزم تیمور - تیموری بادشاہوں، شاہزادوں اور شاہزادیوں کے علمی ذوق اور ان کے دیباچہ شعراء و فضلا کے علمی و ادبی کمالات کی تفصیل

ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک ایک جھلک تیموری عہد سے پہلے کے مسلمان حکمرانوں کی سیاسی و تمدنی و معاشرتی تاریخ

۴۶۴ صفحے قیمت لکھار

بزم ملوکہ - ہندوستان کے غلام سلاطین اور شاہوں کی علم نوازی اور اس دور کے علماء و فضلا کے علمی و ادبی کارنامے

۳۵۰ صفحے قیمت معمر

بزم صوفیہ - ہند تیموریہ سے پہلے کے اہل قلم و صاحب ملفوظات صوفیہ کے حالات و تعلقات

۵۰۶ صفحے قیمت ۲۵

ہندوستان کے عہد وسطیٰ کا فوجی نظام

۵۰۰ صفحے قیمت ۵

ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے

تمدنی جلوے ۶۵۰ صفحے قیمت ۵

ہندوستان کے سلاطین، علماء و مشائخ کے

تعلقات پر ایک نظر ۲۲۸ صفحے قیمت ۵

ہندوستان امیر خسرو کی نظریں

امیر خسرو دہلوی ترک تھے لیکن ان کی پیدائش ہندوستان میں ہوئی تھی اس لئے قدرتی طور پر ان کو اپنے وطن ہندوستان کے ایک ایک ذرہ سے محبت تھی اور اس کی ایک ایک چیز کا ذکر وہ اپنی تمام مشنریوں اور وادین میں بہت دلہانہ انداز سے کرتے ہیں اس کتاب میں ان کے ان ہی جذبات و تاثرات کو پھر ان کی مشنریوں اور وادین سے ہندوستان سے تعلق تمام اشعار کو مختلف وچپ عنوانات کے تحت اس طرح جمع کر دیا گیا ہے کہ ان کو پڑھ کر امیر خسرو کے عہد کے ہندوستان کا پورا نقشہ نگاہوں کے سامنے پھر جاتا ہے۔

قیمت ۵، پیسے